



भी निजानन्त जैत्यान्ध्याला -



श्रीपरमात्मने नमः'

श्रीमत्कुन्दकुन्दाचार्यविरचितः

समयसारः।

निजानन्दीयक्लोकसहितः - भाषाटीकामहितश्र



प्रकाशक

श्री निजानन्द जैनप्रन्थमाला सहारनपुर



प्रकाशक., मन्त्री—श्री निजानन्द जैनमन्थमाला मद्ग श्राश्रम शोरमियान, सद्वारनपुर

> सर्वाधिकार मुरज्जित बीराज्य २४७७ विकसाज्य २००७, ईस्वीय सन १९४४ प्रथमापृत्ति १००० मृल्य चार क्रपये

> > मुद्रक, खोप्रकाश 'मोगरा' मोगरा परड को० प्रिटर्स शहीदगड़, महारनपुर

#### प्रकाशकीय

यह परम हर्ष का विषय है कि 'श्रो निजानन्द जैनमन्यमाला' का प्रारम्य एक ऐसे महान भन्यराज 'श्री समयसार' से हो रहा है जिसके मुलग्रन्थकर्ता कलिकाजसर्वक्र भगवान् कुन्दकुन्दावार्य हैं उन के विषय में मेरा कुक लिखना सूर्य को हीपक दिखाने से अधिक नहीं हो सकना। 'समयसार' के स्मराजात्र के आस्त्र अच्य जोशों की हराज्यों के तार तुरन्त मन्तने लगते हैं। यहां पर इस मन्यराज की प्रमाणिकता के विषय में इतना लिखना ही पयोग है कि यह प्रन्यराज भगवान् की दिव्यप्ति से माशान् सम्बन्धित है। स्वयं महाविदेह में पथार कर १००८ आंसीमंधर स्वामी के पादमूल में उपस्थित हो विवयप्त्रनि का रसास्वाहन अनुस्थक कर स्थाना कुन्दकुन्दाचार्य ने भव्य जीशों के कल्याणार्थ इस महान् प्रन्यराज का निर्माण किया।

ण्क समय था, जब इम भारत-भूमि पर सर्वसाधारण की भाषा प्राकृत थी । इसही लिये सर्वसाधारण के हिलाब भगवान ने इस प्रन्थराज के इस प्रभुरतम प्राकृत भाषा में लिखा है। प्रन्थकर्ता का बहेर्य ही सर्वसाधारण में कष्टास्थार का प्रकृत भाषा में स्व साया जीर रार्ते. शते: वह भाषा केवल शास्त्रीय भाषा रह गई। इसलिये वयर्षक प्रन्थराज पर सम्हत्त, हिन्दी और गुजराती आदि भाषाओं में अनुवाद हुआ। आधुनिक युग में एक सुन्दर परिमाजित, मंत्तिम ण्य सारमय भाषा टीका की परम आवश्यकता थी, उस आवश्यकता का अनुभव करते हुए स्वामी जी ने यह टीका बड़े परिमम जीर तन्त्रयता से लिखी है। मैंने स्वयं देशा है कि स्वामी जी से यह टीका बड़े परिमम जीर तन्त्रयता से लिखी है। मैंने स्वयं देशा है कि स्वामी जी स्व हम परमाल परमाल परमाल परमाल परमाल परमाल परमाल के स्व रचना तथा टीका में मार रहते थे इस प्रकार सहारनपुर के चातुमाल-स्वित्यक्त र स्वामी जी की इस महान कृति को पाकर हम अस्यन्त कृतह हैं। इसके फलस्वरूप स्थानीय समाज ने जैन तथा अन्य समाज के विक्र व्यक्तियों के कर कमली तक इस प्रयस्ता के पहुंचाने का निर्णय किया है। स्वामा है इस प्रयस्ता के वाई स प्रयस्ता के वाई स स्वमा है इस प्रयस्ता के वाई मार हम स्वमा है स स्वमा सा सा है स स्वमा सा सा है स स्वमा से जिन तन व्यक्तियों ने सहयोग दिया है मैं वन सब व्यक्तियों का हृदय से आभारों हैं।

सम्भव है प्रकाशन के कार्य में प्रमादवश कुछ त्रुटिया रहगई हों खतः बिझ पाठक उन्हें स्मा करते हुए सूचना देने की कृषा करे जिस से खागामी संस्करण में वे प्रुटिया न रहने पावें।

भद्र श्राश्रम शोरमियान, सहारनपुर जनवरी १६४१ ननवद्य **नानकचन्द** जैन

श्री निजानन्द जैनग्रन्थमाला

#### कृतज्ञतात्रकाश

सहारनपर का स्वामी जी से सम्बन्ध काफी पराना है। सम्भव है उस ही स्नेह के वश चापने समाज की प्रार्थना पर इस चातमीस में चमतमयी धर्मषष्टि से सहारतपर की समाज पर महान अनगह किया है। आपके जीवन के इस महान परिवर्तन से हमे अपने पर्वज कलिकालविज्ञ चक्रवर्ति आचार्य श्रीवर विद्यानन्द स्वामी का स्मरण हो आता है। विज्ञ व्यक्ति किसी भी समाज में क्यों न अवतरित हए हों परन्तु वे सत्य का अन्वेषण कर ही खेते हैं। आपने भिवानी के अप्रवास जातीय बैद्याव सम्प्रदाय में जन्म लेकर भी जिस प्रकार आत्मोन्नति की है वह आध्ययमयी हैं। आप कलकत्ता जैसे व्यापारिक केन्द्रों से बड़े ऊँचे दर्जे की दलाली का कार्य करते थे। शनै: शनै: धर्म की खान्तरिक प्रेरणा से छार्थसमाज के प्लेटफार्मों पर चटपटे व्याख्यान सनकर छापकी कवि कार्यसमाज की श्रोर सक गई श्रीर वह ही समय में श्रापने श्रायसमाज में श्रपनी धाक जमादी। जैन तथा बान्य समाजो से बानेको शाकाशं करके जिस समग्र आपको कीर्त बार्यसमाज के उच्च शिखर पर आरोपित थी उसी समय आपकी अन्तरात्मा में, आर्यसमाज जैसे अन्य बाह्य दिखावटी धर्मों के प्रति उदासीनता, एवं चाध्यात्मिक धर्म के ऋकुर पनप रहे थे। स्वामी जी बान्तरिक पुकार के सामने बाह्य दोग ब्रौर यश के इच्छक प्रारम्भ से ही न थे। ब्राप ब्रारम्भ से ही स्पष्ट एवं नि: सकोच वक्ता रहे हैं। इसी के फलस्वरूप जब कि आप आर्यनभोमएडल में सर्य की तरह चमक रहे थे. ऋपनी मात्र ज्ञान्तरिक ध्वनि के बल पर जैन धर्म में दीवित हो गये। आप अपनी धन के पनके हैं। इसी लिये किसी भी बड़े से बड़े व्यक्तित्व तथा आर्यममाज का प्रभाव आपके इस मार्ग में किखिनमात्र भी बाधक न बन सका । आपने जैनवर्म में दीचित होकर वैदिक-साहित्य पर अनेको पुस्तके लिखी और वैदिक-माहित्य पर ही गवेपगापुर्ग 'ईश्वरमीमामा' जैसे महान ग्रन्थ को लिखकर ईरवर विषयक श्रन्थकार को भी तर कर दिया।

श्रापका दृष्टिकोए। श्रीर विद्यानुराग सर्वदा नई २ गुल्यिये को सुलकाने मे तत्पर रहता है। स्वामी जी ने इस प्रन्यराज 'समयसार' पर जो श्रपूर्व ऋक श्रीर टीका की रचना की है उम पर सुक जैसे बालक को कि ख़िन्मात्र भी लिखने का श्रांधकार नहीं है। समाज के विक्त व्यक्ति ही स्वयं उमकी गरिमा का श्रांपुभव करेगे। इसमें श्रापने वैद्यानिक टग से एक नया ही दृष्टिकोए। व्यक्तिय किया है।

श्रापके जीवन का उन्नतिक्रम इसी से स्पष्ट हो जाता है. कि कलकरों की दलाली जैसी एकमात्र धन-सम्बन्ध की निर्वाद प्रणाली को छोड़ कर, बन्न ब्राप क्रमरा: आवक के उत्कृष्ट चारित्र के स्थान 'जुलक' पद पर ब्रास्तीन हैं। ब्रापकी ज्ञान शास करने की तत्परता ब्राहितीय हैं। ब्रापने कार्सी व्यादि विभिन्न केन्द्रों से श्रनेको कष्ट सहकर अपने झान का मार्ग प्रशस्त बनाया । आपकी साहित्य-विषयक धुन इसप्रकार की हैं, कि आप प्रतिसमय प्रन्थों से ही चिपके रहते हैंं।

श्चापके जीवन की कतिषय भ्रांकियां श्चापके द्वारा लिखित 'बैदिक ग्रुपिवाद' के पूर्वस्थल में देखने को उपलब्ध हुईँ। परन्तु उन सिद्धिप्त पत्ति यो को पड़कर हमारी श्चाशा पूर्ण नहीं होती। इसी लिए हमने खामी जी से प्रार्थना की हैं कि वे विशद्रुक्त में श्चपनी श्चात्मक्या लिखकर समाज को श्चपंत्र करें। जिलसे श्चापके जीवन की घटनाश्चों को ज्ञातकर समाज के साधारण से साधारण व्यक्ति में भी स्फूर्त्ति का प्रादुर्भाव होसके।

भद्र श्राश्रम शोर्रामयान, सहारनपुर जनवरी १८४१

श्रापका— चरणचञ्चरीक 'जिनेन्द'

#### प्राथमिक



📢 सार का प्रत्येक प्राणी सासारिक दु.स्रो से तिलमिला रहा है तथा ऋनादिकाल से इस इःसरूपी श्रथाह समुद्र को पार करने के लिए प्रयत्न भी करता श्रारह। है। किन्तु लेद यह है, कि श्राज्ञानता के कारण उसका यह प्रयत्न उन दुःखों से ब्रुटकारा दिलाने के बजाय दु: वों के निविड वन्धन में ही ऋधिक फॉसता जाता है। जैसे दलदल में फॅसे हुए

मनुष्य की चेष्टा उसे ऋषिक फॅसाने मे ही सहायक होती है। इसका मुख्य कारण यह है कि दुःखीं को दर करने के लिये जीव सासारिक विषयोंका ही समह तथा सेवन करता है, स्त्रीर समऋता है कि सख इन्ही बस्तकों में है, किन्त अभीष्ट बस्तकों के न प्राप्त होने पर अत्यन्त द खी होता है और उनको प्राप्त करने के लिए भयानकरों भयानक पाप भी कर डालता है। यह प्रयत्न ऐसा ही होता है, जैसे कोई जीवित रहने के लिये विषपान कर डाले । जिस प्रकार इस विषपान का परिशाम जीवन के बजाय मत्यु ही होता है, टीक उसी प्रकार सुख के लिए सासारिक वषयभोग का परिगाम भी ऋत्यन्त दःखमय हो होता है। परन्तु ऋात्मज्ञान होने के कारण उसको यह विचार कभी भी नही होता, कि ये मुख दु.ख परपदार्थ जनित नहीं हैं ऋषित मेरे ही माहजनित रागद्वेषों के कारण इन बाह्य पदार्थी में मुक्ते सुख श्रीर दु ख प्रतीत हो रहे हैं।एव जैसे जैसे इस सुखाभास की साधनभूत बाह्यसामग्रा एकत्रित होती जाती है वैसे २ ही इसकी लालसा भी बढती ही जाती है, श्रोर यह तीनोंलाकों की सम्पूर्ण विभृति को पाकर भी पूर्ण नहीं होती है। इसीलिय शाखों में कहा है कि-

#### "न वित्तेन तर्पणीयो मनुष्यः"

ऋर्थात् धनादि से मनुष्य तृप्त नहीं हो सकता । ऋषिन् जिस प्रकार ऋषि में घृत ऋौर लकड़। डालने से ऋषि विशालरूप धारण करती है उसी प्रकार धनादि प्राप्त होन पर ऋाशा बढ़ती ही जाती है। एक कवि ने क्या ही अच्छा कहा है -

#### सब्ज होती ही नहीं यह मरज़मीं। तुख्मे ख़्वाहिश दिल में त बोता है क्या ?

अर्थात ने मर्ख ! इन आशा रूपी बीजा को इस मानसिक पटल पर क्यों विश्वेर रहा है. इस ऊसर भूमि को तो अवजनक किसी ने फलते फुलने दवा ही नहीं। अतः नुभे यदि आशास्त्रा के उद्यान को लहलहाते देखना है तो अपनी खात्मा में ही इन खाशाखों के विलीन कर दे। फिर तुमें ऐसा श्रानन्द प्राप्त होगा कि जिसको तुने न कभी द्वा, न कभी मुना श्रीर न जिसका श्राजनक कभी रसास्वाद ही लिया है। वह अनुपर्म, अलभ्य, ऋलंकिक एव ऋनिर्वेचनीय परमानन्द प्राप्त हागा कि तू इन सासारिक सुखा की पृश्चित तथा हैय समऋने लगेगा। तब तूस्वय श्रानन्द का श्रजस्र श्रमतमय श्रीत बन जावेगा त्रोर ससार के सपूर्ण सतप्त प्राणी तेर दर्शन मात्र से सासारिक दुःवों से बुटकारा पाकर एक ऋपूर्व ऋानन्द का ऋनुभव करेंगे। इस ऋवस्था को प्राप्त कराने के लिए ही परमकारुशिक भगवान कुन्द-कुन्दाचार्थ ने 'समयसार' प्रन्थ की रचना की है, जोकि प्राकृत गाथाश्रों से प्रथित है। यदापि इन गाथात्रों पर श्रीत्रमत्तवन्द्राचार्य की 'त्रात्मस्याति•' तथा श्री जयसेनाचार्य की 'तात्पर्यवृत्ति' नामक टीकाएं बड़ी म दर तथा मार्मिक है। एवं प० जयचन्द्रकृत ऋात्मरयाति की भाषाटीका भी उपलब्ध है. फिर भी बहुत समय से इस प्रकार की टीका की ऋावश्यकता प्रतीत हो रही थी जो सामयिक ऋोर समन्वयात्मक होंने हुये जन साधारण के लिये ऋषिक उपयोगी हो। इसी के लिए यह प्रयास किया गया है।

## मगवान् श्रीकुन्दकुन्दाचार्य

- C. 10 C. 10 C.

मान्यो मतिमतां लोके पूज्यो धर्मनिदाम्बरैः । बन्दे ऽहं साधवन्यं तं क्रन्दकृत्दं ग्रुनीश्वरम् ॥

भाषार्थ — जो मितमानों के मान्य हैं ऋषांत विद्वाच्छरोमिए हैं और सर्व धर्मात्माओं हारा पूच्य है व्यं समस्त साधुक्षों के वस्त्रतीय हैं, वसे मुतीधर कुन्तकुन्दाचार्य को मैं नमस्कार करता हूं। भगवान श्री कुन्तकुन्दाचार्य के विषय में निम्निलाखित चल्लेख माप्त हैं—

> वन्द्यो विश्व भूषि न कैरिह कौएडङ्कन्दः कुन्द-प्रमा-प्राणयि-कीर्ति-विभूषिताञ्चः । यथारु-चारण-कराम्युजचश्रसीक-श्रकः श्रुतस्य भरते प्रयतः प्रतिष्ठाम् ॥

( चन्द्रगिरि-शिलालेख )

व्यर्थ— कुन्दपुष्प की प्रभा को धारण करने वाली जिनकी कीर्ति के द्वारा दिशाएँ विभूषित हुई हैं, जा धारण कृदिधारों महासुनयों के करकमलों के अगर ये और जिस परान्तान ने भरतकेत्र में अन की प्रतिष्ठा की हैं, वे प्रभु कुन्दकुन्द इस पृथ्वी पर किससे बन्य नहीं हैं?

..... कोएडकुन्दो यतीन्द्रः ॥ रजोभि रस्पृष्टतमत्वमन्तर्वाद्ये ऽपि संन्यक्षपितुं यतीश्रः । रजःपदं भूमितलं विहाय चचार मन्ये चतुरंगुलं सः ॥ (विश्वगिरि-शालालेख)

क्षर्थ— यतीरवर ( श्री कुन्दकुन्द स्वामी ) र अ: स्वात-भूमितल को झोड़कर चार अगुल उत्तर आकाश में गमन करते थे। उत्तस मुक्ते ऐसा झात होता है कि वे भुगु जैसे अन्तर में, वैस ही बाह्य में, रज से अपनी अत्यन्त आरम्भना व्यक्त करते थे। ( अन्तरंग में वे रागादिक मल से असमुष्ट थे और वाह्य में पूल से असमुष्ट थे )।

> जइ पउमर्खादरणाहो सीमंधरसामिदिव्वणाखेख । स्य विवोहह तो समस्या कह सुमन्नां परास्ति ॥ ( वर्शनमार )

क्रर्थ- ( महाविदेह चेत्र के वर्तमान र्नार्थं करदेव ) श्री सीमंघर स्वामी से प्राप्त किये हुए दिव्यक्षान के द्वारा श्रा पद्मानन्त्रिनाथ (ओ कुन्दकुन्दाचार्य देव ) ने बोघन दिया होना तो मनिवान यथार्थ मार्ग को कैस जानते ?

इपके ऋतिरिक्त श्री कुम्ब्कुन्दाबार्य के विगय में दो इन्तकथार्य प्रचलित हैं— १— 'भरतस्वरूड के दक्षिण देश में पिदटनाडु जिले के कुरुमराई नगर में करमुख्ड नामक श्रीमान च्यापारी श्रपनी पत्नी श्रीमती के साथ रहता था। उसके यहाँ मतिवरन नामक एक म्बाला लड़का रहता था और उत्तरे हार समालता था। एक दिन लड़के ने देखा, कि वावानल सुलगने से सारा वन खाक हो गया है, हिन्तु जीव में थोड़े से माड़ इंटरेन चय रहें हैं। तलारा करने पर पता चला कि वहाँ कियो साधु का श्राक्षम था और उसमे श्रामों से भरी एक पेटी थी। उसने समझा, कि इन शाख (अम्थे) भी मौजूरगी के कारण ही इतना भाग दावानल हारा मस्स होने से वब रहा हैं। उन प्रन्यों को वह अपने ठिकाने लेगाया और वहीं सावधानी के माथ उनकी पूजा करने लगा। किसी दिन एक राधु उस व्यापारी के वहाँ मिल्ला के लिए आये। सेठ ने साधु को इता देविये। साधु ने सेठ में आधु को अन्यता हिया। उस तड़के ने भी वे अन्य साधु को दान दे दिये। साधु ने सेठ और लड़के दोनों का आर्थावों हिया। उस तड़के ने भी वे अन्य साधु को दान दे दिये। साधु ने सेठ और लड़के दोनों का आर्थावोंद हिया। सेठ के पुत्र नहीं था। थोड़े समय के बाद वह खाल लड़का सराया और उसी सेठ के पर पुत्र के हर्य में जन्मा। बड़ा होने पर वहां लड़का कुन्दकुन्दाचार्य नामक महान आवार्य हुआ।

 पश्डित नाधूगम जी प्रेमी 'ज्ञानप्रबोध' नामक प्रन्थ के आधार पर दूमरी दन्तकथा का इसप्रकार उल्लेख करते हैं....

"मालव देश में बारापुर नगर में कुमुद्बन्द्र नामक राजा राज्य करता था। उसकी रानी का नाम कुमुद्चन्द्रिका था। उसके राज्य में कुन्दश्रेष्टी नाम का व्यापारी श्रपनी कन्द्र तता नामक पत्नी के साथ रहता था। उसके पत्र का नाम कुन्दकुन्द था। एक दिन जिनचन्द्र नामक आचार्य का उपदेश ग्यारह वर्ष के बालक कुन्दकुन्द ने सना। आचार्य के उपदेश का उस पर इतना गहरा प्रभाव पड़ा, कि वह उनका शिष्य हो गया और उन्हीं के साथ रहने लगा। थांडे ही समय मे कुन्दकुन्द, जिनचन्द्र के अन्य सब शिष्यों से आगे आगणे और ३३ वर्ष की अवस्था में तो उन्हें आचार्य पदवी प्राप्त हो गई। ध्यानादि से भी कन्दकन्दाचार्य ने इतनी प्रगति की था, कि एकवार कुछ शका होने पर उन्होंने विदेहचेत्र में स्थित श्री भीमन्धर स्वामी का चिन्तन इननी उत्कटना के साथ किया कि मीमन्धर स्वामी सभा में बैठे-बैठे ही अधर्याच में बोल उठ-'मद्रमंगुद्धिरस्त'। उस समय सभामें जालोग बैठे थे वे कुछ भीन समभ पाये कि स्वामीने बीच में ही किसके उत्तर में यह वाक्य बोला है। तब सीमन्धर स्वामी ने सभाजनों को कुन्दकुटदाचार्य के विषय मे बात बताई। उसके बाद दो चारण सन्त जा पूर्व जन्म मे कुन्दकुन्य वार्य के मित्र थे, उन्हें श्राकाशमार्ग द्वारा भरतत्तेत्र से विदेहत्तेत्र में ल श्राय। कन्दकन्दाचार्य वहाँ एक सप्ताह रहे श्रीर उन्होंने अपनी समस्त शकान्त्रों का समाधान प्राप्त किया। तदनन्तर तीर्थयात्रा करते करते वे भरतचेत्र में लौट आयं। उनके उपदेश से सान मौ र्का-पुरुषों ने उनसे दीचा महस्स की। कुछ समय पश्चान गिरनार पर्वत पर श्वेताम्बरो के साथ उनका विवाद हुआ। उन्होंने वहाँ की बाह्मी-देवता से स्वीकार कराया. कि दिगम्बर मत ही सचा है।

इन दोनों दन्त कथाओं में माना-पिता के तमों। में तथा निवास स्थान के विपय में स्वष्ट मतमेद हैं। दूसरी दन्तकथा में माना-पिता क समान अवदों के जो नाम है वे महन्न ही सदेह उदस्क करते हैं। कुन्दकुन्दाचार्य के विदेह हान में जान की घटना का उत्तेख सर्वप्रथम बि० स० ६०० में हुए देवसेन ने दूर्तन्तार प्रन्य में किया है। 'पखारितकाय' को टोका से उत्तरेस प्राप्त करते हैं कि दतकथा (प्राप्त कथा-च्याय) के अनुसार कुन्दकुन्दाचार्य स्वय पृत्वविदेह में ग्राये थे अप्राप्त करते हैं कि दतकथा (प्राप्त कथा-च्याय) के अनुसार कुन्दकुन्दाचार्य स्वय पृत्वविदेह में ग्राये थे अप्राप्त करते हैं। अवपायेत्नाल के शिलालेखों में भी जिनका अधिकारामाग बारहवीं शतादरीं का है। उत्लेख मिलता है, कि कुन्दकुन्दाचार्य हवा में (आकारा में) अपर चल सकते थे।

स्वेनाम्मरों के साथ गिरनार पर्वत पर जो विदाद हुमा था उसका उल्लेख व्याचार्य ग्रुभचन्द्र (ई० स० १५१६-५६) ने व्यपने पाण्डवपुराण में किया है। एक गुर्वाचली में भी इस बात का उल्लेख हैं।"

तथाच षट्प्रामृत की टीका के अन्त में श्री श्रुतसार सूरि लिखते हैं कि-

"पद्मनिन्द्, कुन्दकुन्दाचार्य, वक्षप्रीवाचार्य, एताचार्य, गृद्धिपच्छाचार्य इन पाँच नामों से बिमूपित चार अगुल ऊपर आकाश में गमन करने की जिनके च्हिद्धि थी, जिन्होंने पूर्व बिदेह में जाकर सीमंघर भगवान की बन्दना की थी और उनके पास से मिले हुए अनुसान के द्वारा जिन्होंने भारतबर्व के भन्य जीवों को प्रतिबाध दिया है, ऐसे भी जिनवन्द्रसूरि भट्टारक पर्वाधिक पर किलकाल सर्वज्ञ (भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य देव) के रचे हुए इस प्रशास्त्र प्रभ्य में स्पर्शित दर्श श्रुतसागर की रची हुई भोच्छास्त्र क ही टीका समाप्त इंड ।"

श्री कुन्त्कृत्शाचार्य मूलमंघ जिसका दूसरानाम तिन्दसघ भी है, के मूलनायक थे, जैसा कि श्रवरायेलगाल के ४४ ( ६९ ) नन्वर के शिकालेख के निम्नवाक्यों से जाना जाता है—

> श्रीमतो वर्द्धमानस्य वर्द्धमानस्य श्रासने । श्री कोयडकुन्दनामाऽभून्मृलसवाप्रणी गणी ॥ ३ ॥ तस्याऽन्वये ऽजनिरूयाते देशिके गणे । गुणी देवेन्द्रसद्धान्वदेवो देवेन्द्र-वन्दितः ॥ ४ ॥

श्रर्थात् भगवान् महावीर के शासन में श्रीकुन्दकुन्दाचार्य मूलसंघ के श्रप्रणी गणी हुए।

सागरा— उपर्युक्त समस्त प्रमाणो का साराश यह है. कि विक्रम की प्रथम शताब्दी के लगभग महार्ष कुन्दकुन्याचार हुए। ये महार्षि स्वराक्षों के पारंगत ब्लीर महान् योगीयर ये। अने के भाषा आपि पर हनका आपिपर ये। १० वर्ष की वाल्य अवस्था में ही इन्हों ने परमवीतराग- हुप दिगम्बर र्रोचाधारण की, और ३३ वर्ष की बुवा अवस्था में ही ये सर्वसम्भात से आवार्यपर पर प्रतिष्ठित किल गये। १२ वर्ष तक आवार्यपर पर आसीन रह कर ८५ वर्ष की अवस्था में आप निवाण को प्राप्त हुए। आपके बनाये हुए अनेक प्रत्य है, जो मुसुद्धकों को माग प्रदर्शित कर रहं है। उन सपूर्ण कृतियों में यह 'समयसार' सवश्रम कृतियों में माने पर्वशित कर रहं है। उन सपूर्ण कृतियों में यह 'समयसार' सवश्रम कृति वर्षाने पर्वे हैं। उन समाज में समस्तार के बढ़ी स्थान प्राप्त हैं जो कि भारतबर्ष में गीता व उपनिपरों को प्राप्त हैं ने समाज में

इस विषय मे हम वर्तमान समय के महान् अध्यातमयोगी श्रीमद्रशनचन्द्र की सम्मति उद्भुत करते हैं, जो निम्नप्रकार हैं—

''हे कुन्दकुन्दादि त्राचार्यो । त्रापके बचन भी स्वरूपानुसंघान के बिपय मे इस पामर को परम उपकारभत हुए हैं । उसके लिए मैं त्रापको त्रातराय भक्ति से नमस्कार करता हूँ ।''

श्रीसद्राजचन्द्र के समान ही सहस्रां सुमुखुओं ने भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य के बचनो द्वारा ऋष्यात्मरस का छलौकिक रसास्वाद किया है। इसके लिए हम भी आपके परम खाभारी हैं।

#### समयसार:

#### इम श्वसार संसार में ''ममयसार'' ही सार । जिसने यह जाना नहीं सो मानव भ्रुवि भार ।

'समयसार' के विषय में श्री गोपालदात जीवामाई पटेल अपनी 'कुन्दकुन्दाचार्य के-तीन रब' नामक पुस्तक में लिखते हैं कि—

''समयसार'' जैतों में श्री कल्टकल्डाचार्य का सर्वोत्तम प्रत्य माना जाता है। रूढिवाडी तो यहाँ तक मानते हैं कि इस ग द प्रन्थ को पढ़ने का गृहस्थों को श्रधिकार ही नहीं है. और इस मान्यता को कुछ आधार भी प्राप्त है। कारण यह है, कि समयसार में पारमाधिक दृष्टि से ही सारी चर्चा को गई है। अत्यव अत्यवकारों साधारण जन का उमका कोई-कोई भाग सामाजिक और नैतिक व्यवस्था को उलट-पलट कर हेने वाला प्रतीत हो सकता है। लेखक अपने पाठक की यह बतलाना चाहते हैं. कि कर्म के सम्बन्ध से प्राप्त होने वाली मुद्दना के कारण बहुत से लोगों को खात्म-हान नहीं होता अवलब प्रत्येक मनुष्य को अनासकन होकर अजीव मे नवंश भिन्न श्रात्मा का शद्ध, बद्ध और मुक्तस्वरूप सम्भना चाहिए। तेस्वक यह मानते हैं कि उनका पाठक जैन परिभाग से परिचित है। अतएव कही आत्मा का वास्तविक स्वरूप, कही कर्मवध का स्वरूप कहीं कर्मबंधन को रोकने का उपाय. इसप्रकार महत्वपूर्ण विषयो पर वे अपना हृदय निःसकीच भाव से खोलते चले जात हैं। किमी-किमी जगह पर ता ऐया प्रतात हाने लगता है, कि लेखक बृद्धि से परे की वस्त के अनुभव की कहानी कह रहे हैं। कुछ स्थल ऐसे हैं जहाँ ऋते के कुछ भाग के विषय के कम को भग करके दाखिल हो गये हैं। वहाँ ऐसा लगे बिना नहीं रहता कि कुन्दकुम्बाचार्य ने परम्परा से प्राप्त कतिपय ऋषेक ग्रंथ में सम्मिलित कर दिये हैं । ८४-८६ वे ऋषेका में 'दोकिरिया बाद' का उल्लेख है और ११७, १२२ तथा ३४० वे खोक में साख्यदर्शन का नाम देकर उल्लेख है. यह बात ध्यान में रखने योग्य है। 'समयमार' में कुन ४१४ श्राथवा ४३६ असोक हैं।"

श्री कानजी स्वामी के शब्दों में समयमार:---

"यह समस्सार शास्त्र, श्रागमों का भी श्रागम हैं, लाग्यो शास्त्रो का सार इसमे विद्यमान हैं। जैन-शासन का यह स्तम्भ हैं, और साधकों के लिए कामधेनु-कल्पष्टन हैं। चैदह पूर्व का रहस्य इसमें भर्स हुआ है। इसको प्रत्येक गाया छंडे-नानवे गुणस्थान में स्कूनने हुए महासुनि के श्रारम-श्रनुभव से प्रगट हुई है।"

## समयसार की दीकाएं

''श्री समयसार में भगवान कुन्दकुन्दाचार्य की प्राकृत गांधाओं पर आहमस्याति नामक संस्कृत टीका के लेखक (लगभग विक्रम संबत् की १० वीं शताब्दी में हो गये) श्री अमृतवन्द्राचार्य देव है। जिस प्रकार समयसार के मल-कत्ती अलीकिक प्रकृत हैं. वैसे ही इसके टोकाकार भी महारामर्थ आचार्य हैं। ब्रात्मख्याति के समान टीका बाजतक कियी भी जैनक्रन्य की नहीं लिखी गई। उन्होने पद्मान्तिकाय और प्रवचनसार की टीका भी लिखी है एवं तत्वनार, पुरुषार्थसिद्च्यु-पाय शादि स्वतन्त्र प्रस्थ भी लिखे हैं। उत्तकी एक मात्र ब्याध्मस्थाति होका का स्वाध्याय करने वाले को ही उनकी श्रध्यात्मरसिकता आत्मानुभव, प्रखरविद्वत्ता, वस्तस्वरूप को न्याय से सिद्ध करने की उनकी श्रमाधारण शक्ति का भली भाँति श्रनुभव हो जाता है। सदीप में ही गूढरहस्यो का भरदेने वाली उनका अनोखी शक्ति विद्वानों को आधार्य चिकत कर देती है। उनकी यह देशी टीका शतकेवली के बचनों के समान है। जैसे मुलशाख-कत्ती ने समयसार शास्त्र को समस्त निज वैभव से रचा है वैसे ही टीकाकार ने भी अत्यन्त सावधानी पर्वक सम्पर्शा निज वैभव से टीका की रचना की है, टीका के पढ़ने वाले का सहज ही ऐसा अनम् 4 हुए बिना नहीं रहता। शासनमान्य श्री कुन्दबुन्दाचार्य ने इस कलिकाल में जगदुगुरु तीर्थंकरदेव जैसा काम किया है श्रीर श्री श्रमतचन्द्राचार्य ने माना जैसे वे भगवान कुन्दकुन्द के हृदय में ही प्रवेश कर गये हो, इस प्रकार उसके सम्भीर ऋ शय को यथार्थक्ष से व्यक्त करके उनके संस्थर जैसा काम किया है। श्रात्मख्याति में विद्यमान काव्य (कलश) श्रध्यात्मरस श्रीर श्रात्मानुभव की तरगो से परिपूर्ण है। श्री पदापभदेव जैसे समर्थ आचार्यों पर उन कलशों ने गहरा प्रभाव जमाया है. श्रीर श्राज भी वे तत्वज्ञान एव श्रध्यात्मरम से परिपर्ण कलश श्रध्यात्मरमिको की इन्तन्त्री को भकत कर देते हैं। ऋध्यात्म कवि के रूप में श्री ऋमतचन्द्राचार्य का स्थान जैन साहित्य में श्चर्वितीय है।

समयमार में श्री कुन्दकुन्दाचार्य ने ४१४ गाधाक्रों की रचना प्राकृत में की है। उसकी श्री क्षमृतचन्द्राचार्य ने क्षात्मक्यांत नामक तथा श्री उपसेनाचार्य ने तास्पर्यवृत्ति नाम की संस्कृत रोका लिली है। उन क्षाचार्य भगवन्ते द्वाग किये गये क्षनन्त उपकार के स्मरण में हम उन्हें क्षात्मन भक्तिभाव से वन्दन करते हैं।

कुछ वर्ष पहले परिलं परिलंत अथनन्द्र जी ने मूल-गाथाओं का और आत्मस्थाति का हिन्दी में अनुवाद किया और स्वत: भी उसमें कुछ भाषायें लिखा। वह शास्त्र 'समय प्राभृत के नाम से विक्रम संबत् १६५४ में भ्रकाशित हुआ था। उसके पक्षात् परिवृत मनोहर्स्ताल जी ने उसको प्रचलित हिन्दी भाषा में परिवृत्तित किया और औ परम श्रुतभावक महत्त्व हारा 'सेन्यसार' के नाम से विक्रम सम्बन् १६५४ में प्रकृशित किया गया। इसप्रकृत पर जयवन्द्र जी, परिवृत मनोहरन्ताल जी झीर श्री परमश्रतमावक मण्डल का मुम्ल गमाज पर उभकार है।"

( समयसार प्रवचन की प्रस्तावना मे उद्धत )

इनके स्नलावा स्व० महाचारी शीतलश्राट जी ने श्री जबसेनाचार्य की सस्कृत टीका का हिन्दी ऋतुवाद किया है जो सूरत से प्रकाशित हुआ है। इन सब टीकाओ का खण्ययन करते हुए हमें ऐसा ऋतुभव हुआ, कि वर्तमान समय के ऋतुकुल एक ऐसी टीका की आवश्यकता है कि जो सर्वसाधारण को 'समयमार' के रहस्य का ज्ञान करासके, इसलिए यह प्रयत्न किया गया है। इससे कहाँ तक सफलता शाम होसकी है इसका निर्णय स्वयं विज्ञ पाठक कर सकते हैं। इस तो इतना ही कह सकते हैं, कि इसमें जो कुछ भी आड़ाई है वह सब महान पूर्व आवार्यों को और विद्वानों को कुछ तियों से ही उद्युत की गई है। न्योंकि यह टीका, सर्व भाव्यकारों के आशाय और शर्दों का स्माहन है। और जो इसमें कहीं जुटियां रह गई हैं वे सब हमारे प्रमाद के काराय और शर्दों को कर्म हम्म हमारे प्रमाद के काराय और अपनी करने कि उपन जुटियों को ठीक करके अध्ययन करने के कुपा करें।

निर्दोषं निर्गुषां चात्र दृष्ट किमपि न श्रुतम् । स्रतोऽपहृत्य दोषान् वै गुणान् वृषाति घीधनः ॥

#### मगला चररा म

#### स्वानुभृत्यैकमानाय लोकालोकविलोकिने । चिचमत्काररूपाय तस्मै ग्रद्धासमने नमः ॥ १ ॥

भाषार्थ— स्वातुभृति ही है एक प्रमाण जिसमे, जो लोक कीर क्रलोक के समस्त द्रव्यपर्यायदिकों का द्रष्टा है तथा काश्चर्यजनक चैतन्यमात्र है रूप जिसका, ऐसे गुद्धस्वरूप काल्मा के लिए हमारा नम्मक र है।

> दानीकृता येन च मोश्रलक्ष्मी-र्द्रीकृतं तामसतन्त्रजालम् । प्रदर्शितः शुद्धविमुक्तिमार्गो वीरेश्यन्तं मतस्य नमाप्ति ॥ २ ॥

भापार्थ— मोसहपी लन्मी को वासी बनाने वाले, तामसतंत्र जाल को दूर करने वाले तथा जा गुद्ध मोसमार्ग के प्रदर्शक हैं ऐसे बीर अगवान को मैं मन से नमस्कार करता हूँ।

> वन्दे महावीरमनन्तञ्चक्ति-मनन्तदृश्वीधमुखस्वभागम् । तीर्थंकरं देववर वरेएय नमामि भव्यात्मचकीरचन्द्रम् ॥ ३ ॥

भाषार्थ — ब्रान्तवर्शक, ब्रान्तव्रात, ब्रान्तवर्शन ब्रादि के धारक, सुखस्वरूप, देशे मे श्रेष्ठ देव, परमपूत्र्य तथा जो भव्यात्म चकारों के लिए चन्द्रमा के समान हैं ऐसे भगवान् महाबीर को मैं बन्द्रना करता है।

मुनीम्द्रचित्ताम्बुजचित्रभातुं संसारदावानत्ततीयवृष्टिम् । त्रमादितामिम्ननिशाप्रभातं तमादिनाथं मततं नमामि ॥ ४ ॥

भापार्थ— जो मुनीन्द्रों के चित्तरुपं कमलों को प्रकुक्षित करने के लिए मुर्चे के सदश हैं, संसार रूपी दावानल को शान्त करने के लिए शीतल जल की वर्षा के तुल्य हैं तथा ज्ञानादि-काल से ज्ञाने वाली ज्ञान-रूपी शत्रि का विनाश करने वाले प्रभात के समान हैं वैसे ज्ञादिनाथ भगवान को मैं नित्य तमका। करना ह। पश्यन्ति यस्याः कृषया हि संस्तेः सुद्यक्ष्मबत्त्वान्यपि दिव्यचक्षुषा । व्यानैकतानाः कत्यथ्य योगिनः सरस्वती सा हृदये ममासताम् ॥ ५ ॥

भाषार्थ— जिसकी हुपा से ध्यानावाध्यत होकर कवि एव योगिजन, दिन्यर्राष्ट्र द्वारा संसार के सुरुमातिसुरूम तस्त्रों का श्रवलोकन करते हैं वह सरस्वती देवी मेरे हर्य मे स्थित हो।

> प्राप्तो मया पावनतस्वकोषी वैषा प्रसादान्सुनिपुक्तवान् तान् । परोपकारे निरताञ्च नत्वा व्यविस सारं समयस्य सत्तवा ॥ ६ ॥

भाषार्थ--- जिन सुनीश्वरो की कृपा से मैंने पवित्र तत्वज्ञान प्राप्त किया है। उन सुनीश्वरो को जो कि परोपकार में संलग्न रहते हैं, भक्ति से नमस्कार करके ग्रुद्धात्मत्वल का वर्णन करता हूँ।

स्वा० निजानन्द (खुल्लक)

\*\*\*\*\*\*\*\*

;



श्रा१ ५ चुझक निजानन्द जा

# समयसारः



## श्रीमत्कुन्दकुन्दाचार्यविगचितः।

## समयसारः।

## निजानन्दीयटीकासहितः

वंदित्तु सव्वसिद्धे धुवमचलमणोवमं गई पत्ते । बोच्छामि समयपाहुडमिणमो सुयक्वेबलीभणियम् ॥१॥

नत्वा सिद्धान् गतिं प्राप्ता ननीपम्यां च शास्त्रतीम् । समयप्राभतं वक्ष्ये केवलिकथितं यथा ॥ १॥

भाषार्थं—श्री भगवान कुन्दकुन्दाचार्यं कहते हैं कि— ध्रुव, अचल तथा अनुपम गति को प्राप्त सर्व मिद्धों को नमस्कार करके. मैं श्रुत केवली द्वारा कथित इस समय प्राप्टत (?) अर्थात् प्रकरण — को कहता है।

बिशेषार्थ—समयसार:—यथि समय शब्द शप्य, आचार सिडान्त और काल बाचक शसिद्ध है ।यथा—' समया: शपथाचारकालसिद्धान्त—सिब्दः" (क्षमरकाप)। "क्रियाकार च निर्देश सकेत काल भाषयोः" ( मिदनी) परन्तु इस अध्यास्म मन्य मे समय रहत का अर्थ आत्रास्म है, और सार शब्द का अर्थ शुद्ध है, अतः समय सार का अर्थ हुआ आत्मा की शुद्धाक्या. इस मन्य मे शुद्धान्य नच्च का वर्णन क्षिया गया है अतः इस प्रत्य का नाम 'समयसार' सार्थक हुआ।

नोट— (१) समयबाम्सतम्— समयः सम्बक् ऋषः, बोधो यस्य समबति स समय द्वासमा । ऋषवा सम्, एकीमावेनायन गमन समयः । ब्राम्यत सर, मार शुद्धावस्था । समयस्यात्मनः प्राप्ति समय-प्राप्तम् । ऋषवा समय एव प्राप्ति समयबाधितम् ॥

श्चथवा

सम = य , समय । सम याति, प्राप्नोतीति समय । ग्रार्थात् समत्व ( साम्यभाव ) को जो प्राप्त हो उस समय कड़ने हैं। साध्यभाव के विषय से श्री ग्राज्याय पद्मनन्दि कहते हैं कि —

' नाकृतिर्नात्तर वर्णों नो विकल्पश्च कश्चन । शुद्धचैतन्यमेवैक यत्र तत्साम्यमुच्यते"॥ ६५॥

छ थं— जिस मे न कोई खाकार है छोर न कोई ख़क्त है छोर न कोई नीलादि वर्ण है छोर न जिम मे गुसादिक की मेद कल्पना है, किन्तु जिस मे केवल एक चैतन्य है वही साम्य है।

इस प्रकार निर्विकल्प गुद्ध चैतन्य का 'समश' कहते हैं। तथा प्रकरण का नाम "प्राध्त" है श्रोर प्राध्त को ही 'मार' कहते हैं। श्रात: जिस ग्रन्थ मे समय (शुद्धैकत्व) का वर्षन हो उसे "समयसार" कहते हैं। सिद्ध— जैन दर्शन में आत्मा की तीन अवस्थायें वनलाई गई है (१) वहिरात्मा— उस संसारी जीव को कहते हैं जो आत्मपरामुख होकर मत्मार को ही अपना ध्येय मानता है और रारिरादि को ही आत्मा मान कर उसी में मग्न रहना है। (२) अन्तरात्मा— जिस के हृदय में आत्म रुचि, अद्वा. मेम उत्पन्न हो चुका हो तथा समार से विश्लि उत्पन्न हो गई हो।

(३) परमात्मा- परमात्मा के दो भेद हैं एक सकल और द्सरा निष्कल।

सकत परमारमा— आत्मगुणों के घातक, ज्ञाताबरख, दरीनावरख, मोहनीय और अन्तर य आदि चार कमें का नाश करके जिन्होंने अनन्तज्ञान, अनन्तरशंत, अनन्तराक्ति और अनन्तपुख प्राप्त कर लिया हो ऐसे जीवनमुक्ते को जैन परिभाषा में 'सकत परमात्मा' तीर्थकूरादि कहते हैं।

निष्कल परमात्मा—जिन के सम्पूर्ण कर्मों का त्त्वय होगया हो उनको ''निष्कल परमात्मा'' तथा ''सिद्ध'' वहा जाता है ।

परमात्मा द्विविधः सकतः तथा निष्कतः इति ज्ञातन्यः । सकतः ऋर्रत्स्वरूपः, सिद्धः-पनः निष्कतो भगितः ॥

तीर्थष्ट्रर ही धर्ममार्ग के प्रवर्तक होते हैं. खतः कुरवकुरवाचार्य ने सिद्धों को नमस्कार करके केवलियों के कथनानुसार ही 'समयसार" की रचना की हैं।

## जीवो चरित्तदंसगृगागृद्धिउ तं हि ससमयं जागः। पुग्गलकम्मपदेसिद्धयं च तं जागः परसमयम्॥ २॥

दर्शनज्ञानवृत्तेषु स्थित स्वसमयं विदुः । स्थितःपुद्गत्तपर्याये यः सोऽन्य समयो मतः ॥ २ ॥

भाषार्थ—जो दर्शन जान तथा चरित्र में स्थित जाल्या है उसे स्वसमय" कहते हैं, तथा जो ज्ञान दर्शनांद जात्मीय गुर्गो से भिन्न पुर्गलादि पर पदार्थों में स्थित हैं, उनको 'पस्समय" कहते हैं।

विषेपार्थ—जैन शास्त्र में उच्च को श्रानन गुणासक माना जाता है। श्रानः श्रानमद्रव्य भी श्रानन गुणासक है उनसे से तीन गुणा का विशेष महत्व हैं (?) सम्यावशीत (.) सम्प्राचान श्रीर (3) सम्यक् चारिव। ये तीनो गुण, स्त्रत्य के नाम से भी प्रसिद्ध हैं। इन तीनो गुणा का वर्णन कीपदार्नीय मिन ने तिस्त कम से दिया है—

"वहिन्तः परश्चेति त्रिधातमा मर्वदेशिपु" (४)

इसी प्रकार मारहक्योपनिगर् में भी श्रास्मा की तीन श्रवस्थात्र्यों का वर्णन किया है यथा— विकासको विसुर्विश्वो ह्यन्त प्रज्ञस्तु तैजसः । धनप्रज्ञस्तथा आज्ञ एक एव त्रिधा स्मृतः ॥

श्चर्यात्— विसु=विश्व, वहि.प्रश्न (बहिरातमा) है। तैजन, श्चन्त प्रज (श्वन्तगतमा ) है श्चीर प्राज्ञ, घनप्रज्ञ (परमातमा ) है। इस प्रकार एक ही श्चातमा तीन प्रकार से कहा गया है।

<sup>\*</sup> श्रीपूर्यपाद स्थामी जी ने खातमा की तीन खपर-पाद्या का वर्णन समाधितन्त्र नामक प्रत्य म निम्न कम से दिया है—

<sup>(</sup>इस विषय का विस्तार पूर्वक विवेचन हमने ईश्वर मीमाना नामक ग्रन्थ में किया है)

#### दर्जन निश्रयः पॅसि बोधस्तद्वोध इष्यते । स्थितिरत्रैव चारित्रमिति योगः शिवाश्रयः ॥

क्यर्थ— शुद्धात्मा का निश्चय सम्यग्दर्शन है, शुद्धात्मा का ज्ञान सम्यग्जान है, शुद्धात्मा में स्थित यस्यक चारित्र हैं । तीनों की एकता ही मोच का मार्ग है । यह रक्षत्रय निकास खीर व्यवहार भेद से दो प्रकार का है, जिस का वर्णन स्वय श्राचार्य इसी शास्त्र में शांगे करेंगे।

सारॉश यह है कि जो मुक्त ( अर्थात सकल और निकल ) परमात्मा हैं उनको यहाँ "स्वसमय" कहा गया है, तथा जो पर पदार्कों में स्थित है अर्थात जो मुक्त नहीं हुए हैं, उनको "परसमय" कहा गया है । स्वयं श्रीकुन्दकुन्दाचार्य महाराज ने "रयसासर" में स्वसमय श्रीर परसमय का निदेश निस्त प्रकार से किया है--

#### बहिरस्तरात्मभेदः परसमयः भएयते जितेनन्दैः। परमात्मा स्वकसमयः तद्धेदं जानीहि गुणस्थाने ॥

अर्थात- अन्तरात्मा और बहिरात्मा ये दोनो परममय हैं और परमात्मा स्वसमय कहलाते हैं। एव पञ्चास्तिकाय गाथा १४४, १४४ की व्याख्या करते हुए श्री जयसेनाचार्य जी लिखते

''शद्धात्माश्रितः स्वसमयो मिथ्यात्वरागादिविभावपरिणामाश्रितः परसमय इति'' तथा च. जीवो निश्चयन स्वभावनियनोऽपि अनियतगुरापर्यायः समय परसमयो भवति तथाहि— जीवः, शुद्धनयंन विशद्धज्ञानदर्शनस्वभावस्तावन पश्चाद व्यवहारेण निर्मोहः शुद्धात्मोपलव्धि-प्रतिपत्तभत्ते तेनादि मोहादयवशेन मतिज्ञानादिविभावग्रानरनारकादिविभावपर्यायपरियातः परसम्परत-परचितो भवति, यदात् निर्मलविवेकञ्योतिः समुत्पदकेन परमात्मानभति-लक्षणनः परमकलानुभवेन शुद्धबुद्धैकस्वभावमात्मान भावयति तदा स्वसमयः भ्वचरितरतो भवति ।

श्चर्यात जो मिध्यात्वादि विभाव, भाव मे परिएत हैं उनको परसमय कहा गया है श्चीर जो निर्मल ज्योति:स्वरूप स्वश्रद्धात्मभाव में रत हैं जनको स्वसमय कहा गया है। परसमय को परचरित तथा स्वसमय को स्वचरितरत भी कहा जाता है। इन गाथाओं का यही भाव श्रीत्रमतचन्दाचार्य ने भी व्यक्त किया है।

सम्यादशीन ज्ञान चारित्र दो प्रकार के हैं, एक व्यवहार दसरा निश्चय । इस गाथा में

निश्चय रत्रवय में स्थित आत्मा को ही स्वसमय कहा है तथा व्यवहारिक सम्यग्हिष्ट और मिध्या-दृष्टि को परसमय कहा गया है।

स्वशद्भावरूप आतमा ही उपादेय है और परसमय हेय है इसी को अधिम गाथा मे श्राचार्य कहते हैं।

एयत्ति गिच्छयगद्यो समस्रो सव्वत्थसुन्दरो लोए। वंधकहाएयत्रे तेगा विसंवादिग्गी होई ॥ ३ ॥ श्चाँकत्वं गतश्चारमा सर्वत्र सन्दरो भवेत । कथाबन्धस्य चैकत्वे सा विसंवादिनी मता ॥ ३ ॥

भापार्थ- नित्य शुद्ध बुद्ध मुक्तस्यभाव जो स्वसमय श्रर्थात् श्रात्मा है सर्वत्र वही सन्दर श्चर्यात उपादेय हैं उस शद्ध श्चात्मा में जो बन्यादिकी श्वाराप करने वाली कथा है वह बिसवादिनी श्चर्धात मिथ्या है क्योंकि वह संकरत्वादि दोप उत्पन्न करने वाली है।

बिरोपार्थ— सरनार में जितने भी दृष्य है वे सभी स्वाधित खोर खपने ही गुणुपर्यायों में परिग्यमन करते हैं, उनका दूंगरे के गुणुपर्याय से सिक्षण नहीं हो सकता। यदि एक द्रव्य दुसरे हुन्य के गुणु पर्याय में परिग्रुत होने लगाजाय तो सकरतादि होगों के सद्भाव से सम्पूर्ण द्रव्या कर्यों का डी उच्छेद होजाय, इसलिये आवार्य क्षाव्याय करने हैं कि निश्चयनय से सम्पूर्ण आत्माये गुद्धवुद-नित्यमुक्तस्त्राय हैं। आत्मा का एक भी प्रदेश पुद्रग्वाहप न हुआ है, न होसकता है, इसलिये निश्चयनय से आत्मा में बन्ध कथा का प्रश्न ही आसंगत है, अत: इस आत्मसम्बन्धी बन्ध कथादि को विस्वादिनी मिथ्या तथा हेंय कहा गया है। तथा गुद्ध आत्मतत्त्व को ही एक मात्र उपादेय स्वताय गया है। परन्तु यह गुद्धान्ततत्वीपत्विच अदयन्त उपादेय होते हुए भी सब के लिये सुकाम नहीं हैं आचार्य इसो का वर्णन आगे करते हैं।

## सुदपरिचिदाणुमृदा सव्वस्त वि कामभोगवंधकहा । एयत्तससुवलंभो एवरि ए सुलहो विहत्तस्त ॥ ४ ॥

या कामभोगवन्धस्य सर्वेषां सुलभा कथा।

दृष्टा श्रुतानुभूता सा विभक्तेक्दरयोनीया ॥ ४ ॥ भाषार्थ— सम्पर्ण सासारिक प्राणियों के लिये काम भोग सम्बन्धी कथाये तो सुलभ हैं, क्योंकि उन्होंने अमारिकाल से अननवार इनको सुना हैं इनसे परिवय प्राप्त किया हैं अर्थान इनको जाना है तथा इनका अनुभव भी किया है। परन्तु रागति से रहित सम्यादरांन, ज्ञान, चारिज की वेक्य कप परिण्यति निर्विकरण समाधिगम्य होने से दुर्लभ है, क्योंकि यह न सुना हुआ है न

अनुभूत है ।

विशेषार्थ— वास्तव मे आत्माति आत्माता वा आत्मात्मस्यमः कोई हसी खेल नहीं है। जिनको कभी भी आत्मात्मच का अवसर शात नहीं हुआ उनकी ता बात ही क्या है, आपितु जो स्वास्त शास आदि सुनते हैं, सन्तर करते हैं, और स्वाश्य आदि मो करते हैं, उनकी भी आत्माति के आपित में करते हैं, उनकी भी आत्माति के आपित में करते हैं, उनकी भी आत्माति के आपित में करते हैं। वे ने रहते हैं। अध्य भी करायों की मूर्ति ही वेने रहते हैं। अध्य भी पुत्र व शरीराहि के मीह में पसे हुए रात दित की हैं। देव की आपित में जलत रहते हैं। उनका शास्त्र, दर्पण की तरह दूसरों को ही सुवाबलोकन करात के लिये होता है। वधा च- अनेक त्यागी व मुन्तरण भी भोजन बस्तादि की कथाओं में शास्त्र रहते हैं। तथा पुरस्य अवस्थाओं की कथाओं के करने में एवं उनके दिनकों में होता है ने हिं। तथा पुरस्य अवस्थाओं की कथाओं के करने में एवं उनके विन्तर में हो मार्स रहते हैं। मारारा यह है कि अवस्थाओं की कथाओं के करने में एवं उनके विन्तर में हो मार्स हमार्स के भी विकास की कथा में की स्वास्त्र के विद्याला में किया ही की कि कहा है—

यावच्चेतिस वाह्यवस्तुविषयस्तेहः स्थिते वर्तते , तावच्चव्यति दुःखदानकुश्रलः कर्मप्रयंचः कथम् । चार्द्रत्वे बसुधातलस्य सजटाः शुप्यति किं पादपः , भुज्जत्तापनिपाततेश्वनपराः शाखोपशाखान्विताः ॥

<sup>ै</sup> यहाँ पर रसना द्वार त्विगिन्द्रिय के बिपयों को काम, तथा चत्नु, श्रोत्र द्वारा घारोन्द्रिय के विषयों को भोग शब्द से वर्णन किया गया है।

खर्थ— जबतक वाझवस्तुकों में खासक्ति स्थिर हो तबतक किस तरह दु:खदाई कर्म प्रपंचों का नारा हो सकता है, जब जमीन पानी से भीगी हुई हो तब उसके ऊपर सूचेताप को रोकने वाले, धनेक शाखाच्यो से मंडित जटाचारी वृत्त कैसे सूख सकते हैं।

तथा च---

जननमृत्युजरानसदीपितं जयदिदं सकस्तोऽपि निस्तोकते । तदपि धर्ममतिं विद्धाति नो रतमना विषयाकस्तितो जनः ॥

अर्थ—समस्त जगत को जन्ममृत्यु क्ष्पी तीत्र अनि से तपते हुए देखकर भी विषय लोलप प्राणी धर्म में चित्त को नहीं लगाता है।

अतः दर्लभ आत्मतः का वर्णन करने के लिये आचार्य आगे कहते हैं-

तं एयत्तिबहत्तं दापहं झप्पयो सिवहवेषा । जिद् द।एज पमायां चुक्किज छलं या घेतव्वम् ॥ ५ ॥ दर्शयामि विभक्त तं स्वारमनो विभवेन वै । यदात्र स्ववानं अयान्तेव प्राह्मं छलं प्रवैः ॥ ५ ॥

भागार्थ — में उन दुर्लभतर खात्मैकल का कथन करता हूं। यदापि में बागम, तर्क, परम-गुरूपदेश, स्वानुभूति आदि सम्पूर्ण साधनी द्वारा इस शुद्धाल्य-सत्त्वाबज्ञोकन कराने का यज्ञ करूंगा, फिर भी यदि कही स्ववतन हो जाये, तो विद्यानों को चाहिये कि उसको ठीक करले, किन्त उसमें खलादि का प्रयोग न करे।

निशेषार्थ— यद्यपि इस निषय मे कुन्यकुन्दाचार्थ का वैभव अपार है जिसको हमने निम्नालिखित ऋोक में संग्रहीत किया है—

> गुरोः प्रसादात्सकलागमाद्धाः, प्रकृष्टतर्केण परीक्ष्य बुद्घ्या । समाहितान्तः करणेन बोधा-च्छद्धं विमं स्वानुभवेन वक्ष्ये ॥

श्रशंत — श्रीकुन्दकुन्दाचार्य ने इस बिपय का श्राचार्य परम्परा से श्रवण श्रीर मनन किया है तथा सम्पूर्ण श्रभ्यात्मशाकों का दीर्घकाल पर्यन्त श्रभ्ययन करके श्रासम्भान प्राप्त किया है, श्रीर भ्रकृष्ट तकों से चुद्धि की कसोटी पर कसकर इसका निर्णय किया है। इतना ही नहीं श्र्मितु क्यां निर्विकल्प समाधि मे लीन होकर श्रात्मसात्माकार किया है। इतपुक्त सभी साधनों के श्राधार पर ही इस शुद्धात्मतत्त्व का वर्णन करने लगे हैं। इतना होने पर भी यह शुद्ध श्रात्मतत्त्व एक तो अश्वतपुर्व है, दूसरी बात यह है कि सर्वसाधारण को किन का यह विषय नहीं है तथा यह तत्व श्रनिवेचनीय श्रीर श्रव्नेय हैं श्रम्भात्म सन श्रीर बुद्धि श्राद्य की पट्टेन से परे हैं। इसीलिये—

> नेति नेति वदन्तीदं निश्चयादात्मदर्शिनः । योगिभिष्यानगम्यं वा केवलज्ञानगोत्तरम् ॥ ( मदीयम् )

इस पर भी कथन करने का जो साधन है वह इतना अपनीप्त है कि उससे अचिन्त्य

निर्विकरण आत्मतत्त्व की तो बात ही क्या है, साघारण से साधारण विषय का भी समीचीन वर्णन करना अस्तमब है। क्योंकि संनार मे ब्राजनक कोई भी भाग इस प्रकार की उपलब्ध नहीं है. जो किसी भी तत्व का संपूर्ण रूप से अविकल वर्णन कर सके। इसीखिये शास्त्रकारों ने लिखा है कि-

#### ''नायमात्मा प्रवचनेन लभ्योः न मेघया न बहुनाश्रुतेन''

श्रवीत्— यह श्रात्मा न बहुत बोलने से शाप्त हो सकती हैं, न प्रज्ञा से, श्रीर न श्रविक शास्त्रश्रवण से ही । इसी बात को योगेन्द्राचार्य ने परमात्मप्रकाश में कहा हैं कि —

"वेदैः श्वास्त्रैरिन्द्रियैयों जीवो गन्तुं न याति ।

निर्मलध्यानस्य यो विषयः स परमात्मा, अनादिः ॥"

अर्थात्— परमात्मा वेद से शाको से शाम नहीं हो सकता, अपितु विशुद्ध ध्यान से ही शाप्त हो सकता है। अभिप्राय यह है कि श्रीकुन्दकुन्दाचार्य उस अचिन्त्य आक्रोय अमेय तत्व का वर्णन करने तो हैं जिसका वाणी से वर्णन करना असम्भव है। क्योंकि वह वाणी का विषय ही नहीं है। फिर भी संसार के उपकारार्थ उसका वर्णन अपनी सम्पूर्ण शक्ति से करते हैं। अतः उसमें कहीं भूत प्रतीत होने लगे तो उस में छल प्रहण न करें क्योंकि यह विषय ही महान कठिन एवं अन्नुतपुर्व है।

शुद्धात्मतत्व का वर्णन श्राचार्य शरम्भ करते है-

ण वि होदि अप्पमत्तो ए पमत्तो जागुओउ जो भावो। एवं भग्ति शुद्धं गाओ जो सो उ सो चेव॥ ६॥

> प्रमत्तो नाप्रमत्तोऽयं यो भावो ज्ञायको मतः। एव वदन्ति ग्रुढं त ज्ञातो यश्च स एव सः॥ ६॥

भाषार्थ— शुद्धात्मा क्या है <sup>१</sup> यह प्रश्न होने पर आचार्य उत्तर देते हैं कि शुद्ध निश्चयनय से जीव मे शुभाशुभ परिणाम का अभाव होचे से न वह प्रभत्तहैं, न श्रप्रमत्त हैं। किन्तु ज्ञानस्वरूप वह आत्मा जैसा है वैसा ही हैं, अर्थान वह ज्ञाता ही हैं।

विशेषार्थ— जैनशास्त्र मं चीदह गुएएस्थान ऋर्थात संसारी जीव की चीदह श्रेरिएयाँ मानी गई हैं। जैसे—

> मिथ्याडक् सासनो मिश्रोऽसंयतोऽणुततस्ततः , सप्रमादेतराऽपूर्वानिष्टु चिकरणास्तवा । बक्ष्मजोमोपञ्जांताख्यौ निर्मोहौ योग्ययोगिनौ , गुणाश्रतुदश्रेत्येते ग्रक्ताग्रकाग्रणाः परे ॥

> > ( अनगार धर्मामृते )

श्रयोत्— १- मिथ्यात्व २- सासादन ३- मिश्र ४- त्रमंयत सम्यग्दष्टि ४- त्रसुत्रत ६- प्रभत्तसयत ७- श्रप्रसत ८- श्रप्तंकरण् १- अनिवृत्तिकरण् १०- स्ट्मिशपराय ११- वपराांत-मोह १२- त्रीणमोह १३- सयोग केवली और १४- श्रयोगकेवली । इन में से बादि के ह गुणस्थानों की प्रमत्त संज्ञा है, और अन्त के बाठ गुणस्थानों की व्यवस्य संज्ञा है। आचार्य महाराज कहते हैं कि यह सम्पूर्ण प्रमत्ताप्रमत्तादि मेद, कर्मी की बीदायिक तारतस्य ब्यवस्था के हैं। तिम्रयनय से ब्यास्मा कर्मी से निर्कात है। खतः ये गुणस्थानादि निम्नयनय से ब्यास्मा के नहीं हो सकते। गुद्ध दृष्टि से तो ब्यास्मा गुद्धतुर्द्धीकस्थाय है।

इन चौदह गुएस्थानों का जैन दर्शन में बहुत ही तालिक व सुरूस विरत्नेपण किया गया है। इस विषय का पूर्ण विवरण देने वाला एक "करणानुयोग" नामक विभाग ही जैनशास्त्र में पृथक् रूप से हैं। इस विभाग में सैकड़ों प्रन्थ हैं। 'पट्खरखगम" खौर गोम्मटसाराहि

विशेष प्रेमिस हैं।

योगवासिष्ठ आदि में भी इन गुणस्थानों का वर्णन भूभिका के नाम से किया गया है, जिनकी सख्या सात है। अथोन उन्होंने चतुर्थगुणस्थान से भ्रथम भूभिका प्रारस्भ की है और नवें गुणस्थान से लेकर वारहर्य गुणस्थान क की चर्चा ही नहीं की। इतने पर भी यह वर्णन अपूरा सा है, क्योंकि इन गुणस्थानों में भी जीव के क्या क्या भाव होते हैं, इसका कोई कम से तात्विक विचेचन नहीं किया है। न जैन शाक्ष को तरह कमें की प्रकृतियों का उदय अथवा उनका उपराम, च्योपराम, या च्यादि का ही वर्णन किया है।

श्रतः जो विरोप झान प्राप्त करना चाहें उनको चाहिये कि वे जैन शास्त्र का स्वाध्याय करें। योगवासिष्ठ में निम्न कम से इन गुणुस्थानों का मूमिका के रूप में संचित्र वर्णन दिया है यथा—

## सप्तभूमिकायें।

**→**X-X+-

"शास्त्रसज्जनसंपर्कें: प्रज्ञामादी विवर्षयेत् ।
प्रथमा भूमिकैपोक्ता योगस्यैव च योगिनः ॥ १ ॥
विचारणा द्वितीया स्यानृतीयाऽसङ्गमावना ।
विचापिनी चतुर्थी स्याद्वासना विजयास्मिका ॥ २ ॥
शुद्धसंतन्मयानन्दरूपा भवति पश्चपी ।
श्रव्धसुप्तप्रवृद्धाभो जीवन्मुकोऽत्र तिहित ॥ २ ॥
स्वसंवेदनरूपा च पष्टी भवति भूमिका ।
त्यानन्दैकपानासारा सुप्रसुप्तद्वास्पितिः ॥ ४ ॥
तुर्यावस्थोपश्चान्ता च श्रुकिरेवेह केवलस् ।
समता स्वच्छता सीम्या समृमी भूमिका मवेत्" ॥ ५ ॥

श्चर्य- योगवासिष्ठ में मुक्तिकी सात भूमिकार्ये अर्थान् श्रेरिएयाँ मानी गई हैं। यथा-

- १-- श्रात्मर्शाच पूर्वक सदुगुरुओं से खध्यात्मशास्त्र का श्रवण करना।
- २ विचारणा अर्थात् श्रुतार्थं का मनन ।
- ३- विरक्तिपूर्वक अद्वितीयात्मभावना (निदिध्यासन)
- ४-- विलापिनी- अर्थात् तत्व "आत्म" सान्तात्कार द्वारा अज्ञानादि के नाश करने वाली।

४--- श्रद्धशानानन्दरूपा, इस मूमिका में बार्धसान बीर बार्धजागृत की सी दशा रहती है।

अकलामान पटना हुए मूनका न नाजुत ना राजवादित का ना पता प्रता है।
 स्वतंब्रनका, इस मूमिका में जानन्यकानाता सुग्रामाक्या को सी दूरा। रहती है।
 मुक्तिका में जातमा अपने अत्यन्त शान्त निज सुद्धबुद्धक स्थभाव में स्थित

होजाता है।

ववहारेणुवदिस्सइ गागिस्स चरित्त दंसगां गागां। गावि गाणं गा चरित्तं गा दंसणं जागागो सुद्धो ॥ ७ ॥ चारित्रं दर्शनं ज्ञानं ज्ञानिनी व्यवहारतः ।

निश्चयाज्ज्ञायकः शुद्धो दग्ज्ञानचरणं कुतः॥ ७॥

भाषार्थ- जानी के शुद्ध द्रव्यार्थिकनय से दर्शन, ज्ञान, चारित्र स्नादि विकल्प भी नहीं है, ज्ञानी तो ज्ञायक मात्र ही है । इसोलिये शुद्ध कहा गया है । ज्ञानी की दृष्टि में सम्यग्दर्शन, सम्यक्तान व सम्यकचारित्र छादि की कल्पना भी व्यवहार दृष्टि से ही हैं।

विशेषार्थ — जैनदर्शन में दो प्रकार के नय अर्थात दृष्टिकोएए माने गये हैं । एक

निश्चयनय श्रीर दसरा व्यवहारनय ।

निश्चयत्त्व- जो बातमा को सब श्रवस्थाओं में श्रद्ध निर्लिप्न, गुगपर्यायादि भेद शन्य तथा निरपेज दृष्टि से वर्णन करता है, उसको निश्चयनय कहते हैं। श्चर्थात इसकी दृष्टि में द्रव्य में अस्ति नास्ति गुरा पर्यायादि की चर्चा भी उपेदासीय होती हैं। अतः आचार्य महाराज ने इस गाथा में कहा हैं कि साधक को दर्शन झानादि, जोकि जीव के स्वाभाविक गुरण हैं, उनको भी उपज्ञाणीय दृष्टि से देखकर निर्विकल्प समाधि में लीन होना चाहिये। क्योंकि यदि साधक इन गयों तथा इनके आवरक करों के विवादों में ही रत रहेगा. तो वह शद्वात्मानुभृति नहीं प्राप्त कर सकेगा। इस टिप्टकोए से ही त्राचार्य महाराज ने ज्ञानियों की टिप्ट में आनादि को भी व्यावहारिक बनाया हैं. श्रीर शुद्ध निश्चयनय से उसका निषेध किया है। ज्यवहारनय का वर्णन श्राचार्य श्रागे करेंगे। जिसमें भेद विवद्या से द्रव्य को शुद्ध अशुद्धादि अनेक भेदात्मक बताया गया है।

शका— यदि शुद्ध निश्चयनय से श्रात्मा के दर्शन, ज्ञान, चारित्र नहीं है, तो इनका वर्शन क्यों किया जाता है।

वत्तर—

जह ए वि सक्कमगुज्जो ऋगुजभासं विगा उ गाहेउं। तह ववहारेण विणा परमत्थ्रवएसणमसक्कम् ॥ ८ ॥ म्लेच्छभाषां विना म्लेच्छः शक्यो बोधयितुं नहि। विना मेदेन तद्वन्न शुद्धतत्वस्य वर्णनम् ॥ ८ ॥

भापार्थ— जिस प्रकार म्लेच्छो को विना म्लेच्छ भाषा के समभाना श्रसम्भव होता है. उसी प्रकार व्यावहारिक जनो को व्यवहारनय के विना आत्मतत्व का समभाना दुस्तर है। अतः व्यवहारनय से अभेदात्मक तत्व में भेद कल्पना करके वर्णन किया गया है।

विशेषार्थ— श्राचार्य कहते हैं, कि श्रात्मा का जितना भी भेदात्मक वर्णन हैं. वह सब

साधारण व्यक्तियों को समस्ताने के लिये हैं। "बुहदूद्रव्यसंप्रह" की टीका में गाया नं० १४ में श्री ब्रह्मदेव सारी ने इस विषय को निम्नप्रकार स्पष्ट किया है—

यभ्यमस्विशिष्यापेत्रया सम्यक्त्वादि गुर्गाष्टक सिंगतम्। मध्यमस्विशिष्यं प्रति पुनविशेषभेदनयेन निर्गतित्वं, निरिन्त्रियत्व, निष्यास्त्रं, निर्योगत्वं, निर्वेशिष्यं निर्नामत्वं, निर्गोत्वं, निरामुष्यविस्तादि विशेषगुर्शास्त्रयेवास्तित्वस्तुत्वप्रमेयत्वादिसामान्यगुर्णाः स्वागमा विरोधेनानन्ता ज्ञातच्याः। संचपरुचिशिष्यं श्रति पुनविबन्तियाभेदनयेनानन्तज्ञानाविच्चष्टस्यम्, अधीनन्तानन्तासुखन्त्रयम्, केवलज्ञानदर्शनद्वयम्, सानादभेदनयेन गुद्धनैतन्यभेवेको गुर्ण इति। अर्थोत—

मञ्चमरुषि शिष्य के लिये सिद्धों के सन्यक्ताथि आठ गुण्डों का वर्णन सामान्यत:
किया गया है। उन्हीं के लिये पुत: विशेष भेदनय से निर्मात्त्व, निर्मात्व्य निर्मात्व अणादि विशेष गुण्डा निर्मात्व करनुत, प्रमेद्यनाथि सामान्य गुण्डों का वर्णन स्वागमावियोचन किया गया है। और संत्रेपक्षित शिष्य के लिये विष्यात्त्व क्षमेदनस से क्रमशाः स्वनन्तक्षात, स्वनन्तद्वात, स्वनेत्वय से को श्राह्म क्षमेदनय से तो श्राह्म तेन स्व एक ही ग्राण्य वताया गया है।

साराश यह हुआ कि भेद कल्पना से जितना भी विस्तार पूर्वक वर्णन है वह सब

साधारण मनुष्यों को दुगम श्रात्मतत्व समभाने के लिये हैं।

इसी बात को श्रीपद्मनन्दि मुनि ने निश्चयपंचारात् में कहा है-

"व्यवद्वतिरबोधजनबोधनाय कर्मश्रयाय शुद्धनयः। स्वार्थं ग्रम्रक्षरहमिति वक्ष्ये तदाश्रितः किंचित्।।"

श्चर्य— रुपवहारतय श्रक्षानी को समम्भते के लिये हैं, श्रौर शुद्धतय तो कर्मों के स्नय के लिये हैं। इसलिये में मोत्त का इच्छुक होकर श्रपने श्रात्मा के कत्याएा के लिये उस शुद्ध निश्चयनय के श्राधित होकर ही इन्द्र कहंगा।

ठाकर हा कुछ कडूना । व्यवहारनय किस प्रकार परमार्थ का प्रतिपादक हैं इसे आगे वर्णन करते हैं ।

जो हिसुप्राहि गच्छड़ झप्पायामियां तु केवलं सुद्धं। तं सुय केवलिमिसियो भयांति लोयप्पईवयरा ॥ ६ ॥ जो सुययायां सव्वं जाग्रह सुयकेविल तमाहु जिया। याग्रं झप्पा सव्वं जहाा सुयकेविल तहाा॥ १०॥

श्रात्मानं केवलं छुद्ध विजानाति श्रुवेन यः । श्रुतकेवलिनं तं तु प्रवदन्ति जिनेश्वराः ॥ ९ ॥ सक्तं यः श्रुतं वेचि सोऽपि स्पाच्छू त केवली । सर्वश्रानमयश्चित् त भेदाल् बदन्त्यतो जिनाः ॥ १० ॥

भाषार्थ— जो जीव निखयकर श्रुतक्कान से इस ब्यन्तभव गोचर केवल एक शुद्ध श्रात्म। को संग्रुख हुन्ना जानता है, उसे लोक को प्रत्यच देखने वाले ऋषीश्वर, श्रुतकेवली कहते हैं ॥ ६ ॥ जो जीव सब भुतज्ञान को जानता है उसे जिनदेव भुतकेवली कहते हैं, क्योंकि सब ज्ञान चात्मा ही है। इस कारण बात्मा को ही जानने से भृतकेवली कहा जाता है।। १०॥

उपर्युक्त हो गाथाओं में निश्चय श्रुतकेवली तथा व्यवहार श्रुतकेवलियों का वर्णन किया

गया है। श्रुतकेवलियों को सममने के लिये पहले श्रुतझान का जान लेना आवश्यक है।

वधा है। श्रुतकवालया का समनत के तथा पर स्थापना के जान का जिल्हान जैनरासक्क में पाँच प्रकार का झान साना जाता है। १— मतिझान २— श्रुतझान ३— अवधिझान ४— मनःपर्ययझान और ४— केवलझान।

. (१) मतिज्ञान— पॉच इन्द्रिय तथा मन के द्वारा सीघा किसी पदार्थ का जानना 'मतिज्ञान" है। जैसे स्पर्शनेन्द्रियादि से शीत, उच्छा, रूखा, विकना आदि का जानना। तथा

सनके द्वारा दर से किसी ऋपूर्व बातको एकाएक जान लेना।

(२) श्रुतज्ञान— मतिज्ञान से जाने हुए पदार्थ द्वारा दूसरे पदार्थ या विषय का जानना "श्रुतज्ञान" है। बैसे = कान से "खात्मा" शब्द सुना यह मतिज्ञान है. और "कात्मा" शब्द से कात्मा के गुरा पर्याय कादि का बोध करना, यह श्रुतज्ञान है।

आत्मा कृ पुत्र पर्याप कार्य का व्याप करणा, वर दुन्याण दा (३) अवधिकान— अवधि नाम मयोदा या मीमा का है। दुन्य, चेत्र, काल, भाव की मयोदा लिये हुए पुदुनालों का या पुदुनाल सहित अगुद्ध जीवों का जानना इसका काम है।

(४) मन: पर्यवज्ञान— हुसरों के मन में पुद्गल व श्रगुद्ध जीवों के सम्बन्ध में क्या विचार चल रहा है व विचार हो चुका है व विचार होनेगा, उस सर्व को जो ब्राल्मा के द्वारा जान सके वह 'मन: पर्यवज्ञान" है।

(१) केवलज्ञान— सर्व ज्ञानावरण कर्म के चय होने से अनन्तज्ञान का प्रकाश होना केवलज्ञान है।

श्रुतक्षान — इन पूर्वोक्त पाँचो क्षानो में श्रुतक्षान ही केवलक्षान का कारण है । क्योंकि श्रुतक्षान से ही शासक्षान होकर खास्या का भेदिबिक्षान होता है, कि यह खास्या भावकर्म रागादि श्रीर इन्यक्तमं ज्ञानावरणादि व नोकर्म शारीरादि से मिश्र है, ग्रुड खुद्धकेस्थान है । ति सिक्षो यह खास्याचुम्म होजाना है वहीं भावभुतक्षान को पा लेना है। यहीं निक्ष्यश्रुतकेवली कहलाते हैं। यहीं खास्याचुम्भूति उसके केवल क्षान को श्रकाशित कर देती है। यदि किसी योगी को ध्रवधि-क्षान व मनःपर्यश्रान न भी हो, तो भी श्रुतक्षान के बल से केवलक्षान हो सकता है। अवधिक्षात तथा भनःपर्यक्षान का विषय ही ग्रुद्ध श्राप्तान हो यो किया प्रधान के हि । वानते हैं। ज्ञानते हैं। वानते क्ष्रुतक्षान का विषय ही ग्रुद्ध श्राप्तान हों। वानते क्ष्रुतक्षान श्रप्तान है। यह श्रुतक्षान विषय श्रुतक्षान प्रधान है। यह श्रुतक्षान रो श्रकार का होता है। एक निक्षयश्रुतक्षान, दूकरा व्यवहारश्रुतक्षान।

निश्चयश्रतज्ञान के सम्बन्ध में "नागसेन मनि" जी कहते है कि-

श्रुतज्ञानेन मनसा यतो ध्यायन्ति योगिनः।

ततः स्थिरं मनोध्यानं श्रुतज्ञानं हि तात्विकम् ॥

षर्थ — योगी जन मन द्वारा श्रुतक्षान के बल से ध्यान करते हैं, इसलिये स्थिर मन ही ध्यान है यही निश्चय (तत्त्वरूप) श्रुतक्षान है।

न्यवहार श्रुतझान— शास्त्र द्व रा तथा ऋतुमानादि के द्वारा जो खात्मझान होता है उसे न्यवहार श्रुतझान कहते हैं। इसके खनेक भेद हैं, जिनका वर्णन खागे करेंगे।

सारांश यह है कि जिन योगियों को समाधि द्वारा श्रात्मा की मानसिक अनुभृति होगई है, उनको निश्चयभुत केवली कहते है और जिन को केवल शास्त्र और अनुमानादि द्वारा ही **भात्मज्ञान प्राप्त है, उनको व्यवहारश्रुत केवली कहते हैं।** 

जैतरास्त्र में चार प्रकार के ध्यान माने गये हैं। धार्त, रीद, धर्म स्त्रीर शुक्त। इनमें से स्वार्त, रीद्र तो शोक, भय, चिन्ता आदि के कारख हैं, और पाप मूलक हैं। तथा धर्मध्यान पुरुष रूप हैं। एवं शुक्रध्यान मोस्न का कारख हैं। शुक्रध्यान का लक्ष्य झानाखेंब में निन्न प्रकार से दिया है।

> "निष्क्रियं करणातीतं ध्यानघारणवर्जितम् । अन्तर्मसं च यश्चित्तं तच्छक्कमिति पट्यते ॥"

क्यं — जो निष्क्रिय क्यांगित क्रिया रहित हैं, इन्द्रियातीत हैं, क्षीर ध्यान की धारणा से रहित हैं क्यांग् "में इसका ध्यान करू" ऐसी इच्छा से रहित है और जिस में चित्त धन्तमुख क्यांग् क्याने सक्स ही के सन्मुख हैं उसकी ग्रुक्तध्यान कहते हैं।

> ग्रुचिगुणयोगाच्छुक्लं कपायरजसः क्षयादुपञ्चमाहा। वैद्वर्थमणिशिखा इव सुनिर्मलं निष्पकम्पं च ॥

वर्थ— काल्या के शुचिन्तुण के सन्बन्ध से इसका नाम शुक्र पढ़ा है। कपाय रूपी रज के ज्ञय होने से अथवा उपराम होने से जो कौत्मा के निमंत परिशाम होने हैं, वही शुचिगुण का योग है, और वह शुक्रभ्यान वेंद्वर्थमणि की शिक्षा के समान निमंत और निष्कंप अर्थान कपास से ग्रीक है।

"इबस्थयोगिनामाद्ये द्वेतु शुक्ले प्रकीर्तिते ।

द्वेत्वन्त्ये क्षीणदोषाणां केवलज्ञानचश्चषाम् ॥"

अर्थ — शुक्रध्यान के पृथकत्वधितके, एंकत्वधितके, सूम्प्रक्रियाप्रतिपाति, व्युपरत-कियानिष्ठति ऐसे बाद भेद हैं। उनमे से पहिले के दो भेद क्यांग प्रयक्तवित्तके और एकत्वित्तके तो इदास्य योगी अर्थान् वारहवें गुणुश्थान पर्यन्त अल्प्ह्यानियों के होते हैं। और अन्त के दो रागांदि दोगों से सर्वया रहित केवलङ्मानियों के होते हैं।

''श्रुतज्ञानार्थसम्बन्धाच्छ्र् तालम्बनपूर्वके ।

पूर्वे परे जिनेन्द्रस्य निःशेषालम्बन्च्युते ॥"

क्यं— प्रथम के दो ग्रुक्रध्यान जोकि क्याब्यों के होते हैं, वे श्रुतक्षान के क्यं के सम्बन्ध से श्रुतक्षान के क्यालम्बन पूर्वक है श्रयीत् उनमे श्रुतक्षान पूर्वक पदार्थ का आलम्बन होता है। श्रौर अन्त के दो ग्रुक्कध्यान जो कि जिनेन्द्रदेव के होते हैं वे समस्त क्यालम्बन रहित होने हैं।

इनमें से पृथकत्ववितर्क और एकत्ववितर्करूप दो शुक्त ध्यानों द्वारा आत्मा का

साज्ञातकार करने वालो को निश्चय श्रुनकेवली कहते हैं।

श्रीर जिसने सम्पूर्ण द्वार्याङ्ग वाणी का यथार्थङ्कान प्राप्त किया है, किन्तु निर्विकत्य समाधि द्वारा श्रात्मा का साज्ञातकार नहीं किया है उनको व्यवहारमुक्केवली कहते हैं । क्योंकि हान श्रीर श्रात्मा के श्राप्तिम होने से उनका ह्वान भी श्रात्मङ्कान ही है । इसलिये उनको भी अतकेवली कह दिया है।

द्यागे त्राचार्य त्रभूतार्थनय का वर्णन करते हैं:--

ववहारोऽभ्यत्थो भूयत्थो देसिको उ सुद्धसमो । भूयत्थमस्तिको खतु सम्माइही हवइ जोवो ॥ ११ ॥

## व्यवहारस्त्वसत्यार्थः सत्यं शुद्धनयुःस्मृतः ।

श्चद्धनयाश्रितो जीवः सम्यग्दृष्टिर्भवेद्श्रुवम् ॥ ११ ॥

भाषार्थ— ज्यबहारतय बसत्यार्थ है, श्रीर शुद्धतय भूतार्थ ब्रधीत सत्यार्थ है ऐसा शासाकारों ने कहा है। श्रात: जो शद्धतयाश्रित जीव है वह निश्चय सम्यादृष्टि होता है।

विरोपार्थ — गुद्धतय का वर्शन, खाचार्य पहले कर चुके हैं । गुद्धतय के अनुसार स्थात्मा निर्विकल्प, निरपेज्ञ तथा श्रानिर्वचतीय है, जैसे पद्मानन्दि ने "पचविंग्रातिका" में कहा है कि—

> "तत्व बागतिवर्ति व्यवहृतिमासाद्य जायते वाच्यम् । गुरुपर्यायादि निवृतेः प्रसरति तचापि श्रवशासम् ॥"

ष्यं— निश्चयनय से तो तस्त, वाग्री के ष्रमोचर है ष्ठयोत् वचन से उसके स्वरूप का वर्षान नहीं कर सकते, किन्तु वहीं तस्त व्यवहारनय की ष्रपेशा से बाच्य है ष्ठयीत् वचन से उसको हुक कह सकते हैं। श्रीर पोखे वह तस्त्राग्र पर्याय शादि के विवरण्य से सेकड़े शासा सक्तर में परिखत हो जाता है। इस स्थान पर शावार्य ने व्यवहार और निश्चयनय का मुन्दर विवेचन कर दिया है। ग्रुद्धतन्य का स्वन्य ग्रुद्ध आत्मान है। और व्यवहारन्य उसी ग्रुद्धतन्त में गुणपर्यायादि कानेक करपना करके उसको धनेक शाखायुक्त कर देता है। श्रद्धतः व्यवहार वी क्यवहार में गुणपर्यायादि कानेक करपना करके उसको धनेक शाखायुक्त कर देता है। श्रद्धतः व्यव तक जीव व्यवहार ही में रत रहेगा, एस समय तक वह मोच् का श्रीकारी नहीं वन सकता।

शुद्धनय के विषय में आचार्य स्वय इसी प्रन्थ की गाथा १४ में कहते हैं कि-

"जो पस्सदि अप्पार्ण अवद्धशृहं अराएरामविसेस । • अपदेससुत्तमज्ञमं पस्सदि जिरासासण सन्त्रं ॥"

ष्ठयीत्— जो नय खात्मा को बन्ध रहित, परके स्पर्श से रहित ख्रन्थत्व रहित, चलाचलता रहित विरोप रहित ऐसे नॉब भावस्वरूप ख्रवलोकन करता (देखता) हैं, हे शिष्य <sup>1</sup> तू उसे शुद्धतय जान । तथा च—

पंचाध्यायीकार कहते हैं कि-

"न द्रच्यं नापि गुर्सो न च पर्यायो निरश्नदेशत्वात् । व्यक्तं न निकल्पादपि शुद्धद्रच्यार्थिकस्य मतमतेत् ॥"

म–१–७५४

क्षर्थ— न द्रव्य है, न गुण है, न पर्याय है श्रीर न कोई विकल्प ही है, इस प्रकार "नेत्येतावन्मात्रम्" जो निश्चयनय का लच्न्ए कहा है तदनुसार यह शुद्ध ट्रव्यार्थिक नय का पच है। तथा च—

"द्रव्यार्थिकनयपक्षादस्ति न तत्वं स्वरूपतोऽपिततः । न च नास्ति परस्वरूपात् सर्वविकल्पातिगं यतो वस्तु ॥"

अ-१-४५८ अर्थ- शुद्ध द्रव्यार्थिकनय से "तत्व" न ब्रास्तिरूप है और न पररूप से नास्तिरूप ही हैं। क्योंकि इस नय की अपेज़ा से बस्तु निर्विकत्पात्मक मानी गई है। तथा च--

पद्मनन्दि पंचविंशतिका ४४-४६-४८

#### "महमेकास्यहै तं है तमहं कर्मकलित इति बुदेः।

#### आद्यमनपायि मुक्तेरद्विविकल्पं भवस्य परम् ॥"

चर्य — में घकेता है यह घट्टेत बुद्धि है चौर में कमों से युक्त हूं यह बुद्धि हैन बुद्धि है इन दोनों बुद्धियों में प्रथम बुद्धि, भोच का कारण है द्वितीय, संसार का कारण है ।

#### बद्धो मुक्तोऽहमथद्धै ते सति जायते ननुद्धैतम् ।

#### मोक्षायेत्यभयमनो विकल्परहितो भवति मुक्तः ॥

चर्थ— मैं वघा हुआ हूं तथा मैं मुक्त हू इस प्रकार के द्वेत निश्चय से द्वेत होता है श्रीर इन दोनों प्रकार के विकल्पों से रहित जीव, मुक्त होता है।

#### संविश्चद्धपरमात्ममावना संविश्चद्धपदकारणं भवेत् । सेतरेतरकते सवर्णतो लोहतथविकती तदाश्रिते ।।

त्रर्थ— शुद्ध परमात्मा की भावना शुद्धपद का कारण है अशुद्ध श्रात्मा की भावना अशुद्धपद का कारण हैं। जैसे सुवर्ण से सुवर्ण के पात्र बनते हैं और लोहे से लोहे के पात्र बनते हैं।

इसीलिये आचार्य कहते हैं कि व्यवहारनय को छोड़कर शुद्धनय का आश्रय करने पर ही जीव मोच, का अधिकारी होता है ।

तो क्या व्यवहारनय सर्वथा त्याज्य है ? इसका उत्तर आचार्य आगे देते हैं।

## सुद्धो सुद्धाएसो गायव्यो परमभावादरिसीहिं।

## ववहारदेसिदा पुग् जेउ अपरमे हिया भावे ॥ १२ ॥

#### द्धद्वादेश्वश्र झातच्यः, शुद्धः शुद्धात्मदक्षिभिः । मावेऽश्चद्वेस्थितानां तु, व्यवहारनयः स्मृतः ॥ १२ ॥

भाषार्थ— जो साधक निर्विकल्प समाधि द्वारा धात्मसाज्ञात्कार में तत्पर हैं, ७नके लिये शुद्धनय का उपरेश उपयोगी हैं, बीर साधारण पुरुषों के लिये व्यवहारतय भी हस्तावल्लम्बन की तरह उपयोगी हैं।

विशेपार्थ— गुद्धद्रव्य का जो कथन है वह कानेत् रक्षत्रयरूप समाधिकाल में उपयोगी होता है, परन्तु उससे पहले अवस्था के जो भुगुजु हैं, उनके लिये तो व्यवहारत्य भी उपयोगी हैं। इसी बात को पदानन्ति गुनि ने निम्न कम से स्पष्ट किया हैं।

## "ग्रुरूयोपचारविवृतिं व्यवहारोपायतो यतः संतः ।

#### श्चात्वा श्रयन्ति ग्रद्धं तत्वमिति व्यवहृतिः पूज्या ॥"

धर्य- मुख्य जो सुद्धनय धौर चपचार जो व्यवहारनय इन दोनों के स्वरूप को व्यवहारनय की सहायना से जानकर भव्यजन, शुद्धतत्व का बालय करते हैं इसलिये व्यवहारनय भी पूज्य ही है हेय नहीं हैं। तथा च पंडित खाशाधर जी धनगारभर्मीपुत में क्षित्वते हैं कि-- "ध्यवहास्पराचीनो निश्चयं यशिकार्षात । वीजादिना विना मुद्दः स सस्यानि सिख्यवति ।। भूवार्थे स्ट्युक्स्बरेरं विद्तुवैद्यवन्युद्वः । भेयो चीररभुवार्थो हेयस्तद्विहतीभरीः ॥"

अर्थात्—

ञ्यवहारनय से विसुख होकर जो पुरुष शुद्धश्रात्मसन को प्राप्त करना चाहता है उसका यह प्रयक्त ऐसा ही हैं जैसे बिना बीज के हुन्न हगाने का प्रयक्त करना । सवा च—

जिस शकार तट रस्सी पर स्वच्छन्दता से चलने के लिये वाँस या छाता ध्वादि का ध्वालय लेला है, धौर पूर्ण काश्यास होने के बाद छोड़ देता है इसी प्रकार साधक का कर्तव्य हैं कि निध्ययनय में ध्वाधकर से गति श्वास करे कि लिये व्यवहारत्य का ध्वाशय ले धौर जब निध्ययनय में प्रवाधकर से गति श्वास को स्वार हो के शियों जैसे नीका ध्वादि का धामय लेगा खावस्यक हैं धौर गार चहुंचने पर तसका त्याग भी ध्वास्यक हैं धौर शुद्धत्य की श्वास को ध्वास के ध्वास के श्वास की श्वास के ध्वास के ध्वस के ध्वास के ध्वास के ध्वास के ध्वास के ध्वास के ध्वास के ध्वास

आगे व्यवहार समयक्त्व का लक्षण कहते हैं--

भूयत्थेखाहिगया जीवाजीवाय पुण्यपार्वं च । आसवसंवरिकार्वधो मोक्खो य सम्मत्तं ॥ १३ ॥ <del>जीवारिकार्</del>तकानि स्वर्धतः ।

सम्यक्तं हि अवस्तीति कथितं शासवेदिभिः॥ १३ ॥

भागार्थ— निश्चयनय से जाने हुए जीव, ष्टाजीव, पुरुष, पाप, ष्टाह्मव, वघ, सवर, निजर, मोच ये नव तत्वं सम्यक्व हैं।

बिरोपार्थ— जैन दर्शन में मोत्त के लिये प्रयोजनभूत सात. या नव तत्व माने गये हैं। मोत्त भात करमें के सिंवे इनको जानमा परमावश्यक है, इन नवतत्वों को यथार्थ रूप से जानकर इन पर हद श्रद्धान करने को व्यवहार सम्यव्दर्शन कहते हैं। इन तत्वों में प्रथम जासकत्व हैं।

(१) ''बारमा' गुढ निश्चयनय से नित्यं गुढबुद्रमुक्तस्वभाव झाताद्रष्टा मात्र है, परन्तु व्यक्हारनय से कर्तो, भोक्ता, शारीराकार, रागद्वेषावियुक्त हैं।

(२) "खजीव द्रव्य" पाँच हैं (४) पुद्रगल (२) धर्म (३) खघ्म (४) काल (४) जाकार। पुराल — रूप, रस, गम्य, स्पर्शार्ष, गुणो से युक्त अचेतन द्रव्य को 'युराल" कहते हैं। पुराल शब्द का वीरिक व्यथ है जिसमे पूर्ति और गलन हो। अर्थान जो परमाणु से होता हो क्यों र स्कृत से सुरुम रूप में परिस्थात होता हो क्यों र स्कृत से सुरुम रूप में परिस्थात होता हो क्यों र स्कृत से सुरुम रूप में परिस्थात होता हो क्या स्वाद क्या को 'युर्गल' कहते हैं। इसी को दूसरे लोग, प्रकृति, माहा, ध्रयबा सेरर क्यांदि के नाम से पुकार है। शब्द, तम, खावा, ब्योग, ब्योग और ब्यांदि मी इसी पुरुगल की पर्योग मानी जाती हैं।

संसार में बार पीचें देखी काती हैं । बार स्थात, व्यवकारा चौर परिखमा। इन चारों के निमित्तकारणभूत बार द्रव्य जैन शास्त्र में माने गये हैं । घर्मद्रव्य, व्यवसंद्रव्य, व्याकाराद्रव्य चीर कानमध्य ।

शायप्रप्यः। धर्मप्रद्रय्य — जीवादि पदार्थों की गति में जो सहायक होता है चसे 'धर्मप्रद्रयः' कहते हैं। खादमंद्रस्य — जो जीबादि पदार्थों की श्थिति में सहायक प्रोता है । उसे "क्यप्रमत्र्य"

कहते हैं। आकाराहरूय--- जो खीबादि पदार्थों को खबकारा देता है उसे "खाकाराहरूय" कहते हैं।

कालहरूय— जो जीबादि पदार्थों के परिवासन से सहायक होता है उसे ''कालहरूय'' कहते हैं। इसके दो भेद हैं। एक इच्यकाल दूसरा व्यवदारकाल। हच्यकाल परमाणु कप से संसार में फेला हुआ है जीर व्यवदार काल समय को कहते हैं, जिसके पढ़ी, यल खादि खनेक भेद होते हैं। दोनों प्रकार के काल पदार्थों के परिवासन में सहायक होते हैं।

- (३) पुरय- शुभ कर्मों को अर्थात् दया, दान, पूजन आदि को "पुरय" कहा जाता है।
- (४) पाप- कहिंसा, सूठ, चोरी आदि दुण्हत्यों को पाप कहते हैं।
- (४) आस्रव- भावास्त्रव बीब के उन परिणामी को अव्हते हैं जिनके द्वारा शत्मा कर्मकप पुदराज वर्गणाओं को महण करता है। इसके पाँच श्रेष हैं। किल्साव, अविरति प्रमाद, योग और कथाय।

ह्रव्यास्त्रय— ट्रव्यास्त्रय जन पुद्गाल कर्म वर्गणाम्मों को क्रदेते हैं, जिन का जीवने मान्नव किया है अर्थान व्यपनाया है। यह ट्रव्यास्त्रव झानावरणादि भेद से बाठ प्रकार झा है, जिसका वर्णन आगे होगा।

- (६) बन्ध- भी दो प्रकार का है, एक आब अन्य दूसरा दृह्यकन्थ ।
  - (१) भाववन्य कात्मा के जिस चेतन भाव से कर्म कम्मता है असे भाववन्य कहते हैं।
  - (२) ह्रच्यक्य- कर्म और बारवा के प्रदेशों का परस्पर संरक्षेप कार्यात दूध और पानी की तरह एक क्षण होजाने को इत्यक्षण कहते हैं । यह बन्ध प्रकृति, स्थिति, अनुभाग कीर प्रदेश भेद से चार ककार का हैं । प्रकृति और प्रदेश बन्ध्योग अर्थान् आत्मा के हक्षत चलत आदि किया से होते हैं । स्थिति और ब्रानुभागक्य, कथाय द्वारा होते हैं । इस सक कर्मों का तालिक व सुदम विखेलपा गोम्मद्रसारादि मुख्यों में विस्तार पर्वक किया गया है ।
- (७) संबर— पूर्वोक्त कर्मों के आस्त्रव को रोकने का नोम सबर है। भाव और द्रव्य भेद से यह भी दो प्रकार कार्डे।
  - । दा अकार का ड । (१) आवसंबर— घात्मा के स्वभाव से डी उत्पन्न होने वाले हाद्ध चेतन परिगाम को ''आवसंबर'' कहते हैं । घोकि— खास्रव को रोकते से कारण हैं ।
  - (२) द्रव्यसबर— उस कारएभूत भावसंबर से द्रव्य कर्मरूप आस्रव के रुक जाने को "द्रव्यसबर" कहते हैं।
  - (c) निर्जरा— यह भी भाष श्रीर दुव्य भेद सें दो प्रकार की है।
    - (१) भावनिर्जरा— आत्मा के जिन मार्चों से कर्मैक्पी पुद्गल फल देकर या बिना फल विये नष्ट हो आते हैं उसको भावनिर्जरा कहते हैं।
    - (२) ट्रव्यनिर्जरा— समय झाने पर झथबा तप झावि से जो कर्मरूप पुद्गल झात्मा से विदर जाते हैं बनको दुव्यनिर्जरा कहते हैं।

(६) मोच — यह भी द्रव्य व भाव ओद से दो प्रकार का है। सदा के लिये बीज सहित सम्पर्धा कर्मों के नष्ट होजाने को इटयमोज कहते हैं।

(१) भावमोत्त- द्रव्यमोत्त से आत्मीय शुद्ध गुर्खों की उपलब्धि को भावमोत्त

कहते हैं।\*

उपर्युक्त नवत्त्वो पर अथवा पुरुष पाप को आल्लव और बन्ध में गिनने से मात तत्वों पर चक्तावित आपादाविदोधरहित तथा विपरीताभिनिवेशरहित अद्धान को "सम्बन्धन्त" अर्थान् सम्बन्धन्त अर्थान् सम्बन्धन्त अर्थान् सम्बन्धन्त अर्थान् सम्बन्धन्त अर्थान् सम्बन्धन्त अर्थान् सम्बन्धन्त अर्थान् साक्ष्मित्याद्वर्षियों के सात प्रकृतियों के उपराम, चायाप्तान्त तथा चय से उपपन्न होता है। इसके आक्षा आदि हरा भेद भी शाओं में कहे गये हैं तथा सराग और बीतराग ज्यवहार और निश्चय भेद से भी यह दो प्रकार का कहा गया है। उपयुक्त गाथा की टीका करते हुए भी जयसेनाचार्य

त पदाभेदोपचारेस्य सम्यवस्य विभग्नवास्त्रारस्यत्वस्य भवन्ति । निद्ययेन परिस्याम एव सम्यवस्यिति । तव पदार्थाः भूतायेन ज्ञाताः संतः सम्यवस्य भवन्तियुक्तं भवद्विस्तरकीरशः भूतायेपरिज्ञानमिति रुप्टे प्रश्चुत्तरसाह । यथि नव पदार्थाः तीर्थवनेतानिमनं प्राथमिकशिष्या-पेवस्य भूतायेपरिज्ञानियति रुप्टे प्रश्चुत्तरसाह । यथि नव पदार्थः तीर्थवनेतानिमनं प्राथमिकशिष्या-पेवस्य भूतायो अस्त्यायौ ग्रुद्धान्तः वहस्य भूतायो भरवन्ते तथाय्यभेदरत्रत्रयवस्य प्राप्तिकिष्यम्य ग्रुद्धानिध्यन्य प्रद्यानेतः । त्रिस्त्र परमसमाधिकाले नवपदार्थमध्ये ग्रुद्धानिध्यन्यन्तेतेक एव ग्रुद्धान्ताः प्रयोगते, क्रकारते, प्रतीयते, अनुभूवत इति । या चानुभृतिः प्रतीतिः ग्रुद्धान्त्रोपतिकव्यस्य सा वैव

अर्थात्—

जपर्युक्त नवतल ही ब्रभेदोपचार से सम्यवत्व का विषय होने के कारण और सम्यवत्व का कारण होने से सम्यवत्व होते हैं। परन्तु निश्चयनय से तो जारमा का परिणाम ही सम्यवत्व है। नव परार्थ ग्रुढत्वर से जाने हुए सम्यवत्व होते हैं यह जापने कहा, किन्तु वह भूनार्थ ज्ञान किस मकार का है। इस प्रश्न का जाचार्य ज्वार देते हैं कि धर्म के प्रचार के लिये प्राथमिक शिर्यों के तिये नवपरार्थ मुनार्थ कहे जाते हैं. किन्तु क्षभेदरक्षत्रय जवस्थारूप निविकत्य समाधि की

"वेतना लच्चणो जीवोऽभूतोऽनापविनाराकः, अर्थोवः पचचा श्रेय पुरानादिगमेहतः। मावास्त्रवो भवेज्ज्ञीवो मिध्यास्त्रादि वर्ष्टयात्, तेत्रो हरण्यस्त्रो पोश्यो कर्माष्टकसाभयः। वेवतं कर्मायांके के तहावक्ष्यनम्। वेवतं कर्मायांके के तहावक्ष्यनम्। वेवतं कर्मायांके हरण्यस्त्राम् प्रोमेहांतादिगो स्वाता कर्यार्थे हरण्यस्त्राम् प्रोमेहांतादिगो स्वाता कर्यार्थे हरण्यस्त्राम् प्रोमेहांतादिगो स्वाता कर्यार्थे हरण्यस्त्राम् स्वात्रकः कर्मायस्त्राम् स्वात्रकः स्वात्यकः स्वात्रकः स्वात्यकः स्वात

खबस्था में यह नवपदार्थ झमूतार्थ झथीन असत्यार्थ हैं। क्योंकि ये शुद्धात्मरूप नहीं होते हैं। उस परमसमापि खबस्था में शुद्ध निश्चयनय से एक शुद्धात्मा ही प्रकाशित होता है और उसी की खनुभृति होती है। वहीं खनुभृति-प्रतीति, शुद्धात्मोपक्षाच्य निश्चयसम्बन्स्य है।

> श्री अमृतवन्द्राचार्य ने भी उपर्युक्त गाथा की टीका में यही भाव प्रदर्शित किया है। इन तत्वों का विशेष वर्णन यथा स्थान ऋ।वार्य स्वयं श्वागे करेंगे।

### जो पस्तिदि अप्पार्ण अवद्धपुटुं अस्रण्णायं णियदं । अविशेषमसंजुत्तं तं सुद्धस्यं वियासीहि ॥ १४ ॥

ु "श्रविशेषमसंयुक्तं वेस्यस्यृष्टमनन्यकम् । अवडं नियतं जीवं य स्तं ग्रह्मनयं विदुः" ॥ १४ ॥

भाषार्थ — जो नय, इस बात्मा को वन्धरहित, इसरे के स्परों से रहित, क्रानन्य, निश्चल, विशेषतारहित तथा इसरे के संयोग से रहित देखता हैं, उसे हीं "शुद्धत्वय" कहते हैं।

विशेषार्थ— अबद्ध, अस्पृष्ट तथा अनन्यादिक्य से आत्मा का अनुसव करना ही ग्रुद्धनय है। इस भकार की शुद्धातमानुभृति भी आत्मा ही है। धौर आत्मा में बद्धस्पष्टित पाँच भावों की कल्पना अनत्यार्थ है यथा— कमलपत्र जल में स्थित होने पर मी जैसे सूर्स विचार से देखने पर जल से बास्तव में असंस्पृष्ट स्वभाव से क्रांतवण्ड जल से संस्पृष्ट स्वभाव समम्भना असत्यार्थ है, अवातिक है उसी प्रकार आत्मा पुद्गतक्षम में स्थित होने पर भी शुद्धनिश्चयनय की दृष्टिसे उससे पिल्कुल असंस्पृष्टस्थमाव हैं (प्रथक् हैं) और उस शुद्ध आत्मा की वद्धसरमान समम्भना आत्मा असत्यार्थ अर्थान अवातिक हैं

#### जो पस्सदि अप्पाणं अवद्धपृटुं अग्रज्यमितिसेसं । अपएससुत्तमज्यमं पस्सदि जिग्रसासग्रं सन्वं ॥ १५ ॥

जीव वेत्त्यविशेषं योऽबद्धस्पष्टमनन्यकम् । सूत्रापदेशमध्यं स जानाति जिनशासनम् ॥ १५ ॥

मापार्थ— जो पुरुष, धारमा को धावद्व, स्प्रद्व, धानम्य, धाविरोप तथा उपलक्षण से नियत धासंयुक्त रूप देखता है, (धानुभव करता है) वह द्रव्यश्रुत द्वारा जानने योग्य सर्व जिन-सासन को जानता है।

विशेपार्थ— जो अवड, मृष्ट, अनस्य नियत, अविशेष, असंयुक्त ऐसे पाँच भावस्वरूप आस्मा की अनुसूति हैं, वही निश्चय से सब जिनशासन की अनुसूति हैं। क्योंकि अनुकान स्वय आस्मा ही हैं। यथा— लक्षण एक रस होते हुए भी फल, पत्रशाकारि भिन्न भिन्न टूक्च के संयोग से भिन्न मिनन प्रकार के स्वाद वाला हैं ऐसा अन्नातियों को माल्य होता हैं, किन्तु समम्प्रतारों के विये वह एकरस ही रहता हैं, इसी प्रकार आस्मा भी अल्लयड्झान स्वभाव होते हुये भी स्पर्श, रस, गम्बाव्हियपदार्थ के भेद से अझानियों को भिन्न भिन्न माल्य होता हैं। किन्तु झानियों के लिये अल्लयड्झानस्वरूप हो हैं। इस तरह के ट्यन्त से प्रकृत में यह सिद्ध होग्या, कि अनुवासन भी आस्मरूप ही हैं। इस्किये विसन्ते आस्मा को जाना है, उसने स्वय दुख्ज जान लिया, ऐसा शासकारी ने कहा है— "आस्मिनि विज्ञाते सर्वे विज्ञात भवति" अपि च "तत्र ज्ञाते, न कि ज्ञातं रुप्टे रुप्टे श्रुते श्रुतम्"।

## दंसस्ययास्य विस्तासि सेविदव्वासि साहुसा सिच्चं । तासि पुरा जास तिण्सि वि अप्पाणं चेव णिच्छयदो ॥ १६ ॥

साधुना सेवितव्यानि चन्द्रानचरणानि वै।

ब्रात्मानमेव जानीहि तानि त्रीएयपि निश्चयात् ॥ १६ ॥ भाषार्थ— मुद्रुखुष्ठां को दर्शन, झान, चारित्र का निरन्तर सेवन करना चाहिये । ब्रीर निश्चयनय से इन तीनों को खासा ही सममना चाहिये ।

विशेषार्थ— (१) सम्यस्रान् = आत्मविकास में प्रयोजनमूत जीवादि सात तत्वों का

विपरीताभिनिवेशरहित श्रद्धान करने को "सम्यग्दर्शन" कहते हैं।

(२) सम्बग्झाच = सराय, विपर्यय, अनध्यवसायरहित उन्ही प्रयोजनभूत सात तत्वों के झान को "सम्बग्झान" कहते हैं।

(३) सम्यक्चारित्र = आत्मिक्कास के लिये साधनभूत, श्राहंसा, सत्य, अस्त्येय, अद्यावयं, आरिप्तह इन पाँच महाम्रतों के याधातच्य प्रमादरहित पालन करने को 'सम्यक्चारित्र'' कहते हैं। इन्हों का नाम न्यवहाररलत्रय है। रत्नत्रय को पालन करने वाल साधकों को चाहिये की निज्ञयनय से इन तीनों को श्रास्मा ही सममें श्रीर उसी में लीन रहें। यह रत्नत्रय साधन है और आत्माप्ति माध्य है।

जह णाम कोई पुरिसो रायाणं जाइऊल सदहइ। तो तं ऋणुचरइ पुर्णो ऋत्यत्थीऋो पयत्तेल् ॥ १७ ॥ एवं हि जीवराया सायठ्वो तह य सुदृहेयठ्वो। ऋणुचररियठ्वो य पुर्णो सो येव दु मोक्खकामेल् ॥ १८ ॥

विज्ञाय को ऽपि राजानं श्रद्दधाति जनो यथा। तत्तश्रानुत्परत्यर्थी प्रयत्नेन निरन्तरम् ॥ १७ ॥ तथैव जीवराजापि, ज्ञातच्यो वै ग्रह्मक्षुमिः। श्रद्धातच्यश्च नित्यं हि, सेवितच्य: पुनः पुनः॥ १८ ॥

भागार्थ — जिस प्रकार धन को चाहने वाला कोई पुरुष राजा को जानने पर उसकी भद्धा और निरन्तर सेवा करता है, जसी प्रकार मोच चाहने वाले को चाहिय, कि वह जीवरूप राजा को जानकर उसका श्रद्धान करें और सेवा करें अर्थान अनुभव करके फिर उस में तक्षीन होजाय।

विरोपार्च — संसार के सभी आणी सुख वाहते हैं, परनु सांसारिक भोग विकास में ही सुख जामकर उसी में रत रहते हैं और परिग्राम में दुःख ही भोगते रहते हैं, इत: सुख वाहते वालो को खाचार्य उपरेश देते हैं — कि जिस प्रकार धन का रूखुक घनी के पास जाता है, और न्याय का रूखुक राजा के पास जाता हैं, उसी प्रकार सुख के स्वमिकायियों को चाहिये कि से सुख का पक्षमात्र केन्द्र खपनी आहमा का ही आअय प्रहाण करें, क्योंकि— विषयानुमये दुःखं व्याङ्कलत्वात् सतां मयेत् । निराङ्कलतया शुद्ध, चिद्रूपानुमये शुखम् ॥ स कोऽपि परमानन्दो चीतराधस्य वायते । येन लोकत्रयेकवर्षं मप्यचिन्त्यं. त्रणायते ॥

चर्यात्—

इन्द्रियों के विपयों के भोगने में प्राणियों को वास्तव में आकुबता होने के कारण से दु:ख ही होता है। परन्तु ग्रुद्ध श्रात्मा के अनुभव करने से निराकुबता होती है। तब ही सच्चा सख प्राप्त होता है।

उस घात्मदर्शी को ऐसा घलौकिक घानन्य प्राप्त होता है, कि उसको तीन लोक की सम्पदा भी ग्रुग के समान हेय प्रतीत होती हैं।

बात्मा कव तक ब्रह्मानी रहता है इसका उत्तर ब्राप्तममाबा से बावार्थ देते हैं— कम्मे ग्यो कम्माह्मि य अहमिदि अहकं च कम्माग्योकम्मं। जा एसा खलु बुद्धी अप्पडिबुद्धो हवहिताव॥ १६॥ नोकर्म कर्मग्योश्राहमहं नोकर्म कर्म च।

मतिरेपाभवेद्यस्याप्रतिबुद्धः स ईरितः ॥ १९ ॥ भाषार्थ— जब तक इस ज्यातमा के ज्ञानावरखादि द्रव्यकर्मे, भावकर्म श्रीर शरीर

श्राहि नोकर्म में "में, कर्म, नोकर्म हूं और ये कर्म नोकर्म मेरे हैं" इस कार की बुद्धि रहती है तब तक यह श्रारमा श्रप्रतिबुद्ध श्रयांन् श्रहानी रहता है। विशेषार्थ— जैन दर्शन में तो प्रकार के कर्म माने गये हैं— एक "कर्म" इसरा "नोकर्म"

श्रर्थात् ईंग्न् कर्म । (१) कर्म के खाठ भेद किये गये हैं १— ज्ञानावरणी २— दर्शनावरणी ३— खन्तराय ४— वेदनीय १— भोहनीय ६— खाद्य ७— नाम ८— गोत्र ।

इन खाठ कर्मों में से दर्शनावरणी, अन्तराय, मोहनीय ये वार "वातिया" कहलाते हैं। अर्थान ये आत्मा के आत्मीय गुणों का चात करते हैं और वेदनीय, खायु, नाम तथा गोत्र ये बार कर्म "खापालय" कहलाते हैं। ये स्वयं आत्मीय गुणों का चात न करते हुए चातिया कर्मों के सहायक होते हैं।

- (१) झानावरणी— यह आत्मा के झान गुण को विकसित नहीं होने देता।
- (२) दर्शनावरणी— यह खाल्मा के दर्शन गुण को विकस्तित नहीं होने देता।
- (३) अन्तराय— यह आत्मा की अनन्त शक्ति को कुंठित करता है तथा दानादि धर्म-कार्यों मे भी अन्तराय करता है।
- (४) मोहनीय- इसके दो मेद हैं १- दर्शनमोहनीय और २- चारित्रमोहनीय।
  - (१) दर्शन मोहनीय यह आत्मरुचि तथा आत्मप्रतीति नहीं होने देता ।
  - (२) चारित्रमोहनीय- यह वत, तप, संयम छादि नहीं होने देता।

- १— वेवतीय— यह मोहनीय कर्म की सहायता से सांसारिक मुख दु:खो का अनुभव कराता है।
- ६— आयु यह खायु तिर्श्वारित करता है अर्थात् आत्मा को नारक, तिर्यञ्च, मनुष्य स्त्रीर देव शरीर में समय विशेष तक रोके रखता है। यह स्नात्मा के अवगाह गुरा को भी घातता है।
- नाम— यह जीवको देव शारीरादि अनेक रूप मे परिगात करता है, और आल्मा के सच्मत्व गाग को पानता है।
- C— गोत्र— जिस कर्म के जब्ब से सन्तान क्रम से चले ब्याचे जीव के ब्याचरएक्य क्रेंच नीच गोत्र में जन्म हो, उसको गोत्र कर्म कहते हैं। इन ब्याठ कर्मों की १९८ ज्वर प्रकृतियाँ अर्थात उपभेद होते हैं। इन सब को इब्यकर्म या पुद्रगलकर्म कहते हैं। राग, डेप, मोह, कोय, मान, माया, लोभ श्रादि विकारी भावों को "भावकर्म" या चेतनकर्म कहते हैं।
- (२) नोकर्म— धौदारिक रारीर, वैक्यिक रारीर, तेजस श्रीर आहारक शरीर इन चार शरीर श्रीर आहारशारीर, इन्द्रिय, खासोच्छवास, आप्रा धौर मन, इन छः पर्योप्तियों के रूप में परिखत हुए पुद्गलिपड को "नोकर्म" कहते हैं।

धाचार्य महाराज का खाराय यह है कि उपर्युक्त कर्म खीर नोकमों को जब तक खारमा निजस्वकर समम्बता है ख्रथबा इनमें ममत्बबुद्धि रखता है उस समय नक खारमा ख्रशतिबुद्ध ख्रथीन् ख्रहानी कहलात है। खोर जब इस का यह ख्रह्मान नष्ट होजाता है, तब यही ख्रास्मा सम्यग्रहि (ज्ञानी) कहलाता है।

इसी ज्ञानी व श्रज्ञानी का भेद श्राचार्य श्रागे कहते हैं-

अहमेयं एयमहं अहमेयस्य हि ऋत्थि मम एयं। अण्णं जं परदव्वं सिक्तािकत्तिमस्सं वा ॥ २० ॥ आसि मम पुव्वमेयं एयस्स ऋहं पि श्रासि पुट्यं हि । होई पुर्णो ममेयं एदस्स ऋहं पि होस्सािम ॥ २१ ॥ एयनु असंभूदं श्रादिवयप्पं करेदि संमृहो । भृदस्थं जागंतो ग करेदिदुतं असंमृहो ॥ २२ ॥

वरीराणि च मित्राणि गृहाणि च धनानि वा । सचिनाचिन्रमिश्राणि परद्रव्याणि यानि वा ॥ २० ॥ पूर्वमासन् भविष्यन्ति सन्तितानीह निश्चितम् । तेषामह ममेतानि त्रृते देहात्मधीरिति ॥ २१ ॥ अञ्चानमोहाष्ट्रनमानसेन, द्रव्यं मदीय नसु पुद्गलस्तत् । वदन्ति मृद्ग, नहिं ह्यानिनय, भृतार्थह्याने निस्ता विद्यद्धाः ॥ २१ ॥

भाषार्थ-- जो पुरुष अपने से भिन्न परद्रव्य, सचित्त-स्रीपुत्राहिक, अवित्त-धन,

धान्यादिक, सिक्ष-माम नगरादिक, इनको ऐसा समर्भे कि मैं यह हूँ, ये ह्रन्य ग्रुक स्वक्रप हैं, मैं इनका हूं, ये मेरे हैं, ये मेरे पूर्व थे, मैं भी इनका पहले था तथा ये मेरे धागामी होंगे, मैं भी इनका धागामी होडेंगा, ऐसा फूट धात्मविकल्प करता है वह मृद है, मोही है, धाक्कानी है, बौर जो पुरुष परमार्थ वस्तुस्वरूप को धानता हुआ ऐसा फूटविकल्प नहीं करता है वह धासंमृद है, झानी है।

विशेषार्थ— इस प्रसङ्घ में भी भनिताति भाषार्थ योगसार में लिखते हैं कि— भासमस्मि मविष्यामि स्वामी देहादिवस्तुनः ।

मिथ्यादष्टेरियं बुद्धिः, कर्मागमनकारियी।।

ज्यार् ि पित के ज्वर वाले मतुष्य को मीठा भी दूभ जिस प्रकार कदवा सगता है, उसी भकार जो जीव भिय्यादिष्ट है, उसे भी बास्तविक तत्वों का श्रद्धान नहीं होगा, सर्वष्टा सर्वक्ष ते को जीव धजीव का स्वरूप वतकाया है उसे वह मिश्या व विपरीत समकता है, इसकिये धारमा चौर शरीर चार्षि का भेद न सममकर जो उसकी यह भावना रहती है कि मैं शरीर चािद द्रव्यों का पहले भी स्वामी या, धव भी हूँ चौर चागे भी रहूँगा उस से कर्मों का खानव होता है। इसकिये यह त्याच्य है।

> अपणाणमोहियमइ मज्मिमणं भणई पुग्गलं दव्व । बद्धमबद्धं च तहा जीवो बहुभावसंजुत्तो ॥ २३ ॥ सव्वण्हुणाण्विद्दो जीवो उपभोगलष्ट्वणो णिच्चं । कह सो पुग्गलदव्वीमूऊ जीवत्तमागयं इयर ॥ २४ ॥ जइ सो पुग्गलदव्वीमूर्ज जीवत्तभागयं इयरं । तो सक्का वुगुँजे मज्मिमणं पुग्गलं दव्वं ॥ २५ ॥ त्रिकलं

> > ममेदं पुर्वतलं द्रष्यं वदन्त्यक्षानिनो जनाः । तथा बद्धमबद्धं वा बहुभावयुताश्रं ये ॥ २३ ॥ जीवः केवित्तना दृष्टो नित्योपयोगलक्षणः । न पुर्वालमयीभूतो ममेदं मएयते कथम् ॥ २४ ॥ जहत्वमाप्त्रुयाज्जीवो जीवत्व च जुदो यदि । ममेदं पुर्वालद्रव्यं तदात्वं वक्तुमद्दि ॥ १५ ॥

भागार्थ — जो खज्ञान से मोहित जीव है, वह कहता है कि यह रारीरावि वद्धहच्य, पनधान्यादि अवद्धहच्य मेरा है क्योंकि वह जीव मोह, राग, देपावि बहुत भावों से युक्त रहता है। खावार्थ वहते हैं कि संबंध को राष्ट्र से तो जीव कित्य उपयोग तक्स वाला है, वह पुराल क्रव्य-हप कैसे कहते हो। हाँ । यदि जीव, जब क्योंने पुराल क्रव्य-हप केसे कहते हो। हाँ । यदि जीव, जब खावींने पुराल क्रव्य-हप की प्राप्त होजाय, वो तुम कह सकते हो कि यह पुराल क्रव्य भी जीवपने को प्राप्त होजाय, वो तुम कह सकते हो कि यह पुराल हव्य भीरा है, किन्तु सेना नहीं है।

· विशेपार्थ— समित्राय यह है कि—

"नात्यद्रव्यपरीणाममत्यद्रव्यं प्रपष्ति । स्वान्यद्रव्यव्यवस्थेषं परस्य घटते कवम् ॥" "कृषाया नोपयोगेन्यो नोपयोगाः कषायदः । न मर्वामर्वत्योगस्ति संभवो हि परस्यस्य ॥"

योगसार ८० ३-१६-२१

कार्योत — जो परिष्णाम एक द्रव्य का है वह दूसरे द्रव्य का परिष्णाम नहीं हो सकता, क्योंकि मूक् में पदार्थों के दो भेद हैं एक चेतन, दूसरा अचेतन। चेतन के परिष्णाम झान, दर्शन आदि हैं। अचेतन अर्थात वह के परिष्णाम राग, द्रेट आदि हैं। यहाँ पर यह कभी नहीं हो सकता कि चेतन के परिष्णाम झान दर्शन आदि जह कमों के परिष्णाम होजायें, और जह कमों के परिष्णाम राग, द्रेप अर्थात चेतन के होजायें, क्योंकि यदि ऐसा होजायें जो संकर दोष के उपस्थित हो जाने से चेतन अचेतन होतों एक होजायें। एवं सम्बख्तान आदि निज हैं और रागद्रेशादि पर हैं यह व्यवस्था भी न यन सकेशी। इसलिय द्रेण अवस्था में कमी चैतन्यस्वक्तप्र गुद्धात्मा रागादि जह कमंद्रक्तप परिष्णत नहीं हो सकता यह निसन्तेड जान लेता चाहिये।

अपि च—

तो उपयोगों से कपायों की जरपत्ति होती हैं और न कपायों से उपयोगों की । क्यों कि

मूर्तिक और अमूर्तिक परायों का आपस में जन्यजनक भाव सम्बन्ध नहीं होता, अयीन मूर्तिक से

अमूर्तिक की उत्पत्ति और अमूर्तिक से मूर्तिक की उत्पत्ति नहीं हो सकती। इसक्षिये उपयोगों से

कगायों की उत्पत्ति और कपायों से उपयोगों की उत्पत्ति नहीं हो सकती। क्योंकि कपाय मूर्तिक

हैं और उपयोग अमूर्तिक। अतः यह सिक्त होगया कि पुद्गत्त प्रत्य को यह मेरा है, या, या रहेगा

इत्याहि सम्भन्त अञ्चल का ही कल है।

बागे अज्ञानी के प्रश्नरूप, गाथा कहते हैं---

जङ्ग जीवो ए। शरीरं निस्थयरायरियसंपुर्द चैव । सञ्चावि हवड़ मिच्छा तेया दु आदा हवड़ देहो ॥ २६॥ करीरादन्य आत्मा चेचडा स्तरवादिक हुवा ।

अतो देहात्मनोरैक्यमिति मे निश्चिता मृतिः ॥ २६ ॥

भाषार्थ — अप्रतिबुद्ध अर्थान अज्ञानी कहता है कि यदि जीव, शरीर नहीं हो, तो फिर तीर्थंकर और आचार्यों की सुति सब ज्यर्थ ही होजाय, अतः हम सममते हैं कि यह देह ही आरमा है।

विशेषार्थ— छाशय यह है कि-

कांत्यैव स्वपर्यति ये दशदिशे धाम्ना निरुधिते ये , धामोदाममहस्विनां जनमनो सुष्पांति रूपेण ये । दिन्येन ध्वनिना सुर्खं अवणयोः साक्षात्स्वरंतोऽसृतं वैद्यास्तेऽष्टसहस्रत्वस्रणधराम्तीर्थेक्वराः स्ररयः ॥

(समयसार कक्षश)

द्यर्थात---

जो तीर्थंकर मगवान कपने रारीर की कान्ति से रहों दिशाओं को निर्मल करते हैं और अपने प्रस्तर ठेस से अकहर तेस सम्मल सूर्य को भी नीचा विसाद हैं इसक अपने सौन्य सक्तर से बोगों के मन को हर तेते हैं एवं जो मन्य वर्जों के कानों है कपनी हिन्यप्रविन अर्थान् वार्योकर अपनुत्वक्षों करते हैं तथा एक हजार चाट गुर्यों को सारय करते हैं, से तीर्थकर बन्दारीय क्यांत् पूक्तीय हैं। इस प्रकार की स्तुतियों यदि शरीर से भिन्न बीच हो तो मिल्या ठहरेगी। सत: हमारा पड़ी निश्चित मत है कि पुरावहत्य शरीरादि ही आत्मा है ऐसा अप्रतिवद्ध के प्रस्त होने पर आंचारों कसिम गाया से उत्तर ते हैं

विवहारणुको भासदि जीवो देहो य इवइ खलु इक्को । ण उ णिच्छयस्स जीवो देहो य कया वि एकटो ॥ २७ ॥ अरीरजीवगेरिक्य, व्यवहारेण मयपते ।

देहात्मनीथ पार्थक्यं, वस्तुती वर्तते ध्रवम् ॥ २७॥

भाषार्थ— रारीर कौर भारता की एकता व्यवहारकय से कही जाती हैं, किनु निश्चयक्यें की रृष्टि से देखा जाय तो रारीर कौर कोश्चा विकक्का किन्न हैं कौर कभी एक नहीं हो सकते १

विशेषार्थ — व्यक्तिमाय यह है कि जैसे लोक में सुक्यें कीर बाँही की गलाकर एक करने से एक पिंड का ज्यवहार होता है किन्तु निकायनयं से देखा बाय तो पीक्षे और संफेद स्वभाव वाला सीना थीर बाँदी भिन्न मिन्न ही हैं। इसी तरह ज्यवहारनय से शरीर कौर आत्मा की एकता रहने पर भी उपयोगानुपयोग स्वभाव वाले जातना और शरीर परंत्यर अवस्वन्व भिन्न २ ही हैं। जत: शरीर स्तुति से केवलियों की स्तुति ज्यवहारनय से ही मानी जाती हैं। निकायनयं से तो दोनों जात्मन भिन्न हैं। तथाई —

इममण्यां जीवादो देहं पुग्गलमयं धुणितु मुग्गी।
मण्याइ हु संधुदो बंदिदो मए केवली भगवं॥ २८॥
जीवादन्यदिर देहं जहं स्तुत्वा द्विनि मेंग।
मन्यते व्यवहारेण संस्ततो वन्दितो जिनः॥ २८॥

आपार्श्व— ब्राह्मा से नितान्त भिन्न इस इस जड़ देह की खुति करके व्यवहारनय से साधु ऐसा मानता है कि मैंने भगवान की बन्दना की है।

विशेषार्थ— काराय यह है कि जैसे वॉर्स के रवेत गुरा से सुवर्ण में भी रवेतादि व्यवहार होता है, किन्तु परमार्थाएं से सुवर्ण सफेर नहीं हैं। इसी प्रकार गारीस्त्रुति से तीर्थकरों की सुवि व्यवहाराएं से मानी जाती है। परमार्थण्ट में गुरुवस्थान सादि वीर्यकरों का स्वयाव नहीं है। कारा निभयत्वय से ग्रारीस्त्रवन से खाला का स्वयन नहीं बन सकता। यहां प्रभ वह होता है कि व्यवहारनय से खासत्वार्थ कहा गया है वच व्यवहारनय से जब गारीर की सुति खादि का क्या फळ हैं। हसका करत यह है कि व्यवहारनय से अब गारीर की सुति खादि का क्या फळ हैं। हसका करत यह है कि व्यवहारनय से अव श्रारी नहीं है, निभयनत का भागन सानकर हो के व्यवहारनय के सम्मत्यों कहा गया है। चरनका गया है। चरनका गया है। चरनका गया स्वावहारन के व्यवहारन के व्

को देखकर खपने में भी शान्त भाव आजाता है यही शरीरस्तुति का फल है। तथाच---

तं णिच्छये ग जुज्जदि ग सरीरग्रगा हि होति केवलियोा । केवलि ग्रयो। थुगादि जो सो तच्चं केवलि थुगाहि ॥ २६ ॥

देहाश्रिता गुणाः सर्वे न ते फेवलिनी मताः।

केनलिनो गुणान्स्तौति यस्तं स्तौति स तत्वतः ॥ २९ ॥

भाषार्थ— किन्तु निम्नयनय से यह ठीक नहीं हैं। क्योंकि सारीरिक गुणों का केवली के गुण होना क्यासमय हैं। बया जो केवली की व्ययंन ग्रुख कात्मा की स्तुति करता है वही निम्नयनय से केवली की स्तुति करता हैं।

विरोपार्थ — जैसे सुवर्ण में चाँदी के सफेद गुणका समाव है, इमलिये निश्चय से सफेदपने के नाम से सुवर्ण का नाम नहीं बनता किन्तु सोने के को पीतपना चादि गुण हैं, उन्हीं के नाम से सुवर्ण का नाम होता है। इसी प्रकार तीर्थंकर केवली पुरुषों में शरीर के शुक्कापना चादि गुणों का समाव है, इसिक्ये निश्चय से शरीर के गुणों के स्ववन से वीर्थंकर का स्ववन नहीं होता। किन्तु शुद्ध स्नास्त्रीय गुणों के स्ववन से ही केवली का स्ववन होता है।

ष्मांगे प्रश्न यह होता है कि बात्सा तो रारीर के ही खाक्रित हैं किर निश्चयनय से रारीर की स्तुति से बात्सा की स्तुति क्यों ठीक नहीं हैं ? इसका उत्तर क्षप्रिम गाया से देते हैं.—

खयरम्मि वण्यिये जह ग वि रण्यो वण्याया कया होई ॥ देहग्रुगेथुटवंते ग केविकगुणा थुया होंति ॥३०॥

नगरे वर्णिते यद्धन्त्रपस्य वर्णनं न हि । स्तुते देहगुणे तद्वस्र जिनस्य गुणाः स्तुताः ॥ ३० ॥

भागर्थ — जिस प्रकार नगर का क्यांन किये जाने पर राजा का वर्णन नहीं होता, उसी प्रकार देहाश्रित गुर्णो जा क्यांन करने से, गुद्धात्मरूप केवली के गुर्णों का क्यांन नहीं हो सकता।

विरोपार्थ— जैसे राजा के नगराधिमति होने पर भी नगर की शोभा आदि के वर्णन से राजा का वर्णन नहीं होता, इसी प्रकार देहिक गुःणों के वर्णन से देहाथिपति आस्त्रा का वर्णन नहीं हो सकता।

विद देह गुरू के स्तवन से झात्मा की स्तुति नहीं होती, तो आत्मा-की स्तुति केंसी होती हैं <sup>9</sup> उसको आगे गाथा से दिखाते हैं—

> जो इंदिये जिसत्ता ग्रगासहावाहिश्चं सुग्रह श्चप्पं। तं सत्तु जिदिदियं ते भग्रांति जे ग्रिन्त्रया साहु॥ ३१॥ जिलेन्द्रियाणि स्वासानं झानहपं च बेति यः।

निश्चिताः साधवस्तं तु प्रवदन्ति जितेन्द्रियम् ॥ ३१ ॥

भाषार्थ — जो द्रव्येन्द्रिय व भावेन्द्रिय झीर पॉचों इन्द्रियों के विषयों को जीतकर झान-स्वभाव से परिपर्श जात्मा को जानता है. जनभव करता है उसको साधजन जितेन्द्रिय कहते हैं।

विरोपार्थ — इन्द्र राज्य बात्या का वाषक है, इसलिये इन्द्र कर्यात् बास्या का जो चिन्ह है उसको इन्द्रिय कहते हैं। अथवा बात्या के ब्रास्तित्य को सिद्ध करने का जो साधन हो उसको भी इन्द्रिय कहते हैं। ब्रासिशाय यह है कि—

### " प्रवृत्याद्यसुमेयोऽयं रथगत्येव सारधिः".

श्रधोत्-

जिस तरह रथ की गति देखकर उसके सारयी का श्रानुमान होता है उसी प्रकार इन्द्रियों की प्रवृत्ति देखकर उनके प्रेरेक श्रात्मा का श्रानुमान किया जाता है। जैन शास्त्र में इन इन्द्रियों के दो भेद किये हैं, एक द्रव्येन्ट्रिय. दूसरा भावेन्ट्रिय।

- (१) इन्येन्ट्रिय के चल्ल, श्रोत्र, जारण, रसाना, तक वे याँच भेद हैं। इन पाँचों के भी तो हो भेद हैं एक निवृत्ति और दूसरा उपकरण । निवृत्ति रचना को कहते हैं, ये निवृत्ति में दो प्रकार को है, एक बाइनिवृत्ति और दूसरी आन्तरिने हीं हैं। इन्द्रियालार पारण करने वाले अन्तरंग हन्द्रिया नामक आलमप्रदेशों के माथ उन आलमप्रदेशों को अवलम्बन देने वाले जो रारीरावय्व इक्ट्र होते हैं उसे वाल निवृत्ति कहते हैं। और जो कुछ आलमप्रदेशों को रचना नेत्रादि इन्द्रियों के आकार को धारण करके उपका होती हैं उसे आन्तरिवृत्ति कहते हैं। उसे उसे आन्तरिवृत्ति कहते हैं। उपकारण अवलम्ब को उपकरण कहते हैं। उपकरण भी वाल और आन्तर भेद से दो प्रकार का ही। वालाउपकरण प्रयान ऑक को प्रकारण वाला का काला भाग और रकेन भाग।
- (२) भावेन्द्रिय— लाच्चि और उपयोग को भावेन्द्रिय कहते हैं। ह्यानावरणी कर्म के च्यापराम के लाभ को लिख और खात्मा के वैतन्त्र परिणाम को उपयोग कहते हैं। जिस के होने से खात्मा हानावरण कर्म के ख्योपराम द्वारा ट्रच्यनिवृत्ति-नामक इन्टिय मे प्रवृत्ति करने लगता है।

उपर्युक्त दोनों प्रकार की इन्द्रियों को जीतने वाला जितेन्द्रिय कहलाता है । इसी का नाम सच्ची स्तृति हैं।

आगे आचार्य जितमोह का सच्छा कहते हैं--

जो मोहं तु जिशिता शाससहवाहियं मुखइ श्रायं।

तं जियमोहं साहुं परमद्वियाग्या विंति ॥ ३२ ॥

ज्ञानस्वभावमास्मानं जित्वा मोहं च वेत्ति यः । परमार्थविदस्साधं जितमोहं वदन्ति तम् ॥ ३२ ॥

भाषार्थ— जो पुरुष उदयागत मोह को, (सम्यवर्शन, झान, चारित्र एकाप्रहुप निर्विकल्प समाधि द्वारा ) जीतकर शुद्धझान गुण से श्वारमा को जानता है श्रनुभव करता है उस साञ्च को परमार्थ के जानने वाले, जितमोह अर्थान् मोहरहित कहते हैं।

विशेषार्थ- उदयरूप मोहकर्म श्रीर रागरूप श्रास्मपरएति, इन दोनों का स्थाग

उसके होता है जो मोह को जीत लेता है। क्योंकि उपशान्त मोह ग्यार्स गुएस्थानवर्षी साधु के न तो कोई राग परखति है और न किसी भी मोह की प्रकृति का उदय है। इसी प्रकार से मोह पद को पलटकर राग, हेव, कोच, मान, माया, लोभ, नोकर्म, मन, बचन, काय, ऐसे १२ शब्द बीच से जोड़कर १२ सूत्र कर लेना तथा कोत्र, चडु प्राण, रस, स्पर्रोत इन पौंचो पढ़ों को देकर पाँच सूत्र और कर लेना। इसी प्रकार से खीर भी जो असंस्थात विभाव परिणाम हैं उनको सूत्र में साहर उपल्यान कर लेना चाहिए। जैसे जो राग को जीते वह "जितहों पर खादि खादि।

साराँश यह है कि यहाँ शुद्धारामानुभूति करना उद्देश्य हैं। खतः विभाव परिणामीं को समरण कर उत्तसे मैं पूथक हूं, ऐसी भावना करना धारमानुभूति का कारण हैं । इसी बिथे इस

स्तति को आचार्य महाराज ने निश्चयस्त्रति कहा है।

ब्यागे ब्याचार्व ज्ञीणमोह का लज्ञण कहते हैं—

जिदमोहस्स दुजइया खीणो मोहो हविज्ञसाहुस्स । तइया ह खीणमोहो मण्णहि सो णिच्छय विदृहिं ॥ ३३ ॥

> पदा तु जितमोहस्य क्षीणो मोहो भवेद् ध्रुवम् । तदा तु क्षीणमोहःस भएयते मुनिगृङ्गवैः ॥ ३३ ॥

भाषार्थ— पूर्वोक्त कम से जितमोह साधुका जब निर्विकल्प समाधिकाल में मोह, द्वीस हो जाता है, तब निश्चयनय को जानने वाले मुनीश्वर उसके। "द्वीसमोह" कहते हैं।

विशेषार्थ— उपरामभेखि प्राप्तकर, जिस समय साधु, ज्यकश्रेखि को प्रारम्भ करता है, उस निर्विकरण समाधि श्रवस्था में मोह का ज्ञय हो जाता है। उस साधु को "सीएमोह" कहते हैं। वह तीसरी निश्चयस्तुति है। क्योंकि इन्होंने मोह को सीख करके रागादि को मूलत: नष्ट कर दिया है।

आगे कहते हैं कि इस तरह यह अज्ञानी जीव अनाहि मोह सन्तान से निरूपित आत्मा और शर्रार के एकपने के संस्कार से अत्यन्त अप्रतिबुद्ध था, किन्तु अब तत्यझानरूप ज्योति के उदय होने से प्रतिबुद्ध होते हुए बपने से अपने को जानकर श्रद्धान करते हुए उसके आचरस्म करने का इच्छुक होकर पूछना है, कि आत्मा के ब्याद द्रव्यो का प्रत्यास्थान (त्याग) क्या है ? उसका समाधान आवार्य उत्तर गाया से करते हैं।

> सद्ये भावे जम्हा पचरूखाइ परेत्ति गाउँगां। तम्हा पच्चक्खारां गियमा मुगोयद्यं ॥ २४ ॥ प्रत्याख्पाति यतः सर्वात् भावात् द्वात्वा परानिति। प्रत्याख्यानं ततो ज्ञानं ज्ञातस्यं निश्वपादिह ॥ २४ ॥

भागार्थ— झानी यह जानकर कि आत्सा के सिवाय सभी पदार्थ पर हैं उनको त्याग देता है। इसलिये आत्मातिरिक्त पदार्थों में ये पर हैं, इस प्रकार का झान ही वास्तविक प्रत्याख्यान है, अर्थान् झान में त्यागरूप अवस्था का होना ही निश्चय से प्रत्याख्यान हैं।

विशेषार्थ-- श्रागामी पाप की त्यागभावना को प्रत्याख्यान कहते हैं। इसके छ: भेव

हैं यथा —

### "तकाम स्थापनां तां तहरूयं तत्स्वेत्रमंजसा । तं कालं तं च भावं न भ्रेयक श्रेयसेऽस्ति यत ॥"

व्यर्थात्---

नाम, स्थापना, द्रव्य, चेत्र काल खौर भावभेद से प्रत्याख्यान छः प्रकार के हैं।

- (१) नामप्रत्याख्यान— पाप के कारण व्ययोग्य नामों का इत, कारित, व्यतुमोदना से स्थाग को, नाम प्रस्थाख्यान कहते हैं।
- (२) स्थापनाप्रत्याख्यान— पाप के कारण मिध्यात्वादि प्रवर्तक हिंसक देवादि की स्थापना नहीं करना।
- (३) द्रव्यप्रत्याख्यान— तप के लिये जिस द्रव्य का त्याग किया हो उसको किसी अवस्था में भी महरा नहीं करना ।
- (४) चेत्रप्रत्याख्यान -- श्रक्षयम के कारणभूत स्थान का त्याग ।
- (४) कालप्रत्याख्यान— श्रसंयमादि जनक काल का त्याग ।
- (६) भावप्रत्याख्यान— सिप्यात्वादि का सन, वचन शारीर से त्याग । इन खब्बे के कृत, कारित अनुमोदना भेद से १८ भेद होते हैं। ये सब व्यवहार प्रत्याख्यान हैं।

समयसार शुद्धिनश्रवनय का वर्णन करने वाला प्रश्य है, इसलिये शुद्धिनश्रवनय की दृष्टि से प्रत्याख्यान का वर्णन करते हुए आचार्य कहते हैं— कि जिस क्कान के डारा उपर्युक्त पाप कियाओं की त्याग की भावना होती हैं निश्चयनय से वे ज्ञान ही निश्चयश्याख्यान हैं। इसलिये साथक को ज्ञान का ही आप्रय करना चाहिये।

श्रागे श्राचार्य प्रत्याख्यान को राशन्त द्वारा समस्रते हैं---

जह गाम को वि पुरिसो परदञ्वमिग्रंत्ति जागिदं चयइ । तह सब्वे परभावे गाउग विमुँचए गागी ॥ ३५ ॥

> परद्रन्यमिति ज्ञात्वा, यथा त्यज्ञति पूरुषः । मिथ्यात्वादि परान भावां स्तथा ज्ञानी विमृंचति ॥ ३५ ॥

भाषार्थ— जिस प्रकार कोई पुरुष किसी वस्तु को दूसरे की सममकर त्याग देता है, इसी प्रकार झानी सम्पूर्ण पर भाषो को. "ये मेरे नहीं हैं" ऐसा जान कर त्याग देता है।

बिरोपार्थ— जिस नकार कोई पुरुष भ्रम से, योधी के पर से किसी दूसरे का बफ़ खपना समम्भवर ले खाना है और उसे पहिनक्षर निधानतापूर्वक सो जाता है, उसे यह ज्ञान नहीं रहता है कि मैं दूसरे का बफ़ पहिने हुये हूं। किन्तु जब उस कपड़े का माखिक धाकर कपड़े के पत्नी लीवात हुआ यह कहने लगाता है कि उठो। यह पहिने हुए मेरे दक्क मुझे दे दें। तब वह बच्छी तरह पहचान कर, यह खपना बक्क नहीं है ऐसा जानकर दूसरे के कपड़े को जैसे रिग्न हो त्याग देता है। उसी तरह ज्ञानी भी भ्रम से परकीय भागों को खाल्मीय समम्भवर पहुरा करके निर्मित रहता है, किन्तु जब सद्दुगुक के उपदेश से खाल्मा को ग्रुढ सममनते हुए खाल्मातिक सभी भावो को, ''ये पर हैं" ऐसा सममता है वब दग्नि स्वाग देता है।

अब आचार्य मोहादि के स्थाग की विधि बतलाते हैं--गुल्थि सम को वि सोहो वज्मई उवझोग एव अहमिको।

तं मोहिशास्त्रमन्तं समयस्य वियागया विंति ॥ ३६ ॥

स्वयस्यस्ययोकः केवलशोपयोक्षो नहि भवति च मोहः को ऽपि वै मामकीनः । धियमिति स्टल विज्ञाश्चित्रमन्द्रारमात्रं समयविहितबोधाः केवलं त वदन्ति ॥ ३६ ॥

भापार्थ— जो ऐसा जानता है कि मेरा मोह से कळ भी सम्बन्ध नहीं है। मैं केवल विश्वमत्कारमात्र उपयोगरूप ही ह. ऐसा जानने को ही आत्मदर्शी महापुरुप मोह से निर्ममत्वपना कहते हैं।

विशेपार्थ- मोहकर्म जङ्गुद्गलद्रव्य रूप है, इसका उदय मलिन भावरूप है। सो इसका भाव भी पुद्राल का विकार है, यही भावक का भाव है। जब यह चैतन्य के उपयोग के अनुभव में आता है. तब उपयोग भी विकारी हुआ रागादिरूप मलिन दीखता है. और जब इसका भेवज्ञान होता है कि चैतन्य व्यक्ति तो ज्ञानदर्शनोपयोगमात्र है और राग, देप, मोहादि जडकर्मरूप पुद्गलद्रव्य का है तब जीव का मोहादि के साथ एकपने का भाव नहीं रहता है. और आत्मा भी अपने चैतन्य के अनुभव रूप में स्थित हो जाता है। इसी अभिप्राय से यह कलश कहा गया है कि-

सर्वतः स्वरसनिर्भरमावं चेतये स्वयमहं स्विमहैकम् । नास्ति नास्ति मम कथन मोहः शद्धश्चिद्धनमहोनिधि रस्मि ॥

अर्थात---

मैं स्वयं खाप ही से छापने स्वरूप को खनुभव करता हूं. मेरा स्वरूप चैतन्य के परिगामन से पूर्ण है, खतः मोह से मेरा कुछ भी सम्बन्ध नहीं। मैं तो शुद्धचैतन्यरूप तेजःपुज का निधि हॅं, यह भावक का भाव है।

आगे आचार्य कहते हैं, कि धर्मास्तिकाय आदि होय पदार्थ भी आत्मा का स्वरूप नहीं है— गुल्थि मम धम्म आई वुउमइ उवओग एव स्नहमिक्को।

तं धम्माशिम्ममत्तं समयस्स वियाशया विंति ॥ ३७ ॥

न में धर्मादयः सान्ति दःज्ञानोऽहं च वेत्ति यः। तद धर्मिनिर्मेमत्व वै प्रवदन्ति विपश्चितः ॥ ३७ ॥

मापार्थ— धर्मादि छवो द्रव्य निश्चय ही मेरे नहीं हैं ,मैं तो केवल उपयोगरूप हूँ ऐसा जानने को ही श्रद्धात्मदर्शी लोग धर्मानिर्ममत्वपना कहते हैं।

विशेपार्थ— धर्म, ऋधर्म, ऋकाश, काल, पुद्गल, ऋन्यजीव ये छवो भाव आत्मा में प्रकाशमान होते हुए भी आत्मा से मिन्न हैं। और में तो शुद्धात्मत्वरूप हुं इन सवाँ से मेरा कोई सम्बन्ध नहीं हो सकता, ऐसा जानना ही धर्मादि से निर्ममत्वपना है।

आगे निश्चयरत्नत्रय में परिशात जीव का स्वरूप बताते हैं-

## श्रहिमक्को खलु सुद्धा दंसग्रीगाग्रामइयो सया रूवी। ग्रावि श्रात्थि मम किंचि वि श्राप्यां परमाग्रामित्तं पि ॥ ३८॥

भ्रहमेकः सदा शुद्धो ज्ञानदर्शनसंयुतः । भ्रन्यन्नैवाणुमात्रं मे वर्तते तु कदाचन ॥ ३८ ॥

भाषार्थ— ब्रात्भदर्शी ह्वानी ऐसा समम्तता है, कि मैं एक हूँ, सदा शुद्धस्वरूप श्रौर ह्वानदर्शनसय हूँ, श्रन्य परद्रच्य परमाशुमात्र भी मेरा कुछ नहीं लगता।

विशेषार्थ— आत्मा अनारिकाल से मोहापृत होने के कारण आज्ञानावस्था में या, किन्तु गुरु के उपरेश तथा काल लिय से झानावस्था में आकर अपने स्वरूप को जाना, कि मैं एक हूं, गुद्ध हूं अकर्पी हूं, झानश्रीकस्थ हूं, ऐसा जानने पर मोह का समूल नाश होगया । भावकमाव और हथाना से मेदझान हुमा । जब अपनी स्वरूपसता अनुभव में आपहें तिर मोह कैसे उपास हो। इस आत्मानुभव की महिमा को प्रेरणुक्तक कलारा में कहा गया है कि—

मज्जेतु निर्भरममी सममेव जोका आलोकग्रुच्ड्वलित शान्तरसे समस्ताः । आग्राज्य विश्रमतिरस्करिणीमरेख शोन्मग्र एष भगवानवबोचसिन्दुः ॥

आराय यह है कि जैसे समुद्र की आड़ में कुछ आजाने से जल नहीं दीखता है, और जब आड़ दूर हो जाती हैं तब जल दिखाई देने लगता है, और क्षोगों को स्नान करने की प्रेरणा मिलती हैं। उसी तरह यह आराम विभ्रम से आप्कारित या, हसका स्न नहीं दीखता था किन्तु अम दूर होने पर यथास्वरूप प्रतिमासित हुआ ( ज्ञात हुआ) इस प्रगट हुए विज्ञानरूप शानितरस में सभी प्रार्ण एक माथ मम होतें यही आचार्य की प्रेरणा है।

पूर्वोक्त ऋोक का दूसरा श्राराय यह है कि श्रहान नष्ट होने पर जब केवलहान प्रगट होता है, तब समस्त पदार्थ एक ही समय उस झानालोक में मखकने लगते हैं, उनका सभी श्रवलोकन करें।

इस तरह यह पूर्वरङ्ग की व्याख्या समाप्त हुई।

॥ इति पूर्वरङ्गः ॥

## **त्र्यथ जीवाजीव त्र्रधिकारः (१)**

सब भगवान कुन्दकुन्दावार्य जीव, सजीव का भेद बतलाने के लिये प्रथम सधिकार प्रारम्भ करते हैं।

अप्पायामयार्याता मृहा हु परप्पवाइत्या केई । जीवमज्जवसार्या कम्मं च तहा परुविति ॥ ३६ ॥ अवरे अज्जवसार्यासु तिव्वमंदायुभागगं जीवं । मण्णंति तहा अवरे शाकम्मं चावि जीवोत्ति ॥ ४० ॥ कम्मस्सुद्यं जीवं अवरे कम्मायुभायमिच्छन्ति । तिव्वत्तर्यामंदत्तर्यागुर्शेहिं जो सो हवइ जीवो ॥ ४१ ॥ जीवो कम्मं उभयं देण्यिवि खलु केइ जीवमिच्छन्ति । अवरे संजोगेराउ कम्मायां जीवमिच्छन्ति ॥ ४२ ॥ एवं विहा बहुविहा परमप्पार्या वर्दति दुम्मेहा । तेरा परमद्रवाइहिं खिच्छयवाइहिं श्रिविद्या ॥ ४३ ॥

य भारमानमञ्जानन्तो मृद्धा भिकारमवादिनः ।
ते कर्माप्यवसानं च जीवं प्ररूपयन्ति वै ॥ ३९ ॥
केचिद्ध्यवसानेषु तीवमन्दानुभागमम् ।
जीवमन्ये च मन्यन्ते नोक्रमं जीव इत्यहो ॥ ४० ॥
कर्मानुमागमिष्व्यन्ति जीवमन्ये च केचन ।
कर्मणामुदयं जीवं तीवमन्दादिमिर्गुणैः ॥ ४१ ॥
जीवकर्मोगयं जैवं चेवतो-इस्तीति चापरे ।
कर्मणां चैव योगेन जीववेश्वतेति हि ॥ ४२ ॥
एवं बहुविषा वाला मिथ्याञ्चानपरायणाः ।
प्रजन्यन्ति मृषा सर्वे न ते परास्मवादिनः ॥ ४३ ॥

भाषार्थ — ब्यात्मा को नहीं जानने वाले, पर को ही ब्यात्मा कहने वाले, कोई मृद्र तो ब्रध्यवसान को बौर कोई कर्म को ही जीव कहते हैं। ब्यन्य कोई क्राध्यवसानों में तीन्न मन्द ब्युसानगत को जीव मानते हैं। बौर ब्यन्य कोई नोकर्म को जीव मानते हैं, तो कोई कर्म के ब्दय को ही जीव मानते हैं। कोई कहते हैं कि जीव कर्म दोनों मिले हुये ही हैं, बौर कोई कर्मों के बोग से ही बीव को मानते हैं। इस प्रकार के तथा धान्य प्रकार के भी बहुत कारपड़ाजी पर को ही बालब कहते हैं, किन्त वे परमार्थवादी नहीं हैं, ऐसा निकायवादियों ने कहा है।

विरोपार्य — जीव चजीव का भेष दिवसाने के सिथे धावार्य दूसरा प्रश्नाता चारन्य करते हुए सिसते हैं कि जो भोग पुरागत (अकृति) को चौर पुरागत के कार्य कर्य, नोकर्स खब्स कर्म के खनुसागादि करन को जीव मानते हैं, वे तथ अस में हैं। क्योंकि ये सब जीव नहीं हैं। क्यापि ये सब साँसारिक जीव के साथ एकाकार प्रतीत होते हैं, किन्तु निवायनाव से वे चारमा से निवान्त सिम हैं। इसी विषय को योगसार में खावार्य स्ट्रप्ट करते हुए कहते हैं कि—

> भात्मन्यवस्थिता यान्ति नात्मत्वं कर्मवर्गणाः । न्योमरूपत्वमायाँति न्योमस्थाः कियु पुरुगलाः ॥

ऋर्धात---

जिस प्रकार कर्म ध्यात्मा का स्वरूप नहीं है, उसी श्रकार उस्न कर्म का जो सुख दु:ख श्राहि, कार्यकल्पनासमूह धादि हैं वे भी धात्मा के स्वरूपमूत नहीं हैं। इसलिये जो उन सबो में श्राहमवद्धि नहीं रसता है, वह जीव संसार में सखी होता है। देखिये—

> कर्म न यथा स्वरूपं न तथा तत्कार्यकरपराजालम् । तत्रात्ममतिविद्दीनो मुम्बुश्वरात्मा मुखी भवति ॥ (पद्मान्य पंचविद्यात्का स्रोक २८)

उपर्युक्त विचार वाले परमार्थवादी क्यों नहीं, श्रागे यह बताते हैं-

् एए सद्वे भावा पुग्गसद्ब्यपरिखामखिपण्णा । केवलिजिणेहिं भखिया कह ते जीवोत्ति वच्चंति ॥ ४४ ॥

> एते कर्मोद्भवा भावा विभावाः सन्ति नो निजाः। जिनेन्द्रं प्रेखिताः सर्वे जीव इत्युच्यते कथम् ॥ ४४ ॥

भाषार्थ— पूर्वोक्त बन्ध्यसानादि समी माव, पुद्गतपरियाम होने के कारय बात्मा के नहीं हैं, ऐसा जिनेन्हों ने कहा है। फिर उन सर्वों को जीब कैसे कह सकते हैं।

'बिशेषार्थ- पूर्वोक्त कर्मादिमान जीन क्यों नहीं हैं ? इसका समाधान श्राचार्य करते

हैं— कि पूर्वोक अध्यावसानादिक भावों को अरहन्त देव ने पुद्गलहुट्य परिसामसम् बैतन्य-ग्रान्य कहा है, अतः वे वैतन्य स्वभावसय जीव द्रव्य नहीं हो सकते । अतः जो अध्यवसानादि भावों को जीव कहते हैं वे परमार्थवादी नहीं हैं। व्यक्ति उनका पच आगम, युक्ति तथा स्वातुभव बाधित है। यहाँ "पुद्गाल और तत्कार्य जीव नहीं हैं" ऐसा को सर्वद्य का वचन है वही आगम है। श्वातुभवगितित गुक्ति यह हैं कि स्वामांविक रागद्वेषादि से मिलन जो अध्यायसा-नादि हैं वह जीव नहीं हो सकते क्योंकि जैसे मुक्यों, कालिमा से मिल्न रूप में विज्ञ पुरुषों को उपलब्ध होता है, उसी प्रकार अध्यवसान से मिलन विदेकस्वभाव जीव का भी ज्ञानियों को प्रस्व खनुभव होता है। एव कर्मादि से भी मिलन जीव का अनुभव ज्ञानियों को है। अतः कर्मादित्वरुपता भी जीव मे सम्भव नहीं हो सकती। अब पुरुष्त को ही आत्मा जानने वाले अज्ञानियों के लिये सममाव से काचार्य उपदेश करने हैं कि—

> विरम किमपरेरााकार्यकोलाहरुन स्वयमिप निमृतः सन् पश्य परमासमेकम् । इदयसरसि पुँसः पुद्गलाद्भिक्षपम्नो नतु किमनुपलन्धिमति किश्वीपलन्धिः ॥

कार्य— हे भन्य ' तुनहें न्यर्य कोलाहल से क्या लाभ है, उस कोलाहल से तू बिरफ होकर एक चैतन्यमात्र वस्तु को स्वयं निश्चल कीर लीन होकर देख ' इस प्रकार ६ महीने काण्यास करके देख. कि हृदय सरीवर में पुदराल से भिन्न, तंत्राःपुत्रकर कारमा की उपलब्धि होती हैं कि नहीं ' आचार्य का काराय है कि साँसारिक प्रषद्ध को त्यागकर कुछ काल तक क्षन्तमुंखीवृत्ति बनाने से कारमत्वत्व की स्वय उपलब्धि होतां। इसमें सराय नहीं हैं।

अध्यवसातादि गौदरालिक भावो को चागम मे जीव के भाव क्यो कहा है, अब इसका उसका उत्तर देते हैं—

> क्रष्टविहं पियकम्मं सटवं पुग्गलमयं जिला विति । जस्स फलं तं बुच्चइ दुबलं निविपच्च माण्स्स्स ॥ ४४ ॥ सर्वेमष्टविधं कर्म पुद्गलमयमस्ति तद् । इःखं विषच्यमानस्य कर्मणः फलग्रुच्यते ॥ ४५ ॥

भाषार्थ— जैन धर्म मे झानावरणादि खाठ कर्म माने गये हैं । वे सभी पौट्गालिक खर्थान् प्राकृतिक हैं ऐसा सर्वज्ञ देव ने कहा है । उन खाठों कर्मों का विपाक दु:स्वदायी है ।

बिशेपार्थ— यथिप झानाबरए।[ह खाट कर्म खपने खपने गुणो को घातने मे प्रसिद्ध हैं किन्तु खाचार्य कहते हैं कि सामान्यत: खाठों ही कर्म खात्मा को खाकुलित कर, दु:स्व पहुंचाते हैं। पद्भाष्थायीकार ने इस बिषय को निम्न प्रकार स्पष्ट किया हैं—

> सामान्याख्या यथा कत्स्नकर्मणामेकलक्षणात् । जीवस्याकुलतायाः स्याहेतुः पाकागतो रसः ॥ २–१११२

न चैतदप्रसिद्धं स्याद दृष्टान्ताद्विषमञ्जरात । दुःसस्य प्राणघातस्य कार्यद्वैतस्य दर्शनात् ॥ २-१११३ कर्माष्टकं विपक्षि स्यात सलस्यैकगुणस्य च । अस्ति किंचिक कर्मैकं विद्वपक्षं ततः पृथक ॥ २-१११४

सब कर्मों में दो प्रकार की शक्ति है, एक सामान्य दूसरी विशेष । सामान्यतः सब कर्मों का उदय जीव की आकुलता का हेत होता है। यही कर्मों की सामान्यशक्ति है। प्रत्येक कर्म का अपने अपने गुणों को घीतना यह विशेषशक्ति हैं। जैसे दर्शनावरणी कर्म का आत्मा के दर्शन गुण को घातना तथा झानावरणी कर्म का झान गुण को घातना एक ही कर्म के दो कार्य अप्रसिद्ध नहीं हैं। क्योंकि देखा जाता है कि एक ही विषभत्तग्रारूप कर्म. सामान्य द:ख तथा प्राराण्यातरूप, विशेष दु:स को देता है । अतः यह प्रसिद्ध है कि आठो ही कमों का विपाक दु:खदायी है। ज्ञानावरणादि की तरह कोई एक कर्म सुख का घातक नहीं माना गया है।

> बागे ब्राचार्य व्यवहारनय की ब्रावश्यकता बताते हैं-ववहारस्स दरीसणमुवएसो विष्णुचो जिल्वरेहिं। जीवा एदे सब्वे अज्भवसाणादको भावा॥ ४६॥

> > जीवा राहादयो भावा स्यवहारेण वर्णिताः । जिनैः पौदगालिकाः सर्वे न ते जीवाः सुनिश्रयात् ॥ ४६ ॥

भाषार्थ- ये अध्यावसानादि भाव अर्थात रागादि भाव जीव हैं। ऐसा उपदेश व्यवहारनय से जिनदेव ने किया है। किन्त वे बस्तत: जीव नहीं हैं, ऐसा सममना चाहिये।

विशोषार्थ- चाशय यह हचा, कि ये अध्यवसानादि भाव जीव हैं ऐसा जो जिन देव ने कहा है, वह ( श्रासत्यार्थ ) व्यवहारनय का मत है। किन्तु जैसे म्लेच्छों को म्लेच्छ भाषा से ही वस्तु का ज्ञान हो सकता है, उसी प्रकार व्यवहारी जीवों के लिये व्यवहारनय के अनसार ही पहले उपदेश देना धर्म प्रवृत्ति के लिये सार्थक है-

इसी व्यवहारतय का हुमन्त दारा भागे कथन करते हैं---

राया हु शिग्नक्रो ति य एसो वत्तसमुदयस्स क्राएसो । ववहारेण दु उच्चइ तत्थेको णिग्गन्नो राया ॥ ४७ ॥ एमेव य ववहारो अन्भवसागाइअण्याभावागां। जीवो ति कदो सुत्ते तत्थेक्को णिच्छिदो जीम्रो ॥ ४८ ॥ सैन्येन सार्थ च त्रुपे गते सति. एको उत्र राजेति गतो निगधते । श्रादेश एवं व्यवहारतः स्फुटं सम्पूर्णसेना नियमेन नी नृपः ॥ ४७ ॥ एवं राहादिभावान्वै रुखबहारान्मनीपिभि:। आत्मेति भणितः सत्रे चिदेकस्तत्र निश्चियात् ॥ ४८ ॥

भाषार्थ— जैसे, सेना सहित राजा के निकलने पर यह राजा निकला, इस प्रकार का कथन व्यवहार सात्र है। बास्तव में उस सेना में राजा तो एक ही है, सम्पूर्ण सेना तो राजा निक्षय से तहीं हैं।

इसी प्रकार अध्यवसानादि परभावों को शास्त्र में ये जीव हैं, ऐसा व्यवहारनय से कहा है. किन्तु निश्चयनय से ये जीव नहीं हैं। क्योंकि निश्चयनय से तो जोव एक ही हैं।

बिरोपार्थ — जैसे यह कहते हैं — कि यह राजा पाँच योजन के विस्तार से निकल रहा है, वहाँ विचार से देखा जाय, तो एक राजा का पाँच योजन में फैलकर जाना क्रसम्भव हो हैं। फिर भी ज्यवहारी जानें का सेना के समुराय मे राजा कहने का ज्यवहार है। परमार्थ से तो राजा पक ही है, सेना राजा नहीं। उसी तरह यह जीव, समस्त रागादि स्थानों को ज्याम करके प्रवत्त रहा है। परस्त बस्तुतः विचारा जाय, तो एक जीव का समस्त रागादि में फैलकर रहना असम्भव है। तो भी ज्यवहारी लोगों का अध्यवसानांदिक परमार्थ में ये जीव हैं, ऐसा ज्यवहार, ज्यवहारनय से ही है। परमार्थ से तो जीव एक ही है। अध्यवसानांदिकमाव जीव नहीं हैं।

यदि श्रभ्यवसानादिक. जीव नहीं हैं तो परमार्थतः जीव कैसा है  $^{9}$  उसका क्या लक्त्स् है  $^{9}$  इसका उत्तर श्रामो हेते हैं —

भ्ररसमरूवमगंभं भ्रव्वतं चेद्रणाग्रुग्यमसद् । जाग् श्रविंगम्गहर्गं जीवमग्गिहिट्टसंटाग्ं॥ ४६॥ भ्रद्यन्दसस्वांमगन्वमेव योऽचिन्त्यमन्यक्तमनामयतम् । सस्वानदीन प्रस्य प्रतायं जानीहि जीवं सद्ध चित्स्वस्पम् ॥ ४९॥

भाषार्थ— हे सुसुष्ठ ' तुम जीब को गेमा जातो, कि वह राज्य, रूप, रस, स्पर्श, गन्ध रिंत होते से इन्द्रियों के गोंचर नहीं हैं, श्रानिर्दृष्ट मंस्थान है, श्र्यांत् उसका आकारादि जाता नहीं जा सकता, और न किसी चिन्ह से पहचाना जा सकता है। वह श्रव्यक्त है, श्रानामय अर्थात् कर्मादि से रहित सुद्धस्तरप है, ध्वतः वह केवल चित्तवहप मात्र है।

विरोपार्थ — जीव, पुद्गालद्रव्य से भिन्न होने के कारण तथा पुद्गालद्रव्य के गुणो से भी भिन्न होने के कारण रस, रूप, गण्य आदि गुणो से गहित है। यह आत्मा द्रव्यान्तर सिव संवत्त संस्थान अर्थोन् साकार है, ऐसा नहीं कहा जा सकता तथा अपने नियत समाब से अपनिय ज्ञानन सस्थान नहीं कहा जा सकता। अकता स्थान नहीं कहा जा सकता। अहां व्याप्त हो जो सकता। अहां व्याप्त हो जो सकता। अहां व्याप्त हो जो स्थान सहीं हो जो सावक अाव है वह व्यक्त है। कियाय समृह, जो भावक आव है वह व्यक्त है। कियाय समृह, जो भावक आव है वह व्यक्त है। कियाय समृह, जो भावक आव है। कियाय समृह, जो भावक आव स्थान है। विस्तामान्य में चीत्र की सभी व्यक्तियाँ अन्तर्भन हैं, हसिवये भी तीव को अव्यक्त कहते हैं। वसनवेदन बल से व्यवस्त मित्र प्रत्यक्त है। किया अपने अनुभव में आव वाले चेतना गुण से नित्य अन्तः प्रकाशमान है, इसिवये चेतनागुण-विस्वक्त है। विस्ति व्यक्तियं सहते किया अवस्त के स्वक्त आव की वित्र गुणा-विस्वक्त है। विस्ति व्यक्ति स्वक्त आत्मा के स्वक्त को वर्णन करते हुए श्री अयुत्वन्द्राचार्य कहते हैं कि—

सकलमपि विद्वायाद्वायः चिञ्च्यक्तिरैकं स्कुटतरमकाह्यः स्वं च चिञ्च्यक्तिमात्रम् । इद्युपरिचरन्तं चारु विश्वस्य साधान् कलयतः परमास्मारमानमास्मन्यनंतमः॥

क्वर्य — हे भन्य आत्माको । अपनी आत्मा का आत्मा में ही अनुभव करो । ऐसा अनुभव करो, कि आत्मा चिद्रभिन्म सब भावों को सर्वथा झोककर अच्छी तरह अपनी चिच्छक्तिमात्र को अवगाहन कर समस्त लोक के उपर विचर रहा है, वह अनन्त और अविनाशी है।

उपर्यक्त भावों का व्याख्यान ६ माथाओं मे आगे करते हैं—

जीवस्स ग्रात्थ वण्णा ग्र वि गंधो ग्र वि रसो ग्र वि य फासो । ग्र वि रूपं ग्र सरीरं ग्र वि संटाएं ग्र संहग्रगं ॥ ५०॥ जीवस्स ग्रात्थि राम्रो ग्र वि दोसो ग्रेव विजय मोहो । ग्रेग पञ्चया ग्र कम्मं ग्रोकम्मं चावि से ग्रात्थि ॥ ५१॥ जीवस्स ग्रात्थि वग्गो ग्र वग्गगा ग्रेव फट्टया केई । ग्रो अजमप्पट्रागा ग्रेव य अग्रुभायटाग्रागि ॥ ५२॥

जीवस्य देहो न रस्तो न गन्धो रूप तथा संहननं न तस्य । संस्थानमद्रा निह विवते वा श्रोत्र न नेत्रं न मुखं न पादौ ॥ ५० ॥ न द्वेपरागौ न च कामकोषौ न प्रत्यया नैव च कर्मबन्दाः । नोकर्म तस्यास्ति न चास्ति मोहो इन्द्वेचिम्रकः सक्तीश्र संगैः ॥ ५१ ॥ गुणस्थानानि नो तस्य न वर्गो वर्गणा तथा । भत्रमागो न जीवस्य स्पर्दकानि न मार्गणा ॥ ५२ ॥

भागार्थ — जीव में रूप, रस, गन्ध, रसरी, रान्द श्रादि बर्झी हैं, तथा शरीर, संस्थान, संहनन आदि भी नहीं हैं और राग, हेय, मोह श्रादि भी नहीं हैं, एव कर्म, नोकर्म तथा इनका आप्रव भी नहीं हैं। अनुभाग व गुण स्थानादि भी नहीं हैं। इसी प्रकार वर्ग, वर्गणा, स्पर्टक खार्क्ष भी नहीं हैं।

द्यागे इसी विषय को स्पष्ट करते हैं---

जीवस्स ग्रात्थि केई जोयठ्ठाणा ण बंधठाणा वा । णेव च उदयद्वासा स्मान्गणठ्ठाणमा केई ॥ ४३॥ स्मा ठियवधठ्ठासा जीवस्स ण संकिलेसठासा वा । जेण विसोहीद्वासा स्मानस्क्रिटासा वा ॥ ४४॥ णेव य जीवाट्ठ्या ग् ग्रुग्णाटाग्गा **च ऋ**त्थि जीवस्स । जेग्ग उ एए सब्वे पुग्गलदुव्यस्स परिग्रामा ॥ ५५ ॥

> षन्धस्थानं न जीवस्य नोदयस्थानमेव च । योगमार्गाणयोः स्थाने नैव तस्यात्मनो ध्रुवम् ॥ ५३ ॥ बन्धस्थानं स्थितिस्थानं संबर्देशस्थानमात्मनः । श्रुद्धस्थानानि नो सन्ति संयमजन्धिरस्य न ॥ ५४ ॥ जीवस्थानानि नो तस्य गुणस्थानानि वा तथा । अहस्य परिणामास्ते न जीवस्य कदाचन ॥ ५५ ॥

भाषार्थ— जीव के योगस्थान, बन्धस्थान, उदयस्थान, नहीं हैं, न मार्गणास्थान है। न स्थितिकन्यस्थान हैं अथवा न संक्रेरा स्थान हैं। विशुद्धिस्थान और संयमकिधस्थान भी नहीं हैं। तथा जीवस्थान, गुणस्थानादि भी नहीं हैं, क्योंकि य सभी जब पुद्गक्त के परिणाम हैं, अनः जीव के कभी नहीं हो सकते।

विरोपार्थ— उपर्युक्त गाथाओं के कार्य को समक्तने के लिये कुछ पारिभाषिक शब्दों का कार्य समक्त लेना आवश्यक हैं। खतः उनका हम क्रमशः सच्चेप मे कार्य लिखते हैं—

- (१) वर्गे— समान ऋविभागी प्रतिच्छेदो के धारक प्रत्येक कर्मपरमासु को "वर्ग" कहते हैं।
- (२) वर्गणा— वर्गों के समृह को "वर्गणा" कहते हैं।
- (३) रार्द्धक- वर्गणाचो के समूह को "स्पर्द्धक" कहते हैं।
- (४) सस्थान— रागेर की विरोध प्रकार की रचना या ऋाकृति को "सस्थान" कहते हैं।
- (४) संहनन- शारीरिक श्रस्थियों के बन्धनविशेष को "सहनन" कहते हैं।
- (६) स्थान-- न्यूनाधिक अवस्थाओं को अर्थात् श्रेणियों को "स्थान" कहते हैं।
- (७) प्रत्यय (धाश्रव )— कर्मों के खाने का द्वार ।
- (८) मार्गणा— जिन जिन गुख विशेषों से आत्मा का अन्वेषण किया जाता है जन गुणविशेषो को "मार्गणा" कहते हैं।

मार्गणार्थे चौदह हैं। इसिसये समस्त संसारी जीवो का समावेश इन चौदह भेदों में होजाता है।

चौनह भेद-- १-- गति, २-- इन्द्रिय, १-- काय, ४-- योग, ४-- वेद,, ६-- कपाय, ७-- ज्ञान, ८-- सयम, ६-- दर्शन, १०-- तेस्या ११-- भव्यत्त, १२-- सम्यक्त्व, १३-- संक्रित्व और १४-- ब्राहारमार्ग्ण।

(६) जीवस्थान--- जीवस्थान ४२ हैं । सांमारिक जीवो की ऋवस्थाविरोध ऋधीत् श्रेष्ठियों को "जीवस्थान" कहते हैं। (१०) योगस्थान- योगशक्ति के परिसामन के दर्जी को "योगस्थान" कहते हैं। योग हो प्रकार का है एक द्रव्ययोग, द्सरा सावयोग।

द्रव्ययोग-- मत, वचन, काय के निमित्त से आत्मस्यन्द को "द्रव्ययोग" कहते हैं।

. भावयोग— कर्म. नोकर्म के खाकर्षण करने वाली त्र्यात्मा की योग-शक्ति को "भावयोग" कहते हैं।

(११) संयमलव्य- सम्यक प्रकार से यम, नियमों के पालन करने को "संयम" कहते हैं अर्थात् इन्द्रिय, शरीर, मन आदि को जीतना ही "संयम" है।

संयम की प्राप्ति को "संयमलस्थि" कहते हैं।

सयमल्बिय की श्रेशियों ( दर्जों ) को "संयमलब्धिस्थान" कहते हैं। शेष पारिभाषिक शब्दों का वर्शन पहले कर चके हैं।

भावार्थ- काला, पीला, हरा, लाल आदि वर्षा अथवा सगन्ध, दुर्गंध आदि जीव के नहीं हैं, क्योंकि पुद्रगलद्रव्य के परिणाम को प्राप्त हुए ये सभी अनुभृति से भिन्न है अर्थात प्रथक हैं। इसी प्रकार कदुःखा, तीता, खड़ा, मीठा आदि रस, गर्म, ठढा, कोमल, कठोर आदि स्पर्श, आहारक. तेजस, कार्मण आदि शरीर, समचतुरस्र, स्वातिक कुञ्जक आदि संस्थान । वर्ज प्रभनाराच, रुअनाराच. नाराच आदि सहनन । प्रीतिरूप राग, अप्रीतिरूप द्वेष, यथार्थतत्व की अप्राप्तिरूप सोह । मिध्यात्व, अविरति, कपाय आदि आश्रव, ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय आदि आठ कर्म, नोकर्म, वर्ग, वर्गणा, स्पर्धक आदि कुछ भी जीव के नहीं हैं। क्योंकि ये सभी पुदुगलदूज्य के परिणाम हैं, और अनुभूति से भिन्न हैं। जीव तो वस्तृतः चैतन्यशक्ति मात्र है।

इसी भाव को बाचार्य संचेप में कहते हैं कि-

वर्णाचा वा रागमोहादयो वा मिन्ना भावाः सर्वे एवास्य पँसः । तेनैवान्तस्तत्वतः पश्यतोऽमी नो दृष्टाः स्प्रदृष्टमेकं परस्यात ॥ (क्लश)

परमार्थ से तो अभेद ही हैं, अतः निश्चयनय से देखने पर चैतन्यमय पुरुष में वर्णादिक तथा रागादिक कुछ भी नहीं हैं। क्योंकि वह तो एक ही हैं।

श्चव श्चाचार्य उत्तररूप गाथा कहते हैं-

विवहारेण दु एदे जीवस्स हवंति वण्णमाईया। गुणठागांता भावा ग दु केई गिच्चयगायस्स ॥ ५६ ॥

> जीवस्य व्यवहारेण वर्णाद्या व्यवदेशिताः । ग्रणस्थानान्त्रभावाश्रतस्य ग्रद्धनयेन न ॥ ५६ ॥

भाषार्थ- वर्गादि से गुगुस्थानपर्यन्त, जितने भाव हैं, वे व्यवहारतय से तो जीव के कहे गये हैं, किन्त निश्चयनय से इनमें से कोई भी जीव के नहीं होते हैं।

विशेषार्थ- व्यवहारनय पर्यायाश्रित है, खतः पुद्गाल के संयोगवश खनादिकाल से जिसकी बन्धपर्याय प्रसिद्ध है, ऐसे जीव के "कुसुम्भ" पुष्प के रंग से रंगे हुए सफेद वस की

तरह क्षीयध्यिक बर्धार्श भावों को क्षमकान्यन कर प्रमुख होता है, हस्तिय दूसरे के भावों को दूसरे में कहता है, जीर निश्चयनय ग्राबद्धन्यांश्रमत होने से केनल एक जीव के स्वामाविक भाव को क्षमब्दान्यन कर प्रष्टक होता है। क्षात: दूसरे के भावों को दूसरे में नहीं कहता है, प्रस्तुत निषेध करता है। कात: यवहादनय से वर्धादिकगुणस्थानपर्यन्त भावों को जीव में कहा गया है, जीर ह्युद्धनय से व्यक्षिय में जन भावों का निषेध किया गया है।

जीव में निश्चयनय से वर्णीद क्यों नहीं हैं <sup>9</sup> इसका उत्तर क्रियन गणा से कहते हैं— एएहि य संबंधी जहेव खीरोदयं मुखदव्वी । स्य य ट्रंति तस्सतास्त्रि दु उव झोग सुसाधिगो जम्हा ॥ ५७ ॥

> जीवस्यैतैश्व सम्बन्धः पयोगारिवदेव हि । उपयोगगुरणधिक्यात्तानि जीवस्य नैव च ॥ ५७ ॥

मापार्थ— वर्षादिभाषों के साथ जीव का सम्बन्ध जल और दूध के एक देतावगाह-रूप सम्बन्ध के सरदा ही जानना चाहिये। वे जीव के नहीं हैं, क्योंकि जीव, उपयोगरूप ऋषिक गुरू वाला है।

विरोपार्थ — जैसे, जल से सिन्ने हुए दूध का जल के साथ परस्परावगाहरूप सम्बन्ध रहने पर भी दूध स्ववन्धणभूत दुष्धगुण से ज्याप्त होने के कारण जल से अधिक गुण वाला होता है, अधि और उच्चादा के सहरा तादाल्यापन्न नहीं होता है, उसी तरह क्यांदिक कुर्गस्क परिकास परिवासों से सिन्ता हुआ कारण पुरस्कादृत्य के साथ परस्परावगाहरूप सम्बन्ध रखता हुड़्या भी उपयोगरूप गुण से अधिक गुणवान होने के कारण पुद्रगल से एथक है, निम्न है, बात के नहीं।

श्रागे निश्रयनय श्रीर व्यवहारनय का "विरोधपरिहार" तीन गाथाओं से करते हैं— पंथे मुस्सतं पस्सिऊरण लोगा भणंति ववहारी। मुस्सइ एसो पंथो रण य पंथो मुस्सदे कोई ॥ ४८॥ तह जीवो कम्मारणं श्रोवहम्मारणं च पस्सिऊ वप्रणं। जीवस्स एस वण्यो। जिस्कीई ववहारदो उत्तं॥ ४६॥ एवं गंधरसफास्स्रुवा देही संठारणमाइष्का जे य।

सञ्वे बबहारस्स य सिच्छयदण्ड् क्वस्टिसंति ॥ ६० ॥

पिषके ष्रष्यमाणे वै वदिन्त व्यवहारिष्णः । ष्रुप्यते खलु मार्गोऽयं न पन्था ष्रुप्यते क्वचित् ॥ ५८ ॥ नोकर्मकर्मणोवर्षे दृष्ट्वा जीवे तर्यव च । वर्षोऽयमात्मनः प्रोक्तो जिनेन्द्रै व्यवहारतः ॥ ५९:॥

### स्पर्धमन्यरसादि वी संस्थानादिस्तवेष च । मेदनयेन वै शोकाः ग्रद्ध विद्विजिनेसरैः ॥ ६० ॥

भागवर्य — जैसे, रास्ते में चलते हुए खाइमी को छुटा हुआ देखकर व्यवहारी जन कहते हैं, कि यह रास्ता छुटता है, किन्तु परमांथं से विश्वारा काय तो बंहें रास्ता नहीं छुटता है। जाते हुए लोग ही छुटते हैं। चली तरह जीव में आज़ित कम जीर नोक्रमों का वर्षो देखकर जीव का यह वर्षों हैं. ऐसा जितदेव ने व्यवहार से कहा है।

विरोगार्थ — काशव यह है, कि जैसे पूर्वीकश्कान में राहंता लुटता है, यह प्रयोग वास्त-विक नहीं है किन्तु कौचनारिक है। उसी तरह जीव में क्छोंदि का व्यवहार वास्तविक नहीं है, जिन्न कौचनारिक ही है, ऐसा सममना चाहिये। निम्नयनय से गन्य, रस, संस्थान कादि भी जीव के कौचनारिक ही सममने वासियें।

> वर्णाद के साथ जीव का तावाल्य को नहीं है 'सो कहते हैं— तस्थभवे जीवाएं संसारस्थाम हॉिंति वण्याई । संसारपमुक्काएं खास्थि हु वण्यादक्रो केई ॥ ६१ ॥ तत्र संसारिजीवानां वर्णाचात्र मकत्ति वै। सन्ति वर्णादयो नैव विक्रकानां कंदांचर्न ॥ ६१ ॥

भाषार्थ— संसारी जीवों के ही लागितक होते हैं जो संसार से मुक्त होगये हैं, उनके तो निक्रयनय से वागितक रूक भी नहीं होते !

विशेषार्थं — जित भावों के साथ जिसका सम्बन्ध कभी नहीं बुटता है, उसका उसके साथ तावात्स्य अर्थात् क्रमेद होता है। जीव का समाराबस्था में वर्णीदेक भावों से सम्बन्ध रहते . पर भी मुक्तायस्था से वर्णीदिक भावों से बिल्डुल ही सम्बन्ध नहीं रहता है। क्षतः वर्णादिक भावों का ब्राह्म सम्बन्ध नहीं हो सकता है।

जीव का बर्गादिक भावों से तादात्म्य माननें पर क्या दोप होता है ? उसे दिखाते हैं—

जीवो चेव हि एदे सब्वें भावासि मण्यासे जहि हि।

जीवस्साजीवस्स य गारिथ विसेसो दुहे कोई ॥ ६२ ॥ जीवस्यैवासिकान भावान मन्यसे यदि निश्चयत् ।

जावस्थ्याखिलाम् नायाम् नन्यस् याद् । नवयः ज**डचेतनयीर्भेदो भवेन्नैव कथञ्चन** ॥ ६२ ॥

भाषार्थ— वर्णाहिक सभी भाव याँद जीव के ही हैं, ऐसा तुम रानोगे, तो जीव ब्रजीय का कळ भी भेद नहीं हरेगा।

बिरोपार्ध — तास्पर्य यह है, कि यहि जीच का क्यौरिक भावों से ताहारूय आनोंगे, तो जीव भी पुरागहरूब हो होजायगा। पुरागह क्योर जीच भें कुछ भी भेद नहीं रहेगा। फलतः जीव की कोई स्वतन्त्रसभा ही नहीं सिंद्ध हो सकेगी। इस तरह जीव का खभाव ही होजायगा। यह क्या भारी वोष उपस्थित होगा।

संसारावस्था में भी जीव का वर्ष्णीवृक्त भावों से तावात्म्य मानने पर यही दोय होगा इसे विस्तावें हैं— म्नह संसारप्थायां जीवायां तुज्म होंति वण्याई । तम्हा संसारत्था जीवा रूवित्तमावण्या ॥ ६३ ॥ एवं पुग्गलदव्वं जीवो तह जरूवयोग मृढमई । यिव्वायमुवग्न्यो वि य जीवनं पुग्गलो पत्तो ॥ ६४ ॥

> मते ते श्वित जीवानां वर्षाचाश्र भवन्ति चेत् । संसारस्थास्तदा जीवा रूपत्वमाप्तुपृश्वेतम् ॥ ६३ ॥ एवं च पुद्गात द्रव्यं जीवस्तालक्ष्ययेन वे । मोखप्रमातो वापि जीवत्यं पुद्मालो यदा ॥ ६४ ॥

मापार्थ— यदि ससारी जीव का वर्णादि के साथ तुम तादात्म्य अर्थात् अभेद मानोगे, तो तम्हारे मत में संसारी लीव. रूपवान होजायगा ।

श्रीर ऐसा होने से पुद्गाल द्रच्य ही जीव होगा। केवल संसारावस्था में ही पुद्गल जीवरव को प्राप्त करेगा, सो नहीं। किन्तु भीच को प्राप्त हुआ भी पुद्गाल ही जीवरव को प्राप्त हो जावेगा न कि कोई दूसरा चित्रवरूप। फलतः चित्रवरूप किसी जीव विशेष का व्यक्तित्व ही नहीं बन सकेगा, ब्रुगः पूर्वोक्त ऐसे से जीव का व्यभाव ही सिद्ध होजायगा। व्यतः वर्षांदिक सार्वो का अधिक के साथ तादात्स्य नहीं सानना चाहिये।

बिरोपार्थ— सभिप्राय यह है, कि यदि ससार स्ववस्था में भी निश्चय से बाणेदिकों का अवि के साथ तादात्म्य सम्बन्ध माना जावेगा, तो मोत्त की ही सिद्धि न हो सकेगी। क्योंकि मोत्त तो बाणेदिक पौद्गानिक ( प्राकृतिक ) विभावों से खुटने का नाम ही हैं। स्त्रीर वाणोदि के साथ तादात्म्य सम्बन्ध होने से उनसे खुटना स्वसम्भव हैं।

दूसरी बात यह है कि वर्णादि का जीव के साथ तादात्म्य मानने पर जीव कीर पुद्राल में कोई भेद न रह सकेगा, ऐसी परिस्थिति में जीव की कोई पृथक् सत्ता ही न रहेगी, पुनः मोझ किसका, इत्यादि कानेक दोष उपस्थित होगे। खतः जीव के साथ वर्षादि का संयोग सम्बन्ध है, तादात्म्य सम्बन्ध महाँ हैं।

इसी विषय को क्षांप्रम गाथा मे कीर पुष्ट करते हैं—

एककं च दोणिए। तिण्णि य चत्तारि य पंच इन्दिया जीवा ।

वादरपज्जत्तिदरा पयडीओ ग्णामकम्मस्स ॥ ६५ ॥

पदेहिं य ग्णिन्तुता जीवहाग्णाउ करग्णभूदाहिं ।

पयडीहिं युग्गलमइहिं ताहिं कह भण्णादे जीवो ॥ ६६ ॥

एकं हे त्रीणि चत्तारि पञ्चेन्द्रियाणि प्राणिनः ।

ते पर्याप्तेतराः स्थुलाः प्रकृतयो हि कर्मणः ॥ ६५ ॥

### त्रकृतिभिनिर्द्व चानि जीवस्थानानि यानि वै । ताभिः प्रदुगलरूपामिजीवः स मएयते कथम् ॥ ६६ ॥

भाषार्थ— एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, पतुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय तथा स्थून, सूर्स, पर्याप्त, छपर्याप्त ये सभी जीव नामकर्म की प्रकृतियाँ हैं।

इन कारणभूत प्रकृतियों से ही जीव समास रचे गये हैं। उन पुर्गतसय प्रकृतियों से रचे हुए को "जीव" कैसे कह सकते हैं।

विशेषार्थ— निश्चयनय से कर्म और करण में अभेद माना गया है। अतः जिस से जो किया जाता है, वह बही होता है, अन्य नहीं, यह सिद्ध हुआ। जैसे सुवर्ण से बनाये गये कुण्डलादि सुवर्ण ही होते हैं, अन्य हुन्य नहीं। इसी प्रकार बादर. सूरम, पर्याप्त, अपर्याप्त आदि जितने जीवस्थान हैं वे सभी पुद्गालमयी नामकम की प्रकृतियाँ हैं, अतः वे सभी पुद्गाल ही हैं, जीव नहीं हैं। क्योंकि जो पुदमार्थ प्रकृतियों से बने हैं, वे जीव कैसे कहे जा सकते हैं? इसी अर्थ के आवार्य "कज़ा" कहते हैं—

> निर्वर्यते येन यदत्र किंचिचदेव तत्स्याध कथं च नान्यत् । रुक्मेण निष्ट्रं चिमहासिकोशं पत्र्यंति रुक्मं न कथश्रनासिम् ॥ वर्षादिसामन्यमिदं विदंतु निर्माणमेकस्य हि पुदुगलस्य । ततोस्त्विदं पुदुगल एव नात्मा यतः स विद्यानयनस्वतीऽन्यः ॥

कर्य— जिस द्रव्य से जो बस्तु रची जाती है, वह वही द्रव्य होता है। दूसरा कुछ भी नहीं। क्योंकि सुवर्ण से बने हुए तकबार के कोश को कोग सुवर्ण ही देखते हैं, बन्य द्रव्य नहीं। इसी तरह हें भव्य जनो 'बर्णादि से लेकर गुण्यानपर्यन्त सभी भाव, जो कि पुद्राक्त से रचे गये हैं, जनको पुद्राल ही समस्तो, न कि कारमा । क्योंकि कारमा तो विज्ञानपनस्वरूप है. अतः बह इन भावों से भिन्न ही हैं।

श्रव पर्याप्तापर्याप्तादि को जीव संज्ञा क्यों दी गई यह बतलाते हैं—

पज्जत्तापज्जत्तय जे सुद्वमा वायराय जे चैव । देहस्स जीवसण्या सुत्ते ववहारदो उत्ता ॥ ६७ ॥ अपर्याप्तात्र पर्याताः स्टब्स वा बादरस्तवा । देहस्य जीवसंत्रा वें प्रोक्ताः स्रत्ने विकल्पतः ॥ ६७ ॥

मायार्थ — सूत्र में पर्याप, अपर्याप, और सूद्म, वादर आदि जितनी भी देह आदि की जीव संझाएं कड़ी गई हैं. वे सभी व्यवहारनय को मान कर हां कड़ी गई हैं।

बिरोपार्थ— पर्याप्त— जिसके पर्याप्ति हो उसको "पर्याप्त" अर्थात पूर्ण कहते हैं। पर्याप्ति छ: हैं— (१) आहार (२) रारीर (३) इन्द्रियं (४) आसोच्छवास (४) भाषा कीर (६) मत जिन में ये ययायोग्य पूर्ण होती है वत ओबो को पर्याप्त अर्थात पूर्ण कहते हैं। और जो इन से रहित हैं उनको अपर्याप्त अर्थात् अरूण कहते हैं। जिस प्रकार घटाष्टि परार्थ सम्पूर्ण वन जाने पर पूर्ण कीर उससे पहले अपूर्ण कहे जाने हैं, उसी प्रकार ये जीव भी पर्याप्तियों के पूर्ण निमांग्य होने पर पर्याप्त अर्थात् पूर्ण कहलाते हैं, और उससे पूर्व अपर्याप्त, अर्थात् अपूर्ण कहलाते हैं। एकेन्द्रिय जीवों के वो भेद हैं, एक "वाँदरें" कार्योत् स्पूर्व दूसरा "सूच्म"। जीव में वर्णादि का व्यवहार होने पर भीं जीव वर्णादिमान नही है, इस कार्य मे रक्षान्त वेते हैं—ं

ष्ट्रतक्रुम्भाभिघानेऽपि क्रुम्भोष्ट्रतमयो न चेत्। जीवो वर्णादिमज्जीवजल्पनेऽपि न तन्मयः।।

(कलश)

कर्य— जैसे पृत का कुम्म है, ऐसा कहने पर भी कुम्म पृतमय नहीं होता । मुलिका-मय ही रहता है। उसी तरह सीव वर्णादिमान है ऐसा व्यवहार रहने पर भी जीव मे वर्णादि तहीं हैं। जीव केवलझानपन ही हैं।

वर्षादि की तरह रागादि भाव भी जीव के नहीं हैं, इसको अधिम गाथा से कहते हैं— मोहराफ्तम्मस्सदया द विण्याया जे इमे गुराष्ट्रास्सा।

ते कह हवंति जीवा जे खिच्चमचेदरण उत्ता ॥ ६८ ॥

गुणस्थानानि यानीह चोदयान्मीहकर्मणः । श्रचेतनानि चोक्तानि जीवास्तानि मवन्ति किम् ॥ ६८ ॥

, भाषार्थ — जितने गुणस्थान हैं, वे सभी मोहकर्म के उदय से होते हैं। ऐमा सर्वज्ञ के आगम में कहा गया है। वे जीव कैसे हो सकते हैं <sup>9</sup> आर्थान् नहीं हो सकते। क्योंकि वे सदा अचेतन हैं ऐसा कहा गया है।

, बिरोपार्थ — पुद्गालकुर्म के उदय से हुए चैतन्य के विकार भी पुद्गाल ही हैं क्योंकि शुढ्डच्यार्थिक दृष्टि से चैतन्य क्योरहरूष है, और इसके परिशाम भी स्वाभाविक शुद्धज्ञानदरीतरूप है। अतः अन्य निर्मत्त से जो विकार चैतन्य सदृश दीखते हैं वे, चैतन्य की सब व्यवस्थाओं में व्यापक न होने के कारण चैतन्यहुप नहीं हैं, किन्तु जड़ ही हैं।

यदि वर्णादिक भाव और रागादिक भाव जीव नहीं हैं, तो जीव कौन हैं ? इसका उत्तर आचार्य "कलश" से कहते हैं—

> श्रनाद्यनंतमचलं स्वसवेद्यमिदं स्फुटम् । जीवः स्वयं तु चैतन्यग्रुच्चैश्रकचकायते ॥

षर्थ-- जीव खनादि तथा खनत्त हैं, खैर्यात् उत्पत्ति व विनाश रहित है स्वं संवेश हैं, व्यर्थान्-- खपने से ही जानने योग्य हैं, स्वय प्रकाश हैं।

> " वर्णार्वं : सहितस्तथा विरहितो ह्रे धास्त्यजीवो यतो नामूर्तत्वप्रपास्य पत्र्यति जगञ्जीवस्य तत्वं ततः । इत्याबोच्य विवेचकैः सष्टुचितं नाव्याप्यतिव्याप्ति वा व्यक्त व्यजितजीवतत्त्वमचलं चैतन्यमालम्ब्यताम् ॥ ( क्लारा )

जीवाद्जीवमिति लक्ष्मको विभिन्नं झानी जनोऽनुभवति स्वयसुष्टसंतम् । द्यञ्जानिनो निरविध्यक्षित् भिरोऽयं \* मोहस्तु यस्कथमहो वत नानग्रीति ॥

(कलश)

धर्य— यदि जीव का लक्ष्ण धामूर्तिकत्व करे, तो खजीव धार्मधर्म, खाकारा, काख धादि में लक्षण की खरिज्यामि होजायगी। रागाविकत्व लक्ष्ण करें, तो जीव मे सर्वेदा रागावि-मत्व न होने के कारण कट्यामि होजायगी, धादा धट्यामि व खरिज्यामि दोप रहित चैतन्य मात्र जीव का लक्षण जानना चारिये

चैतन्य लच्चरा से जीव के प्रगट होने पर श्रज्ञानियों को निरन्तर मोह होता रहता है यह एक आश्चर्य तथा खेदजनक है, किन्तु इस प्रकार मोहोदय होने पर भो—

> म्मिमनादिनि महत्यविवेकनाट्ये वर्णादिमाभटिति पुद्गतः एव नान्यः । रागादिपुद्गत्तविकारविकद्वसुद्ध-श्रीतन्यधातुमयमृतिरयं च जीवः ॥

अर्थ— अविवेक की अनादिकालिक नाट्यशाला में पुद्गल ही वर्णादिरूप से अनेक प्रकार के ज़ृत्य करता रहता हैं। अन्य कोई नहीं, क्योंकि जीव तो रागादि पौद्गलिक विकारों से रहित शुद्धचैतन्यस्वरूप हैं।

क्षेत्र कात्मा स्वयं प्रगट होता है इसको कलश से कहते हैं—

इत्यं ज्ञानकरूचकलनापाटनं नाटयित्वा जीवाजीवौ स्फुटविघटनं नैव यावत्प्रयातः । विकव व्याप्य प्रसमिविकसद् व्यक्तचिन्मात्रश्वस्या ज्ञातद्वव्यं स्वयमितस्सात्तावद्वव्यंश्वकाशे ॥

भावार्य — यह है, कि भेदक्षान के अभ्यास द्वारा जीवाजीव के पूर्ण प्रथमभाव को अर्थीन् मोच को प्राप्त होने के पूर्व ही बाताद्रव्य अपनी विश्वव्यापिनी व्यक्तक्षानशक्ति द्वारा क्षानकपी करोंत (श्वारी) की कबता के नचाता हुष्या प्रगट होता है अर्थान् रंग मच पर अवतरित होता है। तत्त्वक्षात तरींगणी में कड़ा है कि—

<sup>&</sup>quot; जीव ब्रीर ब्रजीव लच्चण भिन्न होने से सर्वणा भिन्न २ हैं। इस बात को शानीबन स्वण रपष्टकप से ब्रजुभव करता है। परन्तु तिल पर भी खेद है, कि ब्रज्यन्त वड़ा हुआ पह महामोह ब्रज्जानियों को व्यर्थ ही ब्रजेक प्रकार से नाच नचाता है। ब्रथीत् उन्हें ग्रुडास्मानुभूति से विमुख रखता है।

मेदबानप्रदीपोऽस्ति ग्रुड चिद्र पदर्शने-भनादिजमहामोहतामसञ्छेदनेऽपि च । मेदबाननेत्रेण योगी साक्षादनेवते सिद्धस्थाने भरीरे वा चिद्र पं कर्मणोज्भितम् ॥

व्यर्थात्—

्राह्य चैतन्य के स्वरूप को देखने के लिये भेदज्ञान "दीपक" के समान है, और यहां भेदज्ञान बनादि काल के महामोहरूप श्रन्थकार को भी नारा करता है । योगी भेदज्ञानरूप नेत्र से सिद्धस्थानरूप रारीर में कर्मबन्ध से रहित ब्रपने चैतन्यरूप को देखते हैं।

इति जीवाजीवाधिकारः ॥ १ ॥

# त्रथ कर्तृकर्माधिकारः (२)

जाव ए वेदि विसेसंतरं तु भादाऽऽस्वार दोह्वं पि। भण्णाणी तावदु सो कोहाइसु वहए जीवो ॥ ६६ ॥ कोहाइसु वेट्टंतस्स तस्स कम्मस्स संचऊ होइ। जीवस्सेवं वंधो भणिऊ खलु सव्वदरसीहिं॥ ७०॥

भेदं जानाति नो यावद् य झात्माश्रवयोर्जनः । क्रोधादौ वर्तते ताव दङ्गानी स भवेद्रभुवस् ॥ ६९ ॥ क्रोधादौ वर्तमानस्य कर्मधस्तस्य संचयः । तस्माच भिषतो बन्धो जीवस्य सर्वेदश्लिभः ॥ ७० ॥

भाषार्थ— यह जीव जब तक खात्मा और खाध्य इन दोनों का भेद नहीं जानता है, तब तक श्रज्ञानी रहता है। और क्रोधादिक कषाय भाषों में श्रृक्त होता रहता है।

क्रोचारिको मे वर्तते हुए उसके कर्मों का संचय होता है। इस प्रकार जीवों के कर्मों का बन्ध सर्वज्ञ देवों ने निश्चय से कहा है।

विशेषार्थ— यह आत्मा जैसे अपने क्लानस्वभावरूप परिखामन करता है, उसी तरह क्रोधारिहरूप भी परिखामता है। इस परिखामन से स्वयं तो कर्ता है और वे क्लोधादि कर्म हैं। इस प्रकार अनादि आज्ञान से कर्ता कर्म की प्रवृत्ति होती है और प्रवृत्ति से बन्ध तथा वन्ध मन्तान से अक्लान होता है, सन्तान अनन्त है, अतः इवरेतराअय दोप नहीं होता।

इस कर्ता कर्म की प्रवृत्ति का कब नाश होता है, इसे आगे दिखाते हैं-

जइया इमेख जीवेश अप्पर्णो भासवाग य तहेव। गायं होइ विसेसंतरं तु तहया ग वंघो से ॥ ७९ ॥

> यदारमाश्रवयोर्भेदो ज्ञातो जीवेन वै भवेत् । नैव बन्धस्तदा तस्य द्वागमे कथितो जिनेः ॥ ७१ ॥

भाषार्थ— जब इस जीब को खपना ध्मीर खाश्रवो का भेर्द्शान होजाता है, तब बन्ध नहीं होता । ऐसा श्रागम मे जिनदेवो ने निश्चय से कहा है ।

विशेषार्थ— खाराय यह है कि, जब कोधारिक भाव खीर झान ये दोनो भिन्न हैं, झान में स्पीर कोधारि में एकपना नहीं हैं। जब पेसा झान होजाता हैं, तब खानारिकाल की खझानजन्य कर्तृ कमें प्रवृत्ति नष्ट होजाती हैं। खीर प्रवृत्ति के नारा से खझान निमित्तक कर्मवन्य मी निवृत्त हो जाता है। इस तरह झान से बन्य की निवृत्ति हाती हैं। यथा चोक्तम्—

### कालुष्यामावतोऽकर्म कालुष्यं कर्मतः युनः । एकनाञे द्वयोर्नाञः स्याद्वीजांकरयोरिव ॥

(योगसार, श्र० ६-४१)
श्रयांत्— कालुष्य के त्राभाव से कर्मों का त्राभाव होता है और कर्म से कालुष्य की
जरपत्ति होती हैं, और एक के नाश से दोनों का नाश, बांजाकुर की तरह होता है। त्राशाय यह
है— कि जिस प्रकार बांज से श्रक्तर और शकुर से बीज की उत्पत्ति होती है। तथा श्रंकुर के
ज्ञभाव से बीज का त्राभाव और बांज के त्राभाव से श्रक्तर का त्राभाव होजाता है, उसी प्रकार
कालुष्य से कर्म, कर्म से कालुष्य होता है और कालुष्य के त्राभाव से कर्मों का त्राभाव और कर्मों
के त्राभाव से कालुष्य का श्रभाव होजाता है।

ज्ञान से बध की निवृत्ति किस तरह होती हैं ? इसे कहते हैं—

## णाऊरण श्रासवार्ण श्रसुइत्तं च विवरीयभावं च । दुक्कस्स कारणं ति य तदो णियत्तिं कुणइ जीवो ॥ ७२ ॥

अञ्चयो दुःखमूलाश्च सर्वे सन्त्याश्रवा इति ।

तान् विपरीतभावांश्च द्वारता त्यजति पहितः ॥ ७२ ॥ भावार्थ— सभी झान्न ब्राग्नुचि तथा विपरीत भाव के हैं छोर दुःख के कारण् हैं। ऐसा जानकर जीव उन से निश्च होता है ब्रायान उनको त्याग देना है।

विशेषार्थ— आश्रव अशुनि है, जह हैं, दुःख के कारण हैं और आत्मा पवित्र है, ज्ञाता है, मुख्यबरूप हैं। इस तरह भिन्न लक्षण से दोनों को भिन्न जानकर आत्मा (जीव) आश्रवों से निष्टत्त होजाता है। और उसकों कर्म का बन्ध नहीं होता। क्योंकि यदि ऐसा जान लेने पर भी निष्टत्ति न हो, तो वह ज्ञान ही न हुआ, प्रस्तुत अज्ञान ही हुआ। ज्ञान होने पर कर्म बन्धादि नहीं होते, इस अर्थ में कलाश कहते हैं—

> परपरणतिष्ठुन्भत् खंडयेद्मेदवादा-निद्मुदितमखंग्डं ज्ञानमुञ्चंडमुज्वैः। नतु कथमनकाशः कर्तृ कर्मप्रकृते रिष्ट भवति कथ वा पौद्मलः कर्मबन्धः॥

अर्थोत्— अन्य द्रव्यक्ष परिसामन को छोड़ते हुए तथा मतिक्कानावि भेदों का नाश कर विद्त हुए अध्यरह ज्ञान के प्रकाश होते पर कर्तृ कर्म प्रवृत्ति और पौद्मलिक कर्मबन्ध कैसे हो सकते हैं ? कप्रमणि नहीं हो सकते हैं।

किस प्रकार की भावना से आत्मा कोषावि आश्र्वों से निष्टुन होता है, इसे आगे कहते हैं— अहमिक्को खलु सुद्धो शिम्ममञ्जो शाग्यदसग्रसम्मा । तम्हि ठियो तच्चित्तो सठवे ए ए खयं शोमि ॥ ७३ ॥

सदा शुद्धैकरूपोऽहं ज्ञानदर्शनमंदिरम् । आत्मस्थितमनाः सर्वान् क्षयमेतात्रयास्यहम् ॥ ७३ ॥ भाषार्थ— झानी विचार करता है, कि मैं निम्नय से शुद्ध हूँ, ममता रहित हूं तथा झानहर्शन से पूर्ण हूँ, ब्रात्मा में स्थित और तन्मय होकर ब्राप्ता से प्रथक इन काम-कोथादि ब्राक्षमों को नाश करता है।

विशेषार्थ— अर्थात् अब जीव को ऐसा अनुसव होता है कि मैं "अस्वरह ज्योतिस्वरूप चंतन्य मात्र हूं" पुद्गल द्रव्यरूप परिग्णमत से ग्रान्य होने के कारण उन से निर्मम हूँ, ज्ञान दर्शन से परिपूर्ण हूँ, अपने अज्ञान से ज्ञात्मा से जो ये कोषादि भाव उत्पन्न हुए हैं उनका चय (नारा) करता हू, तो आश्रवों से निष्ट्रम होजात हैं। जैसे बहुत काल से समुद्र के भवर से एकड़ा हुआ जहाज भंवर के पलटने पर भंवर से खट जाता है।

जिस कालमें स्वानुमूत्यात्मक ज्ञान उत्पन्न होता है उस कालमें रागादि धाश्रव की निवृत्ति होती हैं. इसे खागे कहते हैं—

### जीविणवद्धा एए अधुन अणिचा तहा असरणा य । ्रहुक्खा दुक्खफलत्ति य णाऊण णिवत्तए तेहिं ॥ ७४ ॥

एते जीवनिबद्धा वै, ऋनिस्याश्वरणा इति । दःखफलाश्वदःखानि ज्ञात्वा तेभ्यो निवर्तते ॥ ७४ ॥

भाषार्थ — ये कोधादि खाक्षव जीव में निवद्ध हैं, खर्थान् खौषाधिक हैं। ख्रापुत, खनित्य, खरारण् हैं, दुःखस्वरूप हैं, खौर इनका परिणाम भी दुःखस्वरूप ही है, ऐसा जानकर झानी पुरुप उन से निवृत्त होता है।

विशेषार्थ— ये आश्रम, लाख और पृष्ण की तरह बच्च चातक स्वभाव वाले हैं अर्चात जैसे पिलस्त आहि बुक से लाख उत्पन्न होता है और बुक उस से वच अतता है। बाद में लाख के तिम्मन से बुक्त का नाश होता है, इसी तरह आश्रम बच्च पातक स्वभावकर हैं। वस में जीव से आंपिक है, बास्त्रीवक नहीं हैं। इसी स्व आंपिक हैं क्षात्र हैं । इस से सिख हुआ कि विनद्ध स्वभाव को आश्रम, अविकद्धस्यमाव वाला जो जीव हैं उससे मिन्न हैं। इसी प्रकार आश्रम, उन्साद पूर्गा रोग के वेग के समान बदला परता हैं आत आश्रम, हैं जीव तो वैतन्य मात्र स्वभाव हैं आतः ध्रम हैं । इसी अकार आश्रम, उन्साद पूर्गा रोग के वेग के समान बदला परता है आत हो, जीव तो वैतन्य मात्र स्वभाव हैं आत्र कारा ध्रम हैं । इसी विज्ञान कारा उत्पन्न होता है, आत अविनद्ध हैं, जीव विव्यव्यक्ष होने के कारण नित्य हैं। आश्रम कारा परता सुक्त होते हैं हो प्रकार अनेक तरह से जीव जीर आश्रम को से कार की स्वर्ण होता हैं ।

इसी अर्थ का कलश कहते हैं---

हस्येव विरचय्य संप्रति परद्रव्याश्विष्ट्विं परां स्वं विज्ञानघनस्वमावमभयादास्तिम् वानः परम् । श्रञ्जानोत्थितकर्तुं कर्मकलनात् क्लेग्नाश्विष्टनः स्वयं ज्ञानीभूत इतथकास्ति जगतः साक्षी पुरागः पुमान् ॥ श्रर्थे— पूर्वं कथितरूप से भेदज्ञान द्वारा श्राभवो से निष्टल हुत्रा जीव, स्रपने विज्ञानघन- स्वभाव को प्राप्त करता हुआ श्रञ्जान के कारण उत्पन्न हुए कर्ए कर्म की प्रष्टुत्ति से रहित सब क्षेत्रों से खटकर श्रद्धज्ञानस्वरूप से स्वयं प्रकाशमान होता है।

हानी चात्मा किस तरह पहचाना जा सकता है, इसे चक्रिम गाया से कहते हैं— कम्मस्स य परिणामं ग्लोकम्मस्स य तहेव परिग्लामं । ग्ल करेई एयमादा, ग्लो जाग्लदि सो हवदि ग्लागी ॥ ७४ ॥

> कर्मनोक्षम्णोर्वेचि परिणामं करोति न । त्रात्मानं भावयन्नेव ज्ञानी मवति चेतनः ॥ ७५ ॥

भाषार्थ— जो जीव इस कर्म के परिशाम को तथा नोकर्म के परिशाम को नहीं करता है. किन्त स्वसवेदन ज्ञानसे शुद्धात्मा को जानता है, वह ज्ञानी होता है।

विशेषार्थ— जैसे पढ़े का और सिट्टी का व्याप्य व्यापक साम सम्बन्ध होने से कर्ट कर्म मान होता है, उसी तरह पुदराज का भी कमें के रागद्वेषांद अमलरंग परियाम के साथ तया नेक्स के स्पर्श रसादि बहिरग परियाम के साथ तया नेक्स के स्पर्श रसादि बहिरग परियाम के साथ व्याप्य व्यापक मान होता है किन्तु आत्मा का पुदराज या पुदराज परियाम के साथ, तत्वकर न होने के कारण कर कर के साथ कर होते हैं है इसलिये उनका परस्यर कर्ट कर्म भाव नहीं है, इसलिये उनका परस्यर कर्ट कर्म भाव नहीं हो सकता, ऐसा जो जानता है वहीं झानी होता है, अधेर वर्ट कर्म भाव रहित होकर झाता, रष्टा जगत् का साची मान होता है। इसी अपरे का कला करते हैं—

"ध्याप्यच्यापकता तदात्मिन सवेन्नैवातदात्मन्यपि ध्याप्यच्यापकमानसंभवभृते का कर्त कर्मस्थितिः । इत्युद्दामविवेकषस्मरमहो भारेण भिदंस्तमो ज्ञानीभूय तदा स एम लसितः कर्त त्वशून्यः प्रमान ॥

श्रधीत्— व्याप्य व्यापकभाव तत्त्वरूप में ही होता है। श्रातत्त्वरूपों में कभी नहीं होता। श्रीर व्याप्य व्यापक आव सम्बन्ध के बिना धर्म कमें भाव की सम्भावता ही कहीं हो सकती हैं <sup>9</sup> इस तरह विवेक से श्रज्ञानरूपतम का नाश करता हुआ ज्ञानी कर्नुत्व रहित राभायमान होता है।

पौद्गालिक कर्म को जानने वाले जीवों का पुद्गल के साथ कर कर्म भाव होता  $\xi$ , या नहीं  $^{?}$  इसको ऋषिम गाथा से कहते  $\xi$ —

स्म वि परिस्पमइ स्म गिष्हइ उप्पज्जइ स्म परदृटवपज्जाये । स्मासी जास्पंतो वि हु पुग्मलकम्मं ऋसेयविहं ॥ ७६ ॥

न परद्रव्यपर्याये तदाकारेण जायते । जानन्त्रपि न गृह्णाति पुद्गलकर्म चामितम् ॥ ७६ ॥

भापार्थ— ज्ञानी क्षनेक प्रकार के पुद्गालद्रव्य पर्यायों को जानता हुआ भी, परद्रव्य पर्यायों में न परिखमता है, न उनको प्रहण करता है। षिरोपार्थ— पुदगक कर्यको जीव जानता है, तो भी उसके साथ उसका कर्यकर्मभाव नहीं है। क्योंकि कर्म तीन प्रकार का है-प्राप्य, विकार्य क्षीर उत्पाद्य। प्राप्य वह है जो परिखामरूप में स्वयं परिखीमत हो। यथा "घट सुतिका"। विकार्य "दूब से दही"। निसंद्यं, यवा "तिक्र से तैल" जीव उन तीनों तरह से पुदगक्तरूप परिखामन नहीं करता, ध्वतः जीव का पुदगक्षद्रत्य के साथ कर्ष कर्म भाव भी नहीं हो सकता। ऐसा जो जानता है उसका कर्ष कर्मभाव सम्बन्ध कैसे हो सकता है है आधीन नहीं हो सकता।

अपने परिएाम को जो जीव जानता है उसका पुद्राल के साथ कर्त्र कर्मभाव होता है कि नहीं ? इसका उत्तर देते हैं—

यि परियम इया गिद्धह उपज्जह पा परदव्यप्रजाये।
पाणी जायांतो वि दु सगपरियामं झायेयविहं॥ ७७॥
न परहव्यपर्याये न तह पेऽपि जायते।
जानकपि न गृह्वाति, परियामं निजासनः॥ ७७॥

भाषार्थ— ज्ञानी अपने अनेक प्रकार के परिणामों को जानता हुआ। भी, परद्रव्य के पर्योगों में न तो परिणमता है, न उनको प्रहण करता है और न उत्पन्न होता है। इसलिये उसके साथ कर्तो कर्मभाज नहीं है।

विशेषार्थ-- पूर्ववत है।

पुद्गलकर्म के फल को जानते हुए जीव का पुद्गल के साथ कर्ता कर्मभाव है, या नहीं ? इसका उत्तर देते हैं—

ग्रं वि परिग्रामइ ण जिह्नइ उप्पऽजइ ग्रं परद्व्वपङ्जाए णाणी जाग्रंतो वि हु पुग्गलकम्मफलमग्रंतं ॥ ७८ ॥ न पर्द्व्यपपि वेदाकारेण जायते । जानकपि न ग्रहाति जानी कर्मफलानि वे ॥ ७८ ॥

भाषार्थ — झानी अनन्त पुर्गलकर्म फलों को जानना हुआ भी परह्रव्य पर्थायों में न परिखत होता है, न कुछ प्रहरण करता है श्रीर न उत्पन्न होता है। इसलिये उसके साथ कर्ता कर्म-भाव नहीं है।

बिशेषार्थ-- पूर्ववत् ।

जीव के परिशाम को तथा ऋपने परिशाम को और परिशाम के फल को जो नहीं जानता ऐसे पुद्रगत ट्रव्य का जीव के साथ कर्त कर्ममाव है, या नहीं ? इसका उत्तर देते हैं.—

स्वित परिस्पमिद स्म सहिद उप्पज्जिदस्म परदव्यपज्जार् । पुग्गालदव्यं पि तहा परिस्पमइ स एहिं भावेहिं ॥ ७६ ॥ न परव्यपयि पुद्गालयापि जायते । परिस्पाति वै नित्यं स्वर्केमीवैय निषयात ॥ ७९ ॥

भाषार्थ- पुदुगतदुव्य भी इसी तरह परदुव्य पर्यायों में न परिग्रामन करता है, न कुछ महरा करता है और न उरपन्न होता है, किन्तु अपने भावों से ही परिस्त होता है। इस तरह पदगल का भी जीव के साथ कर कर्मभाव नहीं होता।

> पर्वोक्त अथौं का संचित्र वर्णन कलश द्वारा करते हैं-ज्ञानी जानन्नपीमां स्वपरपरिएतिं प्रदुगलश्राप्यजानन् व्याप्तृव्याप्यस्वमंतः कत्तयित् मसहो नित्यमत्यंतमेदात् । श्रजानात्कत कर्मभ्रममतिर नयोभीति तावस्र यावद विज्ञानार्चिश्वकास्ति क्रकचवददयं मेदग्रत्पाद्य सद्यः ॥

ज्ञानी अपनी तथा दूसरे की परिगाति को जानता हुआ परिगात होता है तथा पुदुगल नहीं जानता हुआ प्रवृत्त होता है ये दोनों परस्पर अन्तरंग ह्याच्य व्यापक भाव को प्राप्त करने में असमर्थ हैं। क्योंकि दोनो परस्पर जह चेतनरूप होने से अत्यन्त भिन्न हैं। अज्ञान से इन दोनों की कर्र कर्मबुद्धि तभी तक रहती है. जब तक भेदबान को उत्पन्न करने वाला ज्ञान उत्पन्न नहीं होता है ।

निश्चयनय से जीव और पुद्रगत का कर्त कर्मभाव नहीं होता छव यह बताते हैं-जीव परिणामहेदं कम्मत्तं पुग्गला परिणमंति । पुग्गलकम्मिणिमित्तं तहेव जीवो बि परिणमई ॥ ८०॥ ग वि क्रव्वड कम्मग्रमे जीवो कम्मं तहेव जीवग्रमे । अण्णोण्णाणिमित्तेण दु परिकामं जाण दोण्हं पि ॥ ८१॥ एदेश कारशेश दु कत्ता आदा सएश भावेश। पुग्गलकम्मकयाणं ए दु कत्ता सब्वभावाणं ॥ ⊏२ ॥

> चित्परिणाम माश्रित्य कर्मत्वं यान्ति पुद्रगुलाः । एवं कर्मनिमित्तेन परिणमति चेतनः ॥ ८० ॥ इर्यात्कर्मगुणान् जीवः कर्मजीवगुणांश्च न । अत्र(उन्योन्यनिमित्तेन परिणामी द्वयोरपि ॥ ८१ ॥ श्रात्मा स्वकेन भावेन कर्तास्मात्कारणादिह । सर्वप्रद्गलभावानां कर्ता भवति नैव सः ॥ ८२ ॥

भापार्थ— पुद्गत्त, जीव के परिखाम निमित्त से कर्मत्व को परिखत होता है और जीव भी पुद्गत कर्म के निमित्त से कर्मत्व का परिगात होता है।

यद्यपि जीव कर्म गुणो को नहीं करता ( अर्थात् तद्र्प परिणमन महीं करता ) न कर्म ही जीव गुर्णो को करता है, किन्तु अन्योन्य अर्थात् परस्पर के निमत्त से ही दोनों का परिरण्मन जानना चाहिये।

इस प्रकार बात्मा बपने बात्मीय मार्चों (गुर्गा ) की बपेता से ही कर्ता कहा जाता है. परगळकर्म के भावों की बपेता से वह कर्ता नहीं होता है।

चिशेपार्थं — वारपर्थं यह हैं, कि जीव परिखाम को निमित्त बनाकर पुद्राक्ष, कर्मलकप से परिखामन करता हैं और पुद्राक्ष कर्म को निमित्त बनाकर जीव भी परिखामन करता है। इस सिर्थ जीव परिखाम कौर पुद्राक्ष परिखाम में परस्पर हेतुता है। किन्तु जीव और पुद्राक्ष का परस्पर क्याप्य न्यापक भाव नहीं होने के कर्तकर्ममाव नहीं वन सकता। हां। परस्पर निमित्तमान कम सकता। हां। परस्पर निमित्तमान कम सकते हैं। मिट्टी सैसे घड़े को करती हैं, उसी वरह जीव क्यपने मानों का कर्तो है। किन्तु जैसे मिट्टी से कपंड़ा नहीं बनता, उसी प्रकार बास्मा परमार्थों का कर्तो नहीं हो सकता।

इन्हीं भावों को योगसार में निम्तरूप से कहा गया है-

सरागं जीवमाश्रिस्य कर्मस्तं यान्ति पुद्गताः । कर्माएयाश्रिस्य जीवोऽपि सरागस्तं प्रपचते ॥ कर्म चेस्कुरुते भावो जीवः कर्ता वदा कक्ष्म । न किंचित्कुरुते जीवो हित्वा भावं निजं परम् ॥ कोपादिभिः इत कर्म जीवेन कृतप्रच्यते । पदातिभिजितं युद्धं जितं भूपतिना यथा ॥

(योगसार ८० २-३१-३४)

त्रर्थात—

गंगादि युक्त जीव को छाधार बनाकर पुद्गाल कर्मत्व को प्राप्त करता है और कर्मी का छाअयरा करते हुए जीव भी राग भाव को प्राप्त होता है।

यहाँ यदि रागद्वेपादि जीव के भाव ही कमों को करने हैं तो आव ही कमों की उत्पत्ति में कारण हो सकते हैं। जीव कैसे कर्ता हो सकता है। क्योंकि बीव तो खपने मावों को छोड़कर दमरे भावों को कभी नहीं करता है।

दूपर भाग का कमा गया गया था। ष्यतः क्रांभादि भाव से किया गर्षी कर्म ही जीव से किया गया कहलाता है, जैसे सेना से जीना हुआ युद्ध राजा से जीना हुआ कहा जाता है। पूर्वोक प्रमाणीं में यही सिद्ध हुआ कि जीव का श्रपने परिणाम के साथ ही कर्ल कर्ममाव व भोक् भोग्यभाव है प्रन्य के साव नहीं है।

पूर्वोक्त विषय को पुनः स्पष्ट करते हैं---

शिच्छय शयस्य एवं आदा अप्पाशमेवहि करेदि । वेदयदि पुशो तं चेव जाश अत्ता दु अत्ताशं ॥ ८३ ॥ करोत्यात्मा निजात्मानं तं च वेदयते पुतः। कर्व कर्मोदिभावं त चैवं जानीहि निभयात ॥ ८३ ॥

भापार्थ— निश्चयनय से जात्मा जपने को ही करता है व जपने को ही अनुभव करता है ( भोगता है ) हे शिष्य ' तम ऐसा कानों।

विशोपार्थ— जैसे समुद्र की तरंगों के उठने में तथा विलीन होने से हवा का चलना और न चलना कमरा: निमित्त होना है, किन्तु हवा के साथ समुद्र का व्याप्य व्यापकभाव नहीं होने के कारण समुद्र ही स्वय अन्तर्व्यापक होकर उत्तरंग निस्तरगरूप अपनी अवस्थाओं का कतों बना हुष्मा दीखता है, दूसरा नहीं । उसी प्रकार खात्मा की ससंस्तार खौर तिः संसार खबस्था में पुरुगल कमें के निमित्त होने पर भी पुरुगल कमें के साथ खात्मा का व्याप्य व्यापक-भाव नहीं होने से खात्मा को ही स्वय खपना कर्ता भोका मानना चाहिये दूसरे को नहीं।

द्यागे व्यवहार को दिखाते हैं—

ववहारस्स दु आदा पुग्गलकम्म करेइ ग्रेयविहं। तं चेव पुग्रो वेयइ पुग्गलकम्म अग्रेयविहं॥ ८४॥

करोति श्रुतशः कर्म व्यवहारेण चेतनः । वेदयते पुनस्तुच्च बहुपुदुगलुकम् सः ॥ ८४ ॥

भाषार्थ-- व्यवहारतय से आत्मा अनेक प्रकार के पुद्गल कर्मों को करता है तथा अनुभव करता है (भोगता है)

विशेषार्थ — जैसे घड़े का उपादान कारण वास्तव में मिट्टी ही है, तथापि अनादिकाल से लोक में व्यवहार है, कि इन्हार पड़े को करता है और जल धारण था उसके मूल्य को भोगता है। इसी तरह कर्मबर्गणाओं का वास्तविक उपादान कारण पुरगलद्रव्य ही है। किन्तु अनादिकाल से आजावियों का ऐसा व्यवहार है कि जीव ही इन कर्मों का कतों व भोक्ता है।

चागे इस व्यवहार में दोष दिखलाते हैं---

जइ पुग्गलकम्मिमणं कुटबइ तं चेव वेयई स्रादा । दो किरियाविदिरित्तो पसज्जऐ सो जिगावमयं ॥ ८४ ॥

म्रात्मा पुद्गालकर्मेद वेदयते करोति चेत् । बिक्रियान्यतिरिक्तोऽतो जिनावमत एव सः ॥ ८५ ॥

भाषार्थ— यदि आत्मा इस पुद्गलकर्म को करे और अनुभव भी करे तो आत्मा उन दोनो कियाओं से अञ्चलिरिक्त अर्थात अभिन्न होजाय | किन्तु यह जिनदेव की मान्यता नहीं हैं ।

बिरोपार्थ — तात्पर्य यह है, कि इस लोक में जितनी क्रियायें हैं, वे सभी परियामरूप होने से परियामी से अभिन्न हैं। कोई भिन्न वस्तु नहीं हैं। इस तरह किया और क्रियाबान के अभेद सिद्ध होने पर यदि आत्मा जैसे अपने भावों का कर्ता और भोक्ता है, उसी तरह पुद्गल कर्मों का भी कर्ता भोक्ता माना जाय, तो पुद्गल कर्मों के साथ मी उनका भेद नहीं रहेगा। इस स्थित में एक ही जीव अनेक इत्यरूप से अपने को देखने के कारण अर्थान अपना करने के कारण डिकियाबादी मिथ्याहाँह होगा, किन्तु यह जिनदेव को अभिमत नहीं हैं।

दोनो कियाओं को अनुभव करने वाला मिन्यार्ट्ड कैसे हैं ? इसका आगे स्पष्ट वर्णन करते हैं—

> जह्मा दु अत्तभावं पुग्गलभावं च दोवि कुव्वंति । तेख दु मिच्छादिट्टी दो किरियावादिखो हुंति ॥ ⊏६ ॥

#### बीवपुर्वससभावानां कर्तात्मेति वदन्ति ये । डिक्रियावादिनस्तावत्ते मिथ्याद्यस्यो सताः ॥ ८६ ॥

भाषार्थ— भारमा, पुरुगत मार्चो का तथा आत्मभार्चो का दोनों का कर्ती हैं, ऐसा जो मानते हैं वे चेतनाचेतन क्रियादयवादी होने के कारण मिध्याहर्ष्टि हैं।

विशेषार्य — द्विकियाबादी को सिध्यादृष्टि कहने में कारण यह है, कि जैसे कुम्हार अपने परिणाम को उपादानरूप से करता है, वैसे ही यदि घटको भी उपादानरूप से करे, तो परिणाम से परिणामी का अभेद होने के कारण कुम्हार अवेतन (जह ) घटकपता को भाम हो जायगा और पुद्राख ( अचेतन घट आदि ) जीकरपत को भाम होजायगा। जोकि परम असंगत है। अतः एक हरूय से दो भिन्न भिन्न परिणामको मानने वाले मिध्यादृष्टि माने गये हैं। इन्हीं भाजी का क्लागों में प्रण करते हैं—

यः परिष्णमित स कर्ता यः परिष्णामा भवेजु तस्कर्म ।
या परिष्णितः क्रिया सा त्रयमिप भिन्नं न वस्तुतया ॥ १ ॥
एकः परिष्णितः क्रिया सा त्रयमिप भिन्नं न वस्तुतया ॥ १ ॥
एकस्य परिष्णितः स्वादनेकमप्येकमेव यतः ॥ २ ॥
नोभी परिष्णितः स्वादनेकमन्येकमेव सदा ॥ २ ॥
नंकस्य हि कर्तारी हो स्ता हे कर्मष्णी व नैकस्य ।
नंकस्य हि कर्तारी हो स्ता हे कर्मष्णी व नैकस्य ।
नंकस्य व क्रिये हो एकमनेकं यतो न स्यात् ॥ ४ ॥
आसंसार एव धावति परं कुर्वेऽहिमपुषकै
दुर्वारं नवु मोहिवाभिद्द महाहंकमरूपं तमः ।
तव्युतार्थपरिमृत्य विकाय ध्वानारं क्रवेत्
वात्रुतार्थपरिमृत्य विवाय प्रयोग सेवारमाः ॥ ५ ॥
आसंसावान्करोत्यात्मा परभावानस्यापरः ।

- श्चात्मैवद्यात्मनो भावाः परस्य पर एव ते ॥ ६ ॥
- व्यर्थ— (१) जो परिएमता है वह कर्ता है और जो परिएगम है वह कर्म है और जो परिएमि हैं. वह किया है। अतः वस्ततः तीनो भिन्न नहीं हैं।
  - (२) वस्तु अकेला ही परिखमता है, परिखाम भी एक का ही होता है परिखित किया भी एक की ही है, क्योंकि अनेक पर्यायों को प्राप्त हुआ द्रव्य वस्तुत: भिन्न नहीं है, एक ही है।
  - (३) दो द्रव्य मिलकर नहीं परिख्याने और दो द्रव्यों का एक परिख्याम भी नहीं होता। तथा दो द्रव्यों की एक परिख्यित भी नहीं होती, खतः जो अनेक द्रव्य हैं वे खानेक ही हैं, एक नहीं होते।
  - (४) एक द्रव्य के दो कर्ता नहीं होते, न एक द्रव्य के दो कर्म होते हैं। इसी

तरह एक द्रव्य की दो कियायें भी नहीं होती। **क्रां**कि एक द्रव्य अनेक दरुषक्य नहीं होता।

- (१) इस संसार में ब्यह्मानी जीवों का "मैं परहुरुयों को करता हूं" ऐसा परहुर्य के कांपेने का महाहकाररूप ब्यह्मानात्र्यकार ब्यताविकाल से चला ब्याहर हैं। जीकि अप्यन्त शुर्तिवार है, किन्यु वह वादि परमार्थताल्य की उपलच्चि से एकवार भी नष्ट होजाय, तो क्या फिर इस ह्याचम्य ब्याल्या का युनः वंधन हो सकता हैं? ब्याय्येत् नहीं हो सकता।
- (६) ज्ञात्मभावों को ही ज्ञात्मा करता है, परभावों को पर ही करता है। ज्ञात्मा ही ज्ञात्मा का भाव है, पर नहीं। इसी तरह परट्रव्य का भाव भी पर ही है, ज्ञात्मा नहीं।

कियावादी मिध्यादृष्टि क्यों हैं, श्रव यह बताते हैं---

मिच्छंतं पुरा दुविहं जीवमजीवं तहेव ऋण्णाएं। ऋविरइ जोगो मोहो कोहाईया इमे भावा ॥ ८७ ॥

मिथ्यात्वं द्विविधं प्रोक्त जीवाजीवप्रमेदतः। योगाविरतिमोहाद्यास्तेऽपि च दिविधा मताः॥ ८७॥

भाषायं — मिध्यात्व जो कहा गया या नह दो प्रकार का है। एक जीव मिध्यात्व दूसरा खजीव मिध्यात्व। इसी प्रकार खज्ञान, खबिरति, योग, मोह, कोषावि, कषायभाव ये सभी जीव खौर खजीव के भेद से दो दो प्रकार के हैं।

विरोपार्य— मिण्यावर्रान, ब्यहान, ब्यावरित इत्यादि जो भाव हैं वे प्रत्येक मयूर चौर वर्षण को तरह अंब चौर चजीब से भावित होने के कारण जीवकप भी हैं चौर खजीवकप भी हैं। कौर स्वावकप भी हैं चौर खजीवकप भी हैं। कौर तरह के निलंक काले, हरे, पीले चादि वर्षण भाव हैं, वे मयूर के निलावश्याव से भावित होने पर मयूर ही हैं। चौर वर्षण को जब क्यों के प्रतिविश्व होने हैं, वे वर्षण की व्यवस्था निलंकता के विकारमात्र से भावित होने पर व्यंच भी हैं। किन्तु मयूर चौर वर्षण की तर परवाद की प्रतिविश्व होने पर वर्षण की तो परवाद कि स्वावत्व के विकारमात्र से भावित होने पर खजीब हैं। किन्तु मयूर चौर वर्षण की तो परवाद विकारमात्र के विकारमात्र के जीवजने से भावित होने पर जीव भी हैं।

थागे जीव धौर धजीव के भेद को स्पष्ट करते हैं--

पुग्गल कम्मं मिच्छं जोगो अविरदि अखाखमज्जीवं । उवज्रोगो अण्णाखं अविरइ मिच्छं च जीवो दु ॥ ८८ ॥

पुद्गतकर्म मिथ्यात्व योगोऽविरतिरित्यचित् । उपयोगस्तथाञ्चानमिथ्यात्वमष्टतं च चित् ॥ ८८ ॥

भाषार्थ — पुरात्तकसंरूप मिध्यात्त, छात्रान, श्रविरति, योग ये छातीव हैं । स्त्रीर उपयोगरूप मिध्यात्त, छात्रान, स्रविरति ये जीव हैं । विरोधार्थं → को मिष्यात्व, ब्रह्मान, बविरति खादि खजीव हैं वे स्मूर्त वैतन्य परिखास से भिन्न मूर्तिक पुरुगताकर्म हैं, बौर जो सिष्यादर्शन, ब्रह्मान, ब्रह्मिति खादि जीव हैं वे मूर्तिक पुरुगताकर्म से मिनन वैतन्य परिखास के विकार हैं।

> भिष्यादर्शनादि चैतन्य परियाम के विकार कैसे हैं ? इसे कहते हैं— उवक्रोगस्स क्रयाई परियामा निष्यि मोइजुत्तस्स । मिच्छत्तं क्रययायां क्रविरद्वभावो य गायठवो ॥ 💵 ॥

> > परिणामासूयः सन्ति मोहयुक्तस्य चात्मनः । मिथ्यात्वं च तथाञ्चानं ततीयाऽविरतिस्तथा ॥ ८९ ॥

भाषार्थ — मोहपुक्त खात्मा के मिध्यात्व, खक्कान, खिंदरित ये खनादि तीन परिस्पाम जानने चाहियें।

विशेषार्थ— यथिप शुद्ध निक्षयनय से यह खात्मा शुद्धबुद्धेकस्वमाव हैं, तथापि ज्ञानि काल मे मोहनीय जादि कमें के कारण इस जीव के मिथ्याश्रद्धान जीर खज्ञान तथा असयमस्य तीन परिणामों के विकार होने सम्भव हैं, बाता जीव का निजशुद्धरूप उपादेय हैं असि मिथ्यात्वादि विकारीमाव हेय (त्यागने) योग्य हैं। क्योंकि इस जीव का हित खपने शुद्ध मार्थों के खनुमव करने में ही हैं।

धारो धात्मा को मिध्यात्वादि त्रिविध परिणाम का कर्ता बताते हैं-

एदेसु य उपभ्रोगो तिविहो सुद्धो िएरंज्यो भावो । जं सो करेइ भावं उपभ्रोगो तस्स सो कत्ता ॥ ६० ॥

> एतेषु चोपयोगस्तु त्रिविधःस्याभिरञ्जनः । यं यं करोति भावं सः कर्ता तस्यास्ति तस्यतः ॥ ९० ॥

भाषार्थ— चदयागत सिप्यात्व, ब्यहान, ब्यब्रित इन तीनों निर्मचों के होने से उपयोग ( खास्मा ) गुद्धनय से एक गुद्ध निरक्षन होने पर भी सिप्यात्व खड़ान खब्रिति इन तीन प्रकार के परियाम बाला होता है। वह खारमा इन तीनों में से जिस जिस भाव को स्वयं करता है, उसी का कती होता है।

बिरोपार्य— पहली गाथा में कहे हुए जो उपयोग के तीन परिसाम बिकार हैं, उनके निमित्त से उपयोग तीन प्रकार का होकर ष्यञ्चनवरा कर्र्ट व भाष से युक्त होकर इन मे से खात्मा जिस भाष को करता है वह उसी का कतो होता है, द्रव्यकर्म का कती नहीं होता।

धागे धात्मा के तीन प्रकार के परिणाम विकारों का कर्ता होने पर पुद्रशलद्रव्य धाप ही कर्मकप होकर परिणमते हैं, इसको कहते हैं—

> जं कुण्ड भावमादा कत्ता सो होई तस्स भावस्स । कम्मतं परिश्वमए तम्हि सयं पोग्गलं दव्वं ॥ ६१ ॥

ान्य भावस्य कर्ता च मानमात्मा करोति यम् । कर्मस्य पुद्रगला यान्ति तस्मिन् करोरि वै स्वयम् ॥ ९१ ॥ भावार्थ— खात्मा जिस माव को करता है, उस भाव का कर्ता होता है। खात्मा के

कर्ता होने पर पुदुराल द्रव्य अपने आप कर्मरूप से परिशासते हैं।

विशेषार्थ— बारमा शुद्धस्वभाव से च्युत होकर जिस मिण्यास्वादि सिक्कत परिण्यास्व को करता हैं ( बर्थात जिस भाव में परिखत होता हैं ) उसी भाव का वह कवी होता हैं । कर त्व युक्त बारमा के निर्मित्त होने पर पुद्गल द्रव्य स्वयं ही ( ब्रपने ब्राप ) कर्मत्वेन परिण्यमन करता हैं । जैसे कि सॉप के विष को उतारने वालि ( गठह के मन्त्र को ज्ञानने वाले ) पुरुषों का मन्त्र च्यान परिखत होने पर दूर देशस्थित स्वयं पुरुष का विष, स्वयमेव दूर होजाता है । ब्राशय यह निकक्षा, कि कती ब्रारमा बीर कर्म युद्गल द्रव्य में परस्पर निम्नित्त नैमित्तिक भाव होने पर भी कती होनों अपने खपने भाव के ही हैं ।

ब्बज्ञान से ही कर्म होता है इस तात्पर्य को कहते हैं-

परमप्पार्ण कुव्वं भ्रप्पार्ण पि य परं करिंतो सो। श्रप्पारामभ्रो जीवो कम्मार्ण कारगो होदि ॥ ६२ ॥

श्रात्मानं च पर कुर्वन् परश्रात्मानमेव वा । जीवोऽज्ञानमयः कर्ता मवति कर्मणां ध्रवम् ॥ ९२ ॥

भाषार्थ— श्रज्ञानी जीव आत्मा को पर और पर को आत्मा करना हुआ कर्मी का कारक होता है।

विशेषार्य— यह बात्मा खज्ञान के कारण अपने और दूनरे का भेद न जानना हुआ पर को ( अयोत् पर हुन्यांटे को ) आत्मा और आत्मा को पर करता हुआ खज्ञानी होकर कर्मों का कता होता है। के कोई पुकर सीनोटणुक्त पुद्माल परिणामान्या और शीताण्यानुभव के एकवाष्यास्वयात् दोनों के भेद को न जानता हुआ "मैं शीत हु" "मैं उच्छा हु" हम प्रकार शीतोच्या परिणामान्या दोनों के भेद को न जानता हुआ "मैं शीत हु" "मैं उच्छा हु" हम प्रकार शितोच्या परिणामान्या कौरों के ने होता हैं उसी तरह जीव भी अपने गुद्धात्मानुभूति से भिन्न उदयात्मा पुद्माल परिणामान्या और तन्निमित्तक मुख्यदुःखानुभव को आरोपित एकवाध्यवसाय के कारण परिणामान्या और रागािद विकल्प ग्रन्थ स्वसंवेदन ज्ञान के न होने से आत्मा और परवृच्य के भेद को न जानता हुआ "मैं मुखी हूँ" "मैं दुःखी हूँ" इस प्रकार परिणामता हुआ को का कोता होता है।

ज्ञान से कर्म नहीं होता है इसे आगे कहते हैं-

परमप्पाग्णमकुठवं ऋण्णाग्यं पि य परं ऋकुठवन्तो । सो ग्णाग्णमऊ जीवो कम्माग्णामकारऋो होदि ॥ ६३ ॥ शकुर्वन्परमात्मातमात्मानं च परं तथा । स च ज्ञानमयो जीवः कर्मणां नेव कारकः ॥ ९३ ॥

मावार्थ— जो जीव, परद्रव्य को व्यातमा नहीं करता न आत्मा को पर ही करता है, वह झानी जीव कर्मों का कर्ता नहीं होता है। विशेषार्थ— निर्मल अर्थान् द्वाद्ध आत्मानुभवरूप भेदविज्ञानी जीव, कर्मों का कर्ता नहीं होता। जैसे किसी पुरुष को, रतिन, उच्चावि पुरुषल की परिष्णामावस्था है चौर तथा विच शतिज्ञेषानुभव इन होनो से आत्मा भिन्न हैं ऐसा ज्ञान होजाता है, तव वह पुरुष "मैं में तथा हैं" इस प्रकार की परिष्णित का कर्तो नहीं होता। उसी तरह जीव भी चपनी गुद्धात्मानुभूति से भिन्न पुद्गान की परिष्णामावस्था चौर तन्निमित्तक मुखदु:खानुभव से श्रात्मा को पुष्ण जानकर इस प्रकार के ज्ञान के कभ्यास से आत्मा चौर पर का भेद विज्ञान ग्राप्त कर कोन पर खात्मा, रागद्वेपमोहपरिष्णामों को नहीं करता हुआ कर्मों का भी कर्तो नहीं होता। अत्र यह सिद्ध होग्या, कि ज्ञान के होने पर कर्म नहीं होता और न कर्तो होता हैं।

साराँश— यह है कि रागडेंग्सुखदुःखादिक श्रवस्थाओं को झान से भिन्न जाने "कि जैसे पुद्रगत्न की होतोच्छादि श्रवस्थाणं हैं जसी प्रकार रागडेंगदि भी पीद्रगतिक हैं" ऐसा भेदविझान होने पर श्रपने को झाना, ट्रामाश सममें, तथा रागादि व सुखदुःखादि को पुद्रगत्न का विकार जाने। ऐसा होने पर श्रात्मा इनका कर्तो नहीं होता।

श्रज्ञान से कर्म कैसे उत्पन्न होते हैं <sup>१</sup> इसका उत्तर आगे देते हैं—

तिविहो एसुवत्र्योष्ट्रा अप्पवियप्पं करेड कोहोहं । कत्ता तस्सुवत्रोगस्स होइ सो अत्तभावस्स ॥ ६४ ॥

> त्रिविधश्रोपयोगोऽयं करोत्यात्मविकल्पकम् । कर्ता तस्योपयोगस्य चात्मभावस्य तेन सः ॥ ९४ ॥

भाषार्थ — यह तीन प्रकार का उपयोग "मैं कोधस्वरूप हूँ" ऐसा धासद् धात्म-विकल्प करता है इसलिय उस स्वपने कोधादि उपयोगभाव का कर्ता होता है।

बिशेषार्थ — उपयोग लक्षण आत्मा, सामान्यतः एक ज्ञानरूप ही है। किन्तु विशेषतः मिक्कार चंतन्य परिशाम के भेद भिष्यादरीन, अज्ञान, अविश्वति इन तीन क्यों को प्राप्त होकर अपने क्षीर पर के भेद को न जानने के कारण अपने निर्विकरण स्वरूप से अष्ट होकर "मैं क्रीया- दि हुँ" इस प्रकार के आत्मिक्टल को उपनन्न करता है। और उपने अपने क्रोचादि लक्ष्ण उपयोग भाव का कर्ता हो। यहाँ कोघ उपलक्ष्ण है अतः लोभ मोइ. राग, देपाद भावों का भी कर्ता होता है एसा समम्मना चाहिये। इस तरह अज्ञान ओव ही कर्ता होता है, और उसके कर्ता होने पर वे अज्ञानभाव उसके कर्म होते हैं अतः सिद्ध हुआ, कि आज्ञान से ही कर्म होता है।

उपयोग लक्त्यात्मक जीव इसी तरह धर्मादि व्यात्मविकल्पो को भी करता है, इसे इयागे दिखाते हैं—

> तिविहो एसुवद्योगो अप्पवियप्पं करेड् धम्माई । कत्ता तस्सुवञ्योगस्स होई सो अत्तभावस्स ॥ ६४ ॥ धर्माद्यात्मविकलं स उपयोगः करोति हि । कर्ता तस्यात्मयावस्य त्यात्मा भवति निश्चयात् ॥ ९५ ॥

भाषार्थ- पूर्वोक्त तीनो प्रकार का उपयोग, धर्मद्रञ्य आदि आत्मविकल्पो को करता है

भौर उस उपयोगहृप अपने भाषों का कर्ता, भारमा होता है।

विशेषार्थ— यह त्रिविध उपयोगरूप आत्मा, परह्रव्य और आत्मा के भेद को न जानता हुआ "मैं धर्म हूँ " मैं अधर्म हूँ " मैं आकारा हूँ "हुत्यादि श्वनेक आत्मविकल्पो को उत्पन्न करता है। "मैं धर्म हूँ " इस प्रकार की आन्ति से सोपाधिक चैतन्य परियामरूप आत्मभावों का क्वो होता है। जतः यह सिद्ध हुआ, कि कर्तृत्व का कारण अज्ञान ही है।

पुनः इसी भाव को पुष्ट करते हैं-

एवं पराणि दव्वाणि अप्पयं कुगड़ मंदजुद्धीउ । अपगाणं अवि य परं करेड़ अपगाणभावेण ॥ ६६ ॥ एवं पराणि द्रव्याणि करोत्यज्ञो निजं सदा। परं वैव तवासमानं मदमावेन वेतनः ॥ ९६ ॥

भापार्थ — पूर्वोक्त प्रकार से ब्रह्मानी जीव ब्रह्मानता के कारण ही परद्रव्यादिभावों भे ब्राह्मविद्य खोर ब्राह्मा से परविद्य करता है।

विरोपार्थ— "मैं कोघ हूँ", "मैं धर्म हूँ" इत्यादिरुप से परहुच्यो को आत्मा और आत्मा कोप परहुच्य समम्त्री वाला जोड, यथिप सर्वहा सर्वधा आसंग और गुद्ध चैतन्यरूप है, किन्तु आहात के कारण ही सविकार सोपाधि चैतन्य परिणामस्य से परिणमता हुआ तक्तर परिणामस्य से परिणमता हुआ तक्तर परिणामस्य आत्मावों का कर्ती माल्द्र होता हैं। जैसे कि भूताविष्ट (भौतिक उपद्रव युक्त ) कोई पुरुष अपने शारीर मे प्रवेश किये हुए भूतों से अपने को एक समम्त्रता हुआ वृद्ध वहें पर्वा को को से स्वा के से स्व के से से से को हिसाने हुआ के ति हो। हैं, बस्तुतः यह उन अमानुष्ठिक कियाओं का करते नहीं होता । इसी प्रता यह आत्मा भी कक्षान से ही भाव्य आवक्र के सामित्रहृद्ध और आत्मा को एक सममता हुआ दूसरे से अपना भेट नहीं जानता हुआ 'मैं कोघ हूँ" इत्यादि आत्मविकल्पों को उत्पन्न करता हुआ उन उन आत्मभावों का कर्ता मालूम पदता है।

श्रव यदि श्रक्षान के कारण से ही कर्तृत्व हुश्रा, तो सिद्ध यह होगया कि झान से कर्तृत्व इट जाता हैं, इसे स्त्रागे कहते हैं—

> पदेख दु सो कत्ता भादा िणच्छयदूहिं परिकहिदो । एवं खलु जो जाणदि सो मुंचिद सटवकत्तित्तं ॥ ६७ ॥ कथिवोऽनेन कर्तात्मा ग्रुडविद्धिर्जिनेथरैः । स्रश्रति सर्वकर्तृत्वं य एवं वेचि साथकः ॥ ९७ ॥

भापार्थ — पूर्वोक्त तीन गाथाओं के व्याच्यानरूप से निश्चयनय का जानने वासे सर्वेक्स ने फ्रारमा, ख्रहानभाव के कारण कर्ता होता है, ऐसा कहा है। इस प्रकार जो जानता है वह सब कर्तापने को छोड़ देता है।

विशेषार्थ— यह झात्मा श्रज्ञानता के कारण ससार प्रसिद्ध जो पुद्रगलकर्म और ज्ञात्मा का एकपना है उसका ही अनुभव करता हुआ निज और परके भेद को जानने की शांक से शून्य सा होजाता हैं। और "मैं कोध हूं" इस्यादि श्रास्मविकल्पों को करता हैं। खत: निर्विकल्प नित्य विज्ञानपन घातमा से ज्युत होकर वारम्वार अनेक विकल्पक्प मे परियामता हुआ कर्ती मालूम होता है। और जब ज्ञान प्राप्त होता है तो अपने और परके भेद के जानने की शांकि जागृत होजाती है। फिर यह अनाविनियम आस्मस्यवरूप का सातुमब करने लगता है और समस्ता है की अनेक रस हैं। उनके साथ अपना पर्वप्त होता है, के शांका एक सम्प्रता पर उसका सब कहाँ वह जाता है, और तब वह अब्रुजन विज्ञानपनस्वरूपता प्राप्त कर लेने के कारण अकर्ता होता है।

इसी भाव को आचार्य कलशो में कहते हैं-

श्रज्ञानतस्तु सहरणाभ्यवहारकारी

ज्ञानं स्वयं कित्त भवश्रपि रज्यते यः ।

पीत्वा दधीश्वमयुराम्बरसातिगृद्धणा

गां दोगिष्व दुध्धमिव नृतमसी रसालम् ॥ १ ॥

श्रज्ञानाम्मगृनिष्णको जलिषया धावन्ति पातुं सृगा

श्रज्ञानाममित द्रवन्ति श्रुज्ञाध्यासेन रज्जी जनाः ।

श्रज्ञानाच विकल्पचम्रकरणाद्वातोचर्तानिव्य

च्छुद्धज्ञानमया अपि स्वयममी कर्जीभवन्त्याकुलाः ॥ २ ॥

ज्ञानादिवेचकतया तु परात्मनोर्यो

जानाति हंस इव वाययसो विशेषम् ।

चैतन्यश्राद्वमचलं स सद्धिष्ठहो

जानाति एव हि करोति न क्रिवनायि ॥ ३ ॥

- श्चर्य-- (१) जो स्वय केवल झानस्वरूप होकर भी चाल में मिले हुए ध्वन्त को खाने बाले हामी खादि पशुष्ठों को तरह खाला खीर पुद्राख कर्मों के सम्मिलित स्वाद में ही खानन्दित होते हैं, वे शिखरिन ( एक प्रकार का विशेषपेय उच्य ) के लोभ से गाय को दहने बाले मुद्द के समान हैं।
  - (२) जैसे पवन के ओके से समुद्र नाना प्रकार के तरङ्गो बाला होजाता है टसी तरह यह जीव श्रज्ञान के कारण ही कोधादि श्रमेक विकल्पो को करता हुआ स्वय ग्रुद्धज्ञानपर होने पर भी श्राङ्कत होकर कती बनता हैं। क्योंकि श्रज्ञान से क्या क्या अनर्थ नहीं होता ? श्रज्ञान से ही स्नग, स्ग-दृष्णिक को जल सममते हुए पीने के लिये दीवृत हैं। तथा श्रज्ञान के कारण ही मतुष्य अन्यकार मे रस्सी को भी साँप सममकर ढरते हैं।
  - (३) जो जीव झाल प्राप्त कर लेता है वह हंस की तरह पानी और दूध के भेद के समान अपने और पर के भेद को जान लेता है। इस तरह झानी जीव चैतन्यस्वरुपता में स्थित रहता हुआ। केवल जानता है अर्थात् झातामात्र होता है कर्ता नहीं बनता है।

# ववहारेण दु स्रादा करेदि घडपडरधाणि दव्वाणि । करणाणि य कम्माणि य नोकम्माणोह विविहाणि ॥ ६८ ॥

व्यवहारेण चात्माय करोत्येव घटान्पटान् । करणानि च कर्माणि नोकर्माणीह यानि वै ॥ ९८ ॥

सापार्थ— यह खास्मा व्यवहार से ही घट, पट, रथ इत्यदि वस्तुखों को करता है, तथा इन्द्रियादि करणों को और ह्यानावरणादि कर्मों को एव सांसारिक खनेक प्रकार के रारीरादि नाकर्मों को करता है।

विशेषार्थ— जैसे व्यवहारियों को यह आस्मा, आस्मिवकल्प और व्यापार इन दोनों से घटपटादि परव्रव्यक्त्प वाझ कर्मों को करता हुआ मालूम होता है, उसी तरह कोधादि परव्रव्यक्त्प समस्त आन्तर कर्मों का भी कर्ता प्रतीत होता है, ऐसा उनका भ्रम है।

किन्तु यह ठीक नहीं है, यह आगे कहते हैं-

जइ सो परदव्वाणि य करिज्ज णियमेण तम्मऊ होज । तम्हा ण तम्मऊ तेण सो ण तेसिं हवदि कत्ता ॥ ६६ ॥

> परद्रव्याणि कुर्याच्चेक्रियमात्तन्मयो भवेत् । त्र्यास्मा न तन्मयस्तस्मात्तेषां कर्तास्ति नेव सः ॥ ९९ ॥

भाषार्थ — द्यात्मा यदि परद्रवयो को करे. तो नियम से परद्रव्यमय होजाय, किन्तु यह परद्रव्यरूप नहीं होता। श्रतः वह उनका कर्ता भी नहीं हो सकता।

विशेषार्थं — यदि यह खात्मा परहृत्यहुष कर्म को करे, तो परिग्रामपरिग्रामिभाव के खिलन होने के कारण यह खात्मा परहृत्यहुष होनाय । किन्तु यह परहृत्यहुष नहीं है। विश्ववर्ष रहाया वह बात्मा परहृत्यहुष होनाय । तन्मय न होने के कारण व्यक्तिय हुन्य खन्यहुत्यमय होनाय तो हुन्य का नाश ही होजाय । तन्मय न होने के कारण व्याप्यव्यापक भाव से परहृत्य का कर्ता भी खात्मा नहीं है।

ञ्याप्यञ्यापक भाव से कर्ता न हो <sup>१</sup> किन्तु निर्मत्त नैमित्तिक भाव से तो कर्ता हो मकता है <sup>१</sup> इसका उत्तर आगे देते हैं ।

> जीवों ए करेदि घडं ऐव पडं ऐव सेसमे दब्वे। जोग्रवस्रोमा उप्पादमा य तेसि हवहि कत्ता॥ १००॥

> > घटादीच करोत्येव नान्यद्रव्याणि चेतनः । योगोपयोगयोजींवः कर्तोत्पादकयोस्तयोः ॥ १०० ॥

भाषार्थ— जीव, घटपटादिको को तथा खन्य इट्यो को नहीं करता है, किन्तु जीव के योग उपयोग ही इन सबी के निमित्तरूप से कर्ता होते हैं। उन दोनो योग उपयोगो का कर्ता खात्मा होता है।

विशेषार्थ- जितने घट पटादि तथा कोघादि परद्रव्यात्मक कर्म देखे जाते हैं उन सबो

को ब्रात्मा व्याप्यव्यापकभाव से नहीं करता है। क्योंकि तस्मयत्वापत्ति होती है । ब्यौर निमित्त नैभित्तिकभाव से भी नहीं करता है, क्योंकि ऐसा करने से सब अवस्थाओं में कर्तापने का असंग होजायगा । श्रतः श्रात्मा का योग उपयोग ही निमित्तरूप से उन सर्वों का कर्ता होता है । क्योंकि ये योग उपयोग द्यातित्य होने के कारण सब अवस्थाओं में व्यापक नहीं हैं। इसलिये सब श्चवस्थात्रों से कर्तापने का प्रसग नहीं होता।

"योग" ब्राह्मा के प्रदेशों का चलनरूप द्यापार है और "उपयोग" ब्रात्मा के चैतन्य का रागादिविकाररूप परिगाम है। बाजान से हन दोनों का बात्मा कटाचित कर्ता हो भी सकता है. किन्त परद्वयक्रप कर्म का तो कभी भी कर्ता नहीं हो सकता।

ज्ञानी ज्ञान का ही कर्ता होता है इसे आगे कहते हैं—

जे पुग्गलद्द्वार्णं परिसामा हंति सासमावरसा ।

या करेदि तायि। आदा जो जागाइ सो हवड गागी ॥ १०१ ॥

श्रष्टविधानि कर्माणि प्रवगलस्येह यानि वै।

तान्यातमा न करोतीति ज्ञानी भवति वेत्ति यः ॥ १०१ ॥

भाषार्थ- पुदुगलद्वव्यों के जो ज्ञानावरणादिक, बाठ प्रकार के परिणाम हैं. उनकी चात्मा नहीं करता है इसे जो जानता है. वह जानी होता है।

विशेपार्थ— ये जो ज्ञानावरणादिक पुदुगलद्रवयों के परिणाम हैं, वे गोरस में व्याप्त जैसे दही, दूध, मीठा, खट्टा परिणाम हैं वैसे ही पदगलद्रव्य से व्याप्त होने के कारण पदगल दुव्यों के ही परिशास हैं। उनको जैसे गोरस के समीप से बैठा हुआ पुरुष उसके परिशामों को देखता है, जानता है, उसी प्रकार ज्ञानी श्रात्मा उन प्रदगल द्रव्य के परिखामों का ज्ञाता दृष्टामात्र है कर्ता नहीं हैं। कर्ता तो ज्ञान का ही हैं। पूर्वोक्त कम से ज्ञानावरण के स्थान में दर्शनावरणादि पद देकर अवशिष्ट सात कर्मी ( दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र, अन्तराय ) का तथा उनके साथ मोह, राग. द्वेष, क्रोध. मान. माया. लोभ. नोकर्म. मन. वचन. काय. श्रोत्र. चन्न प्रांगा, रसन, स्पर्शन इन सोलहों का व्याख्यान करना । इसी प्रकार अन्य भी स्वयं करपना कर लेनी चाहिये।

आगे कहने हैं. कि अज्ञानी भी पर भाव का कर्ता नहीं होता है-

जं भावं सहमसहं करेड अप्पा तस्स खलु कत्ता।

तं तस्स होइ कम्मं सो तस्स दु वेदगो अप्पा ॥ १०२॥

भाव ग्रमाञ्चर्भ कुर्वन्कर्तात्मा त तयोर्ध्रवम् ।

भवति कर्म तत्तस्य, आत्मा तस्यास्ति वेदकः ॥ १०२ ॥ भाषार्थ- आत्मा जिन शभ अथवा अशभ अपने भावों को करता है निश्चयपूर्वक वह उसी का कर्ता होता है। श्रीर वह भाव उसका कर्म होता है. एवं उस भावकप कर्म का वही

धात्मा भोका होता है। विशेषार्थ- इस संसार में अनादि खज्ञान के कारण आत्मा, पर के साथ अपना

एकत्वाध्यास अर्थात् एकपना जानकर तीत्र, मन्द आदि भेदरूप जो पदगलकर्म की दशायें हैं.

जनसे एक्क् व्ययं यह धातमा ध्य्यक विक्रानधन एकस्वादस्वरूप है। फिर भी धातमा के स्वाद को भिन्न करता हुचा ग्रुम ध्युभ जिस भाव को करता है जस समय तन्मय होने के कारण उस भाव में ज्यापक होकर उस भाव को कती होता है, जीर वह भाव भी उस समय तन्मय होकर उस धातमा का ज्याप्य होने के कारण उसका कर्म होता है।

परभाव को कोई कर भी नहीं सकता है, क्योंकि-

जो जिह्ना गुणे दब्बे सो अण्णाह्म दुख संकमहि दब्बे। सो अण्णमसंकंतो कह तं परिणामए दब्बं॥ १०३॥

> द्रच्ये यस्मिन् गुणो यस्तु संक्रामित परे न सः । कथ मोऽन्यदमंक्रान्तो दृष्यं विकारयत्यहो ॥ १०३ ॥

भाषार्थ — जो द्रव्य जिस अपने द्रव्य स्वभाव में तथा गुण में वर्तता है, वह अन्य द्रव्य में तथा गुण में कभी भी संकमण नहीं करता है, अथान् उसमें कभी नहीं मिलता। तव फिर बिना अन्यद्रव्य में भिन्ने वह अन्यद्रव्य को कैसे परिण्यामन करा सकता है? कभी नहीं करा मकता है।

विरोपार्थ— इस लोक में जितनी वस्तुविरोप हैं, सभी अनादिकाल से ही अपने चैतन्यस्वरूप अथवा अचैतन्यस्वरूप द्रव्य तथा गुण में ही परिग्रमन करती हैं। क्योंकि वे बस्तुक्याल के नियम को तोड़ने में समर्थ नहीं हैं। इसिलिये वे किस तरह अन्यद्रव्यरूप पिरिग्रम हो सकती है। और विना द्रव्यान्तर या गुणान्तर में मिलकर अन्यद्रव्य या गुण को परिग्रम भी कैसे करा सकती हैं। अतः परमाव को कोई भी नहीं कर सकती हैं। अतः परमाव को कोई भी नहीं कर सकती हैं। अतः परमाव को कोई भी नहीं कर सकती हैं।

खब पूर्वोक्त ज्याख्यान से यह सिद्ध होगया कि आतमा पुद्गत कर्मों का कर्ता नहीं है, आगे कहते हैं—

दव्वग्रसस्य स्रादा स कुस्ति पुग्गलमयिह्य कम्मिह्य । तं उभयमकुव्वंतो तिह्य कहं तस्स सो कत्ता ॥ १०४ ॥

> न करोति गुणंद्रच्यमात्मा पुद्गलकर्मणि । तदुभयमकुर्वन्वे कर्ता तस्मिन्न तस्य सः ॥ १०४ ॥

भाषार्थ— आत्मा पुद्रगलमय द्रत्य कर्म को अथवा गुएए को नहीं करता है । उन दोनों को न करता हुआ आत्मा पुद्रगलमयी कर्म का कर्ता कैसे हो सकता है ?

विशेषार्थ— जैसे मिट्टी के घडे में मिट्टी कीर मिट्टी का गुण स्वभावतः रहता है, दूसरे इच्य कथवा गुणे का सक्रमण बस्तुस्थान से विकड़ होने के कारण कुम्हार अपने द्वव्यस्थक अथवा अपने गुणो को घड़े में नहीं मिला पाता, और अपने इव्यस्करणे तथा गुणो को उसमें नहीं मिला सकने के कारण उपयोग में उसका कती भी नहीं होना है। इसी तरह पुद्गलमय हानावरणादि कर्म में स्वभावतः पुद्गलहृत्य और पुरुगलक्षम ही विश्यान रहता है दूसरे द्वव्या अथवा गुणों का संक्रमण कराने में असमर्थ होने के कारण आत्मा उनमें आत्मद्रव्य अथवा गुणों का संक्रमण कराने में असमर्थ होने के कारण आत्मा उनमें आत्मद्रव्य अथवा

भारमगुर्णों को नहीं मिलाता है, तथा आत्महरूथ भीर आत्मगुर्णों को पुद्गलकर्म में बिना मिलाये कैसे उसका कर्वा हो सकता है ? इसिलये यह सिद्ध होगया कि आत्मा पुद्गलकर्मों का कर्वा नहीं होता।

कर्तृत्वादि व्यवहार तो उपचार मात्र हैं, इसे आगे कहते हैं—

जीविद्या हेदुभूदे बंधस्स दु पस्सिदूर्ण परिणामं । जीवेण कदं कम्मं भण्णदि उवयारमिन्तेण ॥ १०५ ॥

> वंधस्य परिणाम तु दृष्ट्वा जीवनिमित्तकम् । जीवेनैव कृतं कर्में स्थपन्तारेण भएयते ॥ १०५ ॥

भाषार्थ-— जीव के निमित्तमात्र होने से बन्ध का परिखाम होता है, उसे देखकर जीव ने कर्म किया" ऐसा उपचार से कहा जाता है।

विशेपार्थ — श्रात्मा स्वभाव से पुद्गालकर्मी का निमित्त नहीं हैं, किन्तु अनादि अज्ञात के कारण अज्ञानभाव से परिणमन करता है, उसके निमित्तमात्र से पुद्गालकर्म होते हैं, परन्तु जो निर्विकरण विज्ञान स्वभाव से च्युत, विकल्प परायण हैं, उनका ऐसा विकल्प होता है, कि आस्ता ने यह कर्म क्या एपा उपचारमात्र से कहा जाता है।

साराँश यह है कि सध्यकाल मेघो की घटाओं के रहते हुए, सूर्य, चन्द्र के निमित्त से आकाशस्थित पुद्रालविशेष, इन्द्रभतुषाकार होजाते हैं, इसी प्रकार जीव के रागद्वेपादि परिखामी का निमित्त पाकर उट्यकर्मयायाण उट्यक्सक्य परिखत होजाती हैं।

आगे इसी औपचारिक कर्ताकर्मपने को दृष्टान्त से सम्भाते हैं-

जोधेहिं कदे जुद्धे राएग कयंति जंपए लोऊ । ववहारेग तह कयं गागावरणादि जीवेग ॥ १०० ॥

> योधेर्युद्धे कृते लोको बृते राज्ञा कृत यथा। तथा बृते विकल्पेन कृतं जीवेन कर्म तत्।। १०६॥

भाषार्थ— योधाओं से युद्ध किये जाने पर ''राजा ने युद्ध किया'' ऐसा क्षोग व्यवहार से कहते हैं, उसी अकार ''जीव ने ज्ञानावरखादि कर्म किये हैं'' ऐसा व्यवहार से ही कहा जाता है।

बिशेपार्थ — युडकाल में जिस प्रकार योधाओं से किये गये युद्ध की, स्वय युद्ध में रत न होने वाले राजा ने युद्ध किया यह कहा जाता है उसी प्रकार झानावरणादि कर्मरूप से परिण्यत होने वाले पुद्रगलह्रुच के किये हुये झानावरणादि कर्मों को द्वानावरणादि रूप में परिण्यत नहीं होने वाले आत्मा से किया हुआ कहना, उपचारमात्र हैं, यथार्थ नहीं। तथा च—

उप्पादेदि करेदि य बंधदि परिगामएदि गिण्हदि य । स्रादा पुग्गसद्व्वं ववहारग्यस्स वतव्वं ॥ १०७ ॥

## उत्पादयति वध्नाति गृह्णाति प्रकरोति च । परिणामयतीत्यात्मा ब्रते मेदेन पुद्गलम् ॥ १०७ ॥

भाषार्थ— श्रात्मा पुदगलद्रव्य को उत्यन्न करता है, बॉधता है, परिखमाता है तथा प्रहण करता है, ऐसा व्यवहारनय का कथन है।

भ्रह्ण करता है, एसा व्यवहारतय का कबन है। बिशोपार्थ— व्यायव्वापकभाव न होने के कारण आत्मा प्राय्त, विकार्य, निर्वर्य इन तीन भ्रकार के पुद्रनातकर्मों को न भ्रहण करता है, न परिएमाता है, न वपताता है, न करता है स्त्रीर न वाँचवा है, फिर भी जो पुद्रनातकर्मों को आत्मा प्रहण करता है, परिएमाता है, उपजाता

श्रीर न बाँचना है, फिर भी जो पुर्शलकारों को आत्मा प्रहरण करता है, परित्यमाता है, वपजा है, करता है, बाँचना है ऐसा विकल्प होना है, वह निक्षय ही उपचारमात्र है। पुनः इस उपचार में दृष्टान्त दिखाने हैं— जह राजा चनहारा दोसग्रयाण्यादगोत्ति आलिबिटो ।

तह जीवो ववहारा द्वयगुर्गाप्पादगो भगिउ ॥ १०८ ॥

•यवहाराद्यथा राजा दोषाद्यादकः स्पृतः।

व्यवहाराद्यथा राजा दोषाद्युत्पादकः स्पृतः । व्यवहारात्तथा जीवो द्रव्याद्युत्पादको भवेत् ॥ १०८ ॥

भागर्थ — जैसे राजा प्रजा मे दोष श्रीर गुणों का उत्पन्न करने वाला ज्यवहार से कहा गया है, उसी प्रकार जीव को भी ज्यवहार से ही पुद्गलद्रज्य में द्रव्य श्रीर गुण का कर्ता कहा गया है।

विशेषार्थ — जैसे स्वभावतः प्रजा मे दोष गुण उत्पन्त होते हैं, किन्तु उन दोषो व गुणो का कर्ता राजा को ही "यथा राजा तथा प्रजा" कहकर माना जाता है उसी प्रकार पुद्गक्तद्रव्य में व्यायव्यापकभाव के कारण स्वभाव से ही गुण दोष उत्पन्त होते हैं। किन्तु उन वायो, गुणो कायव्यापकभाव न होने पर भी जीव को उपचार से कहा जाता है। इस प्रसङ्ग मे कलरहरू काव्य इहते हैं—

जीवः करोति यदि पुद्गालकर्म नैव कस्तर्हि तत्कुरुत इत्यभिशकयेव। एतर्हि तीत्ररयमोहनिवर्हणाय सकीर्त्यते शृणुत पुद्गालकर्म कर्ठ।

मर्थ— यदि जीव पुरालकर्मों को नहीं करता है, तो कीन करता है  $^{?}$  इस म्याशङ्का में कर्ताकर्म के मोहरूप तीव्र वेग को दूर करने के लिये पुरालकर्मों के कर्ता का निर्वचन स्थागे करते हैं—

सामण्णपटचया खलु चउरो भण्णिति वंधकत्तारो । मिच्छंत्तं अविरमणं कसायजोगा य बोद्धव्वा ॥ १०६ ॥ तेर्सि पुणेावि य इमो भणिऊ भेऊ दु तेपसवियप्पो । मिच्छाइट्टी आई जीव सजोइस्स चरमंतं ॥ ११० ॥ पदे अचेदणा खलु पुग्गलकम्मुदयसंभवा जझा।
ते जदि करंति कम्मं ग्रवि तेसिं वेदगो आदा॥ १९१॥
गुग्रासण्यिदा दु पदे कम्मं कुव्वंति पच्चया जझा।
तझा जीवोऽकत्ता गुग्राय कुव्वंति कम्माग्रि॥ ११२॥

जीवोऽकत्ता गुराय कुठवंति कम्मारि ॥ ११२ । बत्वारो वन्धकर्वारः सामान्यप्रत्ययास्तथा । ध्वविरतिश्व मिध्यास्वं कषायो योग एव च ॥ १०९ ॥ तेषां मेदाः पुनः प्रोक्तास्त्योदग्र विकल्पतः । मिध्यादृष्टिं समारम्य यावदन्तं सयोगिनः ॥ ११० ॥ श्रचेतना यतः सर्वे किल पुद्गलकर्मजाः । ते यदि कर्म कुर्वन्ति तेषामात्मा न वेदकः ॥ १११ ॥ प्रस्पयाः कर्म कुर्वन्ति ये सन्ति गुरुसंक्षिताः । गुरुषाः कुर्वन्ति कर्माएय कर्वात्मा च ततः स्मृतः ॥ ११२ ॥

भाषार्थ — प्रत्यय अर्थान हमंबन्य के कारण जो आभव हैं, वे साधारणरूप से मिण्यान, अविरति, कथाय, योग चार प्रकार के हैं, बोकि बन्ध के कवी हैं। फिर उनके मिण्या- हािंद से लेकर सयोगकेवलीपरेन्त तेरह भेद कहे गये हैं। पुदगलकर्मों के उदय से उत्पन्न होते के कारण वे अप्वेतन अर्थान जह है। वे यदि कमें करते हैं, वो उनका भोका आयान नहीं होता। गुण्यक्क प्रत्यव ही कमें करते हैं, इस्तिये आत्मा वो अकती व अभीका ही हैं।

विशेषार्थ— पुरालकर्मों का एक पुरालकृत्य ही कर्ता है। कर्ता के सामान्यतः मिध्यात्व, श्रविरति, कणाय, योग ये चार और विशेषतः मिध्यादृष्टि से लेकर संयोगकेवलीपर्यन्त तेरह भेद हैं। ये तेरहा जब हैं, ब्रातः ये यांद ब्यायव्यापकमाब से पुदालकर्मों को करते हैं, तो इस वेतनस्वरूप वोच में क्या बाया है इस हाई। अध्योत् जीव के कर्ता होने का कोई साधक प्रमाण नहीं मिला। अदाः यह सिद्ध हुआ कि पुदालकर्मों के वे तरह गुणास्का हो कर्ता हैं। जीव को कर्ती व भोक्ता मानना श्रवान ही कर्ती हैं। जीव को कर्ती व भोक्ता मानना श्रवान ही ही।

जीव के साथ उन प्रत्ययों का एकपना नहीं हैं, इसे खागे कहते हैं— जह जीवस्स अग्रण्युवओंगों को हो वि तह जिट्न अग्रण्यों। जीवस्सा जीवस्स य एवमग्राण्यात्तमावण्यां॥ ११३॥ एवमिह जो दु जीवों सो चेव दु शियमदों तहाजीवो। अयमेयत्ते दोसों पच्चययोंकम्मकम्मायां॥ ११४॥ अह अण्यों कोहों अण्युवआंगप्यगों हवड़ चेदा। जह कोहों तह पच्चयं कम्मं योकम्ममिव अग्र्यां॥ ११४॥ आत्मोषयोगवञ्चेकयं यदि क्रोधात्मनो भेवेत् । तदानन्यत्वमापन्नं जद्देवतनयोधुवम् ॥ ११३ ॥ एवमिद् तु जीवो यः स चाजीवोऽपि निश्रयात् । एकत्वे सति दोषोऽयं प्रत्ययानां च कर्मणाम् ॥ ११४ ॥ क्रोधोऽन्यः प्रत्ययाशान्ये उपयोगात्मको पुमात् । जीवादन्यच नोकर्म कर्माएयपि तयैव च ॥ ११५ ॥

भाषार्थ— जीव श्रीर उपयोग जिस तरह एकहप हैं, उसी तरह यदि क्रोध श्रीर जीव भी एकहप होजायें, तो जीव, श्राजीव ये दोनो भी एकहप होजायेंगे।

इस तरह लोक में जो जीव हैं, नियम से खजीव भी तत्स्वरूप ही होगा । दोनों के एकरूप होने में यही दोप हैं। इसीप्रकार प्रत्यय, नोकर्म खौर कर्म इनका खात्मा के साथ एकतत्व होने पर भी यही दोष जानना।

यदि इस दोष के कारण उपयोगस्वरूप झात्मा जड्स्वमाव क्रोध से भिन्न माना जाय, तो जडस्वमावत्व समान होने के कारण प्रत्यय नोकर्म और कर्म भी श्रात्मा से भिन्न ही होंगे।

जैसे जीव के साथ तन्मय होने के कारण उपयोग जीव से अभिन्न माना जाता है, उसीतरह यदि जक्कोशदि को भी जीव से अतन्य माना जाय, तो उपयोगमयत्व की तरह कोशादिमयत्व की भी आपिक से अवंती श्री होते पर तो जीव है वही अजीव हुआ, तो एक हुट्य का लोपरूप दांच प्राप्त हाता है। इसी तरह प्रस्यय, नाकमें और कमी के साथ जीव की एक स्वरूपना मानने पर आपित जाननी चाहिये। यदि पूर्वीक दोष के कारण उपयोगस्वरूप आपाता की और जक्क्यावकाशादि को भिन्न भिन्न माना जाय, तो जबस्मावत्व समान होने के कारण प्रस्यय, नोकमें और कारण उपयोगस्वरूप अपता की सीर जक्क्यावकाशादि को भी जीव से भिन्न ही मानना पड़ेगा। अतः निश्चयन य से अत्यय वार्ष की भिन्न ही मानना चाहिये।

विरोगार्थ— यदि जीव के स्वहप को क्रपेज्ञा से विचार किया जाय तो ये कोधारिभाव, इस बाह्या के निजमाव नहीं है, यह सिद्ध हैं। क्योंकि यदि इन रागारिभावों को भी आरमा का क्याब मान लिया जाय तो बारमा का कोई कल्या हो न होगा। ऐसी श्वक्या में ये कोधारि सर्वदा इस जीव में पांचे जायेगे। पुना थे पुरासकृत विकार है, ऐसा कहना भी व्यर्थ होजायगा। इस प्रकार पुद्गाल और जीव में ब्योयद सिद्ध होने से दृज्यात के क्याब का दोय बायेगा।

च्यागे सॉख्यमत के मानने वाले के प्रति यह सिद्ध करते हैं, कि किसी घ्रपेत्ता से पुद्गत के परिखमन करने का स्वभाव भी है—

> जीवे ए सयं वद्धं ए सयं परिएमदि कम्मभावेए । जइ पुग्गलदव्वमिएं अप्परिएामी तदा होदि ॥ ११६ ॥ कम्मइयवग्गएासु य अपरिएमतीसु कम्मभावेए । संसारस्स अभावो पसज्जदे संखसमक्षो वा ॥ ११७ ॥

जीवो परिणामयदे पुग्गलद्व्वाणि कम्मभावेण ।
ते सयमपरिणमंते कहं ग्रु परिणामयदि चेदा ॥ ११८॥ अह सयमेव हि परिणमदि कम्मभावेण पुग्गलं दव्वं ।
जीवो परिणामयदे कम्मं कम्मं कम्मत्तिदि मिच्छा ॥ ११९॥
णियमा कम्मपरिणदं कम्मं च य होदि पुग्गलं दव्वं ।
तह तं ग्राणावरणाइ परिणदं मुग्गस्र तच्चेव ॥ १२०॥

यदि बद्धं न जीवे स्यात् स्वयं परिष्णमेच न ।
पुद्गतः कर्मभावेना-परिष्णामी भवेचदा ॥ ११६ ॥
व्यपरिष्णममाष्णासु कार्माणवर्गणासु च ।
नृतं जगदभावः स्यात्पृष्टिः सांख्यमतस्य वा ॥ ११७ ॥
परिष्णमयतीहात्मा कर्मभावेन पुद्गत्वम् ।
व्यपरिष्णममानं स्वं विकारयति किं पुनान् ॥ ११८ ॥
पुद्गतः कर्मभावेन वा परिष्णमते स्वयम् ।
परिष्णामयतीहात्मा कर्मकर्मद्वमित्यसत् ॥ ११९ ॥
कर्मपरिष्णतः कर्म नियमात्पुद्गत्वस्त्या ।
तदा चाष्टविष्यं कर्म विकारं पौद्गत्वं विद्यः ॥ १२० ॥

तदा चारशाय कला नकार पायुवाला व्युत्ता । ६२० ॥ भाषार्थ— यदि पुरासहरूय, जीव में स्वयंबद्ध नहीं है, कौर न कर्मभाव से स्वयं परिसामन करता है, ऐसा माना जाय, तो पुरुतसहरूय, क्षपरिसामी सिद्ध होगा ।

कार्माणवर्गणाच्यो के कर्मभाव से अपरिणत होने पर संसाराभाव सिद्ध होगा, अथवा सॉस्थ्यमत की पृष्टि होगी।

जीव ही पुदरात को कर्मभाव से परियामाता है, ऐसा नहीं मान सकते क्योंकि जो स्वय क्रपरियामी है उसको जीव केंसे परियामन करा सकता है।

पुद्गलहच्य स्राप ही कर्मभाव से कर्मरूपपुद्गत को परिण्माता है, ऐसा कहना मिथ्या सिन्द होगा।

श्रतः यह सिद्ध हुन्ना. कि कर्मपरियान पुद्रगलद्रव्य ही नियम से कर्मरूप होता है। ऐसा होने पर पुद्गलद्रव्य के ही ज्ञानावरणादि ब्रष्ट्रविध कर्मपरियाम है, ऐसा जानना चाहिये।

विशेषाथं— यदि पुरुगलह्रव्य, जीव में स्वयंबद न होते हुये कर्ममाव से स्वयं परिखत नहीं होता है, ऐसा माना जाय तो पुरुगलह्रव्य अपरिखामी ही सिद्ध होगा, और ऐसा होने पर संसार का अभाव होजायगा। यदि कहें, कि जीव पुरुगलह्रव्य को कर्मरूप से परिख्माता है, तो शाह्रा होती है, कि स्वयं अपरिख्ममान पुरुगलह्रव्य को अथवा परिख्ममान पुरुगल को जीव परिख्मन कराता है ! पहला पक्त नहीं बन सकता, क्यों कि जो स्वयं अपरिख्यमान है, उसको दूसरा परिख्यमन नहीं करा सकता। बो हार्कि जिस में म्वरा नहीं रहती हैं, उसको दूसरा भी उसमें उराज नहीं करा सकता। यदि ट्रांग एक मानें तो बह भी टीक नहीं, क्यों कि यदि पुदराज स्वयं परिख्यमान है, तो उसको दूसरे परिख्यम कराने वाले की आवश्यकता ही नहीं। क्यों कि किसी की स्वामाविकराणि दूसरे की अपेशन कहाने वाले की आवश्यकता ही नहीं। क्यों कि किसी की स्वामाविकराणि दूसरे की अपेशन नहीं रखती। अतः यही सिद्ध हुआ। कि पुदराजहरूय स्वय परिख्यामस्वमावी हैं। ऐसा मानने पर तो जैसे मिट्टी बड़े के रूप में परिख्त होकर स्वयं ही पड़ा बनी रहती हैं, उसी तरह जबस्थाय आनावरखाविकर्म परिख्यपुदराजहरूय ही आनावरखाविकर्म होता है। यह सिद्ध हुआ। इसी भाव को कलरारूप से कहते हैं—

स्थितेत्यविद्या खलु पुद्रगलस्य स्वभावभूता परिणामशक्तिः । तस्यां स्थितायां स करोति भाव यमात्मनस्तस्य स एव कर्ता ॥ वर्ष- इस तरह पुद्रगलद्रव्य की स्वभावरूप परिणामशक्ति निर्वित्र सिद्ध हुई । ऐसा

चर्य-- इस तरह पुर्गलद्रव्य की स्वभावरूप परिणामशिक निविन्न सिद्ध हुई । ऐस् सिद्ध होने पर पुर्गलद्रव्य जिस भाव को स्वयं करता हैं, उसका वही कर्तो हैं यह सिद्ध हुआ। आगे जीवको परिणाम स्वभावी सिद्ध करते हैं---

णं सयं बद्धो कम्मे ण सयं परिण्यमिद कोहमादीहिं।
जइ एस तुज्क जीवो अप्परिण्यामी तदा होदी ॥ १२१ ॥
अपरिण्यमंतिद्धा सयं जीवे कोहादिएहि भावेहिं।
संसारस्स अभावो पसज्जदे संखसमग्रो वा ॥ १२२ ॥
पुग्गलकम्मं कोहो जीवं परिण्यामएदि कोहत्तं।
तं समयपरिण्यमंतं कहं णु परिण्यामएदि कोहो ॥ १२३ ॥
अह सयमप्पा परिण्यमदि कोहभावेण एस दे बुद्धी।
कोहो परिण्यामयदे जीवं कोहन्तमिदि मिच्छा ॥ १२४ ॥
कोहुवजुत्तो कोहो माणुवजुत्तो य माणुमेवादा।
माउवजुत्तो माया लोहुवजुत्तो हवइ लोहो ॥ १२५ ॥

न कर्माण स्वयं बद्धः कर्मत्वं याति न स्वयम् । यद्यं वं स्यानदा जीवोऽपरिणामी भवेतव ॥ १२१ ॥ अपरिणममाने तु जीवे क्रोचादिभिः स्वयम् । लोकामावोभवेत्राम पुष्टिः सांख्यमतस्य वा ॥ १२२ ॥ परिणामयति क्रोचो जीव क्रोचन्वमित्यसत् । अपरिणममानं तं स क्रथं परिणामयेत् ॥ १२३ ॥ स्वयं परिएमस्पारमा कोषमावेन चेन्मतिः। तदा जीवं तु कोषो वै परिष्णामयतीत्यसत्॥ १२४॥ कोषः कोषोपयुक्तात्मा मानो मानोपयोगतः। माया मायोपयुक्तः स्याल्लोमो लोमोपयोगतः॥ १२५॥

भाषार्थ— यदि जीत्र कर्म में स्थयं बद्ध नहीं होता, न स्वयं क्रोधादिकमेमात्र से परिएत होता है, ऐसा माना जाय तो हे शिष्ट्य ' तुन्हारा जीत्र अपरिएामी होजायगा, ब्हीर यदि जीत्र क्रोधादिक्य से परिएमन न करे, तो संसाराभाव की क्रापित क्रावेगी, क्राव्या साँक्यमत की प्रमत्ति होगी।

यदि कहें, कि पुद्रालकर्मकोधादि जीव को कोधरूप से परिएमाता है, तो यह भी ठीक नहीं। क्योंकि जब जीव स्वय अपरिएममान है, तो चसे दूसरा कोई कैसे परिएमा सकता है।

श्चात्मा क्रोधादिरूप से स्वय परिएमन करता है, ऐसी यदि तुम्हारी बुद्धि है, तो वह भी उचित नहीं, क्योंकि ऐसा होने पर तो कोघ जीव को क्रोधभाव में परिएमन कराता है, ऐसा कहना मिण्या सिद्ध होजायगा।

इसिलये यही सिद्ध हुन्ना, कि कोबादि परियात उपयोगरूप आत्मा ही स्वयं कोधरूप होता है। माया से उपयुक्त होने पर माया होता है। लोभ से उपयुक्त होने पर स्वयं लोभरूप होता है।

बिरोपार्थ— जीव, कर्म में स्वयं बद्ध नहीं होता, न कमंक्रप से स्वयं परिएमन करता है। ऐसा मानने पर जीव क्यपिएणामी खिद्ध होगा, और ऐसा होने पर तो संसार का क्यमाव सिद्ध होगा । बरिद्ध होगा । बरिद्ध जापति होने पर तो संसार का क्यमाव सिद्ध होगा । बरिद्ध जापति को बटाने के लिये करें, कि कोध ही जीव को कोध परिएमाता है, तो इस में दो पच पढ़ते के समान प्राप्त होंगे, कि स्वयं अपरिएमाओं जीव को कोध परिएमाता है या परिएममान जीव को हो हो ने हो हो कत हीं। क्यों कि यदि जीव स्वयं अपरिएममान है, तो दूसरा भी उसे लैसे परिएमन कर सकता है। परिएममान है तो परिएमन कराने के लिये दूसरे की क्यपेचा ही नहीं होगी। इसलिये यही सिद्धान्त रहा, कि जीव स्वयं परिएममाना ही हो। ऐसा मानने पर जैसे गरुक के ध्यान में परिएम साथक स्वयं गरुक हो होजाता है। उसी प्रकार श्रद्धानस्वयाव कोधादिपरिएल उपयोग्हरप क्याराम ही स्वयं कोधादिपरिएल इपयोगहरप क्याराम ही स्वयं कोधादिपरिएल इपयोगहरप क्याराम ही स्वयं कोधादिपरिएल इपयोगहरप इसी अर्थ का करारा कहते हैं—

स्थितेति जीवस्य निरंतराया स्वभावभृता परिणामश्चक्तिः। तस्यां स्थितायां स करोति भावं यं स्वस्य तस्यैव भवेत्स कर्ता॥

कार्य— इस तरह जीव की स्वभावभूता परिस्तामराक्ति सिद्ध हुई कौर ऐसा सिद्ध होने पर वह जीव जिस भाव को करता है, उसी का कर्ता होता है। यह भी फलितार्थ सिद्ध हुआ। यही कारों भी कहते हैं—

जं कुणदि भावमादा कत्ता सो होदि तस्स कम्मस्स । णाणिस्स स खाणमञ्जो अण्णाणमञ्जो अणाणिस्स ॥ १२६॥

### यं यं भावं करोत्यात्मा कर्ता स तस्य कर्मणः। ज्ञानमयः स विज्ञस्याज्ञानमयोऽविपश्चितः ॥ १२६ ॥

भाषार्थ— आत्मा जिस भाव को करता है, उसी कर्म का वह कर्ता होता है। झानी का वह भाव ब्रागसय होता है, और अझानी का सम्चानसय होता है।

बिरोवार्य है हम प्रकार यह खात्मा स्वयं परिणामस्वभाव होने पर भी जिस भाव को करता है, कर्मल को प्राप्त हुये, उसी भाव का करती होता है। ज्ञानी को खपना खीर पर का भेद आन होने के कारण, आत्मज्ञान प्राप्त रहता है। इसलिये ज्ञानी का वह भाव ज्ञानमय होता है, खीर खज्ञानी को प्रपना खीर परका भेदज्ञान नहीं रहते के कारण, खात्मज्ञान नहीं रहता है। इसलिये उसका कर आज भी प्रकानमय हो होता है।

क्षानमयभाव से क्या होता है, और अक्षानमयभाव से क्या होता है, इसे आगे कहते हैं— अण्याखमओ भावो अखािष्यों कुखड़ तेया कम्माया । याखमओ याखिस्स द या कुखदि तह्या द कम्माया ॥ १२७॥

> बाज्ञानमयभावत्वा दज्ञः कर्म करोति वै । बस्य बानमयोमावस्तेन कर्म करोति न ॥ १२७ ॥

भाषार्थ— श्रज्ञानी के भाव श्रज्ञानमध होते हैं इसलिये श्रज्ञानी कर्मों को करता है। किन्तु ज्ञानी के भाव ज्ञानमथ होते हैं. इसलिये वह कर्मों को नहीं करता है।

बिरोपार्थ— ब्रह्मानी को अपना और पर का भेदह्मान नहीं रहने के कारण, उसका आत्म-ह्मान अत्यन्त अस्त को प्राप्त हुआ रहता है। इसिलिये उसका भाव भी अज्ञानमय होता है, और अज्ञानमयभाव के कारण दूसरे से अपने को एक समभता हुआ ह्मानमात्रस्वभाव अपने स्वरूप से प्युत्त होजाता है। इन तरह गाग्रहेपादियरभावों के साथ एकता के कारण आहंकार को प्राप्त होकर "मैं आनत्त्वत होता हूँ, तृष्ट होता हूँ" ऐसा मानता हुआ अज्ञानमयभाव के कारण कर्मों को करता है।

किन्तु झानियों को तो व्यवना और परका भेदझान रहने के कारण आत्मझान वदित रहता है। इसिलिय बार्डकाररहित होने के कारण थे, न तो आतन्दित होते हैं, न रुष्ट होते हैं, किन्तु केवल जानते ही हैं। व्यतः झानमयआव के कारण वे कर्मों को नहीं करते हैं।

ह्यानी के ह्यानमय ही भाव क्यो होते हैं, दूसरा क्यो नहीं ? एव श्रद्धानी के श्रद्धानमय-भाव ही क्यों होते हैं, श्रम्य क्यों नही ? इसका उत्तर श्रप्रिम गाथा से देते हैं—

> णाणमया भावाऊ णाणमञ्जो चेव जायदे भावो । जह्या तह्या णाणिस्स सव्वे भावा हु णाणमया ॥ १२८॥ अण्णाणमया भावा अण्णाणो चेव जायदे भावो । जह्या तह्या भावा अण्णाणमया अणाणिस्स ॥ १२९॥

माबाज्ज्ञानमयान्नम् भावो झानमयो भवेत् । झानिनः सकता भावाः सन्ति झानमयास्ततः ॥ १२८ ॥ स्रञ्जानाज्ज्ञायते मावआझानमय एव हि । ततोऽज्ञानमया भावाः सन्ति स्वज्ञानिनः सदा ॥ १२९ ॥

भाषार्थ— ज्ञानमयभाव से ज्ञानमयभाव ही होता है। इसीक्षिये ज्ञानी के सभी भाव ज्ञानमय होते हैं।

च्यज्ञानमयभाव से च्यज्ञानमयभाव ही होता है। इसलिये च्यज्ञानी के सभी भाव च्यज्ञानमय होते हैं।

विरोपार्थ— ज्ञानमयभाव से जो कुळू उरफ्त होता है वह ज्ञानमयस्य को नहीं छोड़ता। इसिलिये ज्ञानी के सभी भाव ज्ञानमय ही होते हैं। एवं अज्ञानमयस्याय से जो कुछ उरफ्त होता है, वह अज्ञानमयस्य को नही छोड़ता है। इसिलिये अज्ञानी के सभी भाव अज्ञानमय ही होते हैं। इसी अर्थ का कलार कहते हैं—

> ज्ञानिनो ज्ञाननिर्ष्ट् चाः सर्वे भावा भवन्ति हि । सर्वेप्यज्ञाननिर्ष्ट्र चा भवन्त्यज्ञानिनस्त ते ॥

व्यर्धात्—

हानी के सभी भाव झान से उत्पन्न होते हैं और चझानियों के सभी भाव खझान से उत्पन्न होते हैं।

आगे इसी को दृष्टान्त से समर्थन करते हैं-

कखयमया भावादो जायन्ते कुण्डलादयो भावा । अयमयया भावादो जह जायन्ते तु कडयादी ॥ १३० ॥ अण्खाखमया भावा अखखिखो बहुविहा वि जायन्ते । साखिस्स द खाखमया सन्वे भावा तहा होति ॥ १३१ ॥

> भावाद्रेमभयाज्वेव जायन्ते कृषडलादयः । यथाऽयोभयकाद्भावा ज्ञायन्ते कटकादयः ॥ १३० ॥ श्रक्तस्याद्मातभावाच भावा मोहमयाः सद् । ज्ञानिनो ज्ञानभावाच ज्ञानभावेन स्यस्त्रथा ॥ १३१ ॥

आरार्थ — जैसे मुक्तियान मान से मुक्तियान कुरहतादिभाव करन्त होते हैं, बीर लोहमयभाव से लोहमयकुं बादि करन्त होते हैं।

उसी तरह अझाना अझानमयभाव से अनेक तरह के अझानमयभाव, तथा झानी के झानमयभाव से. अनेक प्रकार के झानमयभाव, उत्पन्त होते हैं।

भाषार्थ— पुरुगञ्जरूब्य यद्यपि स्वय परिणामस्वभाव हैं, फिर भी कार्यमात्र के कारण जातीय होने के कारण सुवर्णस्यभाव से सुवर्णस्व को नहीं छोदने वाला सुवर्णमय कुण्डलादि भाव ही उत्पन्न होते हैं, न कि लोहमव कड़े खादि भाव तथा लोहमयमाव से लोहजातीय कड़े खादि ही उत्पन्न होते हैं न कि मुक्तमय कुरक्जादि भाव। इसी फ़्कार जीव के स्वयं परिग्रामस्वभाव होने पर भी कारों के कारायाजातीय होने के कारण खड़ानी के खड़ानमयभावो से खड़ानजातीय विविध खड़ानआव उत्पन्न होते हैं, जीर ज्ञानी के ज्ञानमयभाव से ज्ञानजातीय खनेक ज्ञानभाव उत्पन्न होते हैं। कहार से खरिम खबतरण सुनित करते हैं—

अक्रानमयभावाना मज्ञानी व्याप्य भमिकाम ।

द्रव्यकर्मनिम्तानां भावानामेति हेत्ताम् ॥
श्वर्थं— श्वानी श्वानमय मार्वो का कारण होता है।
श्वर्धम पाँव गायाणां से इसी श्वर्थं को कहते हैं—
श्वर्णमाण्यस्स स उद्भोजं जीवायां दु श्वराच्चउवलन्द्री ।
मिच्छत्तस्स दु उद्भो जीवस्स श्वरसहहाण्यां ॥ १३२ ॥
उदभो असंजमस्स दु जं जीवायां जीवायां हवह अविरमणं ।
जो दु कलुसोवभोगो जीवायां सो कसाउदभो ॥ १३२ ॥
तं जाण जोग उदयं जो जीवायां तु चिद्वउच्छाहो ।
सोहणमसोहणं वा कायव्वो विरदिभावो वा ॥ १३४ ॥
एदेसु हेदुसृदेसु कम्मइयवग्गणागयं जं तु ।
परिणमदे अट्टवहं णाणावरणादिभावेहिं ॥ १३५ ॥

तं खलु जीवणिबद्धं कम्मइयवग्गणागयं जइया ।

तइया दु होदि हेदू जीवो परिणामभावाण्॥ १३६॥ श्रास्तिनोऽतत्वबुद्धिर्या सोऽज्ञानस्योदयो मवतः। श्राभदानञ्च जीवस्य मिध्यात्वस्योदयो भवेत्॥ १३२॥ श्रास्तिनोत्त्व जीवस्य मिध्यात्वस्योदयो भवेत्॥ १३२॥ श्रास्ति श्रास्ति श्रास्ति श्रास्ति श्रास्ति । १३३॥ योगोदयं च त विद्धि चेद्योत्साहस्यश्रास्त्रः। श्रास्ति वेद्योत्त्रः श्रास्ति श्रास्ति । १३४॥ पतेषु हेतुभूतेषु कार्माणवर्षणात्रतम्। यज्ञानावरणार्ष्वं वे परिकासि वाष्ट्रधा ॥ १३५॥ यदा जीवनिषद्धं तत्कार्माणवर्षणात्रतम् । यदा जीवनिषद्धं तत्कार्माणवर्षणात्रतम् । स परिणामभावानां हेतुर्जीवो भवेत्वत्॥ १३६॥

भाषार्थ — जीवों के यथार्थतस्य को नहीं खानना ही ब्यह्मान का उदय है। यथार्थतत्य का अध्वान मिण्यात्य का उदय है। किएसम्स जीवों का त्यापासाय ही, कासंयम का उदय है। किल्लु कार्योन मिण्यात्य का उदय है। किल्लु कार्योन मिण्यात्य का उदय है। हुम, अध्यान प्रश्नुतिनिवृत्तिच्यापाररूप जीवों का नेश्चेत्साह ही योग का उदय है। पूर्वोंक मिण्यात्योवय आदि के हेतु कार्योन् कारख होने पर कार्मिण्यभियागत जो पुद्गालह्रम्य झानावरखाधिसाय से काठ प्रकार का परियानय है, वही पुद्गालह्रम्य झानावरखाधिसाय से काठ प्रकार का परियानय है, वही पुद्गालह्रम्य जाव जीव में बढ़ होता है, तब जीव उन परियामों (भावों) का कर्ता होता है।

बिशेषार्थ— अज्ञानभाव के जो मिथ्यात्व, आबरति, कथाय योग आदि भेद हैं, वे पुद्रगत के परियाम हैं। वे ज्ञानावरमादि आगामी कमेक्स्य के कारण हैं, और जीव उन मिथ्यात्वादिमावों के उदय होने पर, अपने आज्ञानभाव से अतस्वअद्धान आदि भावरूप परिणमता है. और उन भावों का कर्तों होता है।

जीव का परिणाम पुदालद्रव्य से प्रथक् ( बाला ) ही है, इसे बागे कहते हैं— जीवस्स दुं कम्मेणं य सह परिग्णामा हु हॉिति रागादी । एवं जीवो कम्मं च दोिव रागादिमावण्णा ॥ १३७ ॥ एकस्स दु परिग्णामा जायदि जीवस्स रागमादीहिं । ता कम्मोदयहेदृहि विग्णा जीवस्स परिग्णामो ॥ १३८ ॥

> कर्मणा सह जीवस्य रागादयो अवन्ति चेत्। रागादिमावमापभो जीवः कर्म च इ तदा ॥ १३७ ॥ जायते परिणामस्तु रागार्चे येदि चास्मनः । जीवस्य परिणामः स्यादिनापि कर्महेतुमिः ॥ १३८ ॥

भाषार्थ — जीव का रागादि खज्ञानपरिएाम यदि कर्म के साथ साथ ही माना जाय, बो जीव और पुद्रालकर्म इन दोनों में इल्ही और फिटकरी की तरह जैसे (रंग में इल्ही और फिटकरीं साथ डालने से उन दोनों का सम्मिलत एक कन्य रंगलक्ष्य परिएाम होता हैं) वैसे रागादि खज्ञानरुपरिकास की स्नापित आवेगी, जोकि इट नहीं हैं। इसलिये यदि रागादि खज्ञान परिएाम एक जीव काही माने, तो सिद्ध होगया कि पुद्राल के कर्म परिएोम से खलग ही जीव परिणाम है।

विशेषार्थ— राष्ट्र है।
पुराबद्गन्य का परिणाम भी जीव से प्रथक ही है, इसे बागे कहते हैं—
जह जीवेण सहिचय पुरगालदव्यक्स कम्मपरिणामो ।
एवं पुरगालजीवा हु दोवि कम्मत्त मा वण्णा ॥ १३६ ॥
एकस्स दु परिणामो पुरगालदव्यक्स कम्मभावेण ।
ता जीवभावहेर्नुहिं विंगा कम्मस्स परिणामो ॥ १४० ॥

यदि कमिषिकारः स्यान् पुद्गालस्य सहात्मना । तदा पुद्गालजीवी द्वौ प्राप्तौ कमत्वमेन हि ॥ १३९ ॥ एकस्य परिणामस्तु कमेलिन जदस्य सः । विज्ञानसमावदेतीर्वो परिणामस्य कर्मणः ॥ १४० ॥

सावार्थ— यदि पुद्गलहरूय का जीब के साथ ही कर्मपरिखाम माना जाय, तो पुद्गलहरूय कीर जीव दोनो हल्दी कीर फिटकरी की तरह कर्मत्व को प्राप्त होजायं, जो इष्ट नहीं है। इसिलये कर्मत्वेत परिखास यदि एक पुद्गल का ही मानें, तो जीव के रागादि काझान परिखास से पुद्गल का कर्म परिखास प्रथक हैं, यह सिद्ध होगया।

बिशेषार्थ— स्पष्ट है।

भारमा में कर्मबद्ध स्पष्ट है, या अबद्ध स्पृष्ट । इसका उत्तर नयभेद से देते हैं---

जीवे कम्मं बद्धं चेदि ववहारणयभणिदं ।

सुद्धग्रयस्य दु जीवे अवद्धपुट्टं हवइ कम्मं ॥ १४१ ॥

बद्ध स्पृष्टं च जीवेऽस्मिन् व्यवहारेण कर्म च । शद्धनयाच जीवे न बद्ध भवति कर्म वै ॥ १४१ ॥

भाषार्थ — जीव में कमेंबद्ध हैं, क्षर्थात् जीव के प्रदेशों से बधा हुआ है, अथवा स्पृष्ट हैं, अर्थात् स्पर्श करता हुआ है, ऐसा व्यवहारनय का कथन हैं। शुद्धनय से तो जीव में कर्म न बद्ध हैं, न स्पृष्ट हैं।

विशेगार्थ — जीव और पुद्गालकर्मों का एक चन्धपर्याय होने से परस्पर भेद नहीं रहने के कारण जीव में कमंत्रद्व, शुष्ट हैं, यह व्यवहाराय का पत्त हैं, और जीव एवं पुद्गालकर्म भिन्न भिन्न ट्रव्य होने के कारण परस्पर कारयन्त भिन्न हैं। खतः जीव में कर्म न बद्ध है, न स्कृष्ट, ऐसा निश्चयनय का पत्त हैं।

इस से क्या फलित हुआ ? इसे आगे कहते हैं---

कम्मं वद्धमवद्धं जीवे एवं तु जाग्र ग्रायपक्खं । पक्खातिककंतो पुग्र भण्यादि जो सो समयसारो ॥ १४२ ॥

> कर्मबद्धमबद्ध वा जीवे विद्धि नयात्सदा । निष्पक्षं भएयते यस्त समयसार एव सः ॥ १४२ ॥

भापार्थ— जीव में रूर्मवद है खथवा खबद ये होनो ही नयपन हैं और जो पन्न से खतिदूर हैं सर्वथा पन्नोदरहित रूहा जाता है, वही समयसार खर्यात् निर्विकल्य शुद्ध खास्मतस्व हैं।

विशेषार्थ— जीव में कर्मबद्ध है, जीव में कर्मबद्ध नहीं है, ये दोनों ही विकल्प, नवपच हैं जो इस नयपच को उल्लंघन करता है, वहीं सच विकल्पों से ब्रुटकर स्वयं निर्वेक्डर एक विवानजन-स्वभाव होकर पांचात समयसारुकर होजाता है। यहाँ ताल्ययं वह है कि जो ''जीव में कर्मबद्ध है'' ऐसा विकल्प करता है. वह जीव में कर्म अबद्ध है. इस एवं की खोदना हुआ भी विकल्प को तहीं त्यागता है। इसी प्रकार जो "जीव में कर्म अबद्ध है" ऐसा विकल्प करता है, वह भी जीव में कर्मबद्ध है, इस एक पश्च को होइता हुआ भी विकल्पमात्र को नहीं होइता है। एवं "जीव में क्येयद्ध है तथा अबद्ध भी है" ऐसा जो विकल्प करता है वह होनों पक्षों को नहीं होइता हुआ विकल्प को भी नहीं होइता। इसियों को सम पन्नों को होड़ देता है, वही सब विकल्पों को होइता है, जीत जो सम विकल्पों को हाइता है, जीत जो सम विकल्पों को हाइता है, जीत जो सम विकल्पों को लामता है, वही "समयसार" वर्धान गुद्ध आत्मतत्व को पाता है, इसी भाव का करतर कहते हैं—

य एव सुक्त्वा नयपक्षपातं स्वरूपगुप्ता निवसंति नित्यम् । विकल्पजालच्युतज्ञान्तिषिचास्त एव साक्षादमृतं पिवन्ति ॥

ष्मर्थ— जो पुरुष नयपत्तपात को छोक्कर ष्मपने स्वरूप में लीन होकर नित्य निष्मस करते हैं, वे ही विकल्पजालो से खुटकर शान्तिषत्त हुये सासात् श्रमृत श्रयांत् शुद्धात्मतत्व को पाते हैं।

> एकस्य बद्धो न तथा परस्य चितिद्वयोद्योवितिपक्षपातौ । यस्तन्त्रवेदी च्युतपक्षपातस्तस्यास्ति नित्यं खळ चित्रिदेव ॥

अर्थ- एक नय का पण हैं, कि यह चिन्मात्र जीवकर्म से चढ़ है। दूसरे नय का है, कि जीवकर्म से चढ़ नहीं है, इन दोनों पड़पातों से रहित जो तत्ववेदी अर्थात् सत्व के स्वरूप को जानने वाले हैं उनकी आराश चिन्मात्रस्वरूप (विकल्प रहित) है।

बद्ध खबद्ध पत्तपात के समान ही धन्य पत्तपात भी त्याच्य हैं, इसे आगे अनेक ऋंकों में कहते हैं। यथा—

एकस्य मृद्धो न तथा परस्य चितिह्रयोद्वांचितिपश्चपातौ ।
यस्तत्वदेदी ज्युतपश्चपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिषिदेव ॥
एकस्य रक्तो न तथा परस्य चितिह्रयोद्वांचितिपश्चपातौ ।
यस्तत्वदेदी ज्युतपश्चपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिषिदेव ॥
एकस्य दुष्टो न तथा परस्य चितिह्रयोद्वांचितिपश्चपातौ ।
यस्तत्वदेदी ज्युतपश्चपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिषिदेव ॥
एकस्य कर्ता न तथा परस्य चितिह्रयोद्वांचितिपश्चपातौ ।
यस्तत्वदेदी ज्युतपश्चपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिषिदेव ॥
एकस्य मोक्ता न तथा परस्य चितिह्रयोद्वांचितिपश्चपातौ ।
यस्तत्वदेदी ज्युतपश्चपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिषिदेव ॥
एकस्य जीवो न तथा परस्य चितिह्रयोद्वांचितिपश्चपातौ ।
यस्तत्वदेदी ज्युतपश्चपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिण्वदेव ॥
एकस्य दक्षमो न तथा परस्य चितिह्रयोद्वांचितिपश्चपातौ ।
यस्तत्वदेदी ज्युतपश्चपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिण्वदेव ॥
एकस्य दक्षमो न तथा परस्य चितिह्रयोद्वांचितिपश्चपातौ ।
यस्तत्वदेदी ज्युतपश्चपातस्तस्यास्ति नित्यं खलु चिषिदेव ॥

# दोण्हिन ग्रयाम् भग्नियं जागाइ ग्रन्थं तु समयपडिनद्धो । ग्रु दु ग्रयपक्तं गिण्हिदं किचिनि ग्रयपक्तपरिहीगो ॥ १४३ ॥

नययोः कथितो वेचि शुद्धात्मज्ञश्चकेवलम् । किन्तु पर्श्व न गृह्वाति पश्चहीनो यथा जिनः ॥ १५३ ॥

भाषार्थ— जो हाद्वात्मा से प्रविचद है, वह होनों नयों के कथन को केवल जानता ही है। किन्तु किसी नयपत्त को प्रहारा नहीं करता है। क्योंकि वह नय के पत्त से रहित है।

बिशोपार्थ— जैसे केवली भगवान नयपत्त के झाता, द्रष्टामार हैं, वैसे ही श्रुतकानी भी जिस समय समस्तनय पत्त से रहित शुद्ध चैतन्यमात्र का अनुभव करता है। उस समय नयपत्त का झातामात्र रहता है, खतः उसको अनुभृतिमात्रस्वरूप समयस्यार जानना चाहिये।

> चित्स्वभावमरभावितभावाऽभावभावपरमार्थतयैकम् । बंधपद्वतिमपास्य समस्तां चेतये समयसारमपारम् ॥

> > ram \

कर्य— तत्वह की बिक्त है, कि मैं कर्ता, कर्मभावरूप वयपरिपाटी को हटाकर, उस बपार समयसार का कनुभव करता हूं जो परमार्थटिष्ट से समस्तभाव, श्रभाव श्रादि भावस्वरूप एक हैं।

्षां । भागेसमयसार, पत्तों से श्रक्तग (दूर) है इस सिद्धान्त ऋर्थको उपसहाररूप से कहते हैं—

सम्मइ'सयायायां एदं लहदित्ति गविर ववदेसं। सद्वग्रयपक्तवरहिदो जो सो भणिदो समयसारो॥ १८४॥

> नयपक्षितिहीनो यः समयसार एव सः । लमते दर्शनं ज्ञानमिति संज्ञां तु केनलम् ॥ १४४ ॥

भापार्थ— जो सब नयपत्तों से रहित हैं, वहीं समयसार है। यह समयसार केवल सम्यग्दर्शन, ज्ञान इत्यादि नामों से कहा गया है। ये सब समयमार के ही नाम हैं, वस्तुअद नहीं हैं।

विशेषार्थ — सर्वनयों के पत्तों से रिंडत क्याँत पाँच इन्द्रिय क्योर सन से उत्पन्न जो बाह्य इन्द्रियों के विश्वयरूप पश्यों में विकल्प, खादि से प्रथक वढ कावढ़ खादि सर्व विकल्परूप गानों के एक से रिंडत जो समयसार क्यांत् ग्रुडात्मा हैं (उत्पक्ते) अनुभव करते हुए ही निर्वकल्पसमाधि में उहरे हुए पुरुषों द्वारा यह क्यात्मा देखा, जाना जाता है, ऐसा कहते हुए ही निर्वकल्पसमाधि में उहरे हुए पुरुषों द्वारा यह क्यात्मा देखा, जाना जाता है, ऐसा कहा गया है। इस लिए केवलमान सर्व प्रकार से निर्मल केवलदर्शन क्योर केवलझानरूप को यह ग्रुडात्मा प्राप्त होता है।

# **अथ पुरायपापाधिकारः (३)**

कम्ममसुहं कुसीलं सुहकम्मं चावि जागह सुसीलं। कह तं होई सुसीलं जं संसारं पवेसेदि ॥ १४४ ॥

> कर्माश्रमं क्यीलं च स्थीलं श्रममेव च । प्रवेशयति संसारं सुशीलं तत्कथं भवेत ॥ १४५ ॥

भाषार्थ- अशुभकर्म तो पापस्वभाव है ( बुरा है ) और शुभकर्म पुरुयस्वभाव (अच्छा) हैं. ऐसा सर्वसाधारण जानते हैं। परन्त परमार्थदृष्टि से देखा जाय, तो जो कर्म प्राणी को संसार में रुलाता है वह कर्म श्रम ( अच्छा ) कैसे हो सकता है ? अर्थात नहीं हो सकता।

विशेषार्थ- अशुभक्म अर्थात् हिसा, भूठ, चोरी आदि पापरूप कियाएँ कुशीकरूप, त्यागने योग्य हैं। ऐसे ही शुभ कियाएँ दान, पूजा, परोपकारादिकर्म, सुशील, शोभनीय और उपाटेय हैं। यह पत्त व्यवहारी जीवो का व्यवहारनय है। परन्तु इसके विरोधी निश्चयनय द्वारा इस कथन में बाधा आती है। निश्चयवादी कहता है, कि किस तरह वह पुरुयकर्म सुशील, शोमनीक व जपादेय हो सकता है ? जो इस जीव को संसार में प्रवेश कराता है !

यथ(---

वदन्ति पापं किल पापमेव सन्त्यत्र ग्रुग्धा बहवः पुमांसः । परन्तु ये प्रायमपीह पापं वदन्ति ते हा ! सुलभा जना न ॥ ( मदीयम )

श्चर्य- पाप को पाप कहने वाले साधारण मनुष्य तो इस संसार में प्राय: बहत देखने में खाते हैं, परन्तु जो पुरुष को भी पाप कहते हैं, ऐसे महापुरुष ससार में बिरले ही हैं।

आगे शुभ, अशुभ दोनों कमें को ही बन्ध के कारण बताते हैं-

सौठवण्यियद्धि ग्रियलं बंधदि कालायसं च जह पुरिसं। बंधदि एवं जीवं सुहमसुहं वा कदं कम्मं ॥ १४६ ॥

लोहस्य च सवर्णस्य बध्नाति निगलं यथा। बध्नात्येव कृतं कर्म चेतनं च शुमाशुमम् ॥ १४६ ॥

भाषार्थ- जैसे लोहे की बेडी पुरुष को बाँधती है और सुवर्श की भी बाँधती है। उसी तरह शुभ तथा अशुभ किया हुआ कर्म भी जीव को बाँघता ही है।

विशेषार्थ - जैसे पुरुष को सुवर्ण की वेडी तथा लोहे की बेड़ी बॉधती हैं। इसी प्रकार शुभरूप वा अशुभरूप किया हुआ कर्म इस संसारी जीव को बॉधता है। दोनों ही प्रकार के कर्म श्रात्मा को वाँघने बाते हैं। तात्पर्य यह है, कि भोगो की इच्छारूपनिदान करके, रूप, सुन्दरता, सौभाग्य, कामदेवपना, इन्द्रपना, प्रसिद्धि, पूजा, लाभ श्रादि के निमित्त जो कोई ब्रत, तपक्कारक. रान, पूजादिक करता है, वह पुरुष खाख़ के वास्ते मानों रत्न बेचता है तथा भस्म के लिये रत्न के डेर को जलाता है व धागे के बास्ते रत्न के हार सोढ़ता है व कोद्रव (कोरो ) का खेत बोने के लिये चन्दन के बन को काटता हैं।

अप्रिम गाथा से शुभाशुभ दोनों कर्मों का निषेध करते हैं—

तह्या दु कुसीबेहिय रायं मा कुग्गह मा व संसग्गं। साधीगो हि विशासो कुसीलसंसग्गरायेग ॥ १४७ ॥

तस्माद्द्वाभ्यां च रागाभ्यां मैव क्रुरुत संगमम् । तयोः संगेन रागेण स्वस्वातन्त्र्यं विनश्यति ॥ १४७ ॥

भाषार्थ— हे साथक जनो ! इसलिये (पूर्व कथित शुभाशुम कर्म कुशील हैं, निंच हैं ) उन रोनों कुशीलों से शंति मत करो और सम्बन्ध भी मत करो । क्योंकि कुशील के संसर्ग और राग से आत्मस्वाधीनता का विनाश होता हैं ।

बिरोपार्थ— श्राचार्य महाराज साधक को उपदेश देते हैं, कि उपर्युक्त कारणो से श्रात्मस्थभाव के बिरुद्ध, शुभ व अग्रुभ कर्मों के साथ मन सन्बन्धी प्रीति मत कर। और न बचन तक्षा काय से संगति कर, क्योंकि शुभाशुभ कर्मों से स्वाधीन श्रात्मिक मुख का नाश होता है।

सार्राश यह है, कि सब सांसारिक मुख्यों में अधिमा आदि आठ ऋदि सहित देवों के सुख प्रधान हैं। परन्तु वे यथार्थ आत्मिक सुख नहीं हैं। स्वाभाविक दुःख ही हैं। क्योंकि जब पवेन्द्रियुक्त पिशाच उनके शरीर में पीवा उत्पन्न करता है, तब ही वे देव मनोझ विषयों में गिर पदते हैं। अर्थात जिस प्रकार को दुरुष हिस से चातु विशेष से पीढ़ित होकर पत्ने हो अर्थात जिस हो कर उनके विषयों में गिर कर मरता है, इसी प्रकार इन्द्रियजनित दुःखों से पीढ़ित होकर उनके विषयों में यह आत्मा रमण करता है। इसाबिये इन्द्रियजनित सुख, दुःखस्वरूप ही हैं। अज्ञानबुद्धि से सुखक्त मालूम पढ़ते हैं। एक दुःख के ही, मुख और दुःख य होनो मेर हैं।

अब दोनों कर्मों के निषेध को दृष्टान्त से दृढ़ करते हैं-

जह गाम कोवि पुरिसो कुच्छियसीलं जगां वियागिता । वजदि तेगा समयं संसम्गं रायकरणं च ॥ १४८ ॥ एमेव कम्मपयडी सीलसहावं च कुच्छिदं गाउं । वञ्जति परिहर्रति य तस्सं सम्गं सहावस्या ॥ १४६ ॥

> कुर्वीलं मानवं ज्ञात्वा यथा स्पजति सज्जनः । तेन सद्द च संसर्गं रागादिकरणं त्यजेत् ॥ १४८ ॥ कम्प्रकृतिशीलं च ज्ञात्वा तु कृत्सितं चुघाः । वर्जयन्ति च संसर्गं परिदरन्ति वै तथा ॥ १५९ ॥

भाषार्थ— जैसे कोई पुरुष तिन्दितस्वभाध वाले किसी पुरुष को जानकर उसके साथ सँगति और राग करना छोढ़ देता है, इसी तरह ह्यानी जीव, कर्फ्यकृतियों के शीलस्वभाव को निन्य (खोटा ) जानकर उससे राग छोड़ देते हैं, चौर उसकी संग्रति भी छोड़ देते हैं। पश्चात् चयने स्वभाव मे जीत हो जाते हैं।

बिरोपार्थ— साधु पुरुष, पुरप और पाप रोनों ही कभी को त्यागने योग्य सममन्तर अपनी निर्विकल्य समाधि में तल्लीनना पाने के लिये उन्हें त्याग देने हैं । क्योंकि यदि ह्याभोपयोग से अनेक तरह के पुरुष उत्पन्न होते हैं, ति की ही उत्पन्न हों, कुड़ विशेषता नहीं। क्योंकि वे पुरुष देवताओं से लेकर सम संसारी होते हो उत्पा उपवादे हैं और कहाँ उत्पादा है। बहाँ ही दुःस्त है। क्योंकि उच्चा के बिना इन्द्रियों के रूपादिविषयों में प्रशुस्त वहीं होती। बैसे जोंक ( जल का बन्दुविशेष ) उच्चा के बिना बिकारयुक्त कियर का पान नहीं करती, इसी प्रकार संसारी जीवों की विषयों में प्रशुस्त उच्चा के बिना नहीं होती। इसी क्षिप क्वानी जन पुरुष को भी उच्चा का यर समसक्त वसे त्याग देते हैं।

दोनों ही कर्मबन्ध के कारण हैं, अतः निषेध करने योग्य हैं, ऐसा अप्रिम गाया से सिद्ध करते हैं—

रत्तो वंधदि कम्मं मुंचदि जीवो विरागसपत्तो । एसो जिऐोावदेसो तह्ना कम्मेसु मा रज्ज ॥ १५० ॥

> रक्तो बध्नाति कर्माणि नीतरागी निष्ठच्यते । एष जिनोपदेशो नै रागं मा कुरु कर्मसु ॥ १५० ॥

भाषार्थ — रागी जीव तो कर्मों को बांधता है तथा वैराग्य को प्राप्त हुचा जीव कर्मों से कूट जाता है। यह जिन भगवान का उपदेश है। इस कारण भी भव्यजीव ' तुम कर्मों में प्रीति मत करो. रागी भत बनो

विशेषार्थ— रागी द्वेषी जीव कर्मों को बॉधता है, परन्तु कर्मों से उत्पन्न होने वाले भावों में वैराग्य को घारण करने वाला आत्मा कर्मों से बहुता है। यह प्रत्यक्तर से जिनेन्द्र भगवान का उपरेश है। भगवान ने कहा हैं कि पुष्य और पाप दोनों ही कर्मबन्ध के कारण हैं। ने केवल वध के ही हैं, अपित त्यागते गया हैं। इसलिये ग्रुम व अशुम्म संकल्प और विकल्पों से रहित होकर अपने ही शुद्धात्मा की भावना से उत्पन्न होने बाता जो विकारहित मुलामृत रस का स्थाद है, उसी से उस हो, शुम व अशुमकर्मों में राग मत करी।

तात्पर्य यह है कि रागी द्वेषी आत्मा कर्मों को बाँचता है। परन्तु बीतरागी नये कर्मों को नहीं बांधता है, श्रपितु पुराने बॅघे हुए कर्मों की निजंश करता है। इसलिये मुमुखुपुरुष को बाहिये, कि इन ग्रुम ब श्रमुम कर्मों में राग द्वेष न करके अपने ग्रुद्ध आत्मस्वरूप का ही अनुभव कर इस प्रकार यथापि श्रानुपषित अस्तर्मुत व्यवहारनय से द्रव्यपुष्य श्रीर पाप में भेद हैं तथा श्रमुद्धनिश्यनय से द्रव्यपुष्य श्रीर पाप से उत्पन्न इन्द्रिय - ग्रुख श्रीर दुख में भेद है, तथापि ग्रुद्धनिश्यनय से भेद नहीं है।

आगे मोच का कारण झान है, यह सिद्ध करते हैं-

परमट्टो खलु समझो सुद्धो जो केवली मुग्री ग्राग्री। तक्कि ट्विटा सहावे मुग्रिग्रा पार्वति ग्रिव्वाग्रं॥ १५१॥ परमार्थः श्चिर्व्हानी समयः केवती च यः । निर्वाणं यान्ति ते तस्मिन् स्वभावे निरता बुधाः ॥ १५१ ॥

भाषार्थ— निश्चयकर परमार्थरूप जीवनामा पदार्थ का स्वरूप यह है कि जो शुद्ध है, केवली है, मिन है, जानी है ये जिसके नाम हैं, उस स्वभाव में स्थित मिन, मोत्त को प्राप्त होते हैं ।

विशोपार्य— निश्चय से परमार्थहप उक्टूष्ट पदार्थ जो परमात्मा है अथवा धर्म, अर्थ, काम और मोक्कूद बारो पुरुषायों में सब से महान पुरुषायों में सु अब से काम प्रोत्त मोक्कूद बारो पुरुषायों में सब से महान पुरुषायों मो सह के आवा मान, अही, अबधि, मनापर्थय और केवलाइन के मेही से रिहत जो निश्चय कर स्वक्ष्य परमार्थ है, वह ही परमात्म है, वह ही परमात्म करे, वह समय है। अथवा भजी प्रकार स्वाय और पिरामन करे, वह समय है। अथवा भजी प्रकार स्वाय आपने एक परमामम्ससीमान से ही गुद्धस्वरूप में परिणमन करे, वह समय है। वही गुद्धस्वरूप से परिणमन करे, वह समय है। वही गुद्धस्वरूप से परिणमन करे, वह समय है। वही गुद्धस्वरूप केवली है। वह ग्रिम परमात्म उक्टूप आत्मा है। वह शि मुन परमह कर केवली है। वह शि मुन परमा आत्मस्वरूप में उद्धार वाले वीतराम स्वस्ववेदन झान में लब्बलीन ग्रुनियन अर्थान तथायन, निवाल (मिक्स) केवली है।

इष्टोपदेश में पञ्चपाद स्वामी कहते है-

श्चारमानुष्टाननिष्टस्य व्यवहार् बहिःस्थितेः । जायते परमानन्दः कश्चिद्योगेन योगिनः ॥

श्चर्यं — जो योगी व्यवहारधर्म से बाहर होकर श्चात्मा के साधनों में लीन हो जाते हैं, उनको इस ध्यान के बल से कोई श्चर्युवं परमानन्द का लाभ होता है। तथा यही परमानन्द का श्चरुभव कर्मबन्ध का नाशक है।

अब जो बाह्यतपश्चरणादि को ही ज्ञान मानते हैं, उन्हें ज्ञान की विधि बताते हैं—

परमट्टिह्म दु अठिदो जो कुण्दि तवं वदं च धारेई । तं सब्वं वास्तवं वास्तवदं विंति सब्वण्ह्न ॥ १५२ ॥

> परमार्थविरक्तस्य व्रतानि च तपांसि च। बालव्रतानि जेयानि इत्यादुर्जिनेश्वराः ॥ १५२ ॥

भाषार्थ— जो ज्ञानस्वरूप ब्यात्मा मे तो स्थिर नहीं है ब्रोर तप करता है तथा अतो को धारण करता है, उसके ऐसे तप व ब्रन को जिनेन्द्रदेव अज्ञानतप और श्रज्ञानवृत कहते हैं।

विरोगर्थ — घात्मज्ञान से रहित प्राएंगि, परमार्थलच्छामयी परमास्मा के स्वरूप में नहीं क्षित्र होता हुआ व्ययोत परमार्थस्वरूप का अनुभव नहीं करता हुआ ध्वनशन आदि १२ प्रकार का तप करता है तथा अगुन्नत व महानताविक धारण करता है यह बालको का सा अज्ञानतप व बालकों का सा अज्ञानतत है। ऐसा सर्वज्ञदेव कहते हैं। क्योंकि वह पुरुष व पाप के उदयजनितमायों में विरोधज्ञान को नहीं घारण किये हुए हैं।

आगे ज्ञान को मोच का हेतु और अज्ञान को बन्ध का हेतु नियम से कहते हैं—

# वदिण्यमाणि धरंता सीलाणि तहा तवं च ईंडवंता। परमट्रवाहिरा जे णिव्वाणं ते ख विन्दंति॥ १५३॥

महातपांसि **इ**र्वन्तो व्रतशीलपरायखाः । विन्दन्ति नैव निर्वाख मास्मज्ञानपरां**ग्रखाः** ॥ १५३ ॥

भाषार्थ— जो कोई पुरुष, राजियतादि को घारण करते हुए सहार दुस्तरतमों को तपते हैं, परन्तु परमार्थभन बालकान से परांख्यक होने के कारण वे मोज प्राप्त नहीं कर सकते।

विशेषार्थ— जो पुरुष महामत अगुजत व अन्य नियम प्रतिक्वाओं को धारण करते हुए तथा शीलों को क्यांत कांधारि रहित स्थानों को व शीलग्रत को व सात प्रकार के शीलों को क्यांत कांधारि रहित स्थानों को व शीलग्रत को व सात प्रकार के शीलों को और तप को करते हुए भी मत, वचन, काय की गृति में गुप्तरूप समाधि कर्या के राज्यों वाले भेरहात से विहोत हैं, अत: वे परमार्थ से बाहर हैं, इस करत्य से ब्रह्मानी हैं। ब्रह्मानी पुरुषों को किस तरह मोज़ का लाभ हो चक्ता हैं ? जो परम समाधि कड़ण को रखने वाले भेरहात सहित हैं, वे यदि बाधानत नियमों को व शील व पर को प्रकट प्रशृतिकर से आवारण नहीं भी कर रहे हैं, वो भी भीजों को ग्रात कर सकते हैं। क्योंकि वहाँ भेरहात का सदसाल हैं।

पुरवकर्म के पत्तपाती को सममाने के लिये उत्तरहर से अधिम गाथा कहते हैं-

परमटुबाहिरा जे ते भ्रण्यायोग पुण्यामिच्छंति । संसारगमणुहेदुं वि मोक्खहेदुं भ्रजायांता ॥ १५४ ॥

> अज्ञानात्पुरायमिञ्ज्ञन्ति ग्रुद्धात्मनिरता न ये । मोश्चहेतुमजानन्तम् तत् पुरायं भवकारराम् ॥ १५४ ॥

भाषार्थ— जो जीव परमार्थ से बाह्य है अर्थान् परमार्थभूत आत्मा का अनुभव नहीं करते वे अज्ञानवरा पुरुष को अच्छा मानते हैं। किन्तु वह पुरुष संसार परिश्रमण् का कारण हैं। वे जीव मोज्ञ के कारण ज्ञानस्वरूप आत्मा को नहीं जानते। किन्तु पुरुष को ही मोज्ञ का कारण सानते हैं।

बिरोपार्थ — इस संसार में अनेक पुरुष सकतकमों के ज्यस्प मोज्ञ को जाहते हुए भी अपनी परमात्मभावना मे परिख्यमन करने वाले अभेदसम्बग्दरीन, ज्ञान चारित्रलज्ञ्यमयी परमासामायिक को पहले ही दींजाकाल में करने की प्रतिक्षा करके भी चित्रानन्त्रमयी एक स्वमावरूप द्वारामा के यथार्थ महान और चारित में उदर्ग की राक्ति न होने के कारण से पूर्व में कही हुई परमसायिक का अनुस्वन नहीं करते हुए परमार्थस्वरूप से वाहर ठहरे हुए अपने प्रज्ञानभाव से संसार परिभ्रमण का कारण होने से वन्य के कारणस्वरूप प्रवास के कारण होने से वन्य के कारणस्वरूप में को चाहरे हैं। अपवा वन्य का कारणस्वरूप में को पुरुष है, असे भोज्ञ के कारण स्वास ने ते हैं। कारण कि वे पूर्व में कहे हुए परमसामायिककप मोज्ञ के कारण को नहीं जानते हैं।

सारॉश— इस लोक में श्रानेक शायी पेसे हैं, जो समस्त कर्मों का नाश कर आत्मस्वरूप मोक्त की इच्छा करते हैं, तो भी उस मोक्त के कारण रत्नत्रय (सम्यन्दर्शन, झान, चारित्र ) रूप परमसामायिक की प्रतिज्ञा लेकर भी दुरन्तकर्म के उदय से संक्लेश परियामरूप कर्म से तो निष्टुत्त हो गये हैं, किन्तु तुँक्त कर्म में समी तक स्थित हैं। स्रतः स्युत स्रानुमव गोचर संकोराक्त कर्मकारड को तो खोबते हैं, परन्तु समस्य कर्मकारड को मृत्व से नहीं उखादते। इसलिये वे केवल ऋशुभकर्म को ही बन्ध का कारण मानकर नियम, तप सादि में प्रकृत होते हैं, और उन्हीं को मोच का कारण मानते हैं। ऐसे व्यक्ति भी प्रमार्थ (सात्मक्कान) से विमुख्त हैं।

श्रिम गाथा से परमार्थस्वरूप मोज्ञ का कारण बताते हैं-

## जीवादीसहह्यां सम्मत्तं तेसिमधिगमो गागां । रायादीपरिहरगां चरगां एसो दु मोक्लपहो ॥ १५५ ॥

अद्वानं सप्ततत्वानां ज्ञानं तेषां च निश्चयात् । रागादिनाञ्चनं कृतं मोक्षमार्गो विमेदतः ॥ १५५ ॥

मापार्थ— जीवादिक परार्थों का श्रद्धान तो सम्यक्त्व हैं, श्रीर उन जीवादिपदार्थों का र्षाधगम से सम्बक्तान हैं, तथा रागादिक का त्याग सम्यक्चारित्र हैं, यही व्यवहार से मोक्तानं हैं।

विशेषार्य— जीवादि ८ पदार्थों का विपरीत श्रामिश्रायरहित श्रद्धान करना, सम्यव्हरीन है, और उन्हीं का सीयत. विपर्य श्रीर स्वन्ध्यवसायरहित झान, सम्यव्हान है तथा रागादिभावों का परित्यागचारित्र है, यही व्यवहारनय से मोल का मार्ग है। खपवा उन्हीं सत्यार्थकर से काले हुए परित्यागचारित्र है, यही व्यवहारनय से मोल का सार्ग है। अपवा उन्हीं का ग्रुद्धात्मा से भली प्रकार श्रवान करना, निश्चय सम्यव्हर्गन है। उन्हीं का मली प्रकार ज्ञान करके, युद्धात्मा से मिन्न जानना निश्चय सम्यव्हान है तथा उन्हीं परपदार्थों का ग्रुद्धात्मा से मिन्नकप से निश्चय करके रागादिविकल्पो का त्याग करके स्वयंन ही ग्रुद्धात्मा से मिन्नकप से निश्चय करके रागादिविकल्पो का त्याग करके स्वयंन ही ग्रुद्धात्मा स्वयं प्राप्ति करने स्वयंत्र यही निश्चय मोहमार्ग है।

परमार्थ मोत्त के कारण से श्रन्यकर्म का निवेध, श्राधम गाथा से करते है-

मोत्तृषा गिच्छयटुं ववहारेगा विदुसा पवटुन्ति । परमद्वमस्तिदाग दु जदीगा कम्मक्खको विहिक्रो ॥ १५६॥

> विम्रुच्य निश्चयार्थं वै प्रवर्तन्ते न ज्ञानिनः। विद्युद्धमाश्रितानां तु पुँमां कर्मश्चयो भवेत् ॥ १५६ ॥

भाषार्थ — बहुत से बिद्वान , निश्चयनय के विषय को झोडकर ज्यवहार में प्रवृत्त हैं, परन्तु परमायमृत खात्मस्वरूप के खाश्रित यतीर्वरों के ही कर्म का नाश कहा गया है । ज्यवहार में प्रवृत्त होने वाले का कर्मज्ञय नहीं होता।

विशेषार्य— झनेक विद्वान, परमार्थभूत मोल के कारण को छोटकर व्रतपायिक ग्रुसकर्म को ही मोल का कारण मानते हैं। अत: व्रतरीलादि ग्रुसकर्मी में ही रत रहते हैं। किन्तु यह सनका असमात्र है। क्योंकि ये ग्रुसकर्म पौदागिक स्वयाय वाले हैं। इसलिय वे मोल के हेतु नहीं हो सकते। मोल तो केवल आस्म्रहान से ही कहा गया है।

व्यागे मोच के कारणमून सम्यन्दर्शन, ज्ञान, चारित्र जो जीव के गुण हैं, वे किस

प्रकार सिध्यात्वादि से बाकुत हो रहे हैं, यह दिखाते हैं---

वस्थस्स सेदभावो जह शासेदी मलमेलशासचो।
मिच्छत्तमलोच्छण्यां तह सम्मचं खु शायव्यं ॥ १५७ ॥
वस्थस्स सेदभावो जह शासेदी मलमेलशासचो।
झण्याशमलोच्छण्यां तह शासं होदि खायव्यं ॥ १५८ ॥
वस्थस्स सेदभावो जह शासेदी मलमेलशासचो।
कसायमलोच्छगं तह वारिचं पि∙शादव्यं ॥ १५६ ॥

स्त्रेतभावी हि बस्तस्य यथा मलेन नस्यति । तथा मिध्यात्वमाबेन सम्यस्त्यं च विनस्यति ॥ १५७ ॥ स्त्रेतभावी हि बस्तस्य यथा मलेन नस्यति । स्रज्ञानाञ्च तथा ज्ञानं प्रणुस्यति तथेव च ॥ १५८ ॥ स्त्रेतभावी हि बस्तस्य यथा मलेन नस्यति । क्रुषायावसम् वापि नास्त्रेति न संस्वयः ॥ १५९ ॥

भाषार्थ — जैसे बक्क का सफेद्रपना सक्त के संसर्ग से नष्ट होजाता है क्यांत् तिरोस्त होजाता है, उसी तरह सिध्यात्व मक्त से ज्याप्त हुचा क्यात्मा का सम्प्यन्त्यगुण निश्चय कर आच्छादित हो रहा है। जैसे बक्क का सफेद्रपना मक्त के ससर्ग से नष्ट हो जाता है, उसी तरह अज्ञान मक्त से ज्याप्त हुचा व्यात्मा का ज्ञानभाव आच्छादित हो रहा है। तथा जैसे बक्क का सफेद्रपना मक्त के संसर्ग से नष्ट होजाता है उसी तरह कराव सबसे ज्याप्त हुचा आत्मा का चरित्रभाव भी आप्तार्थित हो रहा है।

विशेषार्थ— सम्यरदर्शन, सम्यरहान और सम्यक्क्वारेत्र ये तीनो इस जीव के स्वाभाविक गुण हैं। परन्तु ये अनादिकाल से मिध्यादरीन, अक्कान और कपायों के कारण आच्छारित व विकृत हो रहे हैं। इसीलिये यह आस्मा अनादिकाल से संसार में अमण कर रहा है। क्वानीजनो का कर्तव्य है, कि वे इस मिध्यात्वादि का परिहार (त्याग) करके शुद्धात्मा-नभति का प्रयत्न करें।

अधिम गाथा से कर्म का स्वयमेव कन्यपना सिद्ध करते हैं— सोसटवर्याग्य दरिसी कम्मरप्ण गिमेण्वच्छप्रयो। । संसारसमावण्यो। या विजायदि सटवदो सटवं ॥ १६० ॥ सर्वञ्च: सर्वदर्शी च किन्तु कर्मवरोन वै। स संसारसमापणो वेचि सर्वे न सर्वेदः॥ १६० ॥ भाषार्थ- यथपि यह भाष्मा स्वभाव से सच को जानने वाला और देखने वाला है. नो भी भपने कर्मरूपी रज से आच्छावित होने के कारण इसके सर्वेद्धस्वादिगुण, तिरोमूत हो रहे हैं। इसीक्षिए यह संसारी जीव, अल्वझ और शक्तिहोन होकर संसार में कस रहा है।

बिरोजार्थ — वह द्युद्धात्मा, निश्चय से परिपूर्ण, झानर्रानस्वमाव को रखने वाला है, तो भी अपनी ही वॉबी हुई झानावरणीय आदि कमेरूपी रज से आच्छादित होकर इस संसार-रूपी सागर में अनाविकाल से गोर्त खा रहा है। इसीलिए सब तरह से सब पदायों को नहीं जान सकता है। इस से बिदित होता है, कि कमें इस जीव के लिये बन्यस्प ही हैं। इसलिए वे कमंत्रीक का कारण किस तरह हो सकते हैं? अय्योग कभी भी नहीं हो सकते।

श्वव भोज के कारणपून सम्यक्त्वादि का निष्णालादि से किन्नत होना सिद्ध करते है—
समत्तपडिणिवन्दं मिच्छत्तं जिल्णवरेहि परिकहियं ।
तस्सोदयेखा जीवो मिच्छादिट्टिनि खायव्वो ॥ १६१ ॥
खास्स पडिखिबन्दं भण्णाएं जिएवरेहि परिकहियं ।
तस्सोदयेखा जीवो भण्णाखो होदि खायव्वो ॥ १६२ ॥
चारितपडिणिवन्दं कसायं जिल्णवरेहिं परिकहियं ।
तस्सोदयेखा जीवो भन्नरितो होदि खायव्वो ॥ १६३ ॥

सम्यक्तप्रतिकृतं वै मिथ्यातं कथित जिनैः । तस्योदयेन जीवोऽयं मिथ्यात्यष्टि ने संक्यः ॥ १६१ ॥ झानस्य प्रतिपक्षी वै चाज्ञानं कथितं चुपैः । तस्योदयेन चारमायं मृदत्वं प्रतिपद्यते ॥ १६२ ॥ चारित्रघातकाः सन्ति कपायाश्च सुदुस्तराः । तेषामेवोदयादात्मा चारित्ररहितः स्मृतः ॥ १६३ ॥

भाषार्थ— सम्यक्त्य को रोकने बाला मिण्यात्वकर्म है, ऐसा जिनेन्द्रमगवान ने कहा है। इसी मिण्यात्व के उदय से यह जीव मिण्यात्रष्टि होजाता है। हान को रोकने बाला आहान है, ऐसा जिनवर ने कहा है। उस के उदय से यह जीव आहानी होता है। तथा चारित्र के प्रियम्बक कथाय हैं, ऐसा जिनेन्द्रवेच ने कहा है। उनके उदय से यह जीव चारित्र र्राहत हो जाता है।

बिरोपार्थ — सम्याद्गांत, सम्याद्धांत, सम्याद्धांत, सम्याद्धांत, ये तीनों श्रास्मा के स्वाभाविक गुण हैं, श्रीर ये स्वयं मोजस्वरूप हैं । इनके प्रतिबन्धक मिण्यात्व, श्राह्मान श्रीर क्याय ये तीन हैं। ये तीनों ही कर्म, वर्षुक तीनों स्वाभाविक गुणों का श्राम्क्यादित और मलिन कर रहे हैं। अवतः यह सिद्ध हुआ, कि भिण्यादित कर्म है। समाविक गुणों के पातक हो हो स्वतः यह सिद्ध हुआ, कि भिण्यादित कर्म है। समाविक गुणों के स्वतः वे स्वतः विकतः विकतः वे स्वतः वे स्वतः वे स्वतः वे स्वतः वे स्वतः विकतः व

तथा च---

सारांशा— भगवान कुन्यकुन्याचार्य ने इस पुरवपापिषकार में पुष्य चौर पाप दोनों को समान बवाकर दोनों को देय बवाया है । युशुच्चमां को अस प्रकार च्याग्रमक्ष्म कोवृते का उपदेश किया है, उसी प्रकार द्वा, दान, इत, वप, शीकादि ग्रुपकार्मों को भी त्याच्य बवाया है। किन्तु इसका व्यभिप्राय यह नहीं है, कि सर्वसाधारण जन, धार्मिक कृत्यों को को कोवकर व्याकसी मन्तु इसका क्रिमाय यह नहीं है, कि सर्वसाधारण जन, धार्मिक कृत्यों को कोवकर व्याकसी समझ्या करते से तो वे स्वमाववा ही पापकार्यों में प्रवृत्त होजायंगे । इसक्षिप व्याचार्य महाराज को कथन शुद्धांपयोग में प्रवेश करने की प्रेरणा करना है । जैसा कि, "समाविशतक" में पृथ्यपाद स्वामी ने कहा है—

#### स्रवतानि परित्यज्य वतेषु परिनिष्ठितः । त्यजेचान्यपि संप्राप्य परमं पदमात्मनः ॥

कर्थ — पहले क्षत्रत छोड़ता, जिस से किसी जीवको पीड़ा न होवे, और पाप क्टूट जावें। तथा आत्मानन्द की पूर्षो योग्यता होजावे, और गुरु महाराज योग्य समर्भे तब आत्मा में पूर्षो स्थिरता करके कर्म काटने के लिए श्रेषी चढ़ने का प्रयत्न करना चाहिए। जो श्रेषी चढ़ना चाहते हैं, जन्ही महापुरुषों के लिए पुरुषादि कर्षात् शील, ज्ञत, तपादि का त्याग बताया गया है। किन्तु, सर्वेषाञ्चारण गृहस्थों के लिए ही नहीं, खिपतु सुनियों के लिए भी ग्रुओपयोग में रत रहना आवश्यक है।

## यदन्तर्जन्यसपृक्तमुत्रेक्षाजालमात्मनः । मृतदुःखस्य तकाक्षे सिष्टमिष्ट परं पदम् ॥

क्रयं — जब तक विन्ताजात है, तब तक क्षात्मा को सम्पूर्ण शानित नहीं मिलती। उमिल पहल दु:स्वो का मूल क्षत्रत कौर सांसारिक विषय स्वाद होइना, पीछे स्थिरता होने पर व्यवहारनारित, जो इत कारि विकरपतर हैं, वो रीव्यादिक की संमाल कारि भी जो विकरपतर हैं, वे भी थेव्य शिष्यों को सीपकर सम्पूर्ण क्यात्मानन्दी हो जोने से क्यिनापित विरस्थायी मोक्सपद का बीज केबलहान शाम होता हैं।

#### अवती वतमादाय वती ज्ञानपरायसः। परात्मज्ञानसम्पन्नः स्वयमेव परो भवेत॥

ष्ठर्थ— पहले संसार भ्रमण का बीज श्रवत होक्कर, व्रते धारण करना और फिर व्रती होकर गुरुमहाराज की सेवावत में स्थिरता करके ज्ञान बृद्धि करना जीव, अजीव पदार्थ का सम्पूर्ण ज्ञान होने पर श्रात्मानन्दी और श्रम्ब्ही तरह से श्रात्ममाचना में स्थिर होकर चुपकुर्वणी चढ़कर केवल ज्ञान प्राप्त करो। जिस से मोह और श्रज्ञान का श्रावरण सम्पूर्ण नट होने पर बिना गुरु की सहायता के भी श्राप तर सकेंगे, और श्रन्य भन्यात्माओं को भी सद्वोध देकर परमण्ड प्राप्त करा सकेंगे।

> इसी विषय को "समयसार कलरा" में निम्नप्रकार से स्पष्ट किया है— मन्नाः कर्मनयानवाच्यनपरा ज्ञानं न जानन्ति ये मन्ना ज्ञाननयैषिणोऽपि यद्तिस्वच्छन्दमन्दोद्यमाः । विश्वस्योपिर ते तरन्ति सत्ततं ज्ञानं भवन्तः स्वयं ये क्ववन्ति न कर्म जातु न वर्श्वयान्ति प्रमादस्य च ॥

श्रमंत्— यहाँ यह बताया गया है, कि जो श्रह्मानी बाहरी कियाकारह को व श्रम योग को हो मोक्सार्ग जानते हैं, वे मिर्याहरि हैं। इसी तरह जो ऐसा मानकर, कि हम तो श्रुद्ध हैं और कर्मकर्य का कारण हैं। इसिलए श्रमकर्म जो आत्मिबार के लिए बाहरी आलस्वन हैं क्योर कर्मकर्य को कार्यक्ष के लिए बाहरी आलस्वन हैं करके हो है कर अश्रमकर्म क्योर विवयभोगादि में पह जाते हैं और क्यो भी श्रुद्धस्वरूप के अञ्जयस्व नहीं करते हैं, वे मिर्याहरि हैं। उनको सत्यबस्तुस्वरूप का अनुभव नहीं हुआ। भोक्सार्गी वे ही हैं, जो प्रमारी नहीं हैं और सदा आत्मानुभव के लिए पुरुषध्वान हैं । जो संक्रार परिणामों को तो पहले ही दूर से छोदते हैं तथा श्रम परिणामों को भी हेय समम्कर होदने में उन्तमी हैं, और श्रुद्धान्मावों में रमण करने के उत्सुक हैं।प्रयोजनवरा मन, बचन, काय की इक्क किया करनी पहें तो उसे बन्ध का कारण व त्याज्य जानते हैं। वीतराग श्रुद्धात्मानुभवकर परि- साम के ही भोक्समर्भ जानते हैं। ऐसी हो बात्माएँ इस विकट भवसागर में नौका के समान ऊपर २ तैरते हुए विल्क्षस पार हो जाती हैं।

इति पुरस्यपापाधिकारः ॥ ३ ॥

# **त्रथ त्रास्रवाधिकारः (४)**

शुभाशुभ कर्मों के रोकने का प्रधान साधन स्वसंवेदन लक्ष्यमयी भेदुविज्ञान है, अतः प्रथम उनी को कहते हैं—

> मिच्छतं ऋविरमणं कसायजोगा य सम्यासम्या दु। बहुविहभेया जीवे तस्सेव ऋग्यण्यपरिग्यामा ॥ १६४ ॥ ग्यायावरणादीयस्स ते दु कम्मस्स कारणं होंति । तेसिंपि होदि जीवो य रागदोसादिभावकरो ॥ १६४ ॥

> > मोहकषाययोगाय संज्ञाउसंज्ञादिमेदतः। विमानाः सन्ति जीवे तु जीवस्यैन न संग्रयः॥ १६४॥ ते ज्ञानावरणाद्यस्य कर्मबन्चस्य हेतवः। रागद्वे षादिमञ्जीवस्तेषां भवति कारकः॥ १६५॥

भाषार्थ— मिण्यात्न, श्रविरति. कथाय श्रीर योग ये चार श्रास्त्रव के भेद हैं। चेतन श्रीर पुद्गात के विकार हैं, एसे हो हो भेद प्रश्चक हैं। उनमें से जो चेतन के विकार हैं वे जीव मे बहुभेदात्मक हैं। तथा उस जीव के ही श्रभेदरूप परिणाम हैं, श्रीर जो निण्यात्वादि पुद्गात के विकार हैं, वे तो ज्ञानावरणादिकमों के बधन के कारण हैं। श्रीर रागद्वेवादिमावरूप परिणव जीव, उन उन्वक्मों का क्यों होता हैं।

विशेषार्थ- श्रासव दो प्रकार का है- एक भावासव और दूसरा द्रव्यासव।

- (१) भावाक्षव आत्मा के दो प्रकार के माव हैं एक वैमाविक और दूसरा खामाविक — परितासिक से परपदार्थ में जो ममत्वबुद्धिपूर्वक कमेंज-माव पेंदा होते हैं, वे वैभाविक माव हैं। उन्हों को भावाक्षव कथवा भाववन्य कहते हैं। उस भावाक्षव के ही यहाँ पर मिप्यात्व, क्षिवरित कथाय और योग इस प्रकार चार भेद किये हैं।
- (२) द्रव्यास्त्रव— इस भावास्त्रव से कामीणवर्गिणार्थे (एक तरह की पुद्राजवर्गाणार्थे) जिन मे कर्मरूप होकर जीव के साथ वधने की राणि विद्यान होती हैं और जो समस्त लोक मे न्याप्त हैं वे जीव के रागाविभावों के द्वारा झानावरणारि क्रण्डमंग्रूप परिण्यन को प्राप्त होती हैं। अर्थात् काल्मा के रागद्रेपाविभावों से खिंचकर झाना-वरणाविक्सों के रूप में आत्मा के साथ वन्य को प्राप्त होती हैं। वह द्रव्यास्त्रव कहलाता हैं। इस प्रकार आवार्य ने दो प्रकार के साथव का वर्णन किया है।

चागे ज्ञानी के भाषासबों का चमाब दिखाते हैं---

## खस्यि दु आसववंघो सम्मादिट्टिस्स आसविश्रिरोहो । संते पुठविश्वषद्धे जाशादि सो ते अवंधंतो ॥ १६६ ॥ सम्यव्होर्न बन्धः स्यात कर्मासवीऽपि नैव च ।

सम्यारहर्षने बन्धः स्यात् कमोस्रवोऽपि नेव च । पूर्वेबद्धानि जानाति चावधनः स हि परिडतः ॥ १६६ ॥

भाषार्थ— सस्यादृष्टि के कास्त्रव व बन्ध नहीं है क्योंकि कास्त्रव का निरोध है। तया जो पहले के बॉधे हुण्जो कर्म सत्ता मे मीजूद है उनको छागे नहीं बॉधता हुखा वह केवल जानता ही हैं।

विरोतार्थ— वीवराग सम्यग्वरीन के होते हुए कर्मी का सॉपरायिक आख्नव आर्थात् ससार का कारण् कर्माख्न नहीं होता और न कर्मी की स्थित पवर्ती हैं, न अनुआग दन्य होता हैं। व्यारहिये आरहित अर्थो तरहवें गु.एथ्यान से यदापि योगों के परिण्यमन से सावविद्योग कर्मा आख्नव होता हैं । व्यार से अर्थो तरहवें गु.एथ्यान से यदापि योगों के परिण्यमन से सावविद्यावर कर समयमार स्थित वाला होता हैं। इसिलए सम्यग्हिए के अवन्यक कहा हैं। जिसकी सम्यग्नत्व हो जाता है उसका संसार खोडे काल के लिये रह जाता है। यहाँ पर कोई ऐसा माने, कि हम सम्यग्रहाए हैं, हमें कर्म का बन्य नहीं होगा। तो उसका यह सानना सिथ्या है। यदापि उसको गुणाथान की आपेना अपने कित्यों होता ही प्रकृतियों का बन्य नहीं होगा, तथापि जिन के अथने का असाय आयों के गुणस्थान में हैं उनका नीच के गुणस्थान में अवहर वन्य होगा।

श्री ऋमृतचन्द्राचार्य ने "समयसार कलश " में इस विषय को इस प्रकार कहा है कि-

## भावास्त्रवामात्रमयं प्रपन्नो द्रव्यास्त्रवेभ्यः स्वत एव भिन्नः । ज्ञानी सदाज्ञानमयैकभावो निरास्त्रवो ज्ञायक एक एव ॥

कार्ये— कहते हैं, कि सम्बग्दिष्ट ज्ञानी जीव के वे सर्वभाव मिट गये, जो मिश्याल अवस्था में होते थे। उसको वहीं अनुभव है, कि मैं शुद्धचैतन्यमात्र पदार्थ है, मैं वागने वाता हूं, संग रागद्धेप करने का समाव नहीं हैं, इस तरह भावालय से बूट गया। तथा इत्यक्षों से तो सम्बग्दिष्ट जीव स्वभाव से ही क्याने को भिन्न जानता है। वे दुराज हैं, आत्मा से तथेथा निमस्वभावरूप हैं। ज्ञानी जीव सवा यहीं अद्धान रखता हैं, कि मेरा सम्बग्ध न किसी भावकर्स से हैं, न द्रह्यकर्स से हैं, और न नोकर्स से हैं। इसीलए यह इत्यालव और भावालव दोनों से ही रहित हैं। यह ज्ञात्मानुसव और भेरताल की महिमा हैं।

सारांश यह है, कि भिष्णावशंत, खिवाति खर्यात असयम, कोधादिकपाय, मन, बचन, काय के योग, ये चार भावश्यय की देह स्वयास्त्रमस्य से शक्का खर्यात, चेतास्त्रस्य खर्सा अर्थात् अवेतनस्य हैं। बीव सम्बन्धी विभाव, भाव तो चेतन हैं और दुद्रातमस्य हिमाय सम्बन्धी क्षाय, भाव तो चेतन हैं और दुद्रातमस्य हिमाय सम्बन्धीय मुक्ति अचेतन जब है— समत अखानस्वयात. भाविमायात है और दुद्रातमोदायकर्मी भक्कत, इत्यानिष्यात्म है, संस्त्रम न पालनेक्स्पभाव, भावज्ञान्यम है, अप्रस्त्रप्रस्थातावराणी आदि सारित गोहनीवकर्म, इत्यावस्यात्म है, कोधमानादि समुद्रस्थात, भावक्वाय है। कोज मार्वादि चारित मोहनीवकर्म, इत्यावस्यात्म है, कोधमानादि समुद्रस्थात, भावकाय स्थाय खाल्या के प्रदेशों का हलन, चलन, भाववाग है। रारीर आहोगोंग स्वर खादि नासकर्म, इत्यावीग है। रारीर आहोगोंग स्वर खादि नासकर्म, इत्यावीग है।

अथवा मिण्यात्व, असंयम, कथाय और योग इनके सिवाय आहार, मय, मैथुन और परिमहरूप पार संज्ञार्य अयोन कामनाएं तथा अस्ता (ईपन् संज्ञा अयोन संज्ञा की अपेका कुछ कम) तीन प्रकार की हैं— (१) इस लोक की इस्ला (२) परातोक की रच्छा (२) कुधर्म की इच्छा। ये सर्वमाव उत्तरभेद से अनेक प्रकार के इस अधिकरायमूत जीव में होते हैं। और ये सर्वविभाव - परिणाम इस ही जीव के अमिन्न परिणाम (अद्युद्धनिश्यमन से) हैं।

> षव रागादिनावों के बाज़व का तिक्षय करते हैं— भावो रागादिजुदो जीवेख कदो दु बंधगो भिखदो ॥ रायादिविष्पमुक्को अबंधगो जाखगो खवरिं ॥ १६७ ॥ भावो रागादिसंयुक्तः कथितो बन्धको बुधैः । गगादिविष्रमुक्तो यो बायकोऽबंधकः श्रविः ॥ १६७ ॥

भाषार्थ— रागादि से युक्त जीव के भाव भी. नवीन कर्मों का बन्ध करने वाले हैं। खत: जो रागादि भावो से रहित है वह कर्मों का बन्ध करने वाला नहीं है केवल क्वाता. द्वष्टा है।

विशेषार्थ— इस आत्मा में निश्चय से जो राग, हेप, मोह के मिलाप से उत्पन्न हुआ मात है, वह आहानमय ही है। जैसे चुनक एत्यर के सम्बन्ध से उत्पन्न हुआ मात, लोहे की सूर्व को बलाता है। उदिती उत्पर्क हुआ सात को कोई की सूर्व को बलाता है। उदिती उत्पर्क हुआ सात आहान की करने के लिए मेरिया करता है। तथा उन रागादिकों के भेदबान से उत्पन्न हुआ जो आब है, वह ज्ञानमय है। जैसे चुनक पापाए के ससर्ग के बिना सूर्व का स्वभाव चलनेहर नहीं है। उसी तरह वह ज्ञानमयसाव आल्मा के कर्म करते में उत्पादक हुआ होना स्वभाव चलनेहर नहीं है। इस कारण निवा कच्च का करने वाला है तथा सात ही, कर्म के कर्तां पने में प्रेरक हैं। इस कारण नवीन कच्च का करने वाला है। वह केवल जानने वाला ही है, वह नवीन कर्म का कि विन्या हुआ आत है। वह केवल जानने वाला ही है, वह नवीन कर्म का कि विन्याम से मंग्य करने वाला नहीं है।

## जीवपोतो भवाम्बोधौ मिथ्यात्वादिकरन्ध्रवान् । श्रास्त्रवति विनाशार्थं कर्माम्भः प्रजुरं भ्रमातः ॥

धर्यात— जिस प्रकार समुद्र में जिस समय जहां जो में छिट्र होजाते हैं उस समय वह उन छिट्रों से अपने डुवाने के लिए स्वय जल को प्रहण करता है। उसी प्रकार यह जीव जिस समय प्रिप्यात्वादि कर्मबन्ध के कारणों से सपुक्त होता है, उस समय यह अपने विनाश के जातकर क्यों के को प्रहण करता है। इस लिए सन्य जीवो को इस प्रकार आक्षव के स्वरूप को जातकर क्यों के रोकने के लिये ही प्रयन्त करता चाहिये।

> काने रागद्वेचार से रहित शुद्धभाव का उपाय बताते हैं— पबके फलाह्ना पढिए जह एा फलं वडम्भए पुरा विटे। जीवस्स कम्मभावे पिडए रा पुरादेचमुर्वेई ॥ १६८ ॥ फले च पतिते पक्वे वुन्होंनी ने बच्यते। जीवस्य कमीनवीर्णे पशादुदयमेति न ॥ १६८ ॥

भाषार्थ— जैसे द्रुत का फल पक कर गिर जाय, तो वह फिर गुच्छे से नहीं बंधता। उसी तरह जीव में पुद्गलकर्मभावरूप पककर ऋड़जाय अर्थात् निर्जर। होजाय, तो वह कर्म फिर क्यूय नहीं होता।

विरोधार्य — फ्रांसभाव यह है, कि ज्ञानी के कर्म की निजरा होजाने के बाद वह कर्म फिर उन्दय में नहीं खाता। तब उसके ज्ञानसम ही भाष रह जाता है। इस तरह जब जीब का मिण्यात्वकर्म कानत्तानुबन्धी सहित सत्ता में से चुच होजाता है, तब फर उदय में नहीं खाता । तब ज्ञानी इक्षा, फिर कर्म का कत्ती नहीं होता। मिण्यात्व के साथ रहने बाली प्रकृतियाँ तो वंधती नहीं और अन्य प्रकृतिसामान्य, ससार का कारण नहीं हैं। मूल से कटे हुए चुन के हरे पने के समान हैं। वे शीघ ही सूखने योग्य है। इस प्रकार ज्ञानी का रागादिक से रहित ज्ञानमयभाव है। बारित्रभोह के उदय का राग ख्रज्ञानसय नहीं गिना जाना, क्योंकि सस्यस्टिट के उसका स्वामीपना नहीं है।

मावो रागद्वेषमोहै विना यो जीवस्य स्याज्ज्ञाननिर्वृत्त एव । रुन्धन् सर्वान् द्रव्यकर्मास्रवीषान् एषीऽभावः सर्वभावास्रवाणाम् ॥ ( कलग

अर्थात्— भेदजान होने के बाद सम्यग्रहिष्ट जीव के भीतर जो भाव होते हैं वे ज्ञानभाव को लिए हुए होते हैं। मिश्यात्व अवस्था में जितने भाव होते थे वे नहीं होते हैं। तब जो कर्म मिश्यात्वदराा में आकर वथते ये उनका आना भी वन्द होजाता है। यह सम्यग्भाव की अपूर्व मिह्मा है। हुद्ध आसिकभाव ही प्रहुण करने योग्य है। यह प्रतीति अनन्त मसार के कारण कर्मवन्य को खिल्ह्ख्त रोक देती है।

अब ज्ञानी के नवोन द्रव्यास्रवो का श्रभाव दिखलाते है—

पुढवीपिंडसमाणा पुठविणवद्धा दु पच्चया तस्स । कम्मसरीरेण दु ते बृद्धा सव्वेपि गागिस्स ॥ १६६ ॥

पृथ्वीपिएडसमं कर्म तस्याकिचित्करं विदुः। तत्कर्म वषुषा बद्धं परन्तु ज्ञानिनस्ततः॥ १६९॥

भाषार्थ— उस पूर्वोक्त झानी के पहले ब्यझान ब्रावस्थाओं में वन्धे हुए सभी कर्म जीव रागादिभावों के हुए बिना पृथ्वी के पिएड समान हैं। जैसे मिट्टी ब्यादि ब्यन्य पुद्गलस्कन्ध है, उसी तरह वे भी हैं व्योर वे कार्माख शरीर के साथ बंधे हुए हैं। किन्तु वे झानी के लिए ब्यक्तिविक्तर हैं।

विरोपार्थ— उस बीतराग सम्यग्दिए जीव के पूर्वकाल से बाघे हुए मिध्यात्व, ध्विदाति क्याय खादि द्रव्यास्त्रवरुषी कर्म तो मिट्टां के देर के समान अकार्यकारी हाते हैं, क्याँत उसके नवीन द्रव्यक्रमं का बन्ध नहीं होता । वे सर्व ही पूर्व से बांधे हुए द्रव्यकर्म, निर्मल आत्मा के खुज्यकर्मी लक्ष्ण को रखने वाले भेर्यकारी जीव के कार्याध्यारीररूप से ही रहते हैं। राग-द्रेपादि भावों से जीव को परिस्मान नहीं कराते हैं। यद्यपि द्रव्यास्त्रवरूपी कर्म मुद्री से रखे हुए विव के समान कार्याध्यारीररूप से पढ़े हुए विव के समान कार्याध्यारीररूप से पढ़े हुए सही के तहीं है। दसी कारस्य से झानी जीव के नवींन कर्मों का आस्व नहीं होता है।

सारांश वह है, कि जब यह बीतराग सन्यग्रहि झानी झात्मा उद्यम करके अपने स्वरूप मे ठारता हैं तब पुराने रागद्वेशदि हृडयबसे रागादिमावां को पैता न करके मिट्टी के जे के समान पढ़े रहते हैं, कुछ भी काम न करके अपने समय पर मड़ जाते हैं। जैसे सुद्धी में रखा हुआ विष रारोर में जहर नहीं चडा सकता ऐसे ही वे हुब्बक गेंसिंडी पढ़े रहते हैं।

अभिम गावा से ज्ञानी को आखबरहित सिद्ध करते हैं---

चउनिह अयोगभेगं बंधते खाखदंसखगुरोहिं। समए समए जद्धा तेख अवंधोत्ति खाखो दु॥ १७०॥ चतुर्था कर्म कर्वनि ज्ञानदर्शनभेदतः।

प्रत्ययाः सततं किन्त ज्ञानी नैव च बन्धकः ॥ १७० ॥

भाषार्थ — चार प्रकार के जो पूर्व कहे गये सिध्यात्व, अविरमण, कराय, योग व आस्वत है, वे दर्शनज्ञान गुणो को विकृत करते हैं। वे विकृत गुण ही समय समय पर कर्मों की बांधते हैं किन्तु ज्ञानी तो अवन्यकप ही हैं।

विशेषार्थ— अर्थान् ट्रन्य।अवरुपी कर्म उदय मे आते हुए जीव के ज्ञानदर्शनमुणी का रागद्वेषारि अज्ञानआव में परिएमन करा देते हैं। तब वे रागद्वेषादि अज्ञानआव में परिएमन करा देते हैं। ताब वे रागद्वेषादि अज्ञानआव में परिएमन होने वाले ज्ञान, दर्शन, गुण बन्ध के कारण हो हैं। बात्तव में तो रागद्वेषादि ज्ञान भावां में परिएमन होने वाले ज्ञान और दर्शन होनों को अज्ञान ही कहते हैं। क्योंकि ज्ञानदर्शन गुण रागादि अज्ञानभाव में परिएमन होकर नवीन कर्मों को बॉधते हैं। इसलिए भेदज्ञानी कर्मबन्ध करने वाला नहीं होता। किन्तु ज्ञानदर्शन गुण रागद्वेपकर होने के कारण से वे बदय में आये हुए द्रव्यकर्भवन्य करने वाले हैं। इस तरह ज्ञानी जीव के आस्त्रवपने का अभाव है, ऐसा सिद्ध हुआ।

श्रागे प्रश्न करते हैं, कि ज्ञानगुरण का परिस्ताम, बन्ध का कारस कैसे हैं ?

जहाा दु जहण्यादो खार्यग्रखादो पुर्यो वि परियमदि । ऋण्याचं खार्यग्रसो तेस दु सो बंधगो भसिदो ॥ १७१ ॥

> हीनज्ञानगुणात्कर्ता स परिणमते पुनः । तेन ज्ञानगुणोऽन्यत्वं मणितो बन्धको बुधैः ॥ १७१ ॥

भाषार्थ— जैसे ज्ञान, गुरा जधन्यरूप अर्थात् अन्यरूप से परिएामता है, अतः वह ज्ञानगरा कर्म बन्य का कर्ता कहा गया है।

बिरोपार्थ— यथास्यातचारित्र से पूर्व जयन्य आर्थात् हीन अर्थात् कपायसहित झान-गुण होता है। इसलिए यह जीव जयन्य झानगुण के कारण अन्तर्मुह्त के प्रश्नान्, विकल्परहित समाधि में स्थिर नहीं हो सकता है। इस कारण से वह झानगुण फिर भी अन्य अवस्थारूप (विकल्पसहित पर्याय में) परिणमन करता है। उस विकल्पसहित कार्यायमाव के कारण वह झानगुण कर्म वन्य करने बाज कहा गया है। अर्थात् प्रथाव्यात सार्या ११ वे १२ वे गुणस्थान में होता है, उस समय विकल्परहित समाधि है। उसके पहले कथायों का उदय है। अप्रमन्त में अव्यक्त, परन्तु प्रमन्त्र में व्यक्त है। वीचे अवस्थित गुणस्थान से लेकर कथाय के उदयसहित गुणुख्यानों में झानगुण की स्थिरता कम होती हैं। इस से वह धन्तर्ग्रहुन से क्राधिक ध्यान में व धारमानुम्मव में ठहर नहीं सकता है। तरप्तवात् वसको गिरफर विकल्पसहित प्रवस्था मे जाना पढ़ना है। तब वह झानगुणकपयों के उद्घेग के फारण अपने र गुणुख्यानों के घनुसार यथासंभव इन्यकर्मों का बॉर्चने वाला होता है। १२ वे गुणुख्यान से पतन नहीं होता, परन्तु ११ वे से पतन हो जाता है। तथा श्री जयसेनाचार्य ने इस गाया का क्यर्य निस्नप्रकार किया है-

जयन्य प्रयोग् मिध्यादिष्ट गुण्यस्थान सम्बन्ध्यो ज्ञानगुण्य से काल लच्चि के बरा सम्बन्धक की प्राप्ति होने पर वह ज्ञानगुण्य मिध्याल अवस्था को त्यागकर दूसरे रूप कर्याग् सम्बन्धकालस्य परिणुमन करता है अर्थाग् मिध्याक्षानी सम्बन्धकाली होजाता है। इस कारण से वह ज्ञानगुण्या उस ज्ञानगुण्य में परिणुमन करने वाला जीव अबन्धक कहा गया है।

आगे बवलाते हैं. कि ज्ञानी आखबरहित कैसे हो सकता है-

दंसग्रगागुचरित्तं जं परिग्रदे जहण्यभावेग । णाग्गी तेण दु बज्मदि पुग्गलकम्मेण विविहेग ॥१७२॥

दर्शनज्ञानचारित्रं हीनभावेन वर्चते । बध्यते तेन ज्ञानी त बहुपुदगलकर्मणा ॥ १७२ ॥

भाषार्थ— जब झानी के दर्शन, झान खीर चारित्र जघन्यभाव से परिग्मन करते हैं। इसी कारण से वह झानी खनेक प्रकार के पुदुगल कर्मों से बधता हैं।

बिरोवार्य— वर्शाप झानी झात्मा के रागद्वेपादि विकल्पकारणों का आभाव है। इससे उसके आध्य नहीं होता सर्थांत् वह निरास्त्रव ही है। किन्तु वह भी जितनी देर तक परमामाधि की प्राप्ति के सभाव से शुद्धात्मस्वरूप को देखते, जानने व अनुभव करने के लिए असमर्थ होता है, वतनी देर तक उस अध्यय झानी के जो दर्शत, झान और चारित्र है वह जमन्यभाव से अर्थात् मकवायमाव से अतीहित झुंत से अर्थात् अपने कागव करने की रूच्छा न रखने हुए भी परिणमन करता है। उस कारण से ही वह भेदझानी आरक्षा अपने र गुणस्थानों के अनुमार नाग प्रकार तीर्थकर नामकर्स प्रकृति को आदि लेकर पुष्य कमी से बन्यता है।

सारांश यह है, कि जब तक निर्विकत्य वश्मममाधिमाय मे यह जातमा उहरता है तब तक इस से कमी का बण्य नहीं होता। परन्तु नीचे के गुण्यान बाले बहुत कालस्वरूप का अनुनय नहीं कर सकते हैं। इससे किसी के प्रगटरूप व किसी के ज्ञयान्द्रप कथाय ज्ञारा जग उठता है। जितना र कपायांश होता है उतना र द्रव्यकर्मी का बच्च नहीं होता है, ऐसा जानकर अपनी क्याति पुतालाम व मोगों की इच्छारूप निहानकम्य ज्ञाहि विभावरूप परिण्यामों को त्यागकर व निर्विकरण समाधि में स्थित होकर उम समय तक छुद्धातस्वरूप को रेखना व अद्धात करना चाहिए। जानना चाहिए। वाचा करना चाहिए। जिस समय तक कि छुद्धातस्वरूप को रेखना व अद्धात करना चाहिए। जानना चाहिए। तथा ज्ञुनम करना चाहिए। जिस समय तक कि छुद्धातस्वरूप को परिपूर्ण केवलक्षात्रकर्प भाव रेखने जानने व ज्ञुनमव करने में नहीं ज्ञावे।

आगे ज्ञानी निरासन कैसे होता है ? इस को सिद्ध करते हैं-

सन्वे पुट्यणिबद्धा दु पच्चया सन्ति सम्मदिट्टिस्स । उवज्रोगप्पाद्योगं वंधते कम्मभावेण ॥ १७३ ॥ संती दु शिरुवभोज्जा वाला इच्छी जहेव पुरुसस्स । वंघदि ते उवभोज्जे तरुखी इच्छी जह खरस्स ॥ १७४ ॥ होदूख शिरुवभोज्जा तह वंधदि जह हवंति उवभोज्जा । सत्तद्वविहा भूदा खाखांवरखादिभावेहिं ॥ १७४ ॥ एदेण कारखेण दु सम्मादिट्टी झवंधगो होदि । आसवभावाभावे ण पच्चया बंधगा भिषदा ॥ १७६ ॥

सर्वे पूर्वेतिबद्धास्तु प्रत्ययाः सन्ति ज्ञानिनः।
बध्नन्ति कर्ममावेन चोपयोगात्मनः सदा ॥ १७३ ॥
सन्ति निरुपभोग्या हि यथा बाला नरेण वै ।
बध्नाति चोपमोग्यानि नरञ्ज तरुणी यथा ॥ १७४ ॥
भूत्वा निरुपभोग्यानि मोग्यानि च मवन्ति वा ।
सप्तायविधभूतानि वै ज्ञानावरणादितः ॥ १७५ ॥
गदितः कारणादस्मात् सम्यग्दष्ठिरवन्यकः।
आस्रवेण विना तानि कर्माणि चन्यकानि न ॥ १७६ ॥

भापार्थ— सम्यार्टाष्ट्र के ब्रह्मान ब्यवस्था में बांधे सभी मिण्यात्वादि ब्राह्मव सत्ताहण में मौजूद हैं, वे उपयोग के प्रयोग करने रूप जैसे हो वैसे उसके ब्युदारा कर्ममाव से ब्रागामी वन्य को प्राप्त होते हैं, बीर जो पूर्व वर्ध भरवय उदय विना ब्याये भीगने योग्यपने से रहित होकर स्थित रहते हैं वे फिर ब्रागामी ऐसे बंधते हैं, जैसे ह्यानास्पादीसावों से सात, ब्याठ भ्रकार फिर भोगने योग्य होतायें। तथा वे पूर्व वंधे भरवयसत्ता में ऐसे हैं, जैसे इस लोक मे पुरुष से बालिका की भोगने योग्य नहीं होती। ब्रीर वे ही भोगने योग्य होते हैं, तब पुरुष को बांधते हैं, जैसे वही वाला की जब जबान होजाय, तब पुरुष को बांध लेती हैं ब्रायीन पुरुष उसके ब्यापीन होजाता है। यही बांधता है। इसी कारण से सम्यग्रत्त ब्रह्मव कहा गया है। क्योंकि ब्याह्मव भाव ब्रावीत राग, द्वेत, सोह ब्राह्म का ब्रामा है। क्योंकि ब्राह्मव से सिप्यात्वादि प्रत्ययसत्ता में होने पर भी ब्रागायी कर्मक्व के करने वाले नहीं को क्यों हैं।

बिरोपार्थ— सत्ता में मिण्यात्वादि द्रव्याख्य विद्यमान हैं, तो भी वे खागामी कर्मबन्ध के करने वाले नहीं हैं। क्योंकि बन्ध के करने वाले तो बीव के राग, द्वेष, मोहरूप भाव होते हैं। वे विश्व करायात्वाद, द्रव्याख्य के खादि खौर रागादि भागों के कार्यकर्पण्याच निसिय-नेमिलकरूप हैं। जब मिण्यात्वादि का उदय खाता है, तब जीव का राग, द्वेष, मोहरूप जैसा माद हो, छस भाव के खनुसार खागामी वध होता है। बीर जब सम्यग्दष्टि हो जाता है तब मिण्यात्व का सत्ता में से नारा होजाता है। उस समय उत्तरे साथ क्षनत्त्वाव्य की काय तथा उस सम्बन्ध खादरां, भी नह होजाती है। तब उत सम्बन्ध जीव के राग, द्वेष, मोह भी की होते होते होते । तथा

भी भ्रम्यत्त्रचन्द्राचार्य कलरा में कहते हैं कि— विज्ञहति नहि सत्तां प्रत्यवाः पूर्वबद्धाः समयमजुसरन्त्रो यद्यपि द्रत्यरूपाः । तदपि स्वक्कसागद्वे ममोहच्युदासा - दवतरति न जात ज्ञानिनः कर्मयन्यः ॥

अर्थात् सम्पन्नहि जीव के गावृश्वद्वाल व र्लाव कपनी जात्मसम्पदा ही से हैं। उसी को अपना सर्वेद जानता है। उसी जात्मिक खानत्मामृत में मग्न हैं, जिस में परमात्मा मग्न हैं। इस लिए वह सहा मोज्यू में हैं । इस लिए वह सहा मोज्यू में हैं । इस लिए वह सहा मोज्यू में कि प्रति हैं। वह तो सर्वेक में के उदय से व कमोवृर्य जाति ति समावों से अपने को मुक्त ही अतुन्य करता है। भागों को भोगता हुआ भी कमें की निजेश करता है। क्योंकि भीतर से वह अत्यन्त उदासीन है। इसलिए उसको निराम्नव ही अद्युव्य क्षेत्रत है। इसलिए उसको निराम्नव ही अद्युव्य क्षेत्र है। इसलिए उसको निराम्नव ही अद्युव्य के सामने नहीं के समान है। अन्तन्तवन्य मिध्यात्व से होता का साम क्षेत्रत है। अपनन्तवन्य मिध्यात्व से होता का सो अपन वहीं हहा है। संसारक्ष्य इस की जब कट गई है। ऐसी अवस्था में यहि कुछ पानी की तरी हम पद पढ़े भी, तो वह सुक ही जावेगा। इसी तरह को कुछ अत्यवस्थ होगा भी, तह सुक ही जावेगा। इसी तरह को कुछ अत्यवस्थ होगा भी, तह स्वीम ही सक्ष कार्यण।

श्रारो इसी श्रर्थ का समर्थन करते हैं---

रागो दोसो मोहो य ब्रास्तक ग्रास्थि सम्मदिट्टिस्स ।
तद्वा ब्रास्त्रभावेण विशा हेट्ट्र श पञ्चया होति ॥ १७७ ॥
हेट्ट्र चदुवियप्पो ब्राट्टवियप्पस्स कारण भिणदे ।
तेसिं पि य रागादी तेसिमभावे ग बन्ध्रभति ॥ १७८ ॥
रागद्वे पविभोहाब माबाख्या न सन्ति व ।
विनासवेण बुद्धस्य प्रत्यवास्तु भवन्ति न ॥ १७७ ॥
हेतुव्युविकस्योऽस्ति त्यश्विषस्य कारणम् ।
ब्रमावाञ्चैव सागादेः क्रमेणा क्यते न चित् ॥ १७८ ॥

भाषार्य— राग, द्वेष चौर मोह ये जाजन सन्यन्दिक के नहीं हैं। इसक्रिए जाजनभाव के बिना द्ववप्रतयन, कर्मकृष का कारण, नहीं हैं। मिप्यात्वादि बार प्रकार का हेतु. जाठ प्रस्कार के कर्मबंधने का कारण कहा गया है, चौर उन बार प्रकार के हेतु चों के भी, जीव के रागाविक मान कारण हैं। जार सन्यन्दिक के उन रागाविकमार्थों का जमान होने से कर्मकृप नहीं हैं।

विशेषार्थ— सम्याव्हीष्ट जीव के राण, हेप, मोह, कालवभाव नहीं होते हैं । क्योंकि कान्यथा सम्याव्हीत की करवित नहीं हो ककती । क्योंत् क्रिसके हमा, हेप, मोह हैं उसके विश्वास्था हैं, सम्यावस्थान नहीं । इसका विकास वह हैं, कि कान्यतहुक्त्यों क्रीब, मान, माया लोभ बीत कि केवल का वह के वह से पेहा होने वाले जो राग, हेप, बोह हैं, वे सम्माव्हिक के नहीं होते । क्योंकि केवल क्रावासि कान्यत्यायों का भाग तो वो परमात्मा हैं, वही क्यावेष हैं। उसको उपादेश मानने वाले सम्याव्हिक के नीतराग सर्वज्ञ मगावान के कहे तुर बाह इच्य पवासिकाय सात तत्व, नव पदार्थों की कि होती हैं । त्या तीन सुदुता, बाट कर, बाट रोप व छ; कान्यतन ऐसे २४ होप नहीं होते । तथा क्यों में प्रेम, संसार रागीर मोगों से नैरामय अपनी निन्त, अपनी गहो, शान्तमात्व, जिनेन्द्र में मिक, घमोन्याचों से बासक्यमात तथा जीवदया ये बाट गुण सम्याव्हिक के होते हैं। जब तक इतनी साममी वहीं होगी, तब तक नीया गुण स्वानवर्ती के बाट सम्यावित सम्यावन्त की अपने तिसके २४ रोपरहित व बाट सम्यावित सम्यावन्त हैं। उसकी प्राप्त नहीं हो सकती क्योंन् जिसके २४ रोपरहित व बाट सम्यावित सम्यावन्त हैं। उसकी प्राप्त नहीं हो सकती के ही क्योंत्व

इसी तरह जो पचमगुणस्थानवर्ती सरागसम्यग्दृष्टि है, उसके खनन्तानुबन्धी और अप्रत्याख्यानावरण सम्बन्धी क्रोध, मान, भाषा, स्रोभ कवायो के सदद से सरपन्न, जो राग, हेप, मोह हैं वे नहीं होते । क्योंकि उस सम्यक्ष्टि के यह श्रदान हैं, कि विकाररहित परमानन्द्रमयी एक सुख बन्धणु को रखने बाढ़ा परमात्मा ही उपादेव प्रहण करने मनन करने ध्यान करने व बाराधने योग्य है। तथा उसे भी छ: द्रव्य, पंचास्तिकाय, सप्ततस्त्र, नवपदार्थों की रुचि होती है व सीन मदता को क्यादि लेकर २४ होच मही होते तथा उसी के अनकत उसके वह बच्चा भी प्रकट होते हैं, कि उसमें प्रशम अर्थात शान्त. संवेग अर्थात धर्म से प्रेम व संसार में वैराग्य अनुकम्पा अर्थात् जीवदया तथा सस्यार्थदेव व धर्माह में कास्तिकता क्रथात नास्तिकता का अभाव हो। जब यह सम्मय होते हैं, तब ही उसके पंचन गुरुखान के बोग्य देशचारित्र के साथ अवश्य होने वाला अविनाभावी सराग सम्बन्ध हो पकता है, अन्यथा नहीं । अथवा छठे गुएस्थानवर्त्ती प्रमत्तमुनि के अनन्तानुबन्धी, अप्रत्यास्या नावरण, प्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया, लोभ के उदय से उत्पन्न राग, द्वेष, मोह नहीं होते हैं । क्योंकि उस मूनि के यह रुचि हैं, कि चिदानन्दमयी एक स्वभावरूप श्रदात्मा ही उपादेय. मनन करने योग्य, ध्यान करने योग्य व आराधने योग्य है। तथा उस मुनि के छ: दृष्य, पचास्काय. सप्ततत्व, नवपदार्थों की रुचि होती है व उसके २४ दोष नहीं होते चौर उसी के अनुकृत प्रशम, संवेग, अनुकरूपा व देवधर्मादि के विषय में आस्तिकता ये चार बाजरा प्रकट होते हैं <sup>?</sup> जब तक यह लक्षण नहीं होते तब तक उसके छठे गुणस्थान सम्बन्धी सरागचारित्र के साथ अविनाभावी अवश्य होने वाला सराग सम्यक्त नहीं हो सकता । अथवा अप्रसत्तमनि के श्रानन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान व संन्यत्वत सम्बन्धी कोध, मान, माया, स्रोभ के तीं कोक्य से उत्पन्न तथा प्रमाद से होने वाले राग, द्वेंच, मोह नहीं होते । इसका हेत यह है, कि उसके यह श्रद्धान है कि शुद्ध बुद्ध परमात्मा उपादेय है। इसी से उसके योग्य अपनी ही द्युद्धात्मा की समाधि से उत्पन्न स्वाभाविक क्यानन्द्रमयी एक लक्त्य को रखने वाली सुख की क्युसूर्ति होती हैं। उसी स्वरूप क्षप्रमत्तादिगुणस्थानों में बीतराग चारित्र के साथ व्यविनाभावी बीतराग सम्यक्त होता हैं।

उक्तं च—

बाद्याः सम्यक्तवारित्रे द्वितीया व्नंत्यसुत्रतम् । तृतीयाः संयमं तुर्या यथाख्यातं ऋधादयः ॥

ध्याँत्— धादि के धनन्तानुबन्धी कोधादिक क्याय, इस आत्मा के सम्ध्यदर्शन धौर चारित्र गुए के धातक हैं। ध्रप्रत्याख्यानावरणीय आवक के अगुजनों को प्रत्याख्यावरणीय मुनि के महाअन्तरुप संयम को, तथा संज्वलन यथाख्यात चारित्र को धातते हैं। ब्यों र गुएस्थान चढ़ता जाता है त्यों र राग, द्वेष, मोह घटते जाते हैं। इसलिए रागादिकप भावासवों के विना केवल पूर्ववद्ध द्रव्यकर्म, धारितत्सवस्य रहें या उदयक्षण रहे, कर्मबन्ध के कारण नहीं होते हैं।

काने इसी को टक्टन्य हारा पुरु करते हैं—
जह पुरिसेणाहारो गहिदो परियामदि सो अयोगविहं।
मंसवसारुहिरादी भावे उयरिगासंजुत्तो ॥ १७६ ॥
तह यायिस्स दु पुठवं जे बद्धा पच्चया बहुवियप्पं।
बज्भते कम्मं ते खयपरिहीया दु ते जीवा ॥ १८०॥
पुरुषेण यथाऽऽहारो गृहीतो याति नैक्या।
स चोदराप्रिसंयुक्तः मोसवसादिना मतः॥ १७९॥
भवुद्धस्यैव वज्नन्ति पूर्ववद्धा विकरपद्धाः।
ये ग्रुद्धनयहीनास्तु कर्म वज्नन्ति ते प्रवस्था। १८०॥

मापार्थ — जैसे पुरुष से प्रहण किया आहार उदराप्रियुक्त हुआ अनेक श्रकार से मांस, रस, रुपिराष्ट्रिमावरूप परिखमता हैं। उसी तरह खझानी के पूर्व वंधे जो द्रव्याखन, वे बहुत भेदों को लिए कर्मी को बांघते हैं। वे जीव शुद्धनय से खूट कर गगादि अवस्था को प्राप्त हुए हैं।

विरोपार्थ — जैसे पुरुष के द्वारा लिया हुआ भोजन, उरराग्नि का संयोग पाकर अनेक प्रकार मांस, चरबी, कृषिरादि अवस्थारूप परिण्यान करता है, वैसे ही अज्ञानी जीव के जो मिल्यार्रासारि हत्यकर्म पूर्वकाल से यथे हुए हैं वे ट्रट्यकर्म उदय में आकर जीव सम्बन्धी रागादि परिण्यानरूप उदानिक सम्बन्ध पाकर नाना प्रकार ज्ञानावरणादि ट्रट्यकर्मों को बोधते हैं। जिन जीवो के ऐसे कर्म वंधते हैं वे जीव परमसमाधि - लक्षण को रखने वाले भेदझानरूप द्युद्धन्य से अष्ट हैं।

सारांस यह है, कि पूर्व में बंधे हुए इत्यक्त जब उदय में आते हैं उस समय यहि यह जीव, रागी, देंपी होता है तो नवीनकमंत्रेष करता है अन्यथा नहीं। अर्थान् अपना शुद्धात्मा ही ध्यान करने योग्य हैं। विवेकी, हानी पुरुषों द्वारा सर्वकर्मों के नाश करने में समर्थ जो शुद्धतय है उसे नहीं त्यागना चाहिए। शुद्धतय का विषय शुद्धात्मा है। घ्रतएव उसमें उपर्युक्त जीव, कर्मों को न बांधकर पूर्वबद्ध कर्मों का नाश करता है।

> कायवाग्मनसां कर्म स्मृतो योगः स श्रासवः । श्रमः वृद्ययस्य विञ्जेयो विपरीतश्रपाप्मनः ॥

सारांग्र— क्योंत् जब तक जीव, जब पुद्रगल मिलित है तब तक वसे सदा ही कर्मों का या पुद्रगलों का तबीन र चंचन प्राप्त होता है। जिस पुद्रगल का स्वभाव ऐसा है, कि चुत्र भर के लिए भी वह स्थिर नहीं रहता। कुछ न कुछ परमाणु उसमें से प्रति समय निकलते हैं। चौर कुछ चाकर मिलते भी हैं। इन पुद्रगलों में जीव फंस रहा है। इसलिए पुद्रगलों के बदलने के साथ २ वह भी स्वस्थ होकर नहीं रह पाता। कुछ न कुछ उसके प्रदेशों में चंचलता होती ही रहती है। बस इसी चंचलता को योग कहते हैं। विशेष प्रयोजन दिखाने की अप्रेज़ से 'स्थानक' यह नाम भी हैं।

जीव तथा शरीर प्रथक नहीं रहते । इसलिए जीव की चंचलता कहने का स्पीर शरीर की चंचलता कहने का एक अर्थ होता है। क्योंकि चंचलता न केवल शरीर में ही होती है और न केवल जीव में ही. केवल शरीर में हो तो मतशरीर में भी होनी चाहिए। यदि केवल जीव में हो तो मक्त होने पर भी चंचलता चलनी चाहिए। इस व चलता के द्वारा कुछ न कुछ पुद्गल सदा आते रहते हैं और जीव को पर्ववत बद्ध करते रहते हैं । साधारण हृष्टि से देखें तो शरीर के किसी भी आंगोपांग के हलने से जो योग साना जाता है वह एक शरीर योग ही कहा जाना चाहिए। परन्त इतर शरीर चंचलता की अपेसा मन तथा वयन की किया कुछ विचित्र दीख पड़ती है। अतः शरीर, मन, बचन ये तीन भेद अलग अलग कर दिये गये हैं। मन की चचलता में विचार होना एक विशेषता है। वचन में मन की विशेषता तो नहीं है, परन्तु यह विशेषता है, कि कंठादि स्थानों के प्रयक्त से पास के कुछ सूच्य पुदुगलों में ध्वनि उत्पन्न होजाती है। वह भ्वति उच्छवासवायु के बाघात से मुख के बाहर निकलती हुई सर्व दिशाओं में फैलने लगती है। उच्छवास का जैमा बेग हो, बैसी ही दूर तक वह ध्वनि पहुँचती है। इसी को वचन कहते हैं। यद्यपि वचन स्वयं शरीर नहीं है तो भी वचनोत्पत्ति के समय शरीर में क्रिया अवस्य होती है। इसलिए मन की तरह बचन के योग को भी शरीर के योग में गर्भित कर सकते हैं। परन्त शरीर की क्रियाओं में व मन, बचन की क्रियाओं मे उक्त विशेषता दीख पढती है। इसलिए दोनों को शरीर से प्रथक मानकर योग के तीन भेद कर दिये गये हैं।

इन दोनों की जबकता के स्वरूप से रारीर की जंबलता प्रथक ही दीस पहती है। उसका न तो मन का सा विचार होना ही कार्य है और न ध्वनि उत्पन्न करना ही कार्य है। यचिप रारीर के बाधात से भी ध्वांन हो सकती है, परन्तु उसे वचन नहीं कह सकते हैं। इस प्रकार जीव में चवलता उत्पन्न होने के तीन कारण हुए। तीन कारणों की क्रिपेचा से योग के भी मनोयोग, चवनयोग क्रीर काययोग ये तीन ताम रक्के गर्य हैं।

धर्म या पुरुष के कार्यों में इनकी जब महक्ति होती हैं, तब तीनो योगों को शुभ कहते हैं। और जब ये पाप कार्यों में लगते हैं, तब इन्हें कशुभ योग कहते हैं। क्यार्थत् शुभेच्छा होने पर उत्पन्न हुक्षा जो योग व शुभयोग कहलाता है और काशुभेच्छा से जो हो वह काशुभयोग है।

#### सरसः सन्तिनामाहि द्वासम् जनैर्वया तदास्त्रवराहेतुलादास्त्रवे व्यावदिश्वते:। आस्प्रमाणि तर्वेषैणा जिनेपरित्रवर्णकीत्वः। कार्यमाणि तर्वेषैणा जिनेपरित्रवर्णकी

(813)

सरोबर के भीतर, पार्ती, खाते की जो संधी हाती है, उनसे होकर पानी. भीतर वह खाता है, इसीकिए उन्हें, खास्त्र-कहत है। इसी प्रकार यामक्यी नाली भी खात्मा के भीतर कमंत्रीय परसासूरिएट को चहाकर लाती हैं इसीकिए योगनजी को जिनेन्द्र ने खास्त्रक कहा है। क्यों कि पार्ती बहु खाता है इसीकिए योगनजी को जिनेन्द्र ने खास्त्रक कहा है। क्यों कि पार्ती बहु खाते के लिए मोरी जिस प्रकार करत्य है उसी प्रकार योग भी कामंग्रायकरणों को कर्मपर्याय बनाने के लिए कारण हैं। प्रवंक खात्मा के साथ या भीतर कर्मपर्याय होने योग्य खुद से पुद्धालिय सचित रहते हैं। उन्हों से से कुछ एक योगवशान् कर्महण्ड होते रहते हैं। इसीकिए यहकर खाने वाला जात्रका उत्तरका हुएनत, क्रमें के खाने में मुखना नहीं रखता। ऐसी गुजना तभी हो सकरी है. जब कि कारण से कर्म प्रवार खाते हो।

#### यदि ऐसा है तो योग को छासन क्यों कहा जाता है ?

अरार— द्वार नच्चा श्वास्त्रव राज्य का को कर्ष लोग मागते हैं, वह कारण सम्मन्धर मानते हैं और कारणार्थ गोगों से भी दांख पहता है। इस्तेवर योगों का कर्मद्वार तथा आखब करने की रुद्धि चल रही है। शर्मान कारणमात्र की अपेना से यहा बुक्तना है और आध्नय राज्य का प्रबंग वच्चार से किया गाया है।

#### जन्तवः सक्तवाया ये कर्म ते सांपराधिकम् । सर्जयन्त्युपञ्चान्ताद्याः ईर्यापथमथापरे ॥

क्यांग जिम जींगों में क्रोपांक क्यांग होते हैं, वे सापरायिक कर्मक्य करते हैं। जिनकें क्यांग उपरात्त या स्रोप्य हमार्थ हा, वे हंगोपव कर्म का (काण्य रहित योग हारा कमांग्रव) हों संमक्ष करते हैं। सरपार का क्यांग सरपार की प्रयाद्य अप्रदुत्ता को उत्पत्ति करते वास्त्र कर्म सरपार का क्यांग अप्रदुत्ता को उत्पत्ति करते वास्त्र कर्म सरपारायिक कहा जाता है। सक्याय जीवों में जो क्यां कहें होते हैं, वे क्यांग्र के सामप्रयं से जींक प्रदेशों से ऐसे बद होजाते हैं, कि कुछ काल पर्यन्त उसी पर्यात्र में टिक सर्कों के इस्तित्य जम में बीव को संस्थारी क्यांकर रहते की योग्यता मानी जाती है। उसे कर्मों के स्थायस्थिक कर्म कहते हैं। कित जीवों की क्रमण्य, उस्तरक्य जा सांग्र हाता हो है। उसकें भीतर भी योग जब नक-पट तही हो पाता तब तक कर्मों का समह हतता हो है। क्योंकि कर्म प्रदेशों को समाह करते का काम योग का है। परक्कु केवल योग के हारा समृशीत हुए कर्मों से टिक्कों की सामप्रयं उपरक्ष नहीं होती कीर न ज्ञानावरणादि पातक शाकियों उसता होती है। उसतिव्य

वे कर्म जिस २ समय मे आते हैं उसी २ समय में निकल भी जाते हैं। एवं उन कर्मों में आठ या एक सौ अड़तालीस भेद भी उत्पन्तानाई होतेन किन्तु नेवक एक प्रवासकहता है। जिसे कि सहेय या सातानेदनीय कहते हैं।

इति श्रास्त्रवाधिकारः ॥ ४ ॥

# **त्र्रथ संवराधिकारः (५)**

आगो संवर के प्रवेश के आदि में ही सर्वकर्मों के संवर होने का उत्कष्ट उपाय जो भेद-विज्ञान है, उस का वर्णन करते हैं—

उवज्ञोगे उवज्ञोगो कोहादिसु एाखि को वि उवज्ञोगो । कोहो कोहे चेव हि उवज्ञोगे एाखि खलु कोहो ॥ १८१ ॥ अञ्चित्रपण्ये कम्मे एोकम्मे चावि एाखि उवज्ञोगो । उवज्ञोगिद्धा य कम्मं एोकम्मं चावि एो अखि ॥ १८२ ॥ एयं दु अविवरीदं एाएं जङ्गा दु होदि जीवस्स । तङ्गा ए किंचि कुन्वदि भावं उवज्ञोगसुखण्या ॥ १८३ ॥

कात्मन्येवीययोगो वै नोषयोगः क्रुधादिषु । कृपायेषु कषायश्च न कषायस्तवात्मिनि ॥ १८१ ॥ नोकर्मस्योपयोगो न नोषयोगोष्टकर्मस्य । उपयोगेऽपि नोकर्म यथा कर्मस्य नेव चित् ॥ १८२ ॥ झानं भवति जीवस्य ग्रुद्धदुद्धात्मनो यदा । तदा क्रोति नैवात्मा चौपयोगादिकस्पनाम् ॥ १८३ ॥

मावार्थ — खात्मा में खात्मा है, कोधादि कपायों में खात्मा नहीं है। बौर निश्चयकर कोष में ही कोष है, खात्मा में कोष नहीं हैं। खाठ पकार के ज्ञानावरखादिकमीं में तथा शरीरादि नोकमों में भी खात्मा नहीं हैं। खौर खात्मा में कर्म तथा नोकमें भी नहीं हैं। जिस काल में ऐसा सत्यार्थ ज्ञान जीव को होजाता हैं, उस समय वह केवल उपयोगस्वरूप शुद्धात्मोपयोग के विना खन्य ख्रुझ भी भाव नहीं करता।

विशेषार्थ— उपयोग तो चैतन्य का परिसामन है, वह ज्ञानस्वरूप है और क्रोधादिक आवकर्म, ज्ञानावरस्माद द्रव्यकर्म, रारीरादि नोकर्म, ये सब पुद्गालद्रव्य के ही परिसाम हैं, तथा वे जड़ हैं। इतका और ज्ञान का अरयन्त भेद हैं। इस कारसा उपयोग में तो क्रोधादिक कर्म नोकर्म में उपयोग नहीं हैं। इस तरह इनमें परमार्थस्वरूप आधारायेयभाव कर्दी हैं। इस तरह इनमें परमार्थस्वरूप आधारायेयभाव कर्दी हैं। इस प्रकार इन में परस्पर परमार्थ से अरयन ये अपने में हैं। इस प्रकार इन में परस्पर परमार्थ से अरयन ये में हैं। इस प्रकार इन में परस्पर परमार्थ से अरयन्त भेद हैं। तथा आस्मा और पुद्गाल के भेदबान को भेदबिज्ञान कहते हैं। यह भेदविज्ञान ही सवर का एकमात्र कारसा है।

संबर:-- संबरतत्व भी दो प्रकार का है- एक भावसवर और दूसरा द्रव्यसंबर।

समयसार: ।

808

थावयंत्रर---

त्यातो भावास्त्रवाणां जिनवर गटितः संबरो आवसंब्रो मेटब्रानाञ्च स स्यात्स्वसमयवपुषस्तारतस्यः कर्याचित । मा श्रद्धात्मोपलॅंबियः स्वसमय वर्षे निर्जरा मावसंज्ञा नाचा मेदोऽनयोः स्यात्करणविकतः कार्यनात्रप्रसिद्धेः ॥

( जम्ब स्वामी चरित )

द्यर्थात- भावास्त्रव के रकजाने को जिनेन्द्रदेव ने भावसंवर कहा है, यह भावसंवर कात्मा तथा शरीर के भेदबान ( बात्मा कलग है शरीर कलग है ) इस प्रकार के ब्रान से तारतस्य कमती बदती रूप में होता है।

त्रहर्यसंबर—

यः कर्मपुदुगलादानविच्छेदः स्याचपस्विनः। स दच्यसवरः श्रीको ध्याननिर्धतकस्मवैः॥

अर्थात- ध्यान से पापो को उड़ाने बाते ऋषियों ने कहा है, कि जो तपस्वी मनियों को कर्मरूप पुदरालों के महर्ग करने का विच्छेद (निरोध ) हो वह द्रव्यसंबर है। श्रागे भेदविज्ञान से श्रात्मा की शांत्रि कैसे होती हैं, यह बताते हैं—

जह करायमग्गितवियंपि करायहावं सा तं परिच्चयइ। तह कम्मोदयतिवदो स जहदि सासी द सासित ॥ १८४॥ एवं जागादि गागी अण्णागी मुगदि रायमेवादं। भण्यागतमोच्छण्यो भादसहावं भयागंतो ॥ १८५ ॥

> स्वर्णः कनकमार्वं न सतप्तमपि मञ्जति । कर्मोदयात्सतप्तोऽपि ज्ञानी ज्ञानं जहाति न ॥ १८४ ॥ वानी बार्न विज्ञानाति चान्न: म्वं गरामेवहि । श्रज्ञानतिमरान्धो यो न जानाति निजं परम् ॥ १८५ ॥

भाषार्थ- जैसे सबर्ण श्राप्त से तम हत्रा भी श्रापने सवर्णपने को नहीं छोडता. उसी तरह जानी कमों के उदय से तपायमान हुआ भी ज्ञानी अपने स्त्रभाव को नहीं छोड़ता। इस तरह जानी केवल जातामात्र ही रहता है। और अज्ञानी राग को ही व्यात्मा जानता है। क्योंकि वह बाह्यानी बाह्यानरूपांधकार से ज्याम है, इसलिए बात्मा के स्वभाव को नहीं जानता हुन्या प्रवृत्त होता है।

विशेषार्थ— जैसे युधिनर, भीमसेन और बर्जन ने ध्यान में अपनी तल्लीनता ऐसी रक्खी, कि उससे चलायमान न हुए और परमधाम के अधिकारी हुए। इसी तरह जो आत्मज्ञानी अनुभवी हुद महात्मा हैं, वे अनेक कर्मों के उदय से होने वाले उपसर्गों के पढ़ने पर भी अपने स्वरूप से पलायमान नहीं होते । जैसे सुवर्ण को कितना भी मर्म किया जाय, तो भी वह अपने स्वभाव को नहीं त्यागता। उसी तरह झानो जीव खपने स्वभाव को नहीं छोड़िते। यह खात्मझानी की ही महिमा है। किन्तु खोझोनी को खपने आत्मा के बास्तविक स्वरूप का तथा रागादिमाबो का व शरीरादिकों का भिन्न २ झान नहीं है, इस से वह खुमराग व अरुप्रसागरूप हो रहता है। खोर तरनुरूप ही खपने आत्मा को मानता है। इस से भिन्न किमी गुद्ध, युद्ध शानस्वभाव खात्मा का अनुभव नहीं करता। इस से संसार का नाश नहीं कर सकता। जवकि भेदझानी परभावों से भिन्न अपने स्वरूप का अनुभव करता हुआ कर्मकलको से मुक्त होता है।

शुद्धात्मा की सप्राप्ति से संवर कैसे होता है, यह बताते हैं—

सुद्धं तु वियाणंतो सुद्धं चेवप्ययं सहदि जीवो । जाणन्तो दु ऋसुद्धं ऋसुद्धमेवाप्ययं सहह ॥ १८६ ॥

> शुद्धं वेंचि य क्यात्मान स शुद्धं लमतेऽचिरात् । वेचि यो मलिन स तु मलिन लमते ध्रुवम् ॥ १८६ ॥

भाष पा पारा ते पु पाराण क्षार्य पुत्र है। १८२ ।। भाषार्थ — गुद्धास्मा को जानने वाला झानी, शुद्धास्मा को ही प्राप्त करना है। श्रीर अगुद्धास्मा को जानने वाला श्रज्ञानी, श्रष्टगुद्धास्मा को ही पाता है।

विशेषार्य — ज्ञानी जीब, भावकर्म रागादि, द्रव्यकर्म ज्ञानावरणादि, नोटर्म शरीगदि इन तीन प्रकार के कर्मों से रहित आनन्तज्ञान, अनन्तव्यंनि, अनन्तन्युख और अनन्तवीयंदि पुण्यक्कप गुद्धारमा के विकार रहित सुम्य क अनुभव करता हुँ । इन्यांक जैम गुणों से विशय हुँ आप का जो कोई ध्याना है व उसकी भावना करता है, क्योंक जैम गुणों से विशय गुद्धारमा का जो कोई ध्याना है व उसकी भावना करता है, वह जीव उसी प्रकार उनने गुण्यविश्वार गुद्धारमा को आप करता है। इसका कारण यह है, कि जैसा उपादान कारण होता है वैसा ही उसका कार्य हाता है, वह नियम है। परन्तु अज्ञानी जीव सिध्यादर्शन व रागद्वेगांव स्वारक्ष्म परिण्यने वाले आसा का अनुभव करते हुण अग्रुद्ध अर्थान् मनुष्य व नरकादिरूप आसाक्षान को ही प्राप्त करता है।

"तत्वज्ञानतरद्भिणी" मे त्राचार्य बताते हैं कि---

शुद्धस्य चित्स्वरूपस्य शुद्धोऽन्योन्यः स चिन्तनात् । स्रोहं स्रोहाद्भवेत्पात्रं सोवर्णं च सुवर्णतः ॥

अर्थात— जैसे लोहे से लोहे का व सुवर्ण से सुवर्ण का पात्र बनता है वेसे ही शुद्धात्म-स्वरूप के विन्तवन से यह जीव शुद्ध होता हैं। और अशुद्ध बिन्तन से अशुद्ध ही रहता हैं।

यहाँ श्री अमृतचन्द्राचार्य कलश कहते हैं---

यदि कथमपि धारा वाहिना बोधनेन धुवसुपलसमानः शुद्धमारमानमारते । तदयसुदयदारमा राममारमानमारमा परपरिष्णतिरोधाच्छद्धमेवास्युपैति ॥ क्रयांत् ब्यास्म व अनातमा के भिन्न २ स्वभावों को निरन्तरकाश्यास करने वाले को सम्यादर्शन होजाता है। अतः उसका कीडास्थल स्वास्माराम ही वन जाता है। पुनः सांसारिक भोगविलासों को त्यागकर योक्तपद को मासकर गरमावृतकम आवन्य का स्वाह क्षेत्रा है।

वह संवर किस मकार होता है, यह बताते है-

अप्पाणमप्पणा रुन्धिज्य दो पुण्णपावजोपसु । दंससायाणास्त्री ठिदो इच्छाविरदो य अपणिह्री ॥ १८७ ॥ जो सञ्चलंगसुक्को साम्बद्ध अप्पास्त्रपपेण अप्पा । स्म वि कम्मं सोकम्मं चेदा चितेदि एयत्तं ॥ १८८ ॥ अप्पासं भागंतो दंससासायास्त्रो असपण्यमञ्जो । लहड अचिरेस अप्पासमेव सो कण्मपविसुक्कम् ॥ १८६ ॥

> श्वात्मानमात्मनारुग्वा द्विपुरवपायबोगयोः । उपयोगेरियतो यः स परेषु नैन रज्जति ॥ १८७ ॥ यः सर्वमग्रह्यकः स ध्यायत्यात्मानमात्मना । नापि कम च नोकर्म, एकत्वं चिन्तयत्यतः ॥ १८८ ॥ उपयोगमयो भूत्वा तथाऽनन्यमनार्षि च । लभते श्रद्धमात्मानं निम्रहक्तस्य कर्मणः ॥ १८९ ॥

भागार्थ — जो जीन जपनी व्यातमा को व्यपने दो पुरवपापरूप ग्रामागुस्र योगों से रोककर दर्शनज्ञान में ठहरा हुआ अन्य बस्तु में इच्छा रहित और सर्व परिम्रड से रहित हुआ, आहाम से ही आहाम को ध्याता है तथा कमें, नोकर्म को नहीं ध्याता और आप चेतनाहप होने स उस श्वरूप फराने को अनुसुब में जाना है, विचारता है वह जीव, दर्शनज्ञानमय हुआ थोड समय में ही कर्मों से परित हा. आसा को आम करता है।

विशेषार्थ — जो जींब, प्रथम तो राग, होग मोहादि से समुक्त, शुभाग्धभ मन, बचन, काय के योगों से अपनी आत्मा को भेदिब्रान के द्वारा ब्लाने न दे, पुनः ग्रुउदरांन ज्ञानमय अपने स्वरूप में प्रक्रप में श्रात्मा निश्चल करे और फिर सब बाह्याभ्यन्तर के परिमर्हों से रहित होकर कर्म, नोकसं से भिन्न अपने स्वरूप में एकाम होकर शुद्धामा का भ्यान करता हुआ निश्चल होता है, वह खोड़ म्मय में ही सब कर्मों का नाश करता है। यह सबर होने का प्रकार है।

आगे रावर का क्रम चताते है---

तेसिं हेऊ भिष्या भडमत्रसाणाणि सव्वदरसीहिं। मिच्छंतं अप्णाणं अविरयभावो य जोगो य ॥ १६० ॥ हेउअभावे खियमा जागइ खाखिस्स आसविणरोहो। आसवभावेण विणा जायइ कम्मस्स वि णिरोहो ॥ १६१ ॥

# कम्मस्सा भावेण य ग्रेशकम्मं पि जायइ ग्रिरोहो । ग्रेशकम्मणिरोहेण य संसारणिरोहणं होई ॥ ९६२ ॥

तेषां हेतवी मिखिताः रागद्व पादयो जिनैः ।
भोहान्नतयोगाश्व मृदृशावास्त्रथात्मनः ॥ १९० ॥
जायते कारणामावात् निरोधशास्त्रवस्य वं ।
आसस्त्रेण विना, रोधः जायते कर्मणोऽपि च ॥ १९१ ॥
रोधोनोकर्मणां नृतममावेन च कर्मणः ।
जोकर्मणश्व रोधेन भवति सवरोधनम् ॥ १९२ ॥

कार्य — राग, हेय, मोहरूप कास्त्रवों के हेतु सर्वह्नदेव ने मिण्यात्व काहान, व्यविरत-भाव और योग ये बार कप्यवसान कहे हैं। तो झानी के इन हेतुओ का कमाव होने से नियम से कास्त्रव का निरोष होता हैं। और कास्त्रव के न होने से कर्म का भी निरोध होता है और कर्म के कमाव से नोकर्म का भी निरोध होता है तथा नोकर्म के निरोध होने से संसार का निरोध होता हैं।

विरोपार्थ— जीव के जब तक चात्मा और कर्म के एकपने कर धाराय है भेदिबज्ञान नहीं है, तब तक मिण्यात, श्रद्धान, अविरत, रोगाकर, अभ्यवसान, विद्यमान है उन से राग, देव मोहरूप धानवाय होता है। आव्यवसाव से कर्म से रारी राविक नोकर्म प्रकट होते हैं। की नोकर्म के मेरिक्चान होता है। उपल्डा जिस समय खात्मा और कर्म का भरिक्चान होजाता है तब गुद्धात्मा की प्राप्त होता है। उपले होते से मिण्यात्मादि अध्यवसान का अभाव होता है। अपले होते से माण्यात्मादि अध्यवसान का अभाव होता है। अध्यवसान का अभाव होते से राग, हुए, माहरूप खालव का अभाव होते हैं। तथा अध्यवसान का अभाव होते से राग, हुए, माहरूप खालव का अभाव होता है। तथा अध्यवसान का अभाव होते हैं। तथा अध्यवसान का अभाव होते हैं। क्षेप स्वस्तान का अध्यवसान का अभाव होते हैं। तथा क्षेप के अभाव से संगठ में कर्म से स्वस्तान होते हैं। तथा और नोकर्म के अभाव से ससार का अभाव होता है। ऐसा संबंद का अध्यवस होता है।

सारारा---- समयसार कलश में भी श्रामृतचन्द्राचार्य ने मवरतत्व का वर्णन निम्न-प्रकार से किया है---

> सम्पद्यते संबर एव साक्षाच्छुद्धात्मतत्त्वस्य किलोपलम्भात् । स मेदविज्ञानत एव तस्मात्तव्भेदविज्ञानमतीव भाष्यम् ॥

ष्यांत— ग्रुडात्मानुभव से बीतरागता होती है और तभी कमें का धालव रुकता है। परन्तु इस ग्रुडात्मानुभव का उपाय निरन्तर वहीं प्रभ्यास करता है, कि मैं मिनन हूं, व रागादि सब सुफ़ से मिनन हैं। यह विचार मी विकल्प है, छोबने जायक हैं, तो भी जहा तक स्वानुभव न हो वहां तक धालम्बनरूप है। तथा च—

> भावयेषु . मेदविज्ञानमिदमच्छिक्षधारया । तावदावस्पराच्छु त्वा ज्ञानं ज्ञाने प्रतिष्ठते ॥ व्यर्थात् सम्बन्त्व होने के लिए भी भेदविज्ञान का ष्रभ्याम करना श्रावस्यक है । जिससे

राधि ही शुद्धारमा का लाभ होजावे । सम्यक्त-प्राप्ति के बाद इस भेदविक्कान को छोड़ नहीं देना चाहिए । जहां तक मोचवापि न हो वहां तक वह भेदविक्कान उपयोगी है ।

> मेद्विज्ञानतः सिद्धाः सिद्धाः ये किल केचन । तस्यैवामावतो बद्धा बद्धा ये किल केचन ॥

श्रयोत्— भेदविज्ञान के द्वारा जिन्होंने द्युद्धात्मस्यरूप का श्रानुभव किया है, वे ही कर्मों से मुक्त होकर सिद्ध हुए हैं। श्रप्त: मोहमार्ग का एकमात्र कारण स्वानुभव ही है। श्रान्य नहीं, श्रीर उसी भेदविज्ञान के त्रभाव से जितने बद्ध हैं वे बंधे हैं।

इति संबराधिकारः ॥ ५ ॥

# **त्र्रथ निर्जराधिकारः** (६)

व्यव निर्जरा का स्वरूप बताते हैं--

# उवभोगमिंदिएहिं दव्वाणमचेदणाणमिदराणं। जंकुणदि सम्मदिट्टी तं सव्वं शिज्जरशिमित्तं॥ १६३॥

जड्चेतनतत्वानामुपभोगं करोति खैः । सम्यग्दक्षिश्च तत्सर्वं निर्जगकारणं भवेत ॥ १९३ ॥

मापार्थ— सम्यग्हिष्ट जीव, जो इन्द्रियो द्वारा चेतन श्रीर श्रचेतन द्रव्यो का उपभोग करता है. वे भोग भी सब निर्जा के कारण है।

विशेषार्थ— सम्भारटिष्ट को ज्ञानी कहा गया है और ज्ञानी के राग, द्वेप, मोह का क्षमाव कहा है। इसलिए विरागों के जो इन्द्रियो द्वारा भोग होता है उस भोग की सामग्री को यह सम्भारटिष्ट ऐसा जानता है, कि ये परहत्व है। मेरा श्रीर इनका बुद्ध सम्बन्ध नहीं है, परन्तु क्सोंद्य के निमित्त से इनका मेरा सथाग-विथोग हैं। बह चारित्रमोह की उटय जितन पीड़ा हैं वह बलहीन होने से जब तक सही नहीं जाती, तब तक रोगी की तरह (जैसे रोगी रोग को क्षम्बला नहीं समस्ता परन्तु पीड़ा नहीं सहीं जाने के काग्ण इलाज कराना हैं)। उसी तरह वियवक्ष भोगोपमोग सामग्री से इलाज करता है। परन्तु कर्म के नथा भोगोपमोग सामग्री से राग, द्वेप, मोह नहीं है। इसलिए सम्बग्ध हुए इस तरह बिरागी है श्रतः इसके भागोपमोग, निर्जर के कारण हैं।

कर्म वहब में आता है और वह अपना रस रेकर मह आता है। उदय आने के बाद इस्थक्सों की सचा नहीं रहती, जियरा ही होती है। सम्बग्धिष्ठ के उस कर्मीच्य से राग, द्वर, मोह नहीं है उच्च में आये हुए को आनता है और उसके फल को भी भोगता है, वह राग, ड्वेर, मोह के बिना भोगता है। इस्तिए कर्मका आख्य नहीं होता आख्य के दिना उन पिराणी सम्बग्धिष्ठ के आगामी वध नहीं होता। आदि उस अगामी वध नहीं हुआ, तब केवल निजंश ही है इस कारण, सम्बग्धिष्ठ के प्राणामी वध नहीं होता। को भोगोपमाण, निजंश का ही कारण कहा गया है। तथा पूर्वकर्मी का उस्थ उदय आहर मह आना वहीं हुआ, त्विश्व कर प्राणा के स्व

निर्जरातत्व— यह निर्जरातत्व भी भाव निर्जरा श्रीर द्रव्य निर्जरा के भेद से हो प्रकार का है।

भावनिर्जरा---

श्चात्मनः शुद्धभावेन गलत्येतत्पुराकृतम् । वेगाङ्कुक्तरसं कर्मे मा भवेद्भावनिर्जग ॥

(जम्युस्थामी चरित)

कर्यात्— क्रपने कात्मा क्षीर रारीर का भेवविज्ञान होने से पूर्व संचित रागद्वेपादि-नारा तथा जा शुद्धात्मा की उपलब्धि होती हैं, वह भावनिर्जरा हैं। समयसार: ।

800

रहमसिर्जमः—

#### श्चद्वादुपयोगादिह निश्चयतपसश्च संयमा देवी । गताति पुरावद्वं किल कर्मेंगा द्रव्यनिर्जरा गदिता ॥

कर्ष— समय पाकर या तपस्या कादि के द्वारा जो कर्मपुद्गजनाश को प्राप्त होते हैं, वह ट्रव्यनिर्करा है। यह ट्रव्यनिर्करा, भावनिर्करा की तरह सविपाक और क्रविपाक दो तरह की होती हैं।

सविपाकतिर्जरा— कर्म की स्थिति पूरी होने पर फल देकर जो कर्मपुद्गल मङ्ते हैं, वह सविपाक निर्जरा है।

श्वविपाकनिर्जरा— स्थित पूरी किये बिना ही तपस्या आदि प्रयत्नो द्वारा जो कर्मपुद्गल उदय मे आकर नष्ट होते हैं. वह अविपाकनिर्जरा हैं।

सारांसा यह है, कि जिस प्रकार घी, तैलादि चिकने पदार्थों का लेप करना छोड़ देने पर पहले की लगी हुई चुलि दूर हो जाती हैं खोर नई घूलि नही लगती, ख्सी प्रकार खाल्मा के व्रत, समिति, गुप्ति, धर्मानुपेसा, परिवहतव खोरे तप इन शुद्धायां से संवर (नये कर्मी का न खाता) खोर निजंदा (सचिव कर्मों का खुट जाना) ये दोनों कार्य होते हैं।

सारारा यह है, कि ष्रमादिकात से कर्मबन्धन की जो उपापि लगी हुई है उसका जब जब फलकाल उपस्थित होता हैं, वब तब वे कर्म फल हेकर जिरते हैं। इसी का नाम विधाकल अर्थात अकामिजरा है। ( अर्थात सिना इच्छा के बेबल पराधीनता से कर्मों का क्रिया) ऐसी निर्जरा सदा ही होती रहती है। कोई सो कर्मबचना है वह कुछ न कुछ स्थिति की सर्योदा रखता हुआ ही वधना है। इसीलिए उतनी स्थित पूरी होने पर वह कर्म खिरना ही बाहिए। इसी प्रकार अनादिकाल से चली आराही है। जिन क्यों के कर्म थंबने जाते हैं। ऐसी प्रखला अनादिकाल से चली आराही है। जिन क्यों के कर्म सोगोन थोग्य फलकाल से बाह्म-निर्मित्त मिल जाते हैं, वे कर्मफल देकर खिरते हैं। जिनके फलकाल में साथक निमित्त नहीं स्थित व यो ही खिर जाते हैं। उनका फल मोगाना नहीं पहता है। कसी र किसी र कर्म की पूर्ववह स्थित रुपाश होजाने पर भी उस समय स्थितिबई निमित्त सिल जाने से स्थिति बढ़ जाती है। ऐसी होने पर भी क्यों न क्यों उनका भी अन्त आता है। है। इस प्रकार यह सर्व विपाक जिनकेंग है। क्यों है एसी जीव, कर्मों से नहीं खूट पाता है। है। इस प्रकार यह सर्व विपाक जिनकेंग है। क्यों कि एक कर्म खिरता है। त्रां है। यह निर्जरा होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं खूट पाता है। क्यों कर कर्म खिरता है। त्रां है। इस प्रकार वह सर्व विपाक कर्मों कर कर्म खिरता होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं खूट पाता है। कर्मों कर कर्म खिरता है। वसी हिंती रहता है। यह निर्जरा होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं खूट पाता है। कर्मों कर कर्म खिरता है। वसी हिंती रहता है। यह निर्जरा होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं खूट पाता है। हिंती रहता है। यह निर्जरा होते हुए भी जीव, कर्मों से नहीं खूट पाता है। कर्मों से खूटने का उपाय आविपाकल निर्जर।

कर्मों का उदयकाल प्राप्त न हुआ हो, तो भी जहा पर तपअरण की सामर्प्य द्वारा उसे परिपक्त हुई उदयावलों में प्रवेश कराकर वथम से छुद्दा दिया जाता है। उस समय की उप निजंश को आविषाकजनिजंग कहते हैं। फत देने का नाम्म उदय है। परन्तु फता न देकर भी जो खिराना है, उसे भी कभी कभी प्रम्थकार उदय कहते हैं। क्योंकि कर्म फता दे या न दे, परन्तु कथन की हट अवस्था से उसकी रिधिक अवस्था कोनों ही बार होती हैं। उसी को उद्दिक नाम से भी कहते हैं। कला भोगों में आगा न क्यावा यह चार केवज कमीवीन नहीं है, किन्तु बाह्य निमन्त का होना न होना भी फता सुमाने में कारण होता है। तपअरण स्वाप्त को किन्तु कर कमीवीन नहीं है, किन्तु वाह्य निमन्त का होना न होना भी फता सुमाने में कारण होता है।

होना किटन तथा असस्भव बात हैं। इसीलिए तपश्चरखा द्वारा स्थिपने बाले कर्म, उद्दिक होकर बिना फल दिये सिद जाते हैं। परन्तु भोगने में आने वाले कर्मों का और बिना भोगे ही सिदने वाले कर्मों का सिदने के समय जो उद्देक होता हैं वह एकसा ही होता हैं। इतनी समानता को देखकर मन्कार अविषाकजनिर्जर बाते कर्मों को भी उदयाबली में प्रविष्ठ होने बाते मानते हैं, और उनका बेदन होना भी बताते हैं। परन्तु यहां पर यह च्यान रखना चाहिए, कि फल भोगने का नाम जो उदय है वह उदय यहां पर नहीं होता है। यदि इस उदी खं उदयाबली में भी फल भोगने का नियम हो, तो निजंश का यह दूसरा भेद ही न वन सकेगा। एवं फल भोगने वाले में क्यों कर में भी नियम से बंबने ही है। ऐसी हालत में उसका ग्रुक्त होना असान बाहिए, कि निष्काम तपश्चरण करने वाले के जो कर्म सिदरी हैं, वे बिना फल भोगे ही लिशाये जाते हैं।

श्रद्ध भावतिर्जरा का वर्णन करते हैं---

दव्वे उवभुंजंते खियमा जायदि सुहं च दुकखं वा । तं सुहदुक्खमुदिण्णं वेददि ऋह खिजरं जादि ॥ १६४ ॥

> द्रव्येषु भुज्यमानेषु सुखं दुःख च जायते । सुखदःखम्रदीर्णंतद् यात्यतुभूय निर्जराम् ॥ १९४ ॥

भाषार्थ— परहरूय को भोगने से सुख खथवा दुःख नियम से होता है। दरय में खाये हुए वस सुख दु:ख को अनुभवना है, भोगता है खास्वादता है। फिर वह खास्वाद देकर कर्मद्रव्य फढ़ जाता है। निर्जरा होने के बाद फिर वह कर्म नहीं खाता।

विशेषार्थ— कर्म का उदय आने २र सुख दु:स्वभाव नियम से उत्पन्न होते हैं, उन को अनुभवत हुए मिध्यार्टाष्ट के तो रागादि के निमित्त से आगामी वचसे कर्म भड़ता हैं। अतः निर्जेश किस काम की, वथ ही किया गया। और सन्यन्द्रष्टि के उस अनुअब से रागादिक भाव नहीं होते. इसलिए आगामी वथ भी नहीं होता अतः केवल निजेश ही हाती हैं।

आगे बीतराग स्वसवेदन ज्ञान की सामध्ये का वर्णन करते हैं---

जह विसमुवभुऽजंतो वेज्जो पुरिसो ए मरणमुवयादि । पोभ्गलकम्मसुदयं तह भुंजदि स्रोव वरुक्तए सास्री ॥ १६५॥

> वैद्यो तिषं च भ्रुञ्जानः स यथा म्रियते न हि । कर्मोदयञ्च भ्रूञ्जानोऽपिज्ञस्तेन न बध्यते ॥ १९५ ॥

भाषार्थ— जैसे वैदा विष के खाने पर भी मरता नहीं है, उसी प्रकार झानी पुद्गल-कर्म के उदय को भोगता हुआ भी वध को प्राप्त नहीं होता है।

बिरोपार्थ— जैसे गारुडी बिचा के ज्ञाता पुरुष के बिच को खाने पर भी अमोघ मन्त्र की सामर्थ्य से मरण की याम नहीं होता. उसी प्रकार परसत्वज्ञानी, शुम व अशुभ पुद्राजकर्मों के उदय अर्थान् एक को भोगने पर भी विकल्परहित सामिजकृत्य वाले भेदज्ञानरूप अमोघमन्त्र के बक के प्रभाव से कर्मों के द्वारा वैच को प्राप्त नहीं होता हैं। इसके उत्पर खाचार्य कलश कहते हैं---

नाश्चते विषयसेवनेऽपि यत् स्वं फलं विषयसेवनस्य ना । ब्रानवैभवविरागता बलात्सेवकोऽपि तदसावसेवकः ॥

अर्थात् झानी सम्यग्दृष्टि में एक अपूर्व तत्वझान व बैराग्य है जिस से उसके भोग भी निर्जरा के ही कारण हैं। वास्तव मे जैसे कोई मृतुष्य, राजमहल में जाता हुआ। बीच में इन्ह कार्य करता भी है, तो उस पर उसका प्यान नहीं जाता। उसकी तो यही उल्लंग रहती है, कि कर राजमहल में पहुँचं। ठीक वहीं दशा तत्वझानी की है। वह निरन्तर निजयद् की ही चौर बद्दाा चला जा रहा है। उसकी दृष्टि निज शुद्धस्वरूप प्राप्ति की है। जहां तक मोच न हो वहां तक मागे में चलते हुए जो इन्ह मन, वचन, काय की कियार्थ करनी पड़ती हैं वे उसके मोचमार्ग में बायक नहीं हैं। वह तो सीधा चला ही जा रहा है। अतः झानी की कियार्थ व मोगादि मोचमार्ग में बायक नहीं हैं।

द्यागे सासारिक भोगों के विषय में वैराग्य का सामर्थ्य देखलाते हैं— जह मञ्जं पिवमाणों अरदिभावेगा मज्जदि गा पुरिसो । दञ्चवभोगे अरदो गागाी वि गा वज्मदि तहेव ॥ १६६ ॥

> पिवंश्वारतिमावेन मद्यं जनो न माद्यति । तद्वदमोगेऽस्तो ज्ञानी बच्यते न च कर्मणा ॥ १९६ ॥

भाषार्थ — जैसे कोई पुरुष मिहरा को बिना भीति से पीता हुआ मतवाक्षा नहीं होता है, उसी तरह ज्ञानी भी द्रव्य के उपभोग से तीत्र रागरहित हुआ कर्मों के बन्ध को प्राप्त नहीं होता है।

विशेषार्थ — जैसे कोई पुरुष, अपने रोग की चिकित्सा करने के लिए किसी श्रीचिप में सिमित महकहत्व्य को पीता हुआ भी रति व भीति का समाब होने के कारण मादकरने को मात नहीं होता है। उसी प्रकार परमास्पतत्व का झाता पुरुष हस्वकर्मों के उदयरस को भोगता हुआ भी जितने अंश से विकाररहित स्वसंवेदनझान से गुन्य बहिरास्वजीव की अपेजा से राग-भाव को नहीं करता है, उतने अंश से कर्मों से नहीं वधता है। जब हपविवादादिकर समस्त संकल्प-विकल्पों से रहित परमयागाव्यक्त को रखने बाले भेदझान के बल से सर्वेषा बीतराग होता है, तब सर्वेषा कुर्मी से नहीं बंधता है।

त्यारो बैरास्य की शक्ति का बिशेवतया कथन करते हैं---

सेवंतीिव ए सेवड असेवमार्गावि सेवगोकोई । पगरणचेट्टा कस्सवि ए य पायरगोत्ति सो होई ॥ १९७ ॥ सेवतेऽसेवमानोऽपि सेवमानो न सेवते ।

सवतः सवता । कार्यं परस्य कवेषा कर्ता भवति कारकः ॥ १८७ ॥

मापार्थ- कोई तो विषयो का सेवन करता हुआ भी नहीं सेवता है और कोई नहीं

सेवता हुआ भी सेवक होता है। जैसे कोई दूमरे का कार्य करने वाला कार्य की सब कियाओं को कत्तो हुआ भी बक्करों हैं, क्योंकि उसका इससे राममाय नहीं हैं।

षिरोपार्य-- विकारहित स्वसंवेद-क्कानी आंव, अपने > गुण्स्वान के योग्य भोजन-पानादि पंचेन्द्रियों के मोगों को भोगता हुआ भी, सेवन न करने वाला रहता है। क्योंकि उसके अन्तर्रा में कृषि नहीं हैं। दूसरा कोई अज्ञानी जीव अपने अन्तर्रा में पंचेन्द्रिय सम्बन्धी भोगों स्वार्य परस्ता हुआ भोगों को न पाकर नहीं सेवन करता हुआ भी उनका सेवन करने वाला हो जाता है।

तायर्थ यह है, कि जैसे किसी व्यापारी ने किसी को अपनी हुकान पर नौकर रक्का और हुकान सम्बन्धी काम सब बद नीकर ही करता है तथा वह व्यापारी अपने मसे मैं देश हुआ हुँ और दुकान सम्बन्धी कार्य को नहीं करता । यहाँ पर दुकान के टांटे नर्फ का स्वामी बह व्यापारी ही है। नीकर तो खंबल उसका काम करता है, इसलिए उसके स्वामीपने के अभाव के कारण वह उस टांटे नर्फ के फल का मोक्ता नहीं है। वह व्यापारी स्वामीपने के कारण इख कर्ष नहीं करता हुआ भी उसके फल का मोका है। उसी शकार इस ससार में मिश्वाहणि नो मालिक समान होता है और सम्पन्नशृष्टि चाकर के सुक्य होता है।

ष्यागे निज तथा पर के झाता सम्यग्दृष्टि का वर्णन करते हैं-

उदगविवागो विविहो कम्मार्ग विषयाओ जिसावरेहिं।

ण दु ते मज्भ सहावा जाणगभावो दु ऋहमिक्को ॥ १६८॥

कर्मोदयविपाकाश्च विविधा वर्णिता जिनैः। सम नैव स्वभावास्ते ज्ञायकोऽहं सुनिश्वयात्।। १९८॥

भाषार्थ — जो कमीद्य के रस से उत्पन्न हुए श्रमेक प्रकार के भाव है वे मेरा स्वभाव नहीं है। मैं तो प्रस्पन्न अनुभवगोचर टकोस्कीशा एक ज्ञायकमाव हूँ। एसे सामान्यतया सब ही कमेंजन्यमावों को सस्यर्ग्हाए परक जानता है। श्रपने को तो वह एक ज्ञायक ही सानना है।

विशेषार्थ— जैसे सम्पूर्ण विभाव व कर्म के फल, शुद्धनिश्रयनय से आध्या के वास्त-विकरवमाव से भिन्न हैं वैसे ही सम्यम्हिए जीव अपने को और पर को पृथक् ही मानता है। उसमें तो कोशक्प और मानरूप की विवचा ही नहीं होती।

श्रागे कहते हैं कि सम्यग्द्रष्टि निज व पर को विशेषता से कैसे जातता है--

पुग्गलकम्मं रागो तस्स विवागोदक्को हवटि एसो।

ण दु एस म<sup>ु</sup>भः भावो जागागभात्रो हु ऋहमिक्को ॥१६६॥

पुद्गतकर्म रागोऽस्य स निपाकोदयो भवेत् । नत्वेष मम भात्रो व ज्ञायकोऽहं निरञ्जनः ॥ १९९ ॥

भारार्थ— सन्यार्टाट ऐसा जानता है, कि यह राग पुर्गतकर्म है, उसके विपाक का उदय हैं जो मेरे श्रमुभव में रागरूप, श्रीतिरूप, श्रास्वाद होता है, श्रतः यह मेरा स्वसाय नहीं है, क्योंकि निश्रय से मैं तो एक ज्ञायकमावस्वरूप हैं। विशेषार्थ— इस गाया में प्रभाव का विशेषसग कहा है, उसी सकार साग की जगह पद पलटने से द्वेप, मोह, कोष, सान, साया, लोस, कमें, नोकमें मन, वचन, काय, श्रीत्र, चल्ल, प्राया, रसन खौर कार्य थे पद स्काकर सोलाह स्त्रों का व्याल्यान करता और इसी क्षादेश से अन्य को भी विचार लोना। इस प्रकार सम्यग्दिष्ट अपने को जानता हुआ रागरिहत होकर नियम से झान व वैराग्यसहित होता है।

"समयसार कलश " में आचार्य कहते हैं कि-

सम्यग्द्रष्टे भेवति नियतं ज्ञानवैराम्यज्ञक्तिः

स्व वस्तुत्व कलियतुमयं स्वान्यरूपामिम्रकृत्या । यस्माज् ज्ञात्वा व्यतिकरमिदं तत्वतः स्वं परं च स्वस्मिनास्ते विरमति परात्तवती रागयोगात ॥

श्रयांत— सम्यग्दृष्टि जीव के श्रमन्तानुवन्धी कराय और मिण्यात्वकर्म का जर्य मन्त्र होजाने से श्रयवा श्रमाव होने से संभार मे श्रास्तरुप्ता दूर होजाता है। उसके मीतर सम्यक्षात इस प्रकार मलक उटता है कि परमाग्नुमात्र भी परृट्य भेरा नहीं है। निर्मा वहीं है जो सद्या से ही मेरे साथ है व सदा साथ रहेगा। ये झानदर्शनासुव्यक्षीयंत्रारित्राष्ट्रि भेरे निजी गुण हैं, तथा रानदेशादि सर्व श्रीपाधिक व मोडजीनतभाव मेरे स्वभाव नहीं हैं। इत्यक्त में व नोक्स तो प्रत्यक्ष ही भिन्त है। बेरान्य ऐसा श्रकाशित होता है, कि यह ससार न्यागने योग्य है। निजस्वभावरूप मुक्तद्या ई। प्रश्य करने योग्य है। इस सहज्ञक्षान वैराग्य के कारण वह सदा ही श्रपने द्युद्धस्वरूप के अनुभव की श्रीच में नन्मय रहता है। यहां दशा पूर्ववद्ध कर्म की निजरा करती है व श्रागामी के यथ को रोक्ती हैं।

आगे सम्यन्द्रष्टि के वास्तविकस्वरूप का प्रहण और रागद्वेषादि के त्याग का वर्णन करते हैं—

एवं सम्मिहिट्टी अप्पाणं मुण्दि जागगमहावं।
उदयं कम्मिविवागं य मुअदि तच्चं वियागंतो ॥ २००॥
एवं सदृष्टिरात्मानं जानाति झायकं सदा।
कर्मोद्यविषाकं च तत्त्वं जानन्तिमञ्चति ॥ २००॥

भाषार्थ— इस प्रकार सम्यग्रन्टिष्ट श्रपने को झायकस्वभाव जानता है । श्रीर वस्तु के यथार्थस्वरूप को जानता हुश्चा कर्म के उदय को कर्म का विपाक जानकर उसे त्याग देता है ।

विशेषार्थ — पूर्वकथनातुसार सम्यन्द्रष्टि आत्मदर्शी अपनी आत्मा को परमानन्द्रमयी टंकोतकीर्य, ज्ञाता, द्रष्टा एक स्थानकर फतुमब करता है। तथा तिस्य आनन्द्रमयी एक स्थानकर परमामत्मत्व को तीन गुप्तिमयी समाधि में स्थितकर विशेषक्य से जानता हुआ द्वामाञ्चमकर्मी के उद्देश को क्सी का फल मानकर, कि यह मेरा स्वरूप नहीं है, त्याग देता है।

आगे कहते हैं कि रागी सम्यग्द्रष्टि क्यों नहीं होता ?

परमासुमित्तयं पि हु रायादीसां तु विज्जदे जस्स । स्वि सो जासदि अप्पास्थयं तु सञ्जागमधरोति ॥ २०१ ॥

## अप्पाणमयाग्ंतो अग्रप्पयं चावि सो अयाण्ंतो । कह होदि सम्मदिद्टी जीवाजीवे अयाग्ंतो ॥ २०२ ॥

यस्य रातकशायाष्णामणुमात्रं च विद्यते । ज्ञात्मानं न विज्ञानाति सर्वागमघरोऽपि सः ॥ २०२ ॥ तथात्मानमज्ञानन्योऽनात्मानमपि वेचि न । जीवाजीवावज्ञानन् स सम्यग्दृष्टिः कर्यं मवेत ॥ २०२ ॥

आपार्थ— जिस जीव के रागादि का लेरामात्र भी विद्यमान है, वह जीव सब राक्षों का बेचा होने पर भी खात्या को नहीं जानता और जो खात्या को नहीं जानता, वह पर को भी नहीं जान सकता। इस प्रकार जो ब्यक्ति जीव और खजीव दोनों को नहीं जानता वह सम्यक्टि कैसे हो सकता है <sup>9</sup> खपीन तही हो सकता।

बिरोपार्थ— जिस जीव के खज्ञातमय रागादिभाषों का लेरामात्र भी विद्यमान है, वह जीव यदि अतुकेवली के समान भी हो तो भी ज्ञानमयभाव होने से खास्मा को नहीं जान सकता है। खौर जो अपने खास्मा को नहीं जानता है, वह पर को भी नहीं जानता। अराः जो आस्मा और पर दोनों को नहीं जानता है वह जीव खर्जीव वस्तु को नहीं जानता, तथा जो जीवाजीव को नहीं जानता वह सम्यम्हि नहीं है। इसलिए जो रागी है, वह ज्ञान के न होने के कारण सम्यम्हि नहीं हैं।

शिष्य द्वारा परमात्मपद क्या है  $^{9}$  यह प्रश्न करने पर, उसका समाधान ऋभिम गाया से करते हैं—

भादिक्षं दन्त्रभावे अपदे मोत्तृष्ण गिण्ह तह शियदं । थिरमेगमिमं भावं उवलब्भंतं सहावेश ॥ २०३ ॥

> सुक्त्वात्मिनि विभावान्वै गृहाण नियतं पदम् । स्थिरमेकमिमं भावं लभ्यमान स्वभावतः ॥ २०३ ॥

मापार्थ — आत्मा में जो द्रव्यकर्म श्रीर भावकर्म हैं उनको श्रस्थिर जानकर त्याग दे। श्रीर हे मन्य । श्रपने ही निश्चित स्थिर एक स्वभाव से श्रनुभवगस्य इस श्रत्यक्षीभूत श्रात्म-पदार्थ को महरण कर।

विशेषार्थ — इस आत्मद्रव्यरूपी आधार में जो ज्ञानावरसादि द्रव्यकर्म और रागद्वेशिद भाव कर्म स्थित हैं उनको विनाशीक जान कर त्याग है । और हे भव्य ! अपने ही सम्बन्धी अर्थोन् अपने ही निश्चितरूप, अविनाशी, स्वभाव से अनुभव करने योग्य परमात्मसुख की सर्वितिरूप स्वसवेदन ज्ञानस्वभाव से अनुभाव्य इस प्रत्यन्त आत्मपदार्थ को प्रहस्य कर।

श्रव मोत्त के कारस्पभूत मीतज्ञानादि विकल्परहित परमात्मपद को यह श्रात्मा योगा-भ्यासादि साधनो द्वारा प्राप्त करता है, यह बताते हैं—

# भाभिशिसुदोहिमश्यकेवलं च तं होदि एक्क्सेच पदं। सो एसो परमट्टो जं सहितुं शिव्दुर्दि जादि ॥ २०४ ॥

सम्ति ज्ञानस्य पर्याया मत्यादिकेवलात्मकाः । तानुसञ्चामोक्षमामोति परमार्थः स एष वै ॥ २०४ ॥

भावार्य — मतिज्ञान, भुतज्ञान, ष्रवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान, केवलज्ञान ये ज्ञान के भेद हैं। ये सभी एक ज्ञान नाम से कहें जाते हैं। ष्रतः यह द्युद्धनय का विषयस्वरूप ज्ञान सामान्य है, इसी द्युद्धनय को प्राप्तकर ष्रात्मा मोच्चपद को प्राप्त होता है।

विशेषार्थ — जैसे सूर्य के भेघों के भावरण से कमती बढ़ती होजाने के कारण सूर्य के प्रकारा में कमती बढ़तीपने के भेद होजाते हैं उसी प्रकार मतिक्वानावरण, भुतक्कानवरणादि प्रकृतियों के ल्योपराम के अनुसार मतिक्वान, शुतक्कानादि भेद होते हैं। यह मति, शुत, भावि, मनःपर्यय केवलक्कान आभेदरूप निक्रय से एक्टर ही हैं। यही सोच में प्रसिद्ध पंचकान का अभेदरूप परमार्थ है। जिस परमार्थकरूप को पाकर यह जीव मोच को प्राप्त हो जाता है।

पदिमदं नजुकर्मदुरासदं सहजबोध कला सुलमं किल । तत इद निजनोधकलाबलात्कलियतुं यततां सततं जगत् ॥

त्रधांत् यह झानमयपद, कर्म से दुष्पाप्य है और स्वाभाविक झानकी कला से मुलग है। इसलिए त्रपने निज्ञहान की कला के वल से इस झान का अभ्यास करने के लिए प्रथन करो।

श्रागे सामान्य ज्ञानगरा का वर्णन करने हैं---

णाणगुणेण विहीणा एयं तु पयं बहूवि ण लहंते । तं गिण्ह णियदमेदं जदि इच्छसि कम्मपरिमोक्खं ॥ २०५ ॥

> ज्ञानगुणविद्दीना ये लभन्ते न पदं हि तत्। बाञ्ज्ञास्तिकर्ममोश्चे चेदु गृहाण नियतं पदम् ॥ २०५ ॥

भाषार्थ— हे भन्य ' जो तू कमों से मुक्त होना चाहता है, तो उस निश्चत झान को महरा कर, क्योंकि झानगुरा से रहित पुरुष, बहुत प्रकार के कमें करते हैं, तो भी झानस्वरूपपद को प्राप्त नहीं होते।

विशेषार्थ — विकाररहित परमात्मतस्व के अनुभवस्त्यी लक्ष्या को धारण करने वाले आनगुण से रहित बहुत से पुरुष शुद्धात्मा ही उपादेय अर्थात महण करने योग्य हैं, इस स्वसंवेदन आगत से रहित दुर्धर कायक्रभावि तपअरण को करते हुए भी इस मितक्कातादि से अभेदरूप साज्ञात मोज्ञ का कारण स्वसंवेदन के योग्य गुद्धात्मा के अनुभवस्त्यी लक्ष्य को रखने वाले परमात्मय को मात्र नहीं होते हैं। इसलिए हे भन्य! यदि हत्यवर्कम, भावकर्म, नोकर्मों से मुक्ति चाहते हो तो उस परमात्मय को होत नहीं होते हैं। इसलिए हे भन्य! यदि हत्यवर्कम, भावकर्म, नोकर्मों से मुक्ति चाहते हो तो उस परमात्मयय को ही प्रदश्च करो।

फिर इसी उपरेश की बिशेषतया कहते हैं---

# पदक्कि रहो किञ्चं संतुट्टो होति शिष्यमेदक्कि । एदेख होदि तत्तो होहित तुह उत्तमं सोक्वं ॥ २०६॥

अस्मिन्यके रही जिल्ला संस्कृष्टोः अब चारमसि । अविकारणसर्भ सोकृष्य उन्ने अक्ष्य ! असामाना ।। २०६ ।।

बिशेषार्थ— हे भव्य । ततावन्मात्र ही सत्य परमार्थस्वरूप झात्मा है, जितना यह ज्ञान है, ऐस्त निश्चय करके ज्ञानमात्र खाल्मा में ही निरन्तर रित, प्रीति, जीर रुचि कर । इतना ही सस्यार्थ करव्याप्य है जितना यह ज्ञान है, ऐसा निश्चय करके, ज्ञानमात्र खाल्मा से नित्य ही मन्तुष्ट हो जीर इस्ता हो सत्यार्थ अनुषव करने योग्य है। जितना यह ज्ञान है, ऐसा निश्चयकर ज्ञानमात्र के ही ज्ञात्मा में नित्य तृपि को प्राप्तकर । इस तरह नित्य हो ज्ञात्मा में रत, ज्ञात्मा में सतुष्ट, खाल्मा में रुप्त होने से तेरे को बचन के ब्रणोचर नित्य उत्तम सख प्राप्त होगा ।

> यं लब्ध्या चापरं लामं मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन्ध्यतो न दुःखेन गुरुपाणि विचाल्यते ॥ (गी० ६-२२)

श्रवीत् जिस श्रात्मप्राप्तिरूप लाभ को प्राप्त करके उससे श्राधिक कोई दूसरा लाभ नहीं सामता, एवं जिस श्रात्मसत्व में स्थित हुश्रा ज्ञानी राख्यातादि वहे भारी दुःखो द्वारा भी विचलित नहीं किया जा सकता। ऐसा यह श्रत्यम श्रात्मतत्व हैं।

ज्ञानी परको बहुए। क्यो नहीं करता है ? इसके उत्तर में गाथा कहते हैं---

को णाम भणिज बुहो परदव्वं मम इमं हवइ दव्वं। अप्पासमप्पसो परिगहं तु सियदं वियासांतो ॥ २०७ ॥

> ममास्तीति परद्रच्य वदेदेवं हि को बुधः । स्वं स्वपरिग्रहं बेत्ति नियमेनात्र परिष्डतः ॥ २०७ ॥

कर्ष — ऐसा कौन ज्ञानी हैं ? जो यह परद्रव्य मेरा द्रव्य हैं ऐसा कहे, अथात क्रानी ऐसा नहीं कह सकता, क्योंकि वह तो अपनी आत्मा को ही नियम से अपना परिम्रह जानता है।

विशेषार्थ— झानी जीव यह बात कभी नहीं भानेगा और न कहेगा, कि यह परह्रव्य क्षीपुत्रादि, शरीर व रागढेरादिभाव भेरे खात्मा सम्बन्धी हरूय या भाव हैं, क्योंकि उसको इसका ठीक २ ब्यत्सव है, कि अपनी आत्मा का परिप्रह तो अपनी आत्मा का शहास्वरूप हो है।

इसी क्यां को यक्ति से हद करते हैं---

मज्रमः परिग्नहो जह तदो अन्हमजीवदं तु गच्छेज । खादेव अन्हें जम्हा तह्या ए परिग्नहो मञ्जम ॥ २० = ॥

# क्रपरिग्गहो ऋषिष्ड्ये भिषिद्

## भ्रम्यः परित्रहो से 'बेच् गञ्छेप' जड्ह्स्पताम्'।' क्रातेंबाह' यतस्तस्या अ-मे 'फाः परित्रहः ॥ २०८ ॥

भाषार्थ— झाना ऐसा जानता है, कि यदि भेरा परदृष्य परिम्रह हो, तो सैं भी अजीव-पने को शान हो जाऊ, किन्तु मैं तो केवल झाता हूं, इसलिए मेरे कुछ भी परिम्रह नहीं हैं।

बिशेषार्थ — यदि धिष्याल व रागद्वेजादिक परह्नव्यक्ष्पी परिग्रह मेरे हो जावें, वो मैं जड़ल (खजीवधने) को प्राप्त होजार्ड, किन्तु मैं तो परमात्मपदस्वरूप व हाडक्कानस्वरूप हूं, इसकिए यह परव्रव्यादि परिग्रह निश्चय से मेरे नहीं हो सकते।

श्रव बतलाते हैं, कि  $\dot{v}$ सा मानने पर क्कानी के परद्रव्य के विगड़ने व सुखरने में समता-भाव होता है—

द्धिजतु या भिजतु ना खिजतु ना सहस जातु बिप्पसयं। जहाा तह्या गच्छतु तहबि हु स परिग्गहो मन्भां॥ २०६॥

बिद्यतां मिथकां यातु प्रस्तयं नीयकां तथा । गञ्जत वा यथेष्टं न तथापि मे परिव्रहः ॥ २०९ ॥

भाषार्थ — ज्ञानी ऐसा विचारता है कि परड़व्य छिंद जाय, भिदजाय, ध्रयक्षा कोई ले जाय या नष्ट होजाय या जैसे तैसे भी चला जाव, तो भी निश्चय से परड़व्य मेरा परिग्रह नहीं हैं।

बिरोवार्थ— यह बाध रारीर कादि छिद जायें, वाहे टुकड़े २ होजायें, बाहे भिद जायें या इन्हें कोई ले जाय अधवा प्रलय को प्राप्त हो जायें बाहे जिस किसी कारण से खूट जायें तो भी वह देहादि मेरा परिम्रह नहीं हैं। क्योंकि मुक्ते यह हट् निश्चव हैं, कि मैं टंकोन्कीए परमानन्द मय ज्ञात हष्टा एकस्कासकर हूँ।

अपरिग्महो अिष्ट्छो मिखदो खाणी य खिन्छदे धम्मं।
अपरिग्महो दु धम्मस्स जायागो तेया सो होई ॥ २१० ॥
अपरिग्महो अिष्ट्छो भिखदो सागी य खिन्छदे अहम्मं।
अपरिग्महो अधिम्मस्स जायागे तेया सो होदि ॥ २११ ॥
अपरिग्महो अधिन्छो भिखदो सागी तेया सो होदि ॥ २११ ॥
अपरिग्महो अधिन्छो भिखदो सागी य खिन्छदे अस्यां।
अपरिग्महो दु अस्यास्स जायागो तेया सो होदि ॥ २१२ ॥
न धर्माधर्मीयोजन्छा झानां कोखाऽवनेऽपि न।
तेषां परिग्रहो नछो झानिनो निष्परिग्रहाः ॥ २१० - २१३ ॥
भाषां— बो इच्छा महो ) रहित है. वह वपरिग्रही कहा गर्मा है। ध्रवत्य का

भाषार्थ — जो इच्छा ( मुर्खा ) रहित है, वह अपरिमही कहा गया है। अतएव आत्स-श्रामी, वर्ज, अवर्म ( पुष्प, पाप ) ओळगादि की इच्छा नहीं कस्ता । इसी कारख से वह धर्म- अधर्मादि को प्रहरा न करता हुआ भी उनका केवल झातामात्र रहता है।

बिरोपार्थ— चात्मक्कानी सब पकार के परिमहों से रहित होता है. क्योंकि जिसके चातमा से भिन्न बाह्य पदार्थों में किसी प्रकार की चाकांचा कर्यात राग व मोह चादि नहीं है वहीं परिमहरहित है। शाक्षकारों ने मुच्छों को ही परिमह कहा है। किन्तु तत्वज्ञानी द्युद्धोपयोगरूप चात्मातुमृति को छोड़कर ग्रुमोपयोगरूप पुष्य तथा चतुमोपयोगरूप पाप आदि को नहीं चाहता इसी लिए ब्राह्मानी जीव, पुष्य आदि को महत्य न करता हुआ, चार्यान् तद्रुप्त परियामन करता हुआ, दर्गण में प्रतिविन्धित प्रतिविक्तों का दर्गण के समान केवल ज्ञाता, द्रष्टामात्र रहता है।

। श्राचार्य इसी विषय को आगे पुष्ट करते हैं—

पमादिए दु विविहे सब्वे भावे य गिच्छदे गाणी। जाग्रामावो गियदो गोरालंबो दु सब्बल्य ॥ २१२ ॥ भावांथ विविधासर्वान झानी नेच्छति निथयात।

निगलम्बस्त सर्वत्र नियतं नित्यन्नायकः ॥ २१४ ॥

भाषार्थ— इस प्रकार ज्ञानी पूर्वोक्त भावों को नहीं चाहता है, क्योंकि सम्यग्दिष्ट तो सब कावस्थाकों से नियस से निरालम्ब व स्वतन्त्र रहता है।

विशेषार्थ— परमात्मतत्व का ज्ञानी उपर्युक्त पुरुष, पापो व भोजनपानाहि बाह्यपटार्थों को नहीं वाहता है, क्योंकि वह सबंत्र सब अवस्थाओं में टकाल्हीर्यों परमानदमयी ज्ञाता, द्रष्टा एक स्वभावरूप है। तथा तीन जनात् व तीन काल में भी मन, वचन, काय से व कृत, कारित, अनुमोदना से बाह्याध्यन्तर परिम्रहरूप चेतन और अचेतन परट्रन्य में आालस्वनरहित होता हक्षा भी स्वनन्त्रज्ञानाचि गुरुखकरूप अपने स्वभाव में निश्चल रहता है।

इन्हीं भावों को अमृतचन्द्राचार्य ने निम्न प्रकार से व्यक्त किया है—

पूर्वबद्धनिजकर्मविपाकाज् ज्ञानिनो यदि भवत्युपयोगः । तद्भवत्यथः च रागवियोगान्त्रनमेति न परिग्रहभावमः ॥

द्भवत्यथं च रागावयागान्त्नमातं न पारब्रह्मावम्

श्रयीत् सम्यग्दष्टि जीव के राग, द्वेष व मोह का त्याग नियम से होता है । उसके यह झान है कि मैं शुद्धात्मा हू, देहादि भिन्न ह व समस्त रागादि कर्म मुक्त से भिन्न है। पूर्व में बाधे हुए कर्मों के विपाक से जो उसके भोग-सामग्री का सम्बन्ध है वह उसको भोगता है। किन्तु जवासीनभाव से भोगता है। आरम्भा के सामन वह इन भोगों को तुच्छ समस्ता है। उसको किया गृहस्था-बस्था में रागी जीव के समान दीखती है। किन्तु वह श्रन्तरग से विरागी है। श्रद: उसके कर्म खिर जाते हैं श्रीर नर्शन कर्म नहीं बंधते।

आगों कहते हैं, कि इसनी न तो वर्तमान भोगों में इच्छा करता है और न सविष्य के भोगों को चाहता है—

> उप्परागोदयभोगो विभोगबुद्धिए तस्त सो गिच्चं। कंखामग्रागयस्य य उदयस्य ग्रु कुठवए ग्रागी॥ २१४॥

## उत्पन्नोदयभोमेषु त्यामबुद्धिर्भवेद् बुधः । करोति नैव काक्षां स उदयस्य च माविनः ॥ २१५ ॥

सावार्य — ज्ञानी जीव, उपनन हुप वर्तमान काल के उदय के भोगों को हेय बुद्धि से देखता है। इसलिए उसके परिमह नहीं है। तथा व्यागामी काल के भोगों की उसको बांछा नहीं हैं. इसलिए भी उसके परिग्रह नहीं हैं।

विशेषार्थ— कर्मोद्य का उपमोग, काल की क्रपेचा ( भूत, भविष्यत, वर्तमान भेद ) से तीन प्रकार का है। उनमें से भूत तो बीत ही चुका इसीलिय उसका तो प्रस्त ही नहीं रहा. और वर्षमान के उपमोगों को झानी हेय बुद्धि से भोगता है। इसलिए झानी के वर्तमान का भी परिग्रह नहीं है तथा आगामीकाल में घाने वाले (कर्मोद्य से) भोगों की झानी वांच्छा नहीं करता। इसलिए उनका भी परिग्रह झानी के नहीं हैं। इसीलिए झानी सवंदा परिग्रहान है।

अनागतकाल के कर्मके उदय को ज्ञानी क्यों नहीं चाहता हैं ? आरोगे इसका वर्णन करते हैं—

> जो वेददि वेदिज्जदि समए समए विएस्सदे उह्यं। तं जासगो दु एासो उहयंपि स कंखइ कयावि॥ २१६॥

वेद्यवेदकमात्री द्वी काले काले प्रागुत्यतः । उभयोर्जायको ब्रानी न स कांश्रानि ती कटा ॥ २१

भारार्थ— जो श्रद्धभव करने वाला भाव श्रर्थान् <u>बे</u>दकमातु श्रीर जो श्रद्धभव करने योग्यभाव त्र्यांन् बेद्भाव, इम तरह वेदक श्रीर वेदा ये दोनों भाव श्रास्मा के होते हैं। वे कम से होते हैं, एक समय में नहीं होते हैं। तथा दोनों ही समय समय में नाश को प्राप्त हो जाते हैं। श्रास्मा दोनों भावों में नित्य हैं। इसलिए ह्यांनी श्रास्मा दोनों भावों का झायक ही हैं इन दोनों भावों को ह्यांनी क्रांचिन भी नहीं चाइता है।

बिरोपार्थ— जो कोई रागद्वेपादि विकल्परूपभाव कर्ता होकर वेदता है— अनुभव करता है और जो साता के उदय से होने बाला कर्मरूपभाव रागादि विकल्प से अनुभव किया जाता है। वे दोनो ही भाव व्यर्थ पर्याय होने की अपेजा से प्रत्येक समय मे नारा को प्राप्त हो जाते हैं। अराव तत्वज्ञानी उनको अर्थात वर्गमान व भावी होने वाले भावों को विनश्वर जानकर दोनों को ही कहापि नहीं चाहता है।

सम्पूर्ण उपभोगों से झानी के वैराग्य ही है, इसी बात को कहते हैं— बंधुवभोगियामित्ते अड्फतसायोदिएसु खाखिस्स । संसारदेहविसएसु खेन उप्पज्जप राओ ॥ २१७ ॥ वंधभोगिनिमेचेषु रागोदेवेषु झानिनः। भनदेहादिभोगेषु रागोतोत्पद्यते क्ववित् ॥ २१७ ॥

भाषार्थ— बन्ध और भोगादि के निमत्त जा श्रध्यवसान खर्थात् रागादि के उदय हैं, वे संसार विषयक और देह के विषय हैं। उनमे झानी के राग उत्पन्न नहीं होता। विशेषार्थ— इसी भाव को बी अस्तवन्द्राचार्य ने लिन्न "कलश" द्वारा व्यक्त किया है— ज्ञानिनो न हि परिग्रहमार्व कमरागरसरिकतयैति । रङ्गपुक्तिरकपायितनस्त्रे स्वीकृतैव हि बहिर्लुटतीह ॥

धर्यात् औसे कपड़े को बिना लोद फिटकरी लगाए यदि रंगा जाय तो वह रंग पक्का नहीं होता। बाहर ही रहता है, और शीध ही बूट जाता है। वह रंग कपड़े की असल अभिका को संगीन नहीं बनाता है। उसी तरह मिच्यात्व व धननतानुबन्धों कपायरूप लोद फिटकरी के बिना प्राप्त मोगों में झानी लिप्त नहीं होता। भोगते हुए भी अपन्यन्त उदास रहता है। इसीखिए उदय प्राप्त कमों की निजंदा हो। जाते है और संसार कारणी भूतकमें का बंध नहीं होता है। अपन्याख्यान व प्रत्याखना कपाय जाति राग शीध ही बुट जाता है। वह कच्चे रंग के समान बाधक नहीं है। अन्तरंग को शागी बनाने बाला नहीं है। वह सम्यक्त्व की अपूर्व महिमा है।

इसी ऋर्य का ज्याख्यान ऋषिम गाथा में करने हैं—

गागी रागप्पजहो सव्वद्व्वेसु कम्ममञ्करादो । गो जिप्पइ रजएग् दु कदममञ्के जहा कग्पयं ॥ २१८ ॥ श्रण्यागो पुग् रत्तो सव्वद्व्वेसु कम्ममञ्करादो । जिप्पदि कम्मरएग् दु कदममञ्के जहा लोहं ॥ २१६ ॥

> सर्वद्रव्येषु रक्तो न कर्ममध्यगतोऽपि सः । स्वर्णं पंक्रमतश्रापि न च पंक्रेन लिप्यते ॥ २१८ ॥ अञ्जानी तु भवेद्रक्तः कर्ममध्यगतः पुनः । कर्मणा लिप्यते नृनं यथा लोहश्र कर्दमे ॥ २१९ ॥

भाषार्थ— जिस प्रकार कीचड में पड़ा हुआ भी सोना कीचढ़ से लिए नहीं होता, उसी प्रकार कर्म करता हुआ भी ज्ञाना कर्म से लिप्न नहीं होता। किन्तु जिस प्रकार लोहा कीचड मे पड़कर विकृत होजाता है उसी प्रकार खज्ञानी कर्मीमे फसकर रागभाव के कारण विकृत होजाता है।

विशेषार्थ— जैसे की चढ़ से पढ़े हुए सुबर्ण को काई नहीं लगती और लोहें को लग जाती हैं, उसी प्रकार कार्मीण वर्गणाओं से पड़ा हुआ भी क्षानी, उनकी रज से लिस नहीं होता है। किन्तु व्यक्तानी भर्रविकान के चभाव से परद्वन्यों से रागी हुँची होने के कारण उनमें मोहादि करता हुआ कर्मों की उस से लोहें की तरह विकट हो जाता है।

आगे इसी अर्थ को दशन्त द्वारा कहते हैं---

भुंजंतस्सिवि विविद्दे सच्चित्ताचित्तमिस्सिए दब्वे । संखस्स सेदभावो खिव सक्कइ किण्हगो काउं ॥ २२० ॥ तह खाखिस्स वि विविद्दे सच्चित्ताचित्तमिस्सिए दब्वे । भुंजंतस्स वि खाखं ख सक्कमखाखदं खेदुं ॥ २२१ ॥ सिवचाषिचिमभाणि भुझानो विविधानि वै । स्वेतमावो हि शंखस्य कृष्णंकर्तुं न श्रक्यते ॥ २२० ॥ सिवचाषिचिमभाणि द्रव्याणि झानिनस्तथा । भ्रञ्जानस्यापि च क्षानमझानतां न याति वै ॥ २२१ ॥

भाषार्थ — सबित्ताबित्त, मिश्र नाना प्रकार के द्रव्यों को खाते हुए भी शंख का सफेसपना काला नहीं हो सकता है। उसी प्रकार सबित्ताबित्त मिश्र पदार्थों को भोगते हुए भी ज्ञानी जोब का ज्ञान. रागभाव को प्राप्त नहीं होता है।

विशेषार्थ— जैसे सिचत्ताचित्त नाना प्रकार के पदार्थों को भोगते हुए भी रांच का सफेदपना कृष्णुरूप नहीं हो सकता है। उसी प्रकार सिचत, अचित्त व मिश्र नाना प्रकार के कृष्णों के अपने गुण्युष्यान के अपने गुण्युष्यान के अपना स्थापत हुए भी झानी जीव का वीवराग स्वसंवेदन जन्म भटझान रागद्वेपस्प अधान अस्तान स्थापत स्यापत स्थापत स्

आगे इसी विषय को अन्य प्रकार से कहते हैं—

जइया स एव संखो सेदसहावं तयं पजहिऊख । गच्छिज किण्हभावं तइया सुक्रत्तरणं पजहे ॥ २२२ ॥ तह रण।णो विहु जइया खाखसहावं तयं पजहि ऊख । ऋगसारोख परिणदो तहया ऋगसाखदं गच्छे ॥ २२३ ॥

र्शवस्त्यन्ता तु शुक्कत्वं कृष्णत्वं याति वै यदा । तदा त्यजति शुक्कत्वं श्रंखः पौद्गतिको यथा ॥ २२२ ॥ परिरातोऽझभावेन रागादिना तथैव सः । ज्ञानी ज्ञानस्वमावं च त्यक्त्वा चाज्ञानतां क्रोत् ॥ २२३ ॥

भागार्थ — जैसे जीवर्राहत राग्व, पुद्गालरूप होता हुआ भी काले परद्रव्य के ससगं से अपने अन्तरंग उपादान परिग्राम के आधीन होकर अपने सफेदलभाव को त्याग कर कृष्णपने को शाप्त होकरता है। उसी प्रकार स्नानी जीव भी, अपनी जुद्धि के दोष से बीतरागरूप क्रानास्वास को छोडकर मिध्यालाहि अज्ञानसावरूप परिग्रामन करता है। उस समय उसके सवरपूर्वक निजेश ने होकर कमी का वेच होता रहता है।

विशेषार्थ— सुगम है ।

श्रव सम्यग्दर्शन के आठ अंगो का वर्णन करते हैं, और प्रथम निकांक्ति अंग को कहते हैं।

> पुरिसो जह कोवि इह वित्तिशिमिर्त्त तु सेवए रायं। तो सोवि हेदि राया विविहे भोए सुहुप्पाए॥ २२४॥

एमेव जीवपुरिसो कम्मरबं सेवदे सुहिणिमितं। तो सोवि देइ कम्मी विविद्दे भोए सुहुप्पाए ॥ २२५ ॥ जह पुग्रा सो चिय पुरिसो बित्तिनिमित्तं ग्रा सेवदे रायं। तो सो ए देइ राया विविद्दे भोए सुहुप्पाए ॥ २२६ ॥ एमेव सम्मिद्दिने विसयत्थं सेवदे ग्रा कमरयं। तो सो ग्रा देइ कम्मो विविद्दे भोए सुहुप्पाए ॥ २२७ ॥

> पुरुषः कोऽपि च राजानं इत्यर्थं सेवते यथा । ददाति बहुमोगान्वं स सुखोत्पादकान्तृपः ॥ २२४ ॥ एवं कर्मरजो जीवः सुखेन्छ्या च सेवते । ददाति विविधान्मोगान् कर्म जगतसुखानि च ॥ २२५ ॥ जनः कोऽपि च राजानं इत्यर्थं न च सेवते । राजाऽतो विविधान्मोगान्नैव तस्मै ददाति वै ॥ २२६ ॥ सम्यक्त्वी विषयार्थं न कर्मरजो निषेवते । न कर्म विविधान्मोगान् तस्मै ददाति जातुचित् ॥ २२७ ॥

भाषार्थ — जैसे कोई पुरुष खाजीविका के लिए राजा की सेवा करता है तो वह राजा भी उसको खनेक प्रकार के सांसारिक भोग देता है। उसी प्रकार जो पुरुष सामारिक सुख के लिए कसेसपी रज को सेवन करता है। तो वह उसे खनेक प्रकार के मासारिक भाग देता है। किन्तु यदि वहीं पुरुष कृत्यादि के लिए ताजा की सेवा करे तो राजा भी उसको नामा प्रकार के सांसारिक भाग न दे। इसीलिए सम्यादृष्टि, विषयों के लिए (सांसारिक सुखों के लिए ) कर्मकपी राज को नहीं सेवा है, खत: वह कर्म भी उसे सांसारिक माने हो देता है।

बिरोपार्थ— यहां टप्टान्त श्रीर दार्घान्त द्वारा यह सममाया गया है, कि जो ज्यांक जिस माबना से कमें करता है, वह उसी प्रकार का फल पाना है। श्रीर यहि कोई निष्कामभाव से कमें करें, तो उसको फल गान नहीं होता है। जैसे की काई ज्यांक, आजीविका (स्वायं) के लिए ही राजा खादि की सेवा करना है खत: उसको वेतन (स्थयं) धादि मिलता है, और यहि वह निम्झर्थभाव से सेवा करें तो उसको बेतन आवि कुछ भी भारा नहीं होता है। इसी प्रकार यह कर्मकर्षीराजा सकाल खास्मा को साम्मित मोगोभांग की सामग्री देता है। धार यह खास्मा इन मोगो में फलेकर पावक्म में राज्यादि की उत्तर लिस होजाता है। बार इस क्रांकर पावक्म में स्वायादि की तरह लिस होजाता है। बार इस स्वयाद कर राज्यादि की उस पार के फल सकर राज्यादि के उस स्वयादि की उस स्वयादिक स्वयादि की उस स्वयादि की उस स्वयादिक स्वयादि की उस स्वयादि की उस स्वयादि की उस स्वयादिक स्वयादि की उस स्वयादिक स्वयादि की उस स्वयादि की उस स्वयादिक स्

विना इच्छा के कर्म किस प्रकार किये जाते हैं, इसको ब्याचार्य कतरा द्वारा व्यक्त

त्यक्तं येन फलं स क्रमें इस्ते नेति प्रतीमो वयं कित्त्वस्थापि इतोऽपि किंचित्पि तत्क्वमीवश्चेनापतेत् । तस्मिन्नापतिते त्वकम्पप्रमञ्जानस्वमावे स्थितो ज्ञानी किं इस्तेऽच किं न इस्ते कर्मेति जानाति कः ॥

व्यर्थात् सम्यग्दृष्टि, झानी हैं इच्छा रहित हैं, फिर बह कर्स कैसे बांचेगा ? व्यर्थात् नहीं बांचेगा । वह सदा जात्मरसिक ही रहता है । पूर्वकर्तों के उदय से उसको रोग की विकित्सा के समान जो कुछ काम करता पड़ता है व विषय भोग करता पड़ता है, उससे वह खपने झालसमाव से विचित्तत नहीं होता है। इसिक्षए वह न तो कर्चों है न भोका है। वह तो एकमात्र झाता ट्या है। इस कारण कर्म की निजंरा हो जाती हैं। परन्तु तम्मयवा रक्षने से जो वंच होता या वह नहीं होता है। इस प्रकार झानी बिना इच्छा के पूर्व में उदय आये कर्मों के बरा होकर उदासीन भाव से कर्म करता है। इसीक्षिए वे कर्म उसको बंच के कारण नहीं हैं । खरितु निजंरा के ही कारण हैं। खत: आवार्थ उपदेश रहेते हैं कि— यदि तुम सांसारिक दु:खों से मुक्त होना चाहते हो तो सांसारिक राग का परित्याग करो ।

अब नि शंकित अग को कहते हैं---

सम्मिहिट्टी जीवा ग्रिस्संका होंति ग्रिब्भया तेगा। सत्तभयविष्मुक्का जह्या तह्या दु ग्रिस्संका॥ २२॥

> निःशंका निर्मयाः सन्ति ते सम्यक्त्विजनाधुवम् । सप्तमयविद्यक्ताथ निःश्वंकाथ भवन्त्यतः ॥ २२८ ॥

भाषार्थ— सम्यग्दष्टि जीव, निश्चय से निःशंक अर्थात् निर्भय होते हैं क्योंकि वे मप्तभय से रहित है. इसलिए निःशंक हैं।

विशेषार्थ— सन्यग्दष्ट जीव, हुद्भुद्ध एक खभाषकप निर्देष परमात्मा की आराधना को करते हुए निःशंक होते हैं, इसी से भयरहित होते हैं। क्योंकि ये इस लोक, परलोक, अनरसा, अगुप्ति, मरप्प, वेदना और आकस्मिक इन सात भयो से रहित होते हैं। इसीलिए वे निःशक होते हैं। अर्थात् पोर परीषद व उपसर्ग आजाने पर भी अपने शुद्ध आस्मीय स्वरूप में निश्चल इसते हुए व शुद्धात्मा की भाषना से उत्पन्न जो बीतराग परमानन्द सुख, उसमें सन्तुष्ट रहते हुए अपने परमात्मक्षकर से नहीं दिगते हैं।

इन सातो भयों के विषय का श्री ऋमृतचन्द्राचार्य ने कलाशों द्वारा बहुत सुन्दर वर्णन किया है। उसी को यहा बद्धुत करते हैं—

> सम्यन्दष्टय एव साहसमिदं कर्तुं थमन्ते परं यद्वजे ऽपि पतस्यमी अयचलार्जेजोक्ययुक्ताध्वनि । सर्वामेव निसर्गेनिर्मयतया श्रंकां विहाय स्वयं जानन्तः स्वमकप्यबोधवपुपं बोधाष्ट्यक्ते नहि ॥ १ ॥

जोक: ग्राधन एक एवं सक्तवच्यको विविक्तात्सन-श्चित्रसोद्धं स्वयमेव केवलमयं यस्तोक्षयत्येककः । लोको यन्त्र तवापास्तदपास्यास्ति तद्धीः कतो जिन्हों स सततं स्वयं स सहजं जानं सटा विन्दति ॥ २ ॥ **एवैक्रें**व हि बेदना यदचलं ज्ञानं स्वयं वेद्यते निर्भेटोदितवेद्यवेदकवलादेकं सदानाकलैः । नैवान्यारातचेदनेव हि भवेतादीः कतो ज्ञानिनो नि:शंक: सततं स्वयं स सहजं ज्ञानं सदा विन्दति ॥ ३ ॥ यत्मनाश्रमपैति तम्र नियतं व्यक्तेति वस्तस्थिति-र्जानं मत्स्वयमेव तत्किल ततस्वातंकिमस्यापरैः। श्रम्यात्रारममतो न किञ्चन भवेत्त्वीः कतो ज्ञानिनी नि:शंक: मतत स्वय स महज जानं सदा विन्दति ॥ ४ ॥ स्वं रूपं किल वस्तनोऽस्ति परमा गप्तिः स्वरूपेण य चळकः को ऽपि परः प्रवेष्टमकत ज्ञान स्वस्तप च नः । अस्यागृप्तिरतो न काचन भवेचाद्धीः कृतो ज्ञानिनो निःशंकः सतर्त स्वयं स सहज ज्ञानं सदा विन्दति ॥ ५ ॥ प्राणोच्छेदमदाहरन्ति मरण प्राणाः किलास्यात्मनो ज्ञानं तत्स्वयमेव शाश्वततया नोच्छिद्यते जातचित । तस्यातो मरएां न किञ्चन भवेतदी: कतो ज्ञानिनो नि:शंकः सततं स्वयं स सहजं ज्ञानं मटा विन्टति ॥ ६ ॥ एकं जानमनाद्यनन्तमचलं सिद्धं किलैतत्स्वतो यावत्तावदिद सदैव हि भवेद्यात्र दितीयोदयः। तन्नाकस्मिकमत्र किञ्चन भवेत्तद्भीः कृतो ज्ञानिनो नि:अक: सततं स्वयं म सहजं ज्ञानं सदा विन्दति ॥ ७ ॥

कर्य— (१) सम्यरहीष्ट निःशिकत गुणुमहित होता है. जिस के भय से तीन लोक के जीव मार्ग छोड़ देते हैं ऐसा बजयात पड़ने पर भी वह क्यपने स्वरूप को निर्वाधक्वानशरीररूप मानता हुचा क्षान से चलायमान नहीं होता है। एसी शंका नहीं रखता कि इस बज्ज्यात से मेरा बिनाश को जोगा। इस मनुष्यादि पर्याय के बिनाश को वह बिनाश नहीं मानता। क्योंकि बनाश को वह बिनाश नहीं मानता। क्योंकि

<sup>(</sup>२) जो इस भव में लोको का डर रहता है, कि ये लोग न मालूम मेरा क्या बिगाव करेंगे, ऐसा तो इस लोक का भय है, ऋीर परभव में न मालूम क्या होगा ऐसा भय रहना

परक्षोक भय है। फिन्तु क्वानी ऐसा जानता है, कि मेरा लोक तो चैतन्यश्वरूपमात्र एक नित्य है। भेरे इस लोक के स्विवाय जो धन्य है, बह परलोक है। इसलिए सेरा लोक तो किसी का बिगाझा हुआ नहीं विगवता है। ऐसा विचारता हुआ क्वानी खपने को खार्भावकक्वानरूप खतुभव करता है खत: उसके इस लोक का भय कदापि नहीं होता है।

- (३) वेदना नाम सुख दुःख के मोगने का है, सो झानी के एक अपना झानमात्र स्वरूप का भोगना ही है। वह अन्य के द्वारा आई हुई वेदना को वेदना ही नहीं मानदा, इसलिए उमे वेदना का भय नहीं है। इसलिए वह सदा निर्भय हुआ झानका अनुभव करता है।
- (१) झानी ऐसा जानता है, कि सत्तारूप बस्तु का कभी भी नारा नहीं होता. श्रीर झान स्वय सत्तारवरूप है। इसविए इस श्रांबिनस्वर झान की रत्ता को भी वह शावरपक नहीं सममता। इस कारण झानी को श्रारत्ता का भय नहीं है। किन्तु वह तो निःशंक हुआ श्राप स्वाभाविक श्रपने झान को सद्ता श्रम्भव करता है।
- (५) जिस में किसी का प्रवेश न हो ऐसे गढ़ तुर्गीदिक का नाम गुप्ति है। उस में यह प्राणी निभय होकर रहता है। और जो खुला हुआ प्रदेश हो उसे अगुप्ति कहते हैं। वहा पर जीव को भयका अनुभव होता है। किन्तु झानी ऐसा अनुभव करता है, कि जो वस्तु का निजस्वकर है उसमे परमार्थत: अन्य वस्तु का प्रवेश नहीं है, यहरे परम गुप्ति है। पुरुष का स्वरूप झाने हैं, उसमें किसी का प्रवेश नहीं है। आती तो अपने स्वाधी का अनुमार्थक झाने हैं। उसमें किसी का प्रवेश नहीं है। आती तो अपने स्वाधीविक झानस्वरूप का मिशुंक होकर निरन्तर अनुभव करता है।
- (६) इन्द्रियादिक प्राणों के बिनारा को मरण कहते हैं । किन्तु आत्मा के इन्द्रियादिक प्राण परमाध्यक्तप नहीं हैं निश्चय से तो उसके क्कान ही प्राण है वह व्यक्तिगारी हैं. इसिंकिए आत्मा का मरण नहीं हैं । व्यतप्त कानी के मरण का भय नहीं हैं । व्यतः ज्ञानी व्यपेन ज्ञानश्वरूप का निःशोंक हुआ निरन्तर आप व्यतम्ब करता हैं।
- (७) जिसका कभी अनुभव नहीं हुआ ऐसे किसी अकस्मात् प्रकट हुए भयानक पदार्थ से प्रार्थी को जो भय लगता है वह आकस्मिक भय है। किन्तु आत्माका ज्ञान अविनाशों, अप्तादि, अप्तन्त, अपन्त, एक है, इसमें किसी अपन्य का प्रवेश नहीं है। नवींन इन्द्र होता नहीं ऐसा ज्ञानी अपने को जानता है। इसजिए उसके आकस्मिक भय नहीं होगा है। किन्तु वह निरन्तर नि:शंक होकर अपने ज्ञानस्वभाव का अनुभव करता है। इस प्रकार ज्ञानी के सात भय नहीं होते हैं।

श्रव उसी निःशंकित श्रङ्ग की पुष्टि करते हैं--

जो चत्तारि वि पाए छिंदिए ते कम्मबंधमोहकरे । सो गिस्संको चेदा सम्मादिट्टी मुग्रेयव्वो ॥ २२६ ॥ यश्रुतोऽपि पादान तान् जिनचि नन्यकरान्तुयः । चेतविता म निःश्रेष्टा सम्बद्धिः ने संग्रयः ॥ २२९ ॥

भाषार्थ— जो ब्रात्मा कर्मबन्ध के कारण मोह के करने वाले मिध्यात्वादि भावरूप चारो पार्वे को निःशंक हुन्ना काटता है, वह ब्रात्मा निःशक सम्यन्दृष्टि है ।

विशेषार्थ- सम्यग्दर्शन दो प्रकार के हैं। एक व्यवहार सम्यग्दर्शन, दूसरा निश्चय

सम्यान्दर्शत । प्रमत्तावस्था में कर्यात् इठ गुरास्थान तक व्यवहार सम्यान्दर्शन रहता है । इसी व्यवहार सम्यान्दर्शन को सरामसम्यान्दर्शन, भेदसम्यान्दर्शन तथा पराधित काहि कहते हैं। उपयुक्त गाया की टीका करते हुए औ अपदोनाचार किखते हैं, कि "क्यानन्तर्य वीवराग सम्यान्दर्शन निर्माशक्य गुराताः नवतर्वयं निवास्यन्ति ततः कारणाद्वन्यो नास्ति, किन्तु संवर्ष्यृषिका निर्जेतं अस्ति तिवास्यविष्य वर्षात्व के वीवराग सम्यान्दर्श जीवके निःशांकित कादि काट गुर्णों का तथा उसके कंपके कामल का प्रतिपादन करते हैं। निक्रय सम्यान्दर्शि राग रहित है इसलिए सम्यान्दर्शि के बन्ध न होकर पूर्ववद्ध कर्मों की संवर्ष्यृष्ठ निर्जेश ही होती है।" सम्यान्दर्शन वो प्रकार का है। दोनों के क्षेत्र में क्षाचार्यों ने पृथक पृथक माने हैं।

सम्यन्त्रीन के चाठ अङ्ग हैं। उनमें प्रथम नि:शंकित जंग है। व्यवहार दृष्टि से नि:शंकित च्या का लचरा "श्री रत्नकरण्ड आवकाचार" में निन्न प्रकार है—

#### इदमेवेदश्रमेव तस्वं नान्यश्वचान्यथा । इत्यकंपायसांमोवत्सन्मार्गेऽसंश्वया रुचिः ॥

कर्य— अगवान सर्वज्ञ द्वारा कवित हो तत्त्व है। उस तत्त्व का जैसा स्वरूप भगवान ने कहा है, वह अन्यया नहीं हो सकता । ऐसे समीचीन तत्त्व में जिस की पर्वत के समान अहिंग अब्रा है, वह निःशक्तित अंग हैं। किन्तु निक्षयदृष्टि से निर्मय होकर मिश्यात्वादि का नाश करना निःशक्तित अंग हैं।

अब निःकांचित गुए। को कहते हैं---

जो दु ग्र करेदि कंखं कम्मफलेसु तह सव्वधम्मेसु ।

सो णिक्कंखो चेदा सम्मादिही मुर्णेयव्यो ॥ २३० ॥

करोति नैव कांक्षां यः पुर्ययेषु च फलेषु च । चेतयिता स निष्कांक्षः सम्यग्दष्टि भेवेज्जनः ॥ २३० ॥

भाषार्थ— जो क्रात्मा कर्मों के फलो में तथा सब व्यवहार धर्म क्रार्थात पुरुवादि से बाखा नहीं करता, वह क्षारमा निःकाचित सम्बग्दाष्ट है।

विरोगर्थ — जो ज्ञानी शुद्धात्मा की भावना में उत्पन्न होने वाले परमानन्द मुख में तुप्त होकर पचेन्द्रिय विवय मुखस्य कर्मों के फलों में नथा सर्व बस्तुओं के स्वभावों में अथवा विषय मुख के कारायुन्त नाना प्रकार पुष्यरूप घर्मों में अथवा इस लोक और परलोक सम्बन्धी इन्छाओं के कारायुन्त समस्त पर-खागम में कहे हुए कुघर्मों में इच्छा नहीं करता है, वह आत्मा निकांश्वित सम्बन्दृष्टि हैं।

प्रभोत्तर श्रावकाचार में लिखा है कि-

धर्मं कृत्वाऽपि यो मृद् इच्छति भोगमात्मनः । रत्नं दत्वा स गृह्णति काचं स्वमोक्षिसाधनम् ॥

अर्थात् जो मूर्ज पुरुष स्वर्ग मोल के साधनस्वरूप धर्म को करके भी नाना प्रकार के सांसारिक भोगों की इच्छा करता है, वह रहन को देकर काच का टकडा लेता है।

आगे निर्विचिकित्सितमाव का वर्णन कुरते हैं---

जो ए करेदि जुगुप्पं चेदा सव्वेसिमेव धम्मार्ग् । सो खलु ग्रिव्वदि गिच्छो सम्मादिट्टी मुग्रेपच्वो ॥ २३१ ॥ जगपां सर्वधर्मामां चेत्रयता करोति न ।

सम्यन्दृष्टिः स श्रातच्यो निर्जुगुप्तस्यु निश्चयात् ॥ २३१ ॥

सम्बन्धाः स्ति होता । स्तु कुर्मा होता होता होता है । स्तु होता होता होता है । स्तु होता होता होता होता होता ह सायार्थ— को जीव, सभी बस्तु के गुणों में स्तानि नहीं करता, वह जीव निम्नयकर विचिक्तिमा वोषरहित सम्बन्धि हैं ।

बिरोपार्थ— जो ज्ञानी, धपने परम खास्मिकतत्व की भावना के बल से सब बस्तुष्मों के स्वभावो तथा दुर्गधादि विषयों में जुगुप्सा, निन्दा, द्वेष खादि नहीं करता है वह निश्चय से जुगुप्सा तथे से रहित सम्बग्धिट हैं। नगा ज्याबादमधि से—

> स्त्रभावतोऽशुचौ काये रत्नत्रयपवित्रिते । निर्जुगुप्सागुणत्रीतिर्मता निर्विचिकित्सिता ।।

अर्थात स्वभाव से अपवित्र, किन्तु रत्तत्रय से पवित्रभूत व्रतियों के शरीर से चृत्या न करना और रोगादि के समय उनकी पूर्णक्ष्यम वैयावृत्ति (सेवा) करने को निर्विचकिस्सित कक्क कहते हैं।

त्रव द्यागे त्रमृदृत्व त्रङ्ग को कहते हैं--

जो हवइ असम्मूढो चेदा सिंहिट्ट सठबभावेसु । सो खलु अमूढिदिट्टी सम्मादिट्टी मुखेयव्यो ॥ २३२ ॥ य ज्ञात्मा सर्वभावेषु, जसंमुद्दो भवत्यहो । अमुढरक स बोढण्यः सम्मर्पाष्टं विदुर्वेषाः ॥ २३२ ॥

भाषार्थ— जो जीव सब भावों में मूढ़ नहीं होता यथार्थहर्ष्टि रखता है, वह झानी जीव निश्चयकर अमृदर्हाट है।

विशेषार्थ— जो ज्ञानी व्यपनी ही ग्रुद्धातमा में स्वश्रद्धान, ज्ञान, व्यावरागुरूप निश्चय रत्नत्रय लक्षण को रलने वाली मापना के बल से सर्व ही ग्रुपाशुम्बमी से उदय होने वाली परिणामों मे व बाह्य पदार्थों से मृद्ता रहित होता है क्षर्योत् कर्मीदय से दुःवरूप व बाह्य सातारूप पदार्थों की व्यवस्थाओं में शोक व हर्ष न करके उनका यथायंवरूप जानता हुआ उनके मोह मे पढ़के मूर्ल नहीं बनता, वह निश्चय से क्षमुदृहिष्ट ब्रङ्ग का धारी सम्यन्दृष्टि कहलाता है।

व्यवहार दृष्टि से--

धर्मे देवे मुनौ पुरुषे दाने शास्त्रे विचारराम् । दर्श्वर्यत् क्रियते तद्विप्रामृदत्वगुरां भवेत् ॥ ( प्रश्नोत्तरश्रावकाचार )

क्यांत्— धर्म, देव, मुनीश्वर, शास्त्रादि पर विचार पूर्वक श्रद्धा करना कौर पुष्यवानादि को भी विचार पूर्वक करने का नाम कमुद्दृष्टि क्षक्त है।

बाब उपगृहन गुरा की गाथा कहते हैं-

जो सिन्धभत्तिजुत्तो उवगूह्यागो दु सव्वधम्मायां । सो उवगूह्याकारी सम्माइटी मुखेयव्वो ॥ २३३ ॥ उपगूहतसंयुक्तः सर्वमानस्य यो द्वतिः । उपगहतकारी स सम्यन्दष्टिः सदा द्वतिः ॥ २३३ ॥

भाषार्थ— जो जीव सिद्धों की भक्ति करके अन्य बस्तु के सब धर्मों को गोपने वाला हो, वह उपगृहनकारी सम्यन्दृष्टि हैं।

बिरोपार्थ — जो ज्ञानी सुद्धात्मा की भाषनामधी परमार्थस्वरूप निश्चय सिद्ध अगवान् की अक्ति में तक्षीन हैं तथा भिष्यादरान, रागद्वेपादि विभावरूप मानो का ब्याच्छादन करने वाला ब्यवबा नारा करने वाला है वह उपगृहन अग का धारी सम्यग्र्टाष्ट हैं। उस ज्ञानी जीव के (वह कर्मबन्ध को उपगृहन अंग के न पालने वाले के होता है) नहीं होता है। किन्तु पूर्व में वाचे हुए कर्मों की किंतरा हो होती है।

व्यवहार दृष्टि से---

सभर्मिणां मुनीनां च दृष्ट्वा दोपं विवेकिभिः । बादनं क्रियते यच्च तद्भवेद्वपगृहनम् ॥

(प्रशेतनरआवकाचार) क्यांतृ जो सम्यग्दिष्ट सर्धार्मयो तथा सुनि आर्थिः कोई दोष्ट भी देख लेवे, तो भी उसे प्रकटन करके उसको उर करने का प्रयत्न करना उपगहन अंग हैं।

आगे स्थितिकरण गुण को कहते हैं-

उम्मग्गं गच्छतं सर्गपि मगो ठवेदि जो चेदा। सो ठिदिकरणाजुत्तो सम्मादिटी मुखेयव्यो ॥ २३४ ॥

यः स्वं गच्छन्तग्रुन्मार्गं मार्गे स्थापयतीहतम् ।

स्थितिकरणयुक्तः स सम्यग्दष्टिश्च निश्चयात् ॥ २३४ ॥ भाषार्थ— जो जीव उन्मार्ग मे चलते हुए श्रपनी श्रात्मा को सन्मार्ग मे स्थापन करता है. वह जानी स्थितिकरण श्रंग का पारी सम्यग्दष्टि है ।

विशेषार्थ— जो ज्ञानी मोहमार्ग से विषयीत संसार के कुमार्ग में जाते हुए श्रपती श्रासमा को शर्वमार्ग में ऋषीत् श्रपते गुडात्मा की भावनास्त्रकर निश्चय मोहमार्ग में परमयोगा-भ्यास के द्वारा निश्चल स्थापित करता है. वह स्थितिकरण श्राम का धारी सम्बर्ग्सप्ट है।

व्यवहार हाँट से---

दर्शनाच्चरणाद्वापि चलतां धर्मवत्सलैः।

प्रत्यवस्थापनं प्राज्ञैः स्थितिकरणप्रुच्यते ॥ ( रत्नकरण्डश्रावकाचार )

(२००७,२८७,४४) वर्षा को वारित्र से चलायमान महधर्मी पुरुषा को उपदेशादिक देकर फिर उसी में भित्र करना, स्थितिकरण खाँग हैं।

अब वात्सल्य गुण को कहते हैं।

जो क्रुग्रदि वच्छवत्तं तियेह साहृग्र मोक्लमग्गम्मि । सो वच्छलभावजुदो सम्मादिट्टी मुग्रेयको ॥ २३५ ॥

त्रयाणां चैव रत्नानां वात्सल्यं च करोति यः।

स वास्सल्ययुतो शेयः सम्यग्दष्टिर्विदाम्बरैः ॥ २३५ ॥ भाषार्थ— जो जीव मोहमार्ग के साधक सम्यन्धरीन, ज्ञान, चारित्र में बास्सल्यभाव रखता है. वह वास्सल्यभावसहित सम्यग्दिष्ट हैं।

विशेषार्थ— जो झानी मोद्यमार्ग में स्थित होकर मोद्यमार्ग के साधनभूत सम्यर्गन, सम्यक्झान चौर सम्बक्ष्मारिजरुष प्रपने ही आवों की मिक करता है, वह बास्सम्यगब का आरी सम्यर्गाह हैं। उसके वह कर्मबन्ध नहीं होता, जो वाल्सस्प्रभाव की

ज्यबहारतय से ज्यबहार सम्थम्बरांत, सम्यम्बात और सम्यक्षारित्र तथा उनके पालने बाले सधर्मी मुनि त्यादि का जो त्यादर सत्कार करता है, वह बात्सल्यमाथ का धारी सम्यग्टिष्ट है।

श्चव प्रभावना गुण को कहते हैं—

विज्जारहमारूढो मगोरह रपसु हर्णाद जो चेदा । सो जिग्ग्याग्यपहाती सम्मादिट्टी मुग्गेयटवो ॥ २३६ ॥

> यो विद्यारथमारूढो मनोजबाख हन्ति वै। जिनजानप्रभावी स सम्यरदृष्टिर्निरामयः ॥ २३६ ॥

भाषार्थ— जो कोई ज्ञानी विद्यारूपी रथ में चढ़ करके मनरूपी रथके देगीं को नारा करता है वह जिनेन्द्रभगवान् के ज्ञान की प्रभावना करने वाला सम्यग्दृष्टि है।

विरोपार्थ— जैसे कोई योघा त्य पर चढ़ा हुआ प्रवीण सारधी के वल से अपनी सङ्ग को चलाकर राष्ट्रकों के त्य को हटाता है और संहार करता है। उसी प्रकार क्षानी सम्वग्दिष्ट वीर आत्मा गुद्धोपयोगस्पी त्य में चढ़कर मनरूपी त्य पर चढ़े हुए अनेक विभाव परिणासरूपी राष्ट्रकों के आत्मानुभव रूपी सारधी के द्वारा ध्वानक्ष्म खड़ा चलाकर मारता है अर्थात् जो अपने रागद्वेपकर आहानभावों को हटाकर वीतरागमय गुद्धासीकमावों में परिणामन करता है वहीं सबी प्रभावना करने चला प्रभावना औंग का घोरक सम्वग्दिष्ट है।

व्यवहारनय से---

अज्ञानतिमिरव्याप्तिमपाकृत्य यथायथम् । जिनशासनमहात्म्यप्रकाशः स्यात्प्रभावना ॥

( रत्नकरएडशावकाचार )

अर्थान-- संसारी जीवों के हृत्य में जो अञ्चानरूपी अन्धकार छाया हुंबा है उसका उपदेशादि द्वारा दूर करने का नाम प्रभावना अञ्ज है।

# श्रथ बन्धाधिकारः (७)

बन बन्धतल के स्वहप का विचार करते हुए वंध के कारणो को प्रगट करते हूँ—
जह ग्राम को नि पुरिसो ग्रोहभत्तो दु रेगुजहुलिम्म ।
ठाग्राम्म ठाइदूग्र य करेइ सत्थेहिं नायामं ॥ २३७ ॥
छिद्दिद् भिददि य तहा तालीतलकयिलवंसिपिंडीओ ।
सचिताचित्ताग्रं करेइ दव्वाग्रमुनघायं ॥ २३८ ॥
उपघायं कुव्वंतस्स तस्स ग्राग्राविनेहिं करग्रीहिं ।
ग्रिच्छयदो चितिऽज हु कि पच्चयगो दु रयवंधो ॥ २३६ ॥
जो सो दु ग्रोहभानो तिह्या ग्रुरे तेग्रा तस्स रयवंधो ।
ग्रिच्छयदो विग्रग्ये ग्रा कायचेहाहिं सेसाहि ॥ २४० ॥
एवं मिच्छादिट्टी वटुंतो बहुनिहासु चिट्टासु ।
रायाई उनओगे कुव्वंतो लिप्पइ रयेग्रा ॥ २४१ ॥

स्त्रेहाभ्यको जनः कश्चित् महस्थले हि तिष्ठति । काय चेष्टां च कुर्वाणिवनित च भिनत्ति च ॥ २३७ ॥ सचिचाचिच सत्वानाष्ट्रपपति च कुर्वतः । तस्य बहुविधैःकार्यैः रजीषंधो भवेद्युवस् ॥ २३८ ॥ यात च कुर्वतस्तस्य विविधैः कर्त्याः सदा । रजो वधो भवेचस्य तं कि प्रत्ययिकं विदृः ॥ २३९ ॥ स्त्रेहभावो जने तिस्मिन् रजो वंधोऽपि तेन वै । शेषाभिः काय चेष्टाभि नं वंबो निश्चयाद्भवेत् ॥ २४९ ॥ बहु विधासु चेष्टासु भिष्याद्यप्टिन संश्चयः । कुर्वेन रामादिकञ्चेव रजसा खिष्यते स्वयम् ॥ २४१ ॥

भाषार्थ — जैसे कोई पुरुष श्रपने रारीर में तैलाटि लगाकर बहुत घृति बाले मरुस्थल में खड़े होकर व्यायाम करता है झौर वह वहा ताड़ बृत्त, केले के वृत्त इत्यादिकों को छेदता है भेदता है तथा सचित्त व श्रचित्त द्रव्यों का घात करता है। इस प्रकार नाना प्रकार के साधनों हारा घानोपघात करने वाले उस पुरुष के निश्चय से तैलाबि के कारण चूलि का बन्ध होता है। किन्तु तैलादि रहित काधिक बेष्टाओं से रज का बन्ध नहीं है इसी प्रकार मिण्यादार्ट जीव बहुत प्रकार की बेष्टाओं से वर्तमान है, वह अपने उपयोग में रागादि भावों को करता हुआ कसेकर रज से लिम होना है अर्थान बंधना है।

विशेषार्थ— यहां निश्चयनय की प्रधानता से कथन किया गया है। जो निर्वाध हेतु से सिद्ध हो वहीं निश्चय है, इसित्तए वंध का कारण विचार करने से यहीं निर्वाध सिद्ध हुआा, कि सिप्यादृष्टि पुरुर गग, द्वेष, मोह भावों को खपने वरमोग में करता है, इसित्तए वे रागादिक ही बन्ध के कारण हैं। तथा अन्य जो कमें योग्य पुराजों से भरा लोक तथा मन, चवन, काय के याण और चेतन-अचेतन का धात ये बन्ध के कारण नहीं हैं। यदि इन से बन्ध हो तो सिद्धों के यथा- ख्यात चारित्र वालों के, केवलज्ञानियों के तथा समितिधारी मुनियों के भी बन्ध का प्रसंग आ जायगा। परन्तु बन्ध उनके होता नहीं, इसित्तर यह हेतु असद् हेतु रहा। खतः रागादि डी बन्ध के कारण हैं. यह निश्चय है।

कामे बीनराम सम्यन्दि के बन्ध का क्षमाव है, यह कहते हैं—
जह पुण सो चेत्र ग्रांगे ग्रोहे सन्त्रिद्धा अविष्ये संते।
रेगुवहुलिह्म ठाग्रे करेड़ सत्थेहिं वायामं॥ २४२॥
छिंददि भिददि य तहा तालीतलकयिवदिसपिंडीओ।
सिच्चित्ताचित्ताणं करेड़ दव्वाग्रामुवधायं॥ २४३॥
उत्रधायं कुव्वंतस्स तस्स ग्राग्याविहेहिं करग्रोहिं।
ग्रिच्चयदो चितिज्जदु किं पच्चयमो ग्रा रयोवंधो॥ २४४॥
जो सो दु ग्रोहभावो तिक्का ग्रो तेग्र रयवंधो।
ग्रिच्चयदो विग्रोयं ग्रा काय चेट्टाहिं सेसाहि॥ २४५॥
पत्रं सम्मादिट्टी वटन्तो बहुविहेसु जोगेसु।
अकरंतो उत्रअगे रागाड ग्रा लिप्पड रगेग्रा॥ २४६॥

यथा स एव पश्चाद्वं त्यक्तस्तेहस्तु मानवः । व्यायामं च करोत्यत्र स रेणुबहुले स्थले ॥ २४२ ॥ श्रनेकपादपान् तत्र छिनचि च मिनचि वै । सचिचाचिचयस्त्नाष्ठपथातं करोत्यहो ॥ २४३ ॥ विविधैःकरणेश्वात्र, उपधातं च कुर्वतः । रजीवंधः कथं न स्याद् विदोधं चात्र कारणस् ॥ २४४ ॥ स्मेहमावाह्योमन्यो मयति पुरुषे घुनम् । श्रेषामिस्तजुर्वेष्टामिर्मवति नैव तत्त्वतः ॥ २४५ ॥ बहुविषेषु योगेषु सम्पन्दष्टिः प्रवर्षते । अञ्चर्नन् स च समादीन् स्वसा नैव खिप्यते ॥ २४६ ॥

भाषार्थ — यदि फिर वहीं पुरुष अपने रारीर से तैल खुड़ाकर बहुत चूलि भरे स्थान में कार्योत् अखाड़े में जाकर व्यायाम आदि का अभ्यास करता है और अनेक पूजों का छेदन मेदन करता है, तथा पूर्वेवत् सचित्त, अस्वित्त का पात भी करता है। नाना प्रकार के राक्षों से उपचात करते हुए उस मतुष्य के घूलि क्यों नहीं लगती ? इसका उत्तर यही है, कि तिश्रय से उस तैल मेले हुए पुरुष के जो तैल का सम्बन्ध था उसी से उसके चूलिका लगती थी अन्य रारीरादि की चेहा से नहीं। किन्तु इस मतुष्य के तैल का सम्बन्ध नहीं है इससे इसके चूलि का बंच नहीं होता है।

इसी प्रकार सम्यग्दष्टि जीव नाना प्रकार मन, वचन, काय के योगरूप व्यापारों में प्रष्टित करता हुमा निर्मेल तत्व का यथार्थ अद्धान, ज्ञान और अनुष्टानरूप निश्चय सम्यग्दर्शन, सम्यग्द्रानि, किस तरह तैल के क्षेप के स्थमाव में उस पुरुष्ट को रल ( भूलि ) नहीं चिपकती उसी तरह रागद्रेपरुषी तैल से रहित सम्यग्द्रिष्ट जीव के रागादि आवा के समाव से उटकक्षों का वण नहीं होता है।

सारांश यह है कि---

रक्तो बघ्नाति कर्माखि विरक्तस्तु विग्रुच्यते । एव बन्धः समासो वै जीवानां नियतं विदः ॥

व्यर्थात् रागी जीव ही कर्मों को बांधता है तथा वैराग्यबान् पुरुष कर्मों से मुक्त होता है व्यर्थात शुभाशुभ कर्मों से नहीं बंधता है। यह वंधतत्व का संखेप से सार है।

> बध्यते मुच्यते जीवः सममो निर्ममः क्रमात् । तस्मात्सर्वेश्रयत्नेन निर्ममत्त्रं विचितयेत् ॥

( इष्टोपदेश )

श्रयीन् ममत्ववृद्धि वाला जीव कर्मों से वधता है तथा समता रहित जीव कर्मों से मुक्त होता है, इसलिए सब तरह प्रयत्न करके विर्मयत्व भाव का चिन्तवन करना चाहिए।

अब मिध्यादृष्टि के आशय को आगे की गाथा में प्रगट करते हैं-

जो मण्यदि हिंसामि य हिंसिङजामि य परेहि सत्तेहिं। सो मृढो अव्यामी याणी एतो द विवरीदो ॥ २४७ ॥

> हिंस्पेऽहं च परेः सर्त्वहिंमस्म्यन्याञ्च मन्यते । महः स नैव जानाति नास्मा हन्ति न इन्यते ॥ २४७ ॥

मार्थां — जो पुरुष ऐसा मानता है, कि मैं परजीवों को मारता हूं और मैं परजीवों के वारा मारा जाता है वह मोही, सम्मानी है। क्योंकि स्वास्मा न मरती है और न मारती है।

चिरोपार्य— जो ऐसा मानता है कि मैं अन्य जीवों को मारता हूँ व अन्य जीवों के द्वारा मैं मारा जाता हूं, वह जीव निश्चव से अक्कावी हैं। वहीं आक्काव्याव कर्मवंच का कारण है। परन्तु तत्वज्ञानी चालम इससे विपरीत हैं, उसके हिंसारूप व हिंस्यरूपयाव नहीं होते। जो कोई जीवन, मरण, लाम. जातम, सुख, दुख, राजु, मित्र, निन्ता, प्रशंसा चादि विकल्पों में राग, देव नहीं करता हुचा गुद्धारिक्ष भावना से उत्यन्त होने वाले परमानन्द सुख के चास्वाद में व भेदविज्ञान में ही रत सहा है. बह जाती है।

यह अध्यवसाय अज्ञान कैसे हैं ? उत्तररूप गाथा कहते हैं-

क्राउक्खयेण मरणं जीवाणं जिलावरेहिं पण्णत्तं। क्राउं साहरेसि तुमं कह ते मरणं कयं तेसिं॥ २४८॥ क्राउक्खयेसा मरणं जीवासं जिसावरेहिं पण्यात्तं। क्राउं साहरेति तुहं कह ते मरसं कयं तेसिं॥ २४६॥

> आयु:क्षयेण जीवानां प्रज्ञप्तं मरणं किनै: । नापुर्हरसि तेषां त्वं न मरणं कृतं त्वया ॥ २४८ ॥ आयु:क्षयेण जीवानां प्रज्ञप्तं मरणं जिनै: । हरस्यन्यो न चायुस्ते कि तेन मरणं कृतम् ॥ २४९ ॥

भाषार्थ— निश्चयकर जीव का मराय उसके कायुकर्म के जय से ही होता है। यदि आयु का ज्ञय न हो तो उसको कोई नहीं मार सकता। तथा अपना आयुकर्म अन्य द्वारा हरा नहीं जा सकता, आयुकर्म तो अपने उपभोग से ही ज्ञय को प्राप्त होता है, हसकिए अन्य, अन्य का मराय किसी तरह भी नहीं कर सकता है। इसकिए जो ऐसा मानता है, कि मैं परजीव को मारता हूं तथा परजीव मुक्ते मारता है ऐसा अध्यवसाय निश्चय से अझान है।

श्री श्रामतचन्दाचार्य लिखते हैं कि---

सर्वं सदैव नियतं भवति स्वकीयकमोदयान्मरणजीवितदुःखसीख्यम् । अञ्जानमेतदिह यतु परः परस्य कुर्यात्युमान् मरणजीवितदुःखसीख्यम् ॥ ( काश )

भावार्थ — श्रक्तानी जीव व क्वानी जीव की मान्यता में महान अन्तर है। श्रक्तानी जीव की ऐसी मान्यता है कि एक जीव दूसरे जीव को सुरुवी, दुःखी कर सकता है, जीवित कर सकता है तथा मार सकता है। किन्सु क्रमची जीव स्वत्तवा है, कि जब तक किसी जीव का आयुःकमे शेव है। तब तक बह स्वस्य जीवित रहेगा। जिस के पुरंपकर्म का उदय होगा वह अवस्य सुख्वी होगा पापकर्म का उदय होने पर उसे कोई सुखी नहीं कर सकता, ऐसा विचार कर क्वानी शिख्तुंत्रि से निर्मय हो विचयक्ता है। द्यारो भावार्य रक्षा के सम्बन्ध में कहते हैं—

जो मराण्दि जीवेमि य जीविज्जामि य परेहिं सत्तेहिं। सो मृढो ऋराणायी सार्णा एत्तो दु विवरीदो ॥ २५०॥

जीक्ये तथा परै: सत्वैजींवयामि च मन्यते । विमहात्मा स चाजानी ज्ञानी नैव विम्रहाति ॥ २५० ॥

भाषार्थ— जो जांव गेसा मानता है, कि मैं परजीवों की रच्ना करता हूं, तथा परजीव मेरी रच्ना करते हैं। वह मृद अज्ञानी है। किन्तु ज्ञानी इस से विपरीत है अर्थान् गेसा नहीं मानता है।

बिशोपार्थ— परजीवो को मैं जीवित करता हूँ तथा परजीव मुम्ते जीवित करते हैं । इस प्रकार का खाशय निश्चय से खड़ान हैं। जिसका यह खाशय हो वह खड़ानी मिध्यादृष्टि हैं। और जिसका ऐसा खाशय नहीं है, वह ज्ञानी सम्यग्दृष्टि हैं।

ष्रधाँत ब्याचार्य कहते हैं, कि जो ज्यक्ति इस बात का श्रमिमान करता है कि मैने इसे जिला दिया ब्यथवा मैंने इसका मार दिया यह ब्यमिमान डमका मिण्या व्यमिमान है। क्योंकि मरता ब्यार जीता तो ब्यायुक्तमं के ब्यायीन है। इसकित उक्त प्रकार का व्यमिमानयुक्तभाव बन्ध कहा हो कारण है। किन्तु मर्थ्यहरि झाती के इस प्रकार का रागात्मकभाव उत्पन्न नहीं होता। ब्यत: उसके क्या भी नहीं हाता।

इसी विषय पर श्री अमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं कि-

श्रज्ञानमेतद्धिगम्य परात्परस्य पश्यन्ति ये मरणजीवितदुःखसौख्यम् । कर्मार्ग्यहंकृतिरसेन चिकर्षवस्ते मिथ्यादशो नियतमात्महनो भवन्ति ॥

सावार्थ— सिध्यादष्टि कर्मोदय के फल को न जानता हुआ यह मानता है कि एक जीव, दूसरे जीव को भारता है, जिलाता है तथा सुखी, दुःखी करता है । ऐसे सिध्यादष्टियों को कभी आत्मासकरण का अनुभव नहीं होता। इसीलिए वह संसार से असण् करता रहना है।

ये समाविभाव कैसे खजातरूप है ? यह बताते हैं—

क्राऊदयेश जीवदि जीवो एवं भर्गाति सब्वगहू । क्राउं च सा देसि तुमं कह तए जीवियं कयं तेसिं ॥२५१॥ क्राऊदयेश जीवदि जीवो एवं भगाति सब्वण्हू । क्राउं च सा दिंति तुहं कहं सा जीवियं कयं तेहि ॥२५२॥

एवं बदिन्त सर्वज्ञाः जीवो जीवति चायुषा । जीवतं किं कृतं तस्य न त्वमायूर्ददासि चेत् ॥ २५१ ॥ स जीवत्यायुषाजीवः कथितव्य जिनैरिति । परम्ते न ददात्यायुः किं तव जीवितं कृतम् ॥ २५२ ॥ भाषार्थ— जीव व्यपनी ब्यायु के बदय से जीता है ऐसा सर्वह्नदेव ने कहा है। इसलिए तू परजीव को ब्यायुकर्म नहीं देता, तो तूने बन परजीवों को जीवित कैसे किया ? तथा परजीव तमे ब्यायुकर्म नहीं देते, तो उन्होंने तुमे जीवित कैसे किया ?

बिरोपार्थ— जीव का जीवित रहना अपने धालुकर्म के उदय से होता है। और यिष आयुके जय का अभाव हो, तो उसका जीवित रहना अशक्य है। तथा अपना आयुकर्म एक दूसरे को नहीं दे सकता वह आयुकर्म अपने परिणामों से ही बचता है, इसलिए एक दूसरे को जीवित किसी तरह भी नहीं कर सकता। अवः मैं पर को जिलावा हूं तथा पर मुमें जिलाता है, यह केवल अज्ञानभाव ही है।

जैसा कि कहा है—

त्रजुनस्य प्रतिशे द्वे न दैन्यं न पतायनम् । त्रायरक्षति मर्माणि ज्ञायुरन्नं प्रयच्छति ॥

अर्थात् अर्जुन की दो प्रतिज्ञाएं थी। (१) न तो किसी के सामने दीनता के बचन कहना (२) युद्ध से नहीं भागना। क्योंकि उसका अटल विश्वास था कि आयु रोव रहने पर मर्मस्थलों की रज्ञा अवश्य होगी और जब तक आयु है तब तक अन्न अवश्य मिलेगा।

सुख, दु:ख भी कर्मोदय से ही होते है, श्रव यह बताते हैं—

जो ऋष्पासा दु मण्सादि दुक्खिदसुहिदे करेमि सत्तेति । सो मृहो ऋरस्मासी सासी एदो दु विवरीदो ॥ २५३ ॥ दुखितान्सुखितान्सत्त्वान् करोमीति यो मन्यते । स तु मन्दमतिमृहो विपरीतो भवेदबुबः ॥ २५३ ॥

भाषार्थ — जो जीव ऐसा मानता है, कि मैं परजीवो को दुःखो, सुखी करता हूँ । वह श्रज्ञानी है, मुर्ख है। तथा ज्ञानी इस से विपरीत है।

विरोपार्थ— परजीवो को मैं दुःस्वी तथा सुस्वी करता हूं तथा परजीव सुमे दुःस्वी सुस्वी करते हैं। यह केवल श्रक्षान है। वह जीव श्रक्षानी मिध्यादृष्टि है। तथा जिसके यह श्रक्षान नहीं है. वहीं ज्ञानी सम्यादृष्टि है।

इसी विषय को पुनः पुष्ट करते हैं-

कम्मोदएए जीवा दुक्खिदसुहिदा हवंति जदि सब्वे। कम्मं च ए देसि तुमं दुक्खिदसुहिदा कहं कया ते ॥२४४॥ कम्मोदएए जीवा दुक्खिदसुहिदा हवंति जदि सब्वे। कम्मं च ए दिति तुहं कदोसि कहं दुक्खिदो तेहिं॥२४४॥ कम्मोदएए जीवा दुक्खिदसुहिदा हवंति जदि सब्वे। कम्मं च ए दिति तुहं कह तं सुहिदो कदो तेहिं॥२४६॥ दु:खिताः खुखिताः सर्वे कमेदियेन सन्ति वै । न च कर्म ददासि त्वं कथं ते दु:खिताः कृताः ॥ २५४ ॥ दु:खिताः खुखिताः सर्वे भवन्ति कर्मेणा यदि । ददति नैव ते कर्म कथं ते दूं:खितः कृतः ॥ २५५-२५६ ॥

भाषार्थ— सब जीव श्रपने कर्म के उदय से मुखी दुःखी होते हैं, इसलिए तू उनको कर्मनहीं देसकता, फिर तू उनको मुखी व दुःखी कैसे कर्सकता है <sup>9</sup> सब जीव, तुमको कर्म

नहीं दें सकते तो फिर वे तुमें सुस्ती व दुःखी कैसे कर सकते हैं।

बिरोपार्थ— जीबो के सुख दु:स अपने कर्म के उदय से होते हैं, तथा एक जीब अपना कर्म दूसरे को नहीं दे सकता। क्योंकि वह कर्म अपने अपने परिएमोंने से ही उत्पन्न होता है। इसलिए एक, दूसरे को सुख दु:ख किसी भी तरह नहीं दे सकता है। अत: जो जो सा मानता है कि मैं परजीयों को सुखी दु:स्वी करता हूँ, तथा परजीब मुक्ते सुखी दु:स्वी करते हैं, यह अझान है।

आगे इसी अर्थ को गाथा मे कहते हैं-

जो मरइ जो य दुहिदो जायदि कम्मोदयेश सो सब्बो। तह्मा दु मारिदो दे दुहाबिदो चेदि सा हु मिच्छा ॥ २५७॥ जो सा मरिदे सा य दुहिदो सो वि य कम्मोदयेश चेव खतु। तह्मा सा मारिदो सो दैहाबिदो चेदि सा हु मिच्छा ॥२५८॥

> जायते प्रियते सर्वः कर्मणा दुःखितस्तथा। मारितो दुःखितश्चन्यै रिति मिथ्या मतिस्तव।। २५७॥ श्रियते दुःखितो यो न कर्मोदयेन सोऽपि च। तास्माञ्च मारितो नैव दुःखितश्चेति नैव वा॥ २५८॥

भाषार्थ — उत्पन्न होना, मरना दुःखी, सुखी होना यह कमोंदय से ही होता है। इसलिए तेरा यह ( मैं मारा गया, दुःखी किया गया ) ज्ञान क्या मिथ्या नहीं हैं ? क्यथीन, मिथ्या हो है। तथा न मरना, न दुखो होना, यह भी कमोंदय से ही होता है। क्यतः ( मैं मारा गया दुःसी किया गया ) यह सब मिथ्या क्यान ही हैं।

विशेषार्थ— जो मरता है, उरपन्न होता है, तथा सुन्ती, दुःसी होता है, वह अपने कर्मोदय से ही होता है। इसलिए "मैं मारा गया, मैं जिलाया गया मैं सुन्ती किया गया, मैं दुःसी किया गया" ऐसा भाव केवल मिध्यात्व ही है।

चर्थात कोई किसी का मारा मरता नहीं, खीर न किसी का जिलाया हुआ जीता है तथा नहीं खन्य के द्वारा सुखी, दु:खी हो सकता है। इसकिए सारने, आदि का जो भाव है, वह मिथ्यामाव ही है। यह कथन तिश्चयहाँछ से किया है।

मिथ्याज्ञान ही शुभाशुभ कर्मों के बन्ध का कारण है, श्रव यह बताते हैं--

एला दु जा मई दे दुःख्टिद सुहिंदे करेमि सचेति । एला दे मृडमई सुहासुहं वंधए कम्मं ॥ २५६ ॥

> दुःखितान्सुखितान्सत्वान् धीरस्येति करोम्यहम् । ग्रुमाग्रुमं स बध्नाति कर्म मन्दमतिः सदा ॥ २५९ ॥

भाषार्थ— जिसकी यह बुद्धि हैं, कि मैं बीकों को सुबनी दुःस्त्री करता हूं। यह उसकी मृद् बुद्धि ही ग्रुमाशुम कर्मों का बन्ध करने वाली होती हैं।

विशेषाय — में परजीवों को मारता हूं, मुखी करता हूं, दुःखी करता हूं, यह श्रक्षान स्थान मिण्याल है, यही रागाविरूप होने से ग्रामाग्रम कर्मों के कन्य का कारण है।

धाने ववताते हैं कि मिश्वा अध्यवसाय ही नियम से बन्य का कारण है— दुक्लिदसुहिदे सत्ते करेमि जं एवमज्यमविसदं ते। तं पावबंधगं वा पुराग्यस्स वा बंधगं होदि॥ २६०॥ मारोमि जीवावेमि य सत्ते जं एवमज्यमविसदं ते।

तं पावजंधगं वा प्रस्सस्य वा जंधगं होदि ॥ २६१ ॥

दु:खितान्सुखितान्सन्वान् करोमीति च भावतः । पापं पुष्यं च बध्नाति भवति तेन वंघकः ॥ २६० ॥ मारयामि तथा सस्वान् जीवयामीति भावतः । पापं पुष्यं च बध्नाति भवति तेन वधकः ॥ २६१ ॥

भाषार्थ — में जीवो को सुखी, दुःखी करता हूं इस प्रकार का जो भाव है वही पुष्प तथा पाप के वंध का कारण है। तथा में जीवो को मारता हूं, श्रथवा जिलाता हूं यह जो भाव है वहीं पाप श्रथवा पुष्प वध का कारण है।

विशेषार्थ— मैं जीवों को मारता हूं या जिलाता हूं, जो ऐसा तेरा भाव है वह रागादि भाव है। यह तेरे उसी समय होता है जब तू शुद्धात्मा के श्रद्धान झान तथा आचरख से रहित होता हैं और यही रागादिभाव तेरे पाप या पुष्य बंच का कारण हैं।

पुनः इसी विषय को पुष्ट करते हैं---

अज्ञक्तवित्यं बंधो सत्ते मारेउ मा व मारेऊ। एसो बंधसमासो जीवायां गिज्ळ्यगणयस्स ॥ २६२॥ बन्धश्राध्यस्यायेन सत्तान्मारय वा न वा। एष बन्धसमासो वै जीवानी निश्रयात्रयात्॥ २६२॥

भाषार्य — तिश्चयनय का यह पत्त हैं, कि जीवों को मारो ऋषवा मत मारो, जीवों के यह कर्मचन्ध, श्रध्यवसाय से ही होता है। यही बधतत्त्व का सत्त्रेप से सार है। हिसा बादि का बाध्यवसान ही बान्य कार्यों में भी पुरुवपाप के बन्ध का कारए। हैं, ऐसा दिखाते हैं—

> प्वमिल् अदत्ते अवंभवेरे परिग्गहे चेत्र । कीरइ अञ्भवसायां जं तेसा दु वज्भए पावं ॥ २६३ ॥ तहित य सच्चे दत्ते वंभे अपरिग्गहत्तसा चेत्र । कीरइ अञ्भवसायां जं तेसा दुं वज्भए पुण्यां ॥ २६४ ॥

स्रतीकेऽमझचर्ये वै स्तेये परिग्रहे तथा। क्रियतेऽध्यवसानं यत् पापं तेन तु कथ्यते ॥ २६३ ॥ स्राहसास्तेयसत्येषु तथाऽपरिग्रहादिषु । क्रियतेऽध्यवसानं यतु प्रपयं तेन तु कथ्यते ॥ २६४ ॥

भाषार्थ— जिस प्रकार हिंसा में खप्यवसात होता है, उसी प्रकार खसत्य, बोरी खादि से भी, बिना दिये परयन का तेना, खीं का ससर्ग, धनाधन्यादिक हुनमें जो खप्यवसात किया जाता है उससे तो पाप का वथ होता है। तथा उसी प्रकार खहिसा में, सत्य में, दिया हुआ लेने में, क्रमचये में खीर अपरिग्रह में जो खप्यवसात किया जाता है. उससे प्रयूप-वथ होता है।

विशेषार्थ— जिस तरह हिसा में अध्यवसान होता है उसी तरह असल्यभाषण में, विना दी हुई बस्तु के लेने में, कुसीलभाव में, धनधान्यादि परिषद में, जो रागादि अध्यवसान किया जाता है। उसी रागभाव से पाप का वध होता है। वैसे ही अवीर्य में सल्य में, महावर्य में तथा परिषद के त्याग में किया गया जो रागादि अध्यवमान हैं, उसी रागभाव से पुरूप का वच होता हैं।

आगो बाह्यपदार्थ रागादि परिसाम के कारस है और वे रागादि परिसाम कमवध के कारस हैं. ऐसा कम्रन करते हैं—

बत्थुं पहुच्च जं पुरा अज्ञज्भवसार्ग तु होदि जीवार्ग । रा य वत्थुदो दु बंधो अज्ञज्भवसारोग बंधोत्थि ॥ २६४ ॥ वस्त प्रतीत्य जीवानां रागाद्याश्च भवन्ति वै।

न बधो वस्तुतो जातु बंधोरागाद्भवेव्ध्रुवम् ॥ २६५ ॥

भागर्थ— वस्तु के बाक्षय से जीवों के क्षध्यवसान क्षर्यान् रागाविभाव होते हैं। किन्तु बस्तु से बन्ध नहीं होता है, बन्ध तो बाध्यवसान से ही होता है।

विशेषार्थ— चेतन व श्रचेतन पांचों इन्द्रियों के प्रह्मा में श्राने योग्य पतार्थों को प्रतीति में लेकर व उनके खाश्रय से ससारी जीवों के यह प्रसिद्ध रागद्वेषमावरूप श्राप्यवसान होता है। बाह्य बस्तुओं की निकटता होने से कभी का वध नहीं होता है। किन्तु उन पदार्थों में रागादिरूप श्राप्यवसान से ही बंध होता है। श्रम यहां पर प्रश्न उपस्थित होता है, कि चेतन पदार्थ, स्त्री, पुत्र मित्रादि, स्रचेतन पदार्थ धन, धान्यादि इनकी निकटता होने से कर्मों का बन्य क्यों नहीं होता है ? ध्वाचार्य महाराज उन्नर हेते हैं, कि बाह्य वस्तु तथा कर्मों के बंध का परस्पर अन्वय व्यतिरंक सिद्ध नहीं होता, किन्तु व्यभिचार श्राता है। क्योंकि यह नियम नहीं है कि बाह्य वस्तुओं के होते हुए नियम से कर्मों का बंध होवे हो। इसलिए अन्वयपना नहीं है। इसके उन्नर भी नियम नहीं है कि बाह्य वस्त्र भी नियम नहीं है कि बाह्य वस्तुओं के सम्बन्ध न होने पर कर्मों का बंध न हो, इससे व्यतिरंकपना भी नहीं है।

श्रम यहां पर फिर प्रश्न उपस्थित होता है कि जब यह बात है तम किस लिए बाहरी वस्तुओं का त्याग किया या कराया जाता है ?

इसका उत्तर यह है, कि रागादि भावों के त्याग करने के लिए बाहरी पदार्थों का त्याग किया जाता है।

सारारा यह है कि बाह्य पाचो इन्द्रियों के विषयरूप परार्थों के होते हुए श्रक्कातभाव से ' रागन्दिक अध्यवसान होता है श्रीर उस रागादिमात से कसों का बंध होता है, इसलिए परस्परा से चेतन व अधेतन बाह्य वस्तु यथ का कारण होता हैं। वे साझान वर्ष का कारण नहीं है। परन्तु रागादि अध्यवसान निश्चय से साचान वर्ष का कारण होता है।

श्रव रागादि का मिध्यत्व सिद्ध करते है-

दुम्बिदसुहिदे जीवे करेमि बंधेमि तह विमोचेमि । जा एसा मृदमई णिरत्थया साहु दे मिच्छा ॥ २६६ ॥

दुःखितान्सुखितान्जीवान् करोमि बंधयामि वा । मोचयामीति बुद्धिस्ते मोहरूपा निरर्थिका ॥ २६६ ॥

भाषार्थ— जो तेरी पेमी मृद बुद्धि है कि मैं जीवो को दु:स्वी करता हूं सुखी करता हूं, बांघना हूँ ब छुड़ाता हूं, यह तेरी मोहस्वरूप बुद्धि निरर्थक हैं।

विशेषार्थ— में परजीवों को दुःखी करता हूं, सुखी करता हूँ, बांधता हूँ तथा खुड़ाता हूँ इत्यादि जो यह अध्यवसान है, वह सभी मिल्या है। क्योंकि परभाव का परमे व्यापार न होने में यह भाव स्वार्थ कियाकारी नहीं हैं, परभाव परमें प्रवेश नहीं करना है। अतः दूसरे की रज्ञा करना अशावय है। क्योंकि मुखदुःखादि सब अपने कर्मों के अनुसार ही प्राप्त होने हैं।

यह अध्यवसान भवनी अर्थित्या का कर्ता क्यों नहीं है ? अब यह बनजाते हैं— अडभ्भवसायायिमित्तं जीवा वडभ्मंति कम्मया। जिद हि । मुख्चंति मोक्खमग्गे ठिदा य ता किं करोसि तुमं ॥ २६७ ॥

> बच्यन्ते कर्मणा जीवा रागभावेन चेत्तदा । करोष्यध्यवसानं किं ग्रुच्यन्ते मोक्षमार्गिणः ॥ २६७ ॥

भाषार्थ— रागद्वेवादि खभ्यवसान के निमित्त से ये जीव यदि कर्मों से बंधने हैं तथा जो मोज्ञमार्ग में स्थित है वे कर्मों से मुक्त होते हैं तो, तू क्यो सगादिभाव करता है ? विशेषार्य— यदि निश्चय से यह जीव, अपने ही मिध्याल व रागद्वेषादि अध्यवसान के निर्मुक्त से झानावरणादि कमें के द्वारा बंध को प्राप्त होता है तथा शुद्धात्मा के यथार्थमद्धान, झान तथा आचारणहरू निश्चय त्लात्रयसरूप मोचनार्ग से स्थित होकर कमों से मुक्त होता है, तो तू रागादि अध्यवसान क्यों करता है ?

इसी ऋर्थ को गाथा में स्पष्टहर से कहते हैं—

सब्वे करेइ जीवो अज्भवसाऐएए तिरियऐरइए । देवमणुषे य सब्वे पुरुखं पावं च ऐयविहं ॥ २६⊏ ॥ धम्माधम्मं च तहा जीवाजीवे अलोयलोपं च । सब्वे करेइ जीवो अज्भवसाऐएण अप्पारणम् ॥ २६६ ॥

> नारकतिर्यगादीन्या गगादिभिः करोतिचित् । देवांश्च मनुजान्मर्वान् पुरुष पाप च नैकधम् ॥ २६८ ॥ जीवाजीवी तथा लोकं धर्माधमें जगत्तथा । गग्रमाचेन चात्मानं जीवः सर्वान्करोति वं ॥ २६९ ॥

भाषार्थ — जीव, श्रम्थवसान के द्वारा ही नारक तिर्देश्च, रेव, मनुष्यादि सभी पर्यायो को प्राप्त करता है। तथा श्रमेक प्रकार के पुष्य पापो को प्राप्त करता है। एव धर्म, श्राधर्म जीव, श्राचीव, लोक और श्रावोक इन सभी को श्रम्थवसान के द्वारा श्राह्मस्वरूप कर लेता है।

विरोपार्थ — यह श्रात्मा, रागहुए श्रष्ट्यवसान के निर्मित्त से सन ही उट्टय में श्राप्त त्रकारवादि कर्माय्य के बरा से तरक, नियंख्न, महुन्य, टेक्टए, नाना प्रकार के पुरुष व पायक्रप सन भावों को व्यथना कर लेता है। श्रयोन विकार रहित परसारतात्व के ज्ञान को भूलकर में नारकी हूं, तियंच हूँ हत्यादि उट्टय में श्राप्त कमें द्वारा होने वाले विभावस्य परिवासी का व्ययनी स्रात्मा के साथ सम्बन्ध कर लेता है। तथा रागादिरूप विकल्प प्रध्योन श्रप्यवसान के द्वारा धर्म, अपनी, जीव, बजीव, लोक, और खलोक आदि सन होय परार्थों को श्रयना मान लेता है श्रयोन अपनी श्रात्मा से उनका सम्बन्ध जोड़ लेता है।

साराश्च वह हैं, कि जैसे घट के बाकार रूप परिएमन करने वाले ज्ञान को उपचार से घट कहते हैं, वैसे ही धर्मीस्तिकाय च्यादि झेय पदार्थों के बिगय में यह धर्म हैं, यह व्यपमें हैं इत्यादि जो जाननेरूप किक्कर हैं उसको भी उपचार से धर्मीस्तकाय च्यादि कहते हैं। ऐसा क्यों कहते हैं ? यह प्रश्न उपिथात हुआ।

उत्तर — उस जाननेहर विकल्प का विषय धर्मासिकाय ख्यादिक है। जब यह खासा स्वस्थमान बर्यात खासा में लोनरूप समाधिभाव से न्युत होकर यह विकल्प करता है, कि यह धर्मासिकाय है व यह ख्रध्मोसिकाय है इत्यादि। तब इस प्रकार के विकल्प के करते हुए धर्मासिकाय स्वाद ही उपचार से किये गए. ऐसा कहने में खाता है। अर्थात् उम खासा का सम्बन्ध क्षेय पदार्थों से क्षेयाकार हो रहा है।

आगे कहते हैं, कि जिनके ऐसा अध्यवसान नहीं है, वे मुनि कर्म से लिप्न नहीं होते हैं—

एदागि गुल्पि जेसिं अञ्भवसागागि एवमादीगि । ते अधुहेग सुहेग व कम्मेग मुगी ग लिप्पंति ॥ २७० ॥ वेषामध्यवसानानि नैवमादीनि सन्ति ते ।

युनयो नैव खिप्यन्ति ग्रुभाग्रुमेन कर्मणा ॥ २७० ॥

भाषार्थ — इस प्रकार जो उपर्युक्त शुभ या अशुभ कर्मबन्ध के निमित्तभूत, रागादि अध्यवसान से रहित हैं. वे ही मृति शुभाशम कर्मों से लिम नहीं होते हैं।

सारांश यह है, कि जिस समय शुद्धात्म का सम्बक् अद्धान, ज्ञान और आवरण्डप निश्चय रस्तत्रवयाई भेदिब्जान इस जीव के नहीं होता है, तब यह कभी हिंसा सम्बन्धे अपवस्तान करता है कि मैं जीवों की हिंसा करता है, कभी कर्मीद्वयत्म प्रवस्तान करता है कि यह पमीस्तक्ष्य अप्रवस्तान करता है कि यह पमीस्तक्ष्य आर्थि हैं, इसमें होय पदार्थों में जाननेहए अप्रवस्तान करता है कि यह पमीस्तक्ष्य आर्थि हैं इस्पादि । इस अप्यवसानों को विकट रहित गुद्धात्मा से भिन्न नहीं जानता है । इस तरह इन अप्यवसानों को गुद्धात्मा से अभिन्न अनुभव करता हुआ हिसा आदि के अध्यवसान सम्बन्धी विकटणे के माथ अपनी आत्मा का अभेवहए से अद्धान करता है, जानता है, अनुभव करता है कि यह सम्बन्धि होता है। इसी से इसके कर्मों का बन्ध होता है।

श्रव श्राचार्य श्रध्यवसान का स्वरूप वतलाते हैं---

बुद्धी ववसात्र्योवि य ऋष्भवसाग् मई य विग्रगाग्। एकटुमेव सव्वं चित्तं भावो य परिगामो ॥ २७१ ॥

विज्ञानबुद्धिभावाश्र मतिरध्यवसानकम् । परिणामश्र चित्तं वा न्यवसायः समार्थकम् ॥ २७१ ॥

भाषार्थ— बुद्धि, व्यवसाय, ऋष्यवसान, मति, विज्ञान चित्त, भाव स्त्रौर परिग्णाम ये सब राव्द, एकार्थ वाचक है। इनमे केवल नामभेद हैं। परन्तु इनका ऋर्थ पूथक २ नहीं है।

विशेषार्थ— बुद्धि अर्थात् समझ, ज्यवसाय अर्थात् जातने रूप ज्यापार, अभ्यवसात अर्थात् परपरार्थं मे मसब बुद्धि मित अर्थात् मतन वा पर्यातोचत् । बिहान अर्थात् विसके द्वारा जाता जाय, जिल अर्थात् वित्तवसरूप ज्यापार, परियाम अर्थात् परियमत इत्यादि सब राज्य एकांबंबाची ही, हैं। इत्ते शब्दोच्ह होने पर भी अर्थनेष्ट् नहीं हैं। किन्तु रूज्य की अपेचा से सच ही अप्यवस्ता के ही अर्थ हैं। जैसे इन्द्र, शक और पुरन्दर इन शब्दों में व इतके कार्यक्रय अर्थों में मेद होने पर भी ये सब समित्रकृत्य से इन्द्र हो के नाम हैं। वैसे ही चुद्धि, ज्यवसाय, अप्यवसान, मित, विज्ञात, जिला आव और परियाम में शब्द और किया का भेद होते हुए भी सब ही सम्बन्धिक्य-त्य की अर्थना से अन्यवसान के ही बावक हैं।

छ।गे इसी छर्थ को गाथा में कहते हैं--

एवं ववहार एक्यो पिंडिसिद्धो जाए पिच्छयएयेए । एच्छयखयासिदा पुरू मुखिएो पावंति पिठवाएं ॥ २७२ ॥

#### व्यवहारो निषिद्धःस्यात् नयेन निश्चयेन वै । ग्रनयो निश्चये लीना मोक्षं यान्ति न संशयः ॥ २७२ ॥

भाषार्थ— उपर्युक्त रीति से निम्नयनय की ऋषेत्रा से व्यवहारतय निषेध करने योग्य हैं ऐसा जानो । क्योंकि निम्नयनय में संतर्म सुनि, ही मोल् को प्राप्त करते हैं ।

विशेपार्थ— पूर्वोक्त प्रकार से परद्रव्य का आश्रय लेने वाला व्यवहारनय, गुद्धात्मिक ट्रव्य का आश्रय लेने वाले निश्चयनय की श्रयेला से निषिद्ध हैं। क्योंकि निश्चय में आश्रयी-

भत मुनि ही, मोच प्राप्त करते हैं।

साराश यह है, कि प्राथमिक शिष्य की ऋषेता से प्रारम्भ की श्ववस्था मे स्वयोत् विकल्प सहित दशा मे श्रावक व मुति के बाह्य श्रावरएके का अप-यास करते हुए यह व्यवहातन्य, निश्चयन्य को सिद्ध करने वाला है। इससे सप्तयोजन है— कार्यकारी है। तथापि जो बिशुद्धज्ञान-दर्शन लक्ष्ण को रखने वाले शुद्धात्मा के स्थरूप में स्थित मुनि, तपस्थों व श्यानी हैं उनके लिए यह व्यवहात्य प्रयोजनभूत नहीं है। इसपर प्रश्न उपस्थित होता है कि यह श्रायोजनीय क्यों हैं?

उत्तर— खादार्य महाराज कहते हैं, कि इसका खाश्रय वह अभन्य भी लेगा है जो कर्मों से मुक्त नहीं हो सकता, अर्थात् यह नय खाल्मा को कर्मों से मुक्त करने में कारणुरूप नहीं हैं।

श्रभव्य जीव व्यवहारमय को कैसे शाक्षय करता है ? इसके उत्तररूप गाथा कहते है— बद समिद्री ग्रनीच्यो सीजतवं जिगावरेहि परागानां ।

### वद सामदा गुत्तात्र्या सालतव ।जग्रवराह परग्णन । कुटवंतावि अभरव्यो अरग्णाग्गी मिच्छदिट्टी दु ॥ २७३ ॥ जिनैः प्रोक्त वतग्रीलतपःसमिनिग्रपृष्ठम् ।

कुर्वेत्रपि तथाऽभव्यो मिथ्यादष्टि भेवेद्युवस् ॥ २७३ ॥ भागर्थ- व्रत, समिति, गुप्ति, शील तप, जो जिनेन्द्रदेव द्वारा कहे गये है उनको करता हुआ भी अभव्य जीव, अज्ञानी मिथ्यादृष्टि ही है।

बिरोपार्थ — जिनेन्द्रदेव ने जत. सिमित, गुप्ति, शील, व तपश्चरणादि को व्यवहारधर्म कहा है। अभव्य जीव, मन्दिमित्यात्व और सन्दक्षप्रय के उदय से इन अतादिकों को पालता हुआ भी अज्ञानी और पित्याद्य हो कहलाता है। क्योंकि उसके मिर्ग्यात्व, सम्यक्षित्यात्व और सर्यक्ष्मित्यात्व और स्वाप्त नहीं होता, के गुढ्धात्मा ही उपारेश्व (प्रहण करने योग्य) है अर्थान सम्यव्यव्व के अभाव में उसके यथार्थ मोज्ञमात्व हो होता है। इसमें स्वाप्त स्वाप्त कर्मात्व में अपने स्वाप्त तहीं है। इसमें सिख हुआ, कि सम्यवस्व के बिना व्यवहार धर्म माञ्चमात्व कारणा नहीं है।

श्चभव्य को म्यारह श्रंग का ज्ञान होता है उसको श्वज्ञानी केंसे कहा ? उत्तररूप गाथा कहते हैं—

> मोक्खं असदहंतो अभवियसत्तो दु जो अधीएङज । पाठो ए। करेदि ग्रम् असद्दृतंतस्स साम्यं तु ॥ २७४ ॥ मोक्षमश्रद्धानस्य सर्वशास्त्रविदोऽपि वा । आत्मश्रद्धां विना तस्य झानं पाटः करोति न ॥ २७४ ॥

सापायं— सोफ का अद्धान नहीं करने वाला खसरुय लीव शास्त्र को पहता है । किन्तु इसका यह शासाभ्यास यथायं झान को प्रगट नहीं करता है। क्योंकि उसको शुद्धास्मा के झान का अद्धान नहीं होता।

बिरोवार्य— सोस्तत्व का अद्धान नहीं करने वाला झमरूप जीव, यद्यपि अपनी क्यांति के लिए शास्त्राभ्यास करता है। किन्तु ग्रुद्धात्मा के सम्यक् अद्धान, ज्ञान तथा अनुष्ठानकर निर्विकल्प समाधि के द्वारा अनुभवने योग्य ग्रुद्धात्मा के स्वरूप का अद्धान न होने अर्यान निर्वाक्तिय तत्व की द्वार्य न होने के कारण उसका वह शास्त्राभ्यास ग्रुद्धात्मा के अनुमवरूप ग्रामा प्रयान नहीं करता।

यह अभव्य जीव दर्शन और चारित्रमोहनी के उपराम, ज्ञयोपराम तथा ज्ञय के विना शुद्धातमध्यक्ष का श्रद्धान नहीं कर पाता है । सम्यक्त्व की नाशक प्रकृतियों का उपराम इस अभव्य जीवके नहीं होता। क्योंकि इस जीव के अभव्यतासक परितामिकसाब का सदसाब है।

ध्यभव्य को धर्म का श्रद्धान तो होता है किर निषेध कैसे किया जा सकता है ? इसके उत्तरक्रप गाथा कहते है---

सदृहदि य पत्तेदिय रोचेदि य तह पुर्णो य फासेदि । धम्मं भोगिणिमित्तं स दु सो कम्मक्ल्यिसित्तं ॥ २७५ ॥

प्रत्येति श्रद्धात्येव स्पृक्षति रोचयत्यहो । धर्मं भोगनिमित्तं न स कर्मश्लयकारणम् ॥ २७५ ॥

भागार्थ— चभल्य जीव सांसारिक भागो के लिए धर्म का श्रद्धान करता है जानता है, रुचि करता हैं तथा उसका श्राचरण करता है। किन्तु कभों के नाश का कारणभूत जो निश्चय धर्म है, उसका श्रद्धान, झान व चाचरण नहीं करता।

विशेषार्थ— अभन्य जीव, इन्द्रादिक के भोगों अधीत उत्तमोत्तम सुखो की श्रांत के लिए पुरुषक पुरुषोपयोग यस से श्रुद्धान करता हैं, उसको झानकप से समस्ता है तथा कवि करता हैं ई और उसी का आचरण भी करता है। किन्तु समार कारण के कभी का एय करने वाले निश्चय धर्म का न श्रुद्धान करता हैं न जानता हैं और न उसका आचरण करता है।

श्रम द्वाचार्य तिश्रयतय का स्वक्रप बताते हैं---

त्रायारादी गायां जीवादी दंसगं च विण्येयं।
क्रजीविश्यकं च तहा भगाइ चिरत्तं तु ववहारो॥ २७६॥
स्रादा खु मज्भ गांगां स्रादा मे दंसगां चिरत्तं च।
स्रादा यच्चकखायां स्रादा मे संवरो जोगा॥ २७७॥
स्रामादि तथा झनं शेषं जीवादि दर्शनम्।
जीवसक्षात्मकं इनं मोक्षमागों विकल्पतः॥ २७६॥

#### आतमा मे दर्शनं ज्ञानभातमा च चरणं तथा । प्रत्याख्यानश्च योगश्च द्यारमा संवर इत्यपि ॥ २७७ ॥

भाषार्थ— भाषारांगादि शास्त्र झान है तथा शीवादि तत्व दरीन है और छ:काय के जीवो की रक्षा चारित्र है। इस तरह ब्यवहारनय का कथन है। तथा मेरा चारमा ही दरीन है भेरा भारत्या ही चारित्र है, मेरा चारमा प्रत्याक्यान है, जीर मेरा चारमा ही संवर भीर योग है। यह ही विश्वयव्य है।

विशेषार्थ — खाचार सुत्रादि स्वारह खग का शब्द शास्त्र, ज्ञान का खाश्रय होने के कारण से ज्ञान है। और जीवादि समतत्व व पुरुष-पाप, ये नवपदार्थ श्रद्धान के विश्योमूत हैं। तथा निश्चय सम्यक्त्य के आश्रयरूप व निमित्तरूप हैं। किन्तु व्यवहार से नवपदार्थ सम्यक्त्यरूप हैं। पूर्व्यक्तिय खादि करे खाश्रयरूप व निमित्त कारण हों। पूर्व्यक्तिय खादि करे खाश्रयरूप व निमित्त कारण हों ने क्वाव्यक्तर से चारित्र है। यह कथन तो व्यवहार संव का है। आर्थान् शास्त्रपाठ, जीवादि-तक्षों का श्रद्धान खीर क्षाक्रय के जीवों को रचा व्यवहार सोक्तामां कहा गया है।

अपना गुद्धात्मा ही ज्ञान का आश्रय व निमित्त होने में निश्चयनय से मेरा सम्यक्तान है। आपना गुद्धात्मा ही सम्यवर्गन का आश्रय व कारण होने से निश्चय से सम्यक् रानेन है। तथा अपना गुद्धात्मा ही वारित्र का आश्रय व कारण होने से निश्चय से चारित्र है। हाउदात्मा ही रागिद्ध के शुद्धात्मा ही रागिद्ध की शुद्धात्मा ही रागिद्ध की श्वाद के चारण होने से निश्चय से चार्रित है। इयुक्तात्मा ही रागोद्ध्यांत्र विभावस्य कारण होने से निश्चय से प्रत्याख्यान है। अपना गुद्धात्मा ही अपने गुद्धात्मस्वरूप की प्राप्ति के बल में हर्ष विपाणीत कुमावों के रोक्ते कप लक्षण को रखने बाले स्वय का आश्रय होने से सवर है। तथा गुमागुम चिन्ता रोकने कप लक्षण को रखने बाले परम प्राप्तमाई योग का आश्रय होने से यह अपना गुमागुम चिन्ता रोकने कप लक्षण को रखने बाले परम प्राप्तमाई योग का आश्रय होने से यह अपना श्वाद होने से स्वय होने से स्वय स्वया गया है। इस तरह गुद्धात्मा का आश्रय लेकर निश्चय मोहमाग वा स्वस्य जाना चारित । इस तरह यह व्यवस्ता और निश्चय मोहमाग का क्ष्मण क्ष्मण क्ष्मण का ग्राप्त है।

श्रागे रागादि का निमित्त कारण क्या है <sup>१</sup> यह बतलाते है---

जह फिलिहमगी सुद्धो ए सयं परिग्रमइ रायमाईहि । रंगिऽजदि ऋण्ग्रहि दु सो रत्तादीहि दटवेहिं ॥ २७⊏ ॥ एवं गाग्गी सुद्धो ग सयं परिग्रमइ रायमाईहि । राइज्जदि ऋग्ग्रोहि दु सो रायादीहिदोसेहिं ॥ २७६ ॥

शुद्धो मणिश्रगमार्च ने परिणमते स्वयम् । स च रक्तादिमिर्द्रव्यै रज्यतेऽन्येश्व रक्ट्रस् ॥ २७८ ॥ न परिणमते रामार्चे ज्ञांनी शुद्धः स्वयं तथा । म तु रामादिमिर्देषि रन्येश्वरच्यते तथा ॥ २७९ ॥

भाषार्थ— जिम प्रकार स्कटिक मिण स्वभावतः निर्मल होती हैं, इसलिए स्वयं लाल रगादिरूप परिण्यमन नहीं करती हैं। किन्तु जपाकुसुमादि लाल पीले रंग के दृश्यों के निमित्त से बह लाल पीली दिखलाई पडती हैं। इसी तरह ज्ञानी स्वभावतः गुढ़ निवकार हैं, इसीलिए वह स्वयं रागद्वेषादिभावरूप परिगामन नहीं करता है। किन्तु वह चन्य पुद्गाक्षमय मोहनीय चादि कर्म पदगक्षों के खरय के निमित्त से रागद्वेषरूप होजाता है।

बिरोपार्थ — जैसे स्फटिक मिए स्वभाव से तो निर्मल हैं, इसलिए वह लाल रंग खादि खबस्थारूप परिएमन नहीं करती। किन्तु अन्य बाह्य पदार्थों के निमित्त से खन्य वर्धारूप परिएमन करती हैं। इसी तरह सम्यक् हानी पुरुष स्वभाव से ग्रुद्ध होता हैं। इसलिए सागदिक सिकारभावरूप परिएमन नहीं करता हैं। किन्तु अपने स्वाभाविक परिएम स्काम से स्थान होकर खन्य कर्मों के उत्यक्तप रागादि शोगों के निस्ति से रामद्रेषक्ष परिएम किया जाता है। जतः यह सिद्ध हागया कि ये रागादिमाव कर्मीय्य जनित हैं। ज्ञानी जीव के द्वारा उत्यक्त नहीं किये गये हैं।

इसी आशय को आमे की गाथा में कहते हैं-

ण य रायदोसमोहं कुटविद गाग्री कसायभावं वा । सयमप्पग्रो ग सो तेग्र कारको तेसि भावाग्रं ॥ २८० ॥

> ज्ञानी कषायभावं वा द्वेषं मोहं करोति न । स्वयं तेनात्मन स्तेषां भावानां नैव कारकः ॥ २८० ॥

भाषार्थ — ज्ञानी, गग, द्वेष, मोह व कवायभाव स्थय ऋपनी ऋात्मा के नहीं पैदा करता है। इसलिए वह ज्ञानी रागादिभावो का स्थय कर्त्ता नहीं होता है।

विशेषार्थ— सम्यक्कानी श्रात्मा रागद्वेपारि विभावो से सहित शुद्धात्मक स्वभाव से पृथक् २ राग, देव, मोह को श्रववा कोषारि कगाय भाव को स्वयं कर्मोदयस्य सहकारी कारण के विना शुद्धात्मिकभाव के द्वारा अपनी आत्मा के तस्वयन्त्र में नहीं करता है। इस कारण से बह् जानी, उन रागदेपारिभावों का क्यों नहीं होता।

श्रज्ञानी रागादि का कर्ता कैसे होता है. श्रव यह बनलाने हैं---

रायिह्म य दोसिद्धाय कसाय कम्मेसु चेव जे भावा। तेहिं दु परिसमंतो रायाई बंधदि पुरोवि ॥ २८१ ॥ रायिह्म य दोसिद्धा य कसाय कम्मेसु चेव जे भावा। तेहिं दु परिसमंतो रायाई वंधदे चेदा ॥ २८२ ॥

> रामे द्वेषे च ये भावाः कषायकर्मणीह च । रामादिकन्त बच्नाति तैश्चित परिणमन्यदा ॥ २८१-२८२ ॥

भाषार्थ- राग, द्वेष व कवायरूप द्रव्यकर्मों के उदय से जो रागादि विभाव परिएाम होते हैं, उनमे परिएामन करता हुचा यह जीव, फिर भी रागादिकप द्रव्यकर्मों को बांघता है।

विशेषार्थ — राग, देव व कवायक्त इञ्चकमों के वर्य होने पर आत्मस्त्रभाव से भ्रष्ट जीव के जो जीव सम्बन्धी रागादिभाव या परिणाम होते हैं उन्हीं के द्वारा मैं रागादिकत ऐसी अभेद प्रतीति करके परिणमन करता हुआ फिर भी वह रागी, देवी जीव आगामी काल में रागादि कर्मों को उत्पन्त करने वाले इन्यकर्मों को बांधता है। अतः यह स्पष्ट है, कि रागादिभावों का कर्त्ता अज्ञानी जीव है।

अकारी के रागादि बंध के कारण हैं, तो खात्मा रागादि का खकतो है यह क्यों कहा ?

इसका समाधान करते हैं —

अपिडिकमणं दुविहं अपच्चक्खाणं तहेव विग्णेयं। एएणुवएसेण य अकारक्रो विग्णिक्रो चेया॥ २८३॥ अपिडिक्कमणं दुविहं दक्वे भावे तहा अपच्चक्खाणं। एएणुवएसेण य अकारक्रो विग्णिक्रो चेया॥ २८४॥ जावं अपिडिक्कमणं अपच्छाणं च दक्वभावाणं। कृठवड आदा तावं कत्ता सो होइ णायक्वो॥ २८४॥

स्रप्रतिक्रमणं द्वेषाऽप्रस्यख्यानं तथैर च । एतेन चोपदेशेन द्वात्माचाकारको मतः ॥ २८३-२८४ ॥ स्रप्रतिक्रमणं द्रव्य-भावयोश्र करोति यः । कर्ता भवति ठावस्स जीवशेति विद्युषाः ॥ २८५ ॥

भाषार्थ— अप्रतिकसण हो प्रकार का है (१) भाषकप (२) द्रश्यरूप। उसी तरह अध्याज्यान भी द्रव्यस्य तथा भाषनय दो प्रकार का है। इस उपरेश के द्वारा आत्मा अकारक है. ऐसा माना गया है। जब तक आत्मा द्रश्य्य और भाष में अप्रतिकसण और अप्रत्याज्यान करता है. तक वक आत्मा करी होता है।

बिरोवार्थ— प्रतिकसम्म न करना सो अप्रतिकसम्म हैं। पूर्व से अनुभव किये हुए विपयों का अनुभव व रागाहिरूए भाव अप्रतिकसम्म हैं। पूर्व अनुभृत रागाओं का समरण कर वे मिण्या हो ऐसी भावना न करके उन पार्प व रागाहिरूए हो ने पार्प मिण्या हो ऐसी भावना न करके उन पार्प व रागाहिरूए हो ने वा हो पार्प के स्वाद हो पहले हो वा हो है हो तो है हो तो अप्रतिकसम्म है। यह दो प्रकार का है एक इन्यस्य व दूसरा भावरूप। मन सम्बन्धा विचार भावरूप है। वचन और काय से उनका प्रकार, इन्यस्य व दूसरा भावरूप। मन सम्बन्धा विचार भावरूप है। वचन और काय से उनका प्रकार, इन्यस्य है। वचन और अप्रतावक्षण को है। इसी प्रकार का है। इसी प्रकार माने के उपदेश से ही तत्वज्ञानी आत्मा इन दो प्रकार के अप्रतिकस्म अप्रतावक्षण को से रहित होने के कारण इन्यस्मी का कवा नहीं है। इसी अप्रतिकस्म अप्रतिकस्म अप्रतावक्षण को से रहित होने के कारण इन्यस्मी का कवा नहीं है। इसा ही परमागम के उपदेश से यह बंध के कारण हैं। इससे खात होता है, इन्य खोर भाव से दो र प्रकार के हैं। इस ही परमागम के उपदेश से यह बंध के कारण हैं। इससे खात होता है, इन्य खोर भावरूप अप्रतावक्षण और अप्रयाव्यान में परिष्मा होता है। तथा इस से विपरित झानी आत्मा की साइना से परस्था कार्य होता है। तथा इस से विपरित झानी आत्मा कार्य कार्य होता है। तथा इस से विपरित झानी आत्मा कार्य कार्य हाता होता है। तथा इस से विपरित झानी आत्मा कार्य कार्य हाता हिपारी आप्रताव कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य विपरित झानी आत्म कार्य कार्य हाता है। तथा इस से विपरित झानी आत्मा कार्य कार्य हाता है। तथा इस से विपरित झानी आत्मा कार्य कार

जिस समय नक द्रव्य श्रीर भावरूप विकार रहित स्वस्वेदन लक्ष्ण स्वरूप प्रत्याख्यान श्रीर प्रतिक्रमण नहीं है उस ही समय तक परम समाधिमई भाव को न पाकर यह श्रद्धानी जीव कर्मों का कर्ता होता है। सारांद्रा यह है, कि अप्रतिक्रमण व अभ्याव्यानस्वयान हो क्यों के करने वाले हैं। अनि आत्मानी अनुवादी आत्मा भी कभी का कची मान लिया जाय तो इस जीव के कमी का कची मान लिया जाय तो इस जीव के कमी का कची मान लिया जाय तो इस जीव के कमी का कचीपना सदैव बना रहे। वर्गोंकि जीव की सच्चा सदा ही रहती हैं। यजा अप्रतिक्रमण और अभ्याव्यानस्वयानस्वयान रागादि विकल्पयान हैं और अनित्व हैं ये भाव आत्मा में स्वितिक्रण जो बीतरागमाव उससे च्युत जीवों के होते हैं। सदा नहीं होते हैं। इससे यह सिद्ध होता है कि जब यह जीव खाल्य अप्योत् आत्मानुम्बक्यीमाव से गिर जाता है । इससे यह सिद्ध होता है कि जब यह जीव खाल्य अप्योत् आत्मानुम्बक्यीमाव से गिर जाता है । किन्तु जात कर स्वयान से सीत्र जाता है । किन्तु जात कर स्वयान से सीन रहता है तब तक कमी का कची नहीं होता है।

श्रव इत्य और भावमें निमित्त-नैमित्तकभाव का बराहरण गाथा द्वारा कहते हैं—
आधाकम्माईया पुग्गलदञ्जस्स जे इमे दोसा ।
कह ते कृठवइ सामी परदञ्जसाउँ जे सिच्चं ॥२८६॥
आधाकम्मं उद्दोसियं च पुग्गलमयं इमं दठवं ।
कह तं मम होय कयं जं सिच्चमचेयसं उत्तं ॥२८७॥

पुरुगलस्य च ये दोषा डाघः कर्मादयो मताः । कथ करोति तान्ज्ञानी परह्रव्यगुष्णांस्त्रया ॥ २८६ ॥ तत्पुरुगलमयं ह्रव्यमधः कर्मोपदेधिकम् । नित्यमधेतनं तत्त्व कथं मत्रति मे कतम् ॥ २८७ ॥

भाषार्थ— श्रथः कर्म श्राप्ति जो पुद्रगलहृष्य के दोष हैं, उनको क्कानी कैसे करता है ? क्योंकि ये सदा ही पुक्रगलहृष्य के गुए हैं तथा ये श्रथः कर्म पर जरिशक हैं, वे पुद्रगलस्य हृष्य है उनको यह क्वानी जानता है, कि सदा श्रवतन हैं, वे मेरे किए कैसे हो सकते हैं।

#### ਕ**ਦਮ**ਸ਼ਦਰ '

बन्ध- झाल्मा के निज गुणों में परिवर्त्तन का नाम बन्ध है। झपवा कामीण कांगाओं (जिनका कपन हम आसवतत्व में कर चुके हैं) का कर्मकृप होकर जीव के साथ एककप होजाने को बंध कहते हैं। वह बंध तीन प्रकार का है।

(१) भाव यंघ (२) द्रव्यवंघ (३) उभयवंघ। इतमे से भाववंघ और द्रव्यवंघ भिन्त २ स्वतन्त्र हैं। तीसरा उभयवंघ, जीव और पुद्गाल के मेल से होता है। रागद्वेषादि परिखाम माववंघ हैं, इसी को जीव यंघ भी कहते हैं। पुद्गाल के कामीखनगंखारूप पिछ को द्रव्यवंघ कहते हैं। यह यंघ पुद्गाल की ित्तप्यक्क्षरांकि से होता है। भाववंघ के निमित्त से जीव प्रदेशों का और द्रव्यक्तमें आ परस्पर एकक्ष्य होने को उभयवंघ कहते हैं। इस अवस्था मे यह प्रभ उपस्थित होता है, कि नित्य गुद्धबुद्ध, गुक्तस्वमाव अमृतिक आस्मा के साथ मृतिक पुद्गाल का यंघ कैसे होजाल हैं?

#### इसका उत्तर भी अमृतबन्दाकार्य ने निम्न प्रकार से दिवा है--

( "तत्वार्धसार " ब्रध्याय ५ रलोक १६-१६ तक )

तथाच--

स्वय भगवान कुन्दकुन्दाचार्य ने प्रवचनसार में लिखा है कि-

## रूवादि एहिं रहिदो पेच्छदि जागादि रूवमादीगि । दव्वाणि ग्रंगे य जधा तह बंधो तेगा जागीहि ॥ २।२८॥

अर्थान जैसे, रूपादि रहित आत्मा पुद्गाल आदि रूपी दृज्यों को तथा रूप, रस आदि अनेक गुणों को जानता है न देलता है उसा प्रकार रूपातीत जीव रूपी कर्म पुद्गाला द्वारा बाधा जाता है। यद कर्मदृज्य से अमूर्तिक आत्मा का वंध नहीं माना जायेगा तो उस आत्मा द्वारा मूर्तिक पदार्थों का जानना, देखना आदि भो नहीं बन सकेगा। इसी बात को श्री अकलटेव ने राजवार्तिक में निम्म प्रकार रुप किया है कि-

" अनादिकाल से श्रृत्वलावद्ध आई हुई कर्म की परम्परा से पराधीन संसारी आत्मा के अमृतिकाल के सम्बन्ध में एकान्त नहीं हैं। अधान समारी आत्मा द्रव्यहृष्टि से अमृतिक होते हुए पा पर्यायदृष्टि से समृतिक होते हुए पा पर्यायदृष्टि से स्मृतिक है। क्यांक हम प्रत्य इंदलते हैं कि मादक मिहरा का पान करके मनुष्य आदि प्राणी काष्ट को भाँति जड़वत और माही जाता है। इससे स्पष्ट सिद्ध है कि जैसे मृतिक मिहरा आदि पर्याथों का आत्मा पर प्रभाव पड़ता है उसी शकार मोह आदि कर्मों के प्रभाव से जीव के ज्ञानादि गुण विकसित नहीं होने पाते और विकृत भी हो जाते हैं। इससे सिद्ध है कि मृतिक प्रशा का आत्मा पर प्रभाव पड़ने से आत्मा भी मृतिक है।" ( आ० २ स्तु० ७)

तथा सिद्धान्तचकवर्ती नेमिचन्द्राचार्य ने द्रव्यसंग्रह मे लिखा है कि-- "जीव में

रूप, रस, गंध, स्वर्श, गुण निश्चयनय की दृष्टि से नहीं पाये आते । किन्सु व्यवहारदृष्टि से घारमा, कन्य की क्रपेशा से मूर्तिक भी हैं।"

तथा च---

जिस प्रकार किया हुआ। भोजन, सांस, सक्या आदि में परिखत हो जाता है, उसी प्रकार यह जीव, अपने भागों से कामीया वर्गयाओं को प्रहाय करता है। वह कर्म भी ज्ञानावरयादि अपनेक रूपों में परियात हो जाता है। नक्षा च---

जिस प्रकार आसन बनाने के लिए सटके में रखे गये अनेक रस वाले बीज, पुण्प, फल आदि आसनरूप मे परिएत हो जाते हैं उसी प्रकार आरमा मे स्थित पौद्गलिक कर्म भी कोष, मान साथा, लोभ आदि कपायकर परिणित हो जाते हैं।

साराश यह है कि— जैन सिद्धान्तानुसार ब्रान्मा मे एक बेभाविक शक्ति है, जो पुद्गाल के निमित्त से ब्रान्मा मे विकृति उत्पन्न करती हैं। उस विकृति से ब्रान्मपदेशों में परिस्पन्दन कर्यात कम्पन होता है। उस परिस्पन्दन से पौद्गालिक कर्म ब्राक्तिक होक को बन्ध कहते हैं। उस परिस्पन्दन से एकीभाव को प्राप्त होताते हैं। उस ब्रान्मा व कर्म के एकत्वभाव को बन्ध कहते हैं। ब्राम्मिशय यह हैं कि— यह ब्राह्मानी जीव, परपदार्थ मे इट, ब्रान्सिट, प्रिय, ब्राप्तिय ब्राद्धि की करणना करता है। जिस से राग, हेप ब्राद्धि उत्पन्त होते हैं। ब्रीर राग, हेप ब्राद्धि संबन्ध होता है। तथा उस वन्य से राग, हेप ब्राद्धि उत्पन्त होते हैं। इस प्रकार यह कर्म परम्परा ब्रान्सिकाल से चर्मी ब्राप्ति हैं।

इस परम्परा का वर्शन करते हुए स्वयं भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य ने ''पद्मास्तिकाय'' मे जो लिखा है, उस भाव को हमने निम्न ऋोको मे संगृहीन किया है—

नित्य ससारिजीवस्य परिणामी भवत्यहो ।
परिणामाद्भवेत्कर्म कर्मणो गतिरेव च ॥ १२८ ॥
गत्यिभगमनार्देहः स्युर्देहादिन्द्रियाणि वा ।
विषयप्रहर्ण तेभ्यो रागर्द्वेषौ ततः पुनः ॥ १२९ ॥
जीवस्य जायते भावश्चेषै संसारचककृत् ।
अनादिनिधनः शोक्तो जिनैः स निधनस्तथा ॥ १३० ॥

ससारा जीव के रागद्वेपादि भाव उत्पन्न होते हैं उन भावां से कर्म झाते है और उन कर्मों से मनुष्य आदि की गति बनती हैं। गतियों में शरीर की उत्पत्ति होती हैं और शरीर से इन्द्रियों द्वारा विषयों का गहरा होता हैं। जिस से पुनः रागद्वेपादिभाव उत्पन्न होते हैं इस प्रकार संसार वक का निर्माण करने वाले भाव, सन्ति की अपेदा झनादि निधन हैं और पर्याय की अपेदा से खनादि, सान्त भी हैं ऐसा भगवान ने कहा हैं।

इसी भाव को श्रीमज्जयसेनाचार्य ने इस प्रकार व्यक्त किया है-

संङ्कल्पवस्रगो सृढो वस्त्विष्टानिष्टतां नयेत् । रागद्वेषां ततस्ताभ्यां बन्धं दुर्मोचमञ्जुते ॥

( व्याविश्रासा )

क्वं— वह अज्ञानी जीव इष्ट, अनष्टि कल्पना द्वारा वस्तु में प्रिय अप्रिय बुद्धि कर लेता हैं। जिस से राग, द्वेर व्यादि उत्पन्न होते हैं। उन राग, द्वेषों से कर्मों का बन्धन होता है। इस प्रकार यह कर्मचक्र अनादिकाल से सततप्रवाहरूप से चला व्यारहा है। और जबतक आत्मा में मोहजनित रागद्वेषादिभाव रहेगे उस समय तक यह चलता ही रहेगा।

इति बन्धाधिकारः ॥ ७ ॥

# त्र्रथ मोक्षाधिकारः (८)

थन बाचार्य भेदक्कान की स्थिरता से कर्मकन्य .के आरयन्तामावरूप मोच वर्धन करते हैं.--

> जह्णाम को वि पुरिसो बंधयह्मि चिरकालपिडवद्धो । तिव्वं मंदसह।वं कार्ल च वियाण्ए तस्स ॥ २८८ ॥ जइ ए वि कुणइ च्छेदं ए मुच्चए तेख वन्धण्वसो सं । कालेख उ बहुएए वि ए सो एरो पावइ विमोक्लं ॥२८६॥ इय कम्मबंधणाणं पएसठि इपय डिमेवमसुमागं । जार्यातो वि ए मुचड सो चेव जइ सुद्धो ॥ २६० ॥

> > यथा कश्चिज्जनोबद्धो बन्धने च चिराव् ध्रुवस् । तीव्रमन्दरवमावं वै कालं जानाति तस्य सः ॥ २८८ ॥ यदि करोति छेद्रच तस्मान्नैव स ग्रुच्यते । स नरोऽनन्तकालेऽपि मोश्चं याति न जातुचित् ॥ २८९ ॥ प्रकृतिं कर्मबन्धानां रसं देशं स्थितिश्च वा । रागी जानसम्रच्येत विद्यदस्तु विम्रच्यति ॥ २९० ॥

भाषाय — जैसे कोई मनुष्य बहु काल से बन्धन में पड़ा हुआ बन्धन के तीव्र अथवा मन्दान्यभाव को और उसके काल को जानता हुआ भी बन्ध का छेद न करे, तो वह मनुष्य बहुत काल में भी उस बन्ध से मुक्त नहीं है। सकता है। इसी प्रकार रागी जीव, कमंबन्धनों के प्रदेश प्रकृति, स्थित और खनुराग के जानता हुआ भी मोझ प्राप्त नहीं कर सकता है। यदि बह विद्युद्ध अर्थान् रागर्राहत है। जाय, तो मोच को प्राप्त कर सकता है। यदि वह विद्युद्ध अर्थान् रागर्राहत हो जाय, तो मोच को प्राप्त कर सकता है।

विरोपार्थ— जो व्यक्ति झानमात्र से प्रुक्ति मानते हैं उनके लिए भगवान कुन्दकुन्दाचार्य कहते हैं.— कि केवल झानमात्र से प्रुक्ति नहीं होती। क्योंकि तैसे कोई पुतर, बन्धन में विरक्ताल से पढ़ा हुआ है और वह उन बन्धन को तथा बन्धन के कारण आदि को जानता हुआ भी उस बन्धन से तत वक प्रक्त नहीं हो सकता जब तक बहु उससे खुटने का प्रयस्त नहीं करेगा। बुत्ती प्रकार यह रागी आत्मा कमों के प्रकृति स्थिति, अनुभाग आदि भेवों को जानते हुए भी जब तक तप आदि करके इन कमां की तिजया न करेगा, तब तक इनसे युक्त नहीं हो सकता। क्योंकि वह सिप्याहिट रागड़ेपादिन्यस्थिति को नहीं स्थानता है। यरन्तु जब वह रागड़ेपादिन्यस्थित को नहीं स्थानता है। यरन्तु जब वह रागड़ेपादिन्यावों से रहित होता है, तब अनन्तक्षानादित्यस्थवरूप परमास्यस्थान में स्थित होता हुआ नक कों से युक्त हो जाता है।

श्री देवसेनाचार्य 'आराधनासार' में लिखते हैं कि-

### उद्धारिके मनीमेहे नष्टे निःशेषकरस्वन्यापारे । विस्फुरिते स्वसद्भावे त्रात्मा परमात्मा भवति ॥ ८५ ॥

क्षर्थ— मनरूपी घर को उजाइ देने पर तथा इन्द्रियो के सब व्यापारों के नष्ट कर बेपे पर जब कात्मा अपने स्वरूप में तन्मय होजाता है तब बद परमास्या होजाता है।

तथा च--- तत्रैव

डपास्यात्मानमेवास्मा जायते परमोऽथवा । मधित्वात्मानमात्मैव जायतेऽम्निर्यथा वरुष ॥

कार्य — जिस प्रकार बुकों की क्रापस की राव्ह से क्राम्स उत्पन्न होजाती है उसी प्रकार कारमा के ही ध्यान से क्रास्मा परमात्मा वन जाता है।

जागे इसी भाव को पृष्ट करते हैं-

जह बंधे चिंतंतो वंधगावद्धो ग पावइ विमोक्खं । सह बंधे चिंतंतो जीवो वि स पावइ विमोक्खं ॥ २६९ ॥

> न प्राप्नोति विमीक्षं ना घड्डो बन्धस्य चिन्तनात् । एवमात्मापि नाप्नोति बद्धो बन्धस्य चिन्तनात् ॥ २९१ ॥

भागार्थ— जिस प्रकार कारागर में पड़ा हुआ मनुष्य बन्धन से मुक्त होने के विचारमात्र से बन्धन से मुक्त नहीं हो सकता इसी प्रकार यह संसारी आव, निजवन्धन के विचारमात्र से मोच का प्राप्त नहीं कर सकता।

विरोपार्थ — जैसे, कोई व्यक्ति रस्सी खादि से वधा हुआ होने पर केवल ज्ञानमात्र से उस वन्ध्यत से नहीं बूट सकता है, उसी प्रकार यह सतारों जीव, प्रकृति, स्थिति ज्ञादि में फमा हुजा होने पर मी इनके चिन्तनमात्र से गुढ़ात्मस्वरूप मोच का प्राप्त नहीं कर सकता है। तारपर्य यह है कि सम्पूर्य ग्रुम, अग्रुम बाखदूरूपों के आलम्बन से रहित चिदानन्द्रमय गुढ़ात्मा आजावन्वनस्वरूप बीतराता, धर्मध्यान और शुक्रधान से रहित जीव, बन्द के चिन्तारूप सत्ताच प्रकेष्टानस्वरूप श्रीपयोग से स्वर्गीद सुख के कारण पुष्य-बन्ध का प्राप्त करता है, परन्तु मोच को प्राप्त नहीं करता है, परन्तु मोच को प्राप्त नहीं करता है,

आगे मोच का कारण बतलाने हैं....

जह बंधे छित्तृस य बंधसम्बद्धो उ पावइ विमोक्खं । तह बंधे छित्तुस य जीवो संपावइ विमोक्खं ॥ २६२ ॥

> बद्धो याति यथा मोक्षं बन्धंक्षित्वा च मानवः। जीवः प्राप्नोति मोक्ष वे बन्धांक्षित्वत्वा तथीव च ॥ २९२ ॥

भाषार्थ— जिस प्रकार बन्धन से बंधा हुआ न्यक्ति बन्धन को काट कर ही बन्धन से युक्त होता है उसी प्रकार कर्म के बन्ध को छेद कर यह जीव मोच प्राप्त करता है। विरोपार्थ — जैसे वन्धन में पड़ा हुआ कोई पुराव, अपने पुराव का किरोपज्ञान द्वारा बन्धन ( रस्ती, जजीर आदि ) को तोड़कर या काट कर बन्धन से खुटकारा धावा है, वेसे दी जोव भी बीतरान, निर्विकरण स्वस्थेवत्वानकर्षा दक्षियार से क्रमंदग्यतें को काटकर द्वादासम्बरूप को मात करने वाले मोल को मात कर होता है।

भागे भाषार्य मोजमार्ग को बताते हैं--

ंभागं च सहावं विपाणिक्रो क्रप्पणे सहावं च । बंभेसु जो विरज्जदि सो कम्मविमोक्खणं कुण्हं ॥ १६१ ॥ स्वमावर्मपथिदो झत्वा बन्धानामपि निव्यत्त । विरुच्यते च बन्धेच क्रमेमेशं क्रोति सः ॥ १९३ ॥

बर-पर च बर-पर का बर-पर क्रिसाश करात सः ॥ ४९२ ॥ भागार्थ— जे पुरुष बर-प्रस्था घारमा का स्वश्राव कानकर बन्धों को विरक्त होता हैं बह पुरुष कर्मों से मुक्त हो जाता हैं।

विशेगार्थ — मिध्याख रागद्वेवादिमान बन्धों के स्थमान को जानकर त्यागने योग्य और महाए करने योग्य तत्वों के विषय में जो विषरीतमान है नह मिध्यात्व का स्वभाव कहा गया है तथा रामादिकों का स्वभाव पचेन्द्रियों के विषयों में हुट और खानिष्ठ परिएाम है अर्थान यह माने कि हुट विषय महाए करने व क्षानिष्ठ विषय स्थागने बोग्य है तथा अनन्त हानवर्शन मुख्य कार्या के स्थान को जानकर खानीत कर्मकन्य और कमें रहित अपना का यथार्थ अनुमान करके जो विषेठी भव्य जीव निर्विकरण समाधि के वल से हुट-कानिष्ठ वृद्धि करता है, वह कमों से खात्या के क्षिमुक्त करता है।

चारो चात्मा चौर बन्ध के प्रथक करने का उपाय बसाते हैं--

जीवो बांघो य तहा छिज्जन्ति सलक्ख्योहिं शियपहिं। पण्णाच्छेदगाप्ण उ छिण्णा गांसन्तमावण्णा ॥ २६४ ॥ जीवनचौ क्वि विषये समस्वस्थातः स्कटमः।

जीवबन्धा द्वा खंद्य ते स्वस्त्रत्तक्ष्यणतः स्फुटम् । ब्रिन्नी नानात्वमापन्नी घीछेदकेन सर्वतः ॥ २९४ ॥

भाषार्थ — जीव श्रीर बन्ध इत होनों को श्रमने २ सत्तरणों हारा बुद्धिरूपी छेती से इस प्रकार काटना चाहिए कि जिस से ये श्रमनेकल को प्राप्तहाकर प्रथक प्रथक हो जार्य ।

विशेगार्थ — यह जीव तथा कर्सकम्य दोनों दी अपने २ सक्स्यों को स्कले हैं, इस कारण भेविकानक्ष्यों द्वेनी से ही ये पूरक, २ किये जा सकते हैं। अतः झानी का कर्सक्य है, कि भेदिबज्ञानक्ष्यों वेले द्वेनी द्वारा आत्मा और कर्म को विज्ञ २ क्टरके स्वात्मस्वरूप में सीन खोता हुआ मोच की प्राप्त करें।

> इसी विषय को श्रीमदस्तपन्त्राचार्य ने निम्न प्रकार से कतरा में स्कुट किया है— प्रज्ञाच्छेत्री श्रितेयं कथमपि निपुष्टैः पातिता सावधानैः । खस्मेऽन्तः सन्धिबन्धे निपति रमसादास्मकर्मोषयस्य ॥

### भात्मानं मग्नमन्तः स्थिरविश्वदत्तसद्धाम्नि चैतन्यपूरे । बन्धं चाझानभावे नियमितमभितः कुर्वती भिक्तमिकौ ॥

षार्थ— कारमा जीर कर्मकन्य के प्रथक २ करने को यह बुद्धिक्पी छेनी (भेवविज्ञान) क्रांति तीक्छ है। जो चतुर (ज्ञानी) पुरुष हैं वे सावधानतया ज्ञास्मा जीर कर्म इन होनों के सुद्भ सिम्बस्थल में यत्तपूर्वक इसको इस प्रकार पटकते हैं कि यह वहां गिर कर शोध ही ज्ञास्मा जीर कर्म को प्रथक २ कर देती है। तथा ज्ञारमा को निजस्वक्प में स्थिर करके देवींप्रयमान, ज्योतिर्मय, वैतन्यप्रयाह में मन्न कर देती है। तथा बात्मा को ज्ञासमा से प्रथक कर ज्ञानभाव मे फेंक देती है। तथा क्या कर ज्ञासमा से प्रथक कर ज्ञानभाव मे फेंक देती है। अर्थान वास्ता को मोच में पहुँचा देती हैं।

े भारता कौर कर्म को प्रयक्त करके क्या करना चाहिये ? इसके उत्तररूप गाथा कहते हैं... जीवो बंधो य तहा छिज्जंति सलाख्खायोहिं शिषपहिं । बंधो छेप्यदवो सुद्धो अप्पा य घेत्तव्वो ॥ २९५ ॥

आस्मबन्धी हि भिद्येते स्वस्वलक्षणतो ध्रुवम् । द्युद्धात्मैव गृहीतच्यो बन्धक्छेत्तच्य एव च ॥ २९५ ॥

भाषार्थ— जीव और बन्ध इन दोनों को इस प्रकार अपने २ तत्त्राणों से भिन्न २ किया जाय, कि बन्ध तो प्रथक कर दिया जाय और आन्मा को प्रहुण किया जाय।

बिरोपार्थ — यह जीव तथा कर्मवत्य होतो श्रपने २ भिन्त २ तक्त्यो हारा छिदकर प्रयक् २ होजाते हैं, इसलिए श्राचार्य कहते हैं कि विद्युद्धकानदर्शन स्वभाव वाले परमात्मतत्व का यथार्थ श्रद्धान, क्षान और ध्यावराणुस्य जो स्तत्वयमय भेदविक्षानस्यी छुरी है उससे मिण्यात्व व रमाद्रेपारिभावरूप चन्य को द्युद्धामा की निकटता से दूर करदेना चाहिए और ग्रद्ध श्रास्मा को बीतराग महत्र परमानन्द्रमद कल्लुण स्वने वाले सुवक्ष ममतारसमयभाव से प्रस्तु करना चाहिए।

आगे आत्मा और कर्म के प्रथककरण का प्रयोजन बताते हैं--

कह सो घिप्पड़ ऋप्पा पण्णाए सो उ घिप्पए ऋप्पा । जह पराणाइ विहत्तो तह पराणा एव घित्तव्वो ॥ २६६ ॥

> कर्थ स गृह्यते जीवः ? प्रज्ञया स तु गृह्यते । प्रज्ञयैव गृहीतच्यो विभक्तः प्रज्ञया खलु ॥ २९६ ॥

म।पार्थ — शिष्य पृष्ठतः है कि वह गुद्धात्मा किस प्रकार प्रहरा किया जा सकता है ? श्वाचार्य उत्तर देते हैं कि — यह शुद्धात्मा भेविबज्ञानरूपी मेचा से प्रहरा किया जाता है । जिस प्रकार पहले प्रज्ञा से पृथक किया था उसी प्रकार प्रज्ञा से हो प्रहरा करना चाहिए।

विरोपार्थं— वह आत्मा रूप, रस, गन्धादि से रहित होने के कारण इन्ट्रियो का विषय नहीं है इसक्षिप उसे प्रका अर्थात् आत्मक्षन द्वारा ही प्राप्त किया जा सकता है। अर्थात् जिस आत्माभिमुखो प्रका द्वारा आत्मा और कर्म को प्रयक् २ किया था उमी स्वानुमृतिजनित प्रका द्वारा आत्मा को प्रहल्प करना चाहिए। श्री पदानन्दि खाचार्य बहते हैं कि---

#### त्याज्या सर्वा चिन्चेति बुद्धिराविष्करोति तचरवम् । चन्दोदयायते यञ्चैतन्यमहोदची भटिति ॥

वर्ष- सर्व प्रकार की विन्ता त्यागने योग्य है, जिस समय ऐसी बुद्धि क्रयन्न होती है इस समय वह बुद्धि उस तत्व को प्रगट करती है कि जो तत्व वैतन्यक्षपी प्रवत्न समुद्र में शीघ्र ही चन्द्रमा के समान घाचरण करता है। (पद्मानिय पद्मार्थशतिका)

> प्रका से भारता किस प्रकार प्रहण किया जाता है, भागे यह बताते हैं— पर्मणाए चित्तवत्रों जो चेदा सो झहं तु गिच्छ्रपदो । झत्रसेसा जे भावा ते मज्या परेत्ति ग्रायवत्रा ॥ २९७ ॥

> > प्रज्ञया तु गृहीतच्यः सोऽहं चैतयिता भ्रुवम् । ज्ञातच्याः शेषभावा वै ते च मम परा हति ॥ २९७ ॥

भाषायं — जो चैतन्यस्वरूप खात्मा है निश्चय से वह मैं हूं, इस प्रकार प्रक्षा से प्रहरण करने योग्य हैं और शेष जो भाव हैं वे सुक्त से पर हैं, इस प्रकार खाल्मा को प्रहरण करना चाहिए।

विरोपार्थ — शुद्धात्मस्वरूप का अवक्षण्यन करने वाली जिस प्रश्ना से चैतन्यस्वरूप भारमा को भिन्न किया या वह आत्मस्वरूप में ही हूँ, सन्य पुद्गाकरूप कमें व विभावरूप रागादि-भाव हैं, वे सब जहारमक होने के कारण निक्षय ही मेरे से आयन्त मिन्न हैं। खारा में अपने ही द्वारा अपने ही लिए अपने से ही अपने में अपने को ही महुख करता हूँ। आत्मा का गुण तथा किया पक चेतनमान ही है इसलिए में एकमान साची अर्थाण क्राता, हुन हैं।

यहां भी अमृतचन्द्राचार्य लिखते है कि---

भित्वा सर्वेमपि स्वलक्षणबलात्मेचुं न यच्छक्यते । चिन्धुद्रोक्षितनिर्विमागमहिमा सुद्धिवेदास्म्यहम् । भिद्यन्ते यदि कारकाणि यदि वा क्यां गुणा वा यदि । भिद्यतां न मिदास्ति काचन विमी मावे विद्यद्वे चिति ॥

भावार्य — जिस झानी को स्वारमानुभव होता है वह एक रूप खमेद निज आस्मा को उसके द्युद्ध लक्ष्य को मर्ग्य कर अनुभव करता है। उसके अनुभव में द्रव्यकर्म, भावकर्म व नोक्स से तो जिन्नत दीवर्ता ही है। इसके खितिएक जितने विकल्प खाल्मा के सन्वन्ध में ज्यादार में बचन द्वारा कहे जाते हैं कि यह प्रत्येक समाव व प्रत्येक गुण्य वाक्षा है ऐसे विकल्प भी नहीं उठते हैं। द्राद्ध झान चेनतानुष्प ही स्वानुभव होता है।

इसी विषय को फिर पुष्ट करते हैं-

पण्याप् घित्तको जो दट्टा सो झहं तु सिष्क्रयदो । झवसेसा जे भावा ते मज्य परेत्रि सायक्वा ॥ २६८ ॥ पराणाए धित्तव्वो जो खादा सो ऋहं तु िणचयदो । ऋवसेसा जे भावा ते मज्य परेत्ति खायव्वा ॥ २९९ ॥

प्रञ्जया च गृहीतच्यो द्रष्टा सोऽहञ्च निश्रयात् । ज्ञातच्याद्रशेषमावाश्च ते च मम परा हति ॥ २९८ ॥ प्रज्ञया च गृहीतच्यो ज्ञाता सोऽहञ्च निश्रयात् । ज्ञापच्याद्रशेषमावाश्च ते च मम परा हति ॥ २९९ ॥

माधार्य — जो देखने वाला भरिवज्ञात के द्वारा प्रदृष्ण करने योग्य है वह निश्चय से मैं हो हूं ऐसा जानना योग्य है। मेरे से क्षानिरिक रोध जितने माथ है वे सब मुक्त से पर है, ऐसा जानना वर्षन्व है। तथा जो कोई जानने वाला भेदिब्बान के द्वारा क्रद्राण करने योग्य है वह निश्चय से मैं ही हूँ, मेरे से क्षानिरिक रोध जितने भाव है वे मुक्त से पर हैं, ऐसा जानना चाहिए।

विशेषायं — क्यांभाष यह है कि, प्रथम तो सामान्य चेतना का अनुभव कराया। आत्मा को प्रक्षा के द्वारा प्रहण करना जो पहले कहा था, वह चेतना का जनुभव करना ही प्रहण करना है, जन्य वस्तु का प्रहण करना नहीं है। क्यांग्ल करों वर्स, करण आदि छ, कार की को मेहरू कह कर लिक्षयनय से छ; कार को को निषेष किथा। जो सामान्य चेतन है वह क्षान्यस्तर करों है। इसलिए क्षाता द्वाराक आत्मानुमृति कराई।

भी अमृतवन्द्राचार्य इसी अर्थ को कलश द्वारा स्पष्ट करते है-

श्रद्धतापि हि चेतना जगति चेत्रम्बक्तिस्पं स्थजे-चत्सामान्यविशेषस्पविरहात्सास्तित्वमेव त्यजेत् । तत्त्यामे जडता चितोऽपि भवति व्याप्यो विना व्यापका-दात्माचौतम्वपैति तेन नियतं राज्ञांमस्पास्ति चित् ॥ एकश्रितश्चिनमय एव भावो भावाः परे ये किल ते परेषाम् । प्राह्मस्तिश्चिनमय एव भावो भावा परे सर्वत एव हेयाः ॥

सर्थ — यशि निश्चय से चेतना स्रहेतरूप ही है तथापि स्रयने दरीनझानरूप को नहीं त्यापती है। यदि वह स्थलने दरानझानरूप को त्यापती है। यदि वह स्थलने दरानझानरूप को त्यापता है। यदि वह स्थलने दरानझानरूप को स्थापता रहे । युनः स्थित्तव होड़ देने से बढ़ जेतना स्थापता है। यदि स्थलने स्यलने स्थलने स्थलन

अब इसी उपदेश की गाथा कहते हैं---

को ग्याम भिग्राज्ज बुहो ग्याऊं सद्दे पराइष् भावे । मज्कमिग्रांति य वयग्रां जाग्यंतो ऋष्ययं सुद्धं ॥ ३०० ॥

#### भारमानं विमलं ज्ञात्म ज्ञात्वा सर्वान् परांस्तथा । वचनं कथयेदत्र ममेदमिति को बुधः ॥ ३०० ॥

भाषार्थ — बात्मा को बातुभव करता हुँचा तथा राग्मिहमावों को कर्मों के खदय से इत्यन्न जातकर कीत ऐसा बुद्धिमान प्राणी होगा जो यह चवन कहे, कि ये परमाब भेरे हैं। ध्रेषीन् ज्ञानी पश्टित तो कभी भी ऐसा तहीं कह सकता. क्योंकि वह तो व्यपनी खात्मा को शुद्ध मानता है।

बिरोपार्य — जो पुरुष आत्मा और परके क्षस्त्रां क्षाप्त भेरविकानी होगया है वह पुरुष निश्चितरूप से पक्षचैतन्यमात्र को अपना भाव जानता है। रोष सभी भावो को परके मानता है। इस नकार वह भेरविकान हाग आत्मा और पर को प्रथक कर पर से उदासीन होता हुवा आत्मा में लीन होकर कभी से मुक्ति पा लेता है।

इसी कथन को दृष्टान्त पूर्वक गाथा में कहते हैं--

थेयाई स्रवराहे जो कुव्दइ सो उ संकिदो भमई।
मा बज्भेज्जं केयािव चोरोत्ति जगािह्य वियरतो ॥ ३०१ ॥
जो गा कुण्यइ अवरोहे सो गि्रस्संको दु जगाव्य भमदि।
गिव तस्स विज्ञादुं जे चिंता उप्पज्जदि कयाइ ॥ ३०२ ॥
एवं हि सावराहो वज्ञामि अहं तु संकिदो चेगा।
जइ पुग गि्रवराहो गि्रस्संकोहं गा वज्ञामि ॥ ३०३ ॥
स्वेगदीनपराधान्यः करोति स च बंकिदः।

स्वरादानगराबान्यः स्वरात स च शासवतः। केनाप्यहं च मा बच्चे तस्करो विचरमुद्धित ॥ २०१ ॥ क कोत्यपराधान्यो निःश्रेको अमतीह सः। बद्चुँ विन्ता न तस्याहो मीतिर्नोत्यवर्ति क्वर्षित् ॥ २०२ ॥ सापराधो भवेद्गीतो बदोऽहमस्मि सर्वतः। प्रनर्नित्पराषो यो निःश्रेको याति स श्रथम् ॥ २०२ ॥

भागार्थ — जो पुरुप चारी चारि चपराथ करता है वह राका युक्त होकर पृथ्वी पर पूमता है जीर मन में सोचता है कि मैं किसी से मारा न जाऊँ खबता परकड़ा न जाऊँ। किन्तु जो पुरुप खपराथ रहित होता है वह सर्वत्र राका रहित होकर चूमता है जरको न तो चंचने की चिन्ता है और अन्य किसी प्रकार का भाग ही। बस्ति सिक्त हानी चिन्तरता है कि यहि मैं अपराधी हतो बन्धन में पहुंगा या मारा जाऊँगा और यहि निरपराथ हूँ तो मैं निःशंक और निर्मेष ह खता न बन्धन में पहुंगा सीर न मारा जाऊँगा।

बिशेषार्थ— जो मनुष्य, परस्ती गमन चीरी श्राष्टि श्रपराथ करता है, तो उसके मन में निरन्तर यह शक्का बनी रहती है. कि जब मैं जनता में आऊँगा या इचर कथर पूर्यूगा, तो चोरी झाँद के खपराथ के कारण किसी पुलिस के खादमी से पकक्का क जाई या मारा ना जाई। परन्तु जो ज्यक्ति चोरी परस्ती गमन खादि खपराथ नहीं करता है वह जनसमूह के बोध में नि:रांक एवं निवर होकर वूसना है। ऐसे निरपराची पुरुष के मन में कभी भी पकड़े जाने चाहि की चिन्ता ही करपन न होगी।

इसी प्रकार जो अनुष्य, रागद्वेपादि परहृत्य को मह्या करता है या स्वीकार करता है वह कपनी आत्मा में स्वित भाव से पतित है, अपराधी है। वहीं अपराधी चेतनस्वरूप आत्मा किवारता है कि मैं झानावरखादि कमें से बंधूँगा। इसीलिय रोकायुक होता है और इस कर्मबन्ध से अवस्थित होकर अपने को प्रायक्षित व प्रतिक्रमणकर परव हेता है। किन्तु जो राग, हेप आदि भावों (अपराधों) से दूर है वह निरपाधी है। अतगब उसके चित्त से यह टहता रहती है कि मैं कमों से कदापि नहीं बचूँगा तथा यह सदा निःशंक और निभीक रहता है। यह बाह्य प्रतिक्रमण आदि हों के विना महत्यु कियं भी अनन्तक्षान दर्शन, सुखर्वीगीदिक्य निर्देश परमास्मा की आपना से हो यह होता है।

श्री अमृतचन्द्राचार्य कलश में कहते हैं कि-

परद्रव्यब्रहं कुर्वन् वध्यते सापराधवान् । बध्येतानवराधेन स्वद्वव्ये संबत्तो ग्रनिः ॥

कार्य- परहुल्य को प्रहल्ण करने बाला ही व्यप्ताधी होता है क्यौर वहीं बन्धन में पडता है। तथा जो स्वहुल्य से ही सन्तुष्ट हैं वह परहुल्य को प्रहल्ए नहीं करता, वे ही यतीश्वर व्यपराध रहित होने से नहीं बंधते।

धापराध किसे कहते हैं ? अब यह बताते हैं—

संसिद्धिराधितम्बं साधियमाराधियं च एयट्टं। अवगयराधी जो खलु चेया सो होइ अवराधी ॥ ३०४ ॥ जो पुर्णा निरवराधी चेया णिस्संकिओ उ सो होइ। आराह्मण्य णिच्चं बट्टेइ अर्ह ति जागांतो ॥ ३०४ ॥

मंसिद्धिः सिद्धिराधौ च साधितमाराधितं समम् । यस्यापमतो राघः स निः श्रंको भवेत्सदा ॥ ३०४ ॥ पुनर्नित्पराधो यो निःश्रंको याति चेत नः । निन्यं गणनयादश्च स जानकिति वर्तने ॥ ३०५ ॥

भाषार्थ— ससिद्धि, सिद्धि, राथ, साधित और धाराधित ये राज्य समान ध्रयं बाले हैं। धर्मान ये सब राज्य निर्मृकल्य समाधिवाचक हैं। इसलिए जो भारमा, राथ अयान समाधि से रहित है बह बाराधों है चौर जो धरराधी नहीं है प्रयोग ग्रहालमा में निरत है वह रांक। रहित है तथा धरमने को ग्रहालम-निरत जानता हुआ रहता है व निःशक्ति होता है।

किरोपार्थ— सर्वदा रहने वाले मिध्यात्व व विषय कपायादि विभावपरिखामो से रहित निर्विकल्प समाधि में स्थित गुद्धासमातुमूनि करने को गध कहते हैं। सांसद्धि, सिद्धि साधित खौर खाराधित ये सब इसी (राध) के पर्वापवाचक खर्यान नाम हैं। इसलिए वो कारमा निश्चय से शुद्धात्मा की बाराधना को नष्ट करने वाला है अर्थान् रागद्वयादि विभाव परिणामों का कवी है वही अपराधी होता है। और जो इससे विपरीत- मन, वचन, काय की ग्राप्तिकप समाधि में संलग्न है वह निरपराधी है।

भी अमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं कि-

श्रनकरतमनंतैर्वच्यते सापराधः स्पृश्चिति निरपराधो बन्धनं जातु नैव । नियतमयमशुद्धं स्वं भजन् सापराधो भवति निरपराधः साधुः शुद्धात्मसेवी ॥

अर्थ— जो आत्मा अपराधी है वह निरन्तर अनन्त पुदाखपरमागुरूप कर्मी से क्या है और जो निरपराधी है वह बन्धन का स्पर्श तक नहीं करता है। जो सापराध अर्थान् अपनी आत्मा से विमुख है वह अज्ञानी हैं, अग्रुद्ध है और जो मुनि अपनी आत्मा में लीन हैं वह ज्ञानी हैं, ग्रुद्ध हैं।

अब आचार्य निश्चयप्रतिक्रमण का वर्णन करते हैं—

पडिकमणं पडिसरणं पडिहारो धारणा णियनी य । णिदा गरहा सोही झट्टविहो होइ विसकुंभस्रो ॥ ३०६ ॥ अप्पडिकमणमप्पडिसरणं अप्पडिहारो अधारणा चेव । अणियत्ती य अणिदा गरहा सोही अमकुंभस्रो ॥ ३०७ ॥

> प्रतिकर्भ निवृत्तिव प्रेरणं घारणा द्युष्टः । विषक्कम्भोऽष्टघा प्रोक्तो गर्हा निन्दा निवारणम् ॥ २०६ ॥ विषक्कमाद् विरुद्धन्तु सुषाक्कम्भ विदुर्वृषाः । तदम्रतिकमादीनां भेदेन कथितं वर्षः ॥ २०७ ॥

भाषार्थ — प्रतिक्रमण्, प्रतिसरण्, परिहार धारण्।, निवृत्ति, निन्ता, गर्हा और शुद्धि यह खाठ प्रकार का विषक्तम है। और अप्रतिक्रमण्, अप्रतिसरण्, अपरिहार, अधारण्।, अनिवृत्ति अनिन्दा अगर्हा और शुद्धि न करना यह अस्त का पड़ा है।

बिरोपार्थ — पूर्वकृत दांघों के निराकरण को प्रतिक्रमण कहते हैं। सन्यक्त आदि गुणों से प्रेरणा करने को प्रतिकरण कहते हैं। नामोकार आदि मन्त्रों के तथा अन्य प्रतिक्षा आदि बाह्य हुन्यों के द्वारा चित्त को स्थिर करने का नाम भारणा है। पर्वेल्ट्र्य विषय के भोगों से मन की रोकना, निवृत्ति है। अपनी आत्मा को सान्त्रों करने स्वकीय दोषों को प्रगट करके उनकी नित्त्रा करना नित्त्रा है। गुरु के समक्ष अपने घोषों को प्रगट करना और उनपर लक्षित होना गहाँ है। दोष होने पर उसका प्राथिक्षण कैकर गुरु होने को गुर्डि कहते हैं। इस प्रकार यह आठ भेय्हरण युप्तेणयोग है। अशुस्रोपयोग की अपने सु देश को अपने कुन्त कुन्म कहते हैं। किन्तु समस्त्रार में भगवान कुन्यकुन्त्राचार्य निक्षयनय की होट से कथन करते हैं इस्तिलए यह व्यवहारिक अपनात्र के स्थापना से विश्वकृत्य भी निक्षय चारित की अपनेत्रा से तो विषकुत्य ही है। क्योंक व्यवहार अपनेतिक्रमण आदि में रागोंच मोहादि का प्रतिभाव है इस्तिलए निक्षय चारित की अपनेत्र से स्वत्र है स्वित्ति से सांचार की अपनेत्र की अवस्था में इसकी भी विषकुत्र ही समस्त्रा चाहिए। सारपाञ्च आत्मा तो अपने आदास को

नियम से अगुद्ध हो रखता है और जो निरफराय है यह गुद्ध व्याल्या का सेवन करता है। इसलिए उसकी कारणा तो शुद्ध हो है। अव: प्रतिक्रमस्य काहि से करो कारमा को शुद्ध करने की बावरयकता ही नहीं है।

यहां शिष्य ने प्रस्त किया, कि है भगवन्। शुद्धात्मा की आराधना के परिश्रम से क्या साम है <sup>?</sup> क्वोकि यह आत्मा प्रतिक्रमण् आदि के अनुष्ठातों से ही अपराच रहित होजाता है। इसी प्रस्त का आवाय समाधान करते हैं— कि.

यहां अपनी प्रसिद्धि, पूजा, लाभ धादि का भी संकेत सा प्रतीत होता है। तथा यह स्थवहार धर्म परह्रस्य के धाक्षित होने से विभावरूप मी है। इसलिए बीतराग निर्विकल्प समाधि में स्थित पुरुष के लिए यह विपक्तम्भ के समान ही है। क्योंकि उस अवस्था में इस आत्मा के निक्षय प्रतिक्रमण्(सक माव होते हैं। उसके लिए वे ही शुद्धासिकमान अधृतकुम्भ के समान हैं। इसलिए धावार्य कहते हैं कि चिकुम्भ से विरुद्ध अर्थान् अप्रतिक्रमण्, अप्रतिसरण्, अप्रतिसरण्

श्राभिप्राय यह है कि अप्रतिक्रमण् दो प्रकार का है। १— श्राह्मानी जनो का २— ज्ञानियों का। श्राह्मानियों का अप्रतिक्रमण् विषयभोग शादि पापस्य परिण्यमन होने से विषकुरूम है। उस विषकुरूम की अपेद्या प्रतिक्रमण् आदि व्यवहाररूप सरागचारित्र अग्रतकुरूम ६ और निश्चयन्य से अर्थात गुहारमातुमूर्वत से व्यवत मुनीश्यरों के लिए यही प्रतिक्रमण् आदि व्यवहार, चारित्रक्ष अग्रतकुरूम भी विष के समात है, आर्थात हें से हैं।

श्री अमृतचन्द्राचार्थ इसी विषय को निम्न प्रकार स्पष्ट करते हैं---

वन प्रतिक्रमध्यमेव विवस्रधीतं तत्राव्यतिक्रमध्यमेव सुधा कृतः स्यात् । तरिकं प्रमाद्यति जनः प्रपत्तवादोऽधः कि नोर्ध्वसृष्यंमधिरोहति निष्प्रमादः ॥ (कलरा)

कार्य- कानार्थ कहते हैं कि जहां प्रतिक्रमण कार्यात् पापो के प्रायक्षित्त काहि को ही विच कहा है वहां 'कारतिक्रमण' अधीत् पाप काहि काहत केसे हो सकते हैं । इसजिए प्रमाद-कपीत से पढ़कर यह मुख्य कार्यगति का क्या प्राप्त होता है ? प्रसादरहित होकर कपनी कार्यों अप्त करों नहीं करता ?

सारांदा यह है कि पहले तो पाप को छुड़ाने का ब्याचार्य ने उपदेश दिया और पापो से बूटने के लिए प्रतिक्रमणादि का विधान किया। तरप्रधान परसमाधि में लीन होने का उपदेश देकर प्रतिक्रमण ब्याटि को भी विषवत हेय बताया। महाभारत में भी लिखा है कि—

> त्यज धर्ममधर्मञ्च उमे सत्यानृते त्यज्ञ । उमे सत्यानृते त्यस्त्रा येन त्यजसि तस्यज्ञ ॥

चर्च — इहरशत ने कच से कहा है कि धर्म और अधर्म डोड, सस्य और असस्य दोनों को छोड़। तथा सत्य और असस्य दोनो को डोडकर जिस (भाव ) से इनको छोड़ता है इस को भी डोड़ दे। चर्चात निर्विकत्य अवस्या हो उपादेय हैं।

#### मोक्षतत्त्व

यह मोक्तत्व भी आवमोक्त व हुव्वमोक्त के मेव् से दो प्रकार का है।

१— भावसोद्य—

# सर्वोत्कृष्टविश्वद्विर्वोचमती कृत्स्वकर्मलयहेतुः ।

शेयः स मावमोक्षः कर्मश्रपजा विद्युद्धिरथ च स्पात् ॥

ष्ययोत् सब कर्मों के ज्ञय ( नारा ) को करने वाली स्वयं कर्म विनाश से होने वाली सन्यव्यानविशिष्ट-सनन्तक्षानस्वरूप ध्यास्मा की परमोच्चविद्युदि-पूर्ण निर्मेक्ता को 'भावमोज्' जानना चाहिए। मावमोज्ञ हो मकार का है (१) ध्यपरभावमोज्ञ धौर परमावमोज्ञ।

- (१) अपरभावमान ज्ञानावरण रामेनावरण, मोहनीय और अन्तराय इत बार पातियाकर्मों के क्वन से तेरहवें और लौहहवें गुण्यस्वातवर्धी संयोगकेवली और अयोगकेवली, जिन की जात्मा में जो विशुद्धि, तिमलता होती है कर्त अपरमाव-मोज करते हैं। और कही विशुद्धि लम्मुचे कर्मों के क्वन में कारण होती है।
- (२) परमावमोत्त— अभ्यतिवा, बेदनीय, अनु:कर्म, नाम और गोत्र इन चार कर्मों के भी नारा हो जाने पर आस्मा में वो सर्वोच्च विद्युद्धि, पूर्ण निर्मलता, सिद्ध-अवस्था ग्राम होती हैं इसे परमावसीच बहाते हैं।

२— द्रव्यमोत्त—

परमसमाधिवजादिह बोधावरणानि सक्जकमीणि । चिहेशेभ्योभिन्सा भवन्ति स दम्यमोश्च इह सीवः ॥

( प्राप्त परीका कारिका ११६ )

अर्थात् एक्ट्रष्ट समाधि-शुक्रध्यान के वल से क्षानाकरण आदि सक्स्तकर्यों का काल्म से सर्वथा प्रथक होना 'इट्यमोस' कहा गया हैं।

हरूयमोज के भी वो भेद हैं— (१) अपरहरूयमोज और (२) वरहरूयभोज। झालावरख आदि चार चार्तिया कर्में का आस्ता से बहुता अपरहरूयमोज है और वाध्या तथा अधारिवा आठो ही कर्में का आत्मा से खतग होना परहरूयमोज है। यह दोनों हो मकार का भोज, उत्कृष्ट समाधि ग्रह्मण्यान से काम होता है। (अध्यासक्षकतमातंत्वक १० १०३)

भी विद्यानन्द स्वामी लिखते हैं कि---

"स्वात्मलाभस्ततो मोक्षः कृत्स्नकर्मच्चयान्मतः।

निर्जरासम्बराम्यां तः सर्वसङ्घादिनामिह ॥"

कर्य-- चृंकि, कर्मपनतों का सब होता है, अतः समस्तकमों का संबर और निर्जरा द्वारा स्वय होकर जीव (पुरुष) को जो अपने स्वरूप का लाभ होता है वह मोस्न है । ऐसा सब व्यक्तिको ने माना है।

अर्थात् जागामी जाने वाले जीर सिक्षत समस्य कर्मी का संबर जीर निर्जरा द्वारा समूज चय होने से स्वशुद्धास्य झाम दोने को मोच कहते हैं। इस विषय में जास्मवादी जास्तिकों का मनैक्य हैं। केवल जास्मा जीर कर्मी के स्वकर में परस्पर विवाह है।" तथा च---

#### " निःशेषकर्मनिर्मोद्यः स्वात्मतामोऽमिधीयते । मोक्षो जीवस्य नाऽमावो न गुणाभावमात्रकम् ॥"

ष्यांत् क्षानावरणादि ष्रष्टकर्मों का बन्य उदय आदि का सर्वथा सर्वदा के लिए नष्ट होने को स्वाभाविक गुद्धात्मशांति होनी हैं उसे मोत्त कहने हैं। ष्रायोन् रोगी के रोग दूर होने को स्वास्थ्य कहते हैं, न कि रोगी के नाश होने को। खत: दीपक के बुमने के समान निर्वाण को मानने वाले, माण्यमिक बौद्धो ष्रयवा गुरूपवादी बौद्धों के क्यानानुसार जीव के सर्वथा अभाव होजाने के मोल नह कर सकने। इसी प्रकार क्षाप्टैतवादियों के क्यानानुसार क्यानी खास्मा का नाम निशान न रहने को भी मोत्त नहीं कह सकते। न प्रायो न ने नैयायिक वैरोधिकों के मगतुमार क्षाप्ट गुरूपां का नाश होकर खास्मा के जल्हर प्रायो का क्यादि गुरूपों का नाश होकर खासा के जल्हर प्रायमित्व को भी मोत्त नहीं कह सकते।

### मोक्ष का प्रकार

"तत्र मिप्यादक्षी बन्धः सम्यम्बच्या निवर्तते । कुचारित्राद्वित्ययेव प्रमादादश्रमादतः ॥ कषायादक्षययेण योगाच्यायोगतः क्रमात् । तेन योगगुणान्मुक्तेः पूर्वे सिद्धा जिनस्थितिः ॥"

कर्य— मिध्यादरीन के निमत्त से होने वाला वध तो सम्यादरीन के उत्पन्न होने से निहत्त हो जाता है। और कारवाल्यानावरए प्रत्याल्यानावरए से होने वाला वध इन्द्रिय-स्वयम-रूप और प्राण्यास्यक्त पारित्र से नष्ट हो जाता है। तथा तन्वकान के तीव उत्यय के होने वाला क्या की स्वयत्त कार्या के मन्द्र हो जाता है। एव सक्वलन कराय के मन्द्र वह वाला है। एव सक्वलन कराय के मन्द्र वह से होने वाला क्या भी यथाल्यात चारित्र के होने से समाप्त होजाता है। क्यत मे योग से होने बाला क्या भी जीवहर्ष गुरास्थान की ब्रायोग भवस्था से भ्यत्त कर दिया जाता है। इस प्रकार वह उत्तरीत्र बच्यों का नारा करते हरू मोल प्राप्त कर वित्र होने वाला है।

नैयायिकों ने भी कहा है कि-

'कारण विशेषों से उत्पन्त हुण तत्वज्ञान के द्वारा मिध्याङ्गान का चय होजाता हैं। मिध्याङ्गान दो प्रकार का हैं—

(१) सहज (२) छ।हार्य।

- १— महजमिण्याज्ञान— जो म्बभाव से ही वनस्पति कीट, पतग, मूर्च, तियञ्ज्ञ आणि के स्वयमेव ही मिण्या संस्कारवश उत्पन्न होता है, उसे सहजमिण्या- ज्ञान कहते हैं। जैन परिभाग में इसी को अग्रहीत मिण्यास कहते हैं।
- शाहार्यमिण्याज्ञात— जो ट्रमरो के उपटेश से या स्वयं खोटे ध्रध्यवसाय से इच्छा पूर्वक विपरांत कर लिया जाता है। उसे ध्राहार्यमिध्याज्ञात कहते हैं। इस प्रकार इन दोनो मिध्या-ज्ञानों के नष्ट होने से रागद्वेय खादि देशों की निष्टृत्ति हो जाते पर धानीर्यास्त्रानों के नष्ट हांने से रागद्वेय खादि देशों की निष्टृत्ति हो जाते पर धानीर्यास्त्रक प्रश्तियों का अभाव होने से तज्जन्य-जन्मादि

भी नहीं होते। जन्मादि के अभाव से सांसारिक दुःश्व नष्ट हो जाते हैं। सब टःश्वों के नाश को ही मोच कहते हैं।"

नैयायको की मुक्ति का वर्णन पं० बलदेवप्रसाद जी उपाध्याय ने 'भारतीयदर्शन' में

निम्नप्रकार से किया है-

"सूक्कार के राज्यों में दुःख से खायन्त बिमोच को 'खायवाँ' कहते हैं ( तदत्यन्तविमो-चोऽपवाँ? ११६/१२१) 'धायन्त' का खिनाय है कि उपात जन्म का परिहार तथा ध्वन्य जन्म का खतुत्यादन। गृहीत जन्म का नाश तो होना ही चाहिए, परन्तु भविष्य जन्म का न होना भी जनता ही जावर्यक है। इन दोनों की सिद्धि होने पर खात्मा की दुःख से खात्यनिकी निश्चंत सम्पन्न होती हैं। जब तक वसनादि खात्मगुर्यो का उच्छेद सिद्ध नहीं होता, तब तक दुःख की आत्यनिकी निश्चित नहीं हो सकती। इसविष्य मुक्ताक्क्या में खात्मा के नवों विरोधगुर्यो, बुद्धि, युख, दुःख, हच्छा, बेद, प्रयत्न, धर्म, अधर्म तथा संस्कार का मूलोच्छेद होजाता हैं। घर्म तथा अधर्म के कारया ही सुख खीर दुःख की उत्पत्ति होती हैं। खतः ये दोनों संसारस्त्र पात्मा कं सन्तम्मकप हैं। इन गुर्यों के उच्छेद होने से शार्यशादि कार्यों का खमाव होआता हैं। भोगायतन शरीर के अमाव मे इच्छा, द्वेपपश्चादिकों के साथ खात्मा का सम्बन्ध क्यमिष्ट सिद्ध नहीं होता। अतः न्याय युक्तावस्था मे खात्मा के विशेष गुर्यों का खमावा खगीकार करता है। युक्त खात्मा के स्वन्य का सम्बर परिचय न्यायसंज्ञी (४००%) में दिया गवा है.

> स्वरूपैकप्रतिष्ठानः परित्यक्तोऽखिलैगुंगैः । ऊर्मिषट्कादिकं रूपं तदस्याहुर्मनीषियः । संसारबन्धनाधीनदुःखक्लेशाद्यद्षितम् ॥

कथीत् मुक्त दशा में कात्मा क्याने विशुद्ध स्वरूप में प्रतिष्ठित और इस्तिल गुग्यों से विरिद्धत रहत्त है। 'क्रिंग' का क्यायें केशविशेष हैं। भूत, प्यास, माय के, लोग, मोह, चिन के, शोत, कातप, शरीर के, केशासपक होने से क्रिंग कहे जाते हैं। मुक्त कावस्था हन हः कर्मियों के प्रमान को पार कर लेता हैं और दुःखकेशाहि सोसारिक वन्धनों से वह विभक्त होजाता है।

 काल-साकारकार के लिए नितर्ग बचादेव हैं । विना योगजञ्जान के क्यात्मतरह की व्यवरोत्त का अनुमूति उत्पन्न नहीं होती। चतुर्वी प्रतीति पाने काले पुरुष को जीवन्सुक कहते हैं। परन्तु प्रारच्य कर्मी का सावन्य तब तक भी क्या ही रहता है। इत्तंते भी उपमीग से जब चीत्य कर देते हैं. तभी पानीः क्षेत्र का होता है (पर्ट निज्य अपने ताजब मार्वात यात्र मवित यावन् उपभोगादुपाचकमीरायभवयो न चीया वित होता है (पर्ट निज्य अपने ताजब मवित यावन् उपभोगादुपाचकमीरायभवयो न चीयावे व्यवस्थान होता है। समाचल सावाहन रामान स्थानते परः तहुपमोगम्यनक्ष्यास्थायः । तथा च न तुल्यकाल क्यादः परापरोतिः श्रेयसयो: तथ्यव्यक्ति हुए ८१ )।"

मुक्तिमार्ग—

"आ सुर्तिक के साधनो पर विचार करना आवश्यक है। गौतम ने 'दु:स्वनस्प्रप्रकृति-दंगिया सामासुद्रतेश्वरापायं तदन्तराध्यत् अपवर्गः' (१।१) एव से सं मोक्सागं के स्वकृत का परिचय दिया है। मिध्याक्षान से रागदेशादि होणों का सद्भाव होता है उनसे द्वामा या अधुमाप्रकृति का वच्य होता है। जिस से रागिर धारण करना पबता है। जन्म देने छे प्रतिकृत संवेदनात्मक दु:सो की उप्पिष होती है। मिध्याक्षान आदि का श्रविच्छेदन सवा प्रवर्तमान होना संसार है। इस ससारोच्छेद के लिए कारण मिध्याक्षान है जिसका समुख्येदनितान्त्र सुद्धाणीय है। भिध्याक्षान का चस्त होता है तत्वक्षान से। अतः आनस्यक्रप-विचयक तत्वक्षान से ही दु:स्वास्थन निष्टित्तरण खण्डमं की सिद्धि होती है। जपन्तभट्ट ने 'व्यायमास्तरी' (ए० ८६-६९) में कर्मक्षान से खात्म सांचात्कार की सिद्ध होती है। जपन्तभट्ट ने 'व्यायमास्तरी' (ए० ८६-६९) सं स्वान से खात्म सांचात्कार की सिद्ध के लिए ध्यान पारणादि योग प्रसिद्ध उपायों का अवलन्वन श्रेयस्तर है। गौतम ने 'तर्व्ययमान्यमाध्यामात्मसम्करो योगशाध्यात्मवध्युगयैं' (न्या स्ट एर १९) पुत्र में प्राणावाम आदि उपायों के आश्रय लोने की बात स्रष्टाचरों में पत्थितित की है। " (भारतीव्यक्षात्म जप्त १९)-६६०)

इसी की समीचा करते हुए पं० बलदेवप्रसाद स्पाध्याय लिखते हैं कि-

१--- म्रुक्तये यः श्रिजात्वाय शास्त्रम्ये सचेतसाम् । गोतमं तमवेक्ष्यैव यथा वित्य तथव सः ॥ नैवध्यस्ति १७-७५ ।

## २- वरं बृन्दावने रम्ये शृशास्त्रतं वृशोम्यहम् । वैशेषिकोक्तमोक्षातु सुखलेश्वविवर्जितात्॥

—सर्वसिद्धान्त संप्रह प्र० २८ ।

सारांसा यह है कि बीखों की तरह नैयाविकों की मुक्ति को भी मुक्ति नहीं माना सा सकता है। बहां बीखों ने कारमा के यह होने का माम मुक्ति कहा है बढ़ां नैयाविकों ने कारमा को जड़ बता बिया है। ऐसी जरश्यकर मुक्ति को कोई भी सहस्य सुक्रिमान स्वीकार करने के लिए तैयार नहीं हो सकता। इसीलिए बहुत से नैयाविकों को भी यह बात क्षिकर नहीं हुई, और उन्होंने मोच क्षवश्या में भी कारमा में मुख की सत्ता को खीकार किया है। इसी प्रकार सांक्य और योगदरीन ने भी मुक्तस्याकों में झान और मुख का कामाब माना है। यदि वि मुक्तात्माओं को चित्रास्थक मानते हैं, परन्तु यह चैतन्यपना किमात्मक है? इसका निर्योग नहीं होता। इसिलए नैयाविकों की मुक्ति कीरा सांक्यों की मुक्ति में कोई बिरोण करनर नहीं।

#### मीमांसा चौर मोच---

' मोसावश्या के खरूपनिर्णय से भी सीमांसकों में पर्याप्त मतमेत हैं। गुरुसन में आत्मसान पूर्वक विद्युक्त कमं के अनुसान से धर्माध्य को धिनाय होताने पर जो देहें हुम्यादि-सम्बन्ध का आत्यतिक विच्छेद होजाता है वह नोस है। माहों से हो मत हैं, एक पढ़ के अनुसार मुक्तावश्या में नित्र मुख्त की अनुमति मुक्तावश्या में आवश्य की सामान्य विकाय होने पर बास मुख्त की अनुमृति मुक्तावश्या में अवश्य नहीं होती, परन्तु आत्मा के गुद्ध-सक्त के जदय होने से गुद्ध आत्मत्व हा आविमा के अवश्य में की प्रकार के अनुमृति मुक्तावश्या में अवश्य में स्विच के अवश्य में स्विच होते हैं। कि स्वच के स्वच्य से स्वचित्र के दिव के अनुमृत्र में अवश्य में स्वच के अवश्य में स्वच के अवश्य में स्वच के अवश्य में स्वच के स्व

( भारतीयदर्शन ए० ३८० )

#### वेदान्तदर्शन और मोध---

मूलवेदान्त सूत्रों के रचिवता का क्या मत था क्याज यह कानना कटिन ही नहीं अपितु खसम्भव सा है। क्योंकि छ सूत्रों का हवने से सील्लास राव्यों में कथन क्या गया है, कि जिन का कार्य अपनी ? जुद्धि के खनुसार खानेक मकार से लागाया जा सकता है। यहीं कारण हैं, कि वेदानन के सभी माध्यकारों ने क्याने २ सतके खनुकूत जनके कार्य कागोर हैं। फिर भी यह निर्विवाद है, कि वेदानवर्गन की मुक्ति सच्चित्तनन्दरुपात्मक है।

इस प्रकार यह सिद्ध होगया, कि समस्त च्यास्तिकों का एकमत है। चर्चात् सभी च्यासा की हाद्ध च्यवस्था को मोच मानते हैं ै।

जैनाचार्यों ने इसका सुन्दर विवेचन किया है-

<sup>•—</sup>वेदान्त विषय का विशेष विवेचन हमने 'ईखरमीमाल' नामक पृहर्मन्य में किया है। जो पाठक वेदान्त के विषय में विशादकप से जानना चाहते हैं तो वे उक्त प्रन्य का स्वाध्याय करने का कष्ट करें।

यथा---

स्रभावाव् बन्धहेत्तां बन्धनिर्वरया तथा । इत्स्नकर्भप्रमोशो हि मोश्र इत्यभिषीयते ॥ २ ॥ बच्नाति कर्मे सद्रेयं सयोगः केवली विदुः । योगामावादयोगस्य कर्मवन्यो न विद्यते ॥ ३ ॥ ततो निर्वार्णिनःशेषपूर्वसश्चितकर्मणः । स्रात्मनः स्वात्मसप्राप्तिमोशः सद्योऽवसीयते ॥ ४ ॥ स्राद्यमावाक्यसादाय कर्मवन्धनस्ततेः । सन्तामावः सम्बन्धत स्टब्सदन्ववीववतः ॥ ६ ॥

(तत्वार्थसार अ०८)

वर्ध— का सब, मिध्यात्व, कपायादि बन्ध हेतुको का कामाब होजाने से कौर बन्धन को बात हुए कर्मों की निर्जर होने से सम्पर्ध कर्मों का नाश होना हो भोच हैं।

जीव तो कमों का सतत बन्ध करते ही हैं, परन्तु मंत्रोग केवली भगवान् भी योग के रहने से एक साता वेदनीय कर्म का बन्ध करते हैं। उपभोग का श्रभाव होजाने से श्रयोगकवली के कर्मबन्धन का पूर्व कामाब हो जाता है।

इस प्रकार नवीन कमेंबन्ध का बामाव हाजाने पर पूर्वसिक्कत कमी की भी शीध ही सम्पूर्ण निजंग होजाती हैं। बता स्थवस्य की गुढ़ पूर्ण गामि होने से अथवा गुढ़ात्मवस्य प्रगट होने से इस भी विजय नहीं जागा। दम बसर का प्राप्त होजाना ही जीव का मोच हैं। बह मोच सेवर पूर्वक निम्प्रेग निजंग करने वाले की शीध गाम हो जाना है।

जिस बस्तु की उत्पत्ति का ब्याद्य समय नहीं होता उस को खतादि कहते हैं। जो भाव बनादि होता है उसका बस्त भी कभी नहीं होता। यदि बमादि का बस्ता होजाय तो सत्त का बिनारा माना पंत्रोग। परन्तु सन् का बिनारा, सिद्धान्त से भी बिकट हैं और पुक्ति से भी बिकट हैं। सिद्धान्त में उत्पत्तात्र को नित्य कहा हैं। खकारणक कार्योत्तिक होना यहां युक्ति है। यदि बकारणक उत्पत्ति हो सकती हो, तो ब्राइस्टोर्ल्स के लिए बीज की ब्रापेसा किसी का भी न हो।"

खतः यहाँ पर यह राष्ट्रः होती है कि खनादि कर्मबन्ध का नाश कैसे हो सकता है? हसका धावायें बक्त रहेते हैं कि कर्म खनादि तो हैं, किन्तु जातिकव से खनादि हैं। ज्यांकरूप से प्रत्योककर्म उत्पन्न होता है। जिस प्रकार बांज से वृद्ध कीर वृद्ध से बीज अनादिकाल से उत्पन्न हो रहे हैं वर्षा प्रकार प्रत्यकर्म से आवक्ष में कि प्रत्यकर्म के उत्पन्न होने का कर्म भी खनाविकाल से ही पत्र होने का कर्म भी खनाविकाल से ही पत्र हा है। किन्तु इनका नारा भी किया जा सकता है। वैसे शिक्त के दरफ कर देने पर खनादिकाल से चली खारही प्रस्तवति नष्ट हो जाती है। उसमी प्रकार भावकर्म के तप्र होने से प्रव्यकर्म का भी नारा होजाता है। इस लिए खावायं कहने हैं कि—

दग्धे बीजे यथात्यन्तं प्रादुर्भवति नांकुरः । कर्मबीजे तथा दग्धे न रोहति भगांकुरः ॥

क्षर्थात् जिस प्रकार बीज के अस्मीभूत होने पर श्रकुर उत्पन्न नहीं हो सकता उसी प्रकार ज्ञानामि से कर्मरूप बीज का जला देने पर ससाररूपी श्रकुर उत्पन्न नहीं हो सकता। सारारा यह है, कि आस्मा में दो प्रकार के भाव पाये जाते हैं १ — स्वामाधिक :— वैभाविक । दर्शन, झान व आनन्द आदि आस्मा के स्वाभाविक गुण हैं। ये सवदा आस्मा के साथ रहते हैं। जैनद्रीन की टांट से गुण और गुणी में अभेद होने के कारण इन गुणों को ही आस्मा भी कह सकते हैं। दूसरे रागहेवादिक वैमाविक गुण हैं जिस प्रकार जल का ही तत्त्व तो स्वाभाविक गुण हैं और जटला इजा ही। तथा जिस प्रकार काम के निमित्त से उसमें उद्यक्त हुआ है। तथा जिस प्रकार काम के निमित्त से उसमें उद्यक्त हुआ है। तथा जिस प्रकार काम के निमित्त से उद्यक्त हुआ उच्छात्व गुण, जल से अभिन के वियोग से नष्ट होजाता है, उसी प्रकार आस्मा के बैसाविक गुण भी नष्ट होजाते हैं। इन वैभाविक गुणों के नारा होने का नाम ही मोख है।

अन्य गुणो की तरह उर्ज्यामन भी जीव का स्वामाविक गुण है । किन्तु वह गुण कर्मों के कारण से विकृत हो रहा है। अतः कर्मों के वश होकर जीव तिर्यम्गति या अभोगति में परियुत हा रहा है। इसलिए जब कर्मों का नाश हो जाता है, तो स्वमावतः जीव उर्ज्याति करता है, और लोक के खन्तम भाग में जान रिश्व हो जाता है। क्यों कि जैनहर्गन के अनुसार गांत में निमत्तकारण, धर्मद्रव्य को माना गया है। अतः आत्मा जहां तक धर्मद्रव्य है वहीं गांति करके रुक जाता है। उर्ज्याति के लिए जैनाचार्यों ने निम्न स्वाप्त विये हैं—

#### "पूर्वप्रयोगादसगत्बाद्बन्धच्छेदात्तथागतिपरिखामाच्च ॥

कार्य- पूर्व प्रयोग (पूर्वसंस्कार) से, सङ्गरहित होने से, कर्मबन्धन के नष्ट होने से क्यौर ऊर्ध्वगमन का स्वभाव होने से मुक्त जीव ऊर्ध्वगमन करता है।"

#### ' ष्माविद्धकुतालच कवद्वयभगतलेपालाबुवदेरएडबीजवद् प्रशिखायच' ॥

अर्थ- (१) मुक्त जीव, कुम्मकार के द्वारा घुमाये हुए बाक की तरह पूर्व प्रयोग से उर्ज्यामत करता है। अर्थान (कस प्रकार कुम्मकार का के घुमाकर कोव देता है, उसी प्रकार जीव भी ससार अवस्था में भोज-मानि के लिए बराबर कम्मान करता था। मुक्त होने पर यथिए उसका वह अभ्यास के दूर को अभ्यास के दूर को प्रकार करता है। (२) मुक्त जीव, दूर होगया है तेप जिसका ऐसे तुम्बे की तरह उत्पर को जाता है। अर्थान्त तुम्बे पर अर्थो के सिही गलकर दूर होजाती है त्यों ही बह पानी के उत्पर आजाता है। इसी प्रकार यह विव जब वक कर्मलेप से युक्त रहता है तब कक संसार समुद्र में हूबा रहता है, पर ज्यों ही उसकी मिही गलकर दूर होजाती है त्यों ही बह जरर छठनर लोक के उत्पर पहुँच जाता है। इसी प्रकार यह विव जब वक कर्मलेप से युक्त रहता है तब कक संसार समुद्र में हूबा रहता है, पर ज्यों ही इसका कर्मलेण दूर हो जाता है। त्यों ही वह उत्पर छठनर लोक के उत्पर पहुँच जाता है। (३) मुक्तजीब, कर्मबन्य से मुक्त होने के कारण परव्य के बीज के समान उत्पर को जाता है। अर्थोत् एरव्य हुक्त का सूक्त बीज कम चन्यन दूर होने पर उत्पर को जाता है। अर्थोत् एरव्य हुक्त का सूक्त बीज कम चन्यन दूर होने पर उत्पर को जाता है। अर्थोत् जिस प्रकार यह जीव कर्मों का चन्यन दूर होने पर उत्पर को जाता है। और (४) मुक्तजीब स्वभाव से ही कांग्न की रिल्ला की तरह उत्पर को जाता है। अर्थोत् जिस प्रकार कर्मों के स्थान के अपना से आनि ही स्वार्ण के प्रकार कर्मों के विवार कांग्न के स्वर्ण करान करता है। अर्थोत् जिस प्रकार कर्मों के विवार कांग्न के प्राप्त के आनि ही स्वर्ण प्रकार कर्मों के विवार कांग्न की स्वर्ण कांग्न के अर्थ कांग्न हो स्वर्ण अर्था के अर्थोत् कांग्न के प्रकार कर्मों के विवार कांग्न की अर्थ कांग्न कांग्न के अर्थों के विवार कांग्न कांग्न के अर्थों के अर्थों कांग्न कांग्न के अर्थों के अर्थों के अर्थों कांग्न कांग्न कांग्न के अर्थों के अर्थों के अर्थों के अर्थों को अर्थों के अर्थों कांग्न के अर्थों के अर्थों के अर्थों के अर्थों के अर्थों कांग्न के अर्थों के अर्थों कर कांग्न के अर्थों के अर्थों के अर्थों के अर्थों कांग्न के अर्थों के अर्थों कांग्न के अर्थों के अर्थों के अर्थों के अर्थों कांग्य के अर्थों के अर्थों कांग्न के अर्थों के अर्थों कांग्न के अर्थों कांग्न के अर्थों कांग्न कांग्न कांग्न के अर्थों कांग्न कांग्न क

# त्र्रथ सर्वविशुद्धज्ञानाधिकारः (E)

श्रव गुद्धदुरुवार्थिकनय से श्रात्मा के कर्तृत्व, स्रोक्तृत्व श्रादि का निषेप करने के लिए सर्वेषिगुद्ध श्रीधकार का श्रारम्भ करते हैं.—

दिवयं जं उप्पजइ ग्रमेहिं तं तेहिं जासासु अस्परामं ।
जह कडवादीहि दु पज्जपहिं करायं अस्परामिह ॥ ३०० ॥
जीवस्सा जीवस्स दु जे परिस्तामा दु देसिया सुत्ते ।
तं जीवमजीवं वा तेहिमस्पर्णां वियासाहि ॥ ३०० ॥
सा कुदोचि वि उप्परमो जहाा कज्जं सा तेसा सो आदा ।
उप्पादेदि सा किंचिवि कारसम्मित तेसा सा साह ॥३१०॥
कम्म परम कना कना कना वह परस्य कम्मस्मित ।

कम्मं पडच कत्ता कत्तारं तह पहुच्च कम्माणि । उप्पं जंति य णियमा सिद्धी दु ग्र दीसप् अप्णा ॥ २१९ ॥

गुर्णेक्टपयतेह्रच्य-मनन्यद्विद्धि तैथ तत् ।
कंटभुषादिपर्यापे रनन्यस्कनकं यथा ॥ २०८ ॥
पूद्गलजीवयोः खत्रे परिलामाः श्रद्धिताः ।
विद्धि जीवस्रजीवं तैः परिलामाः श्रद्धिताः ।
कृतिथरप्यतुराको यस्मारकार्यं न तेन चित् ।
नोत्पादयति किश्चिट् वै तस्मान्न कारणं हि सः ॥ २१० ॥
कर्म श्रतीस्य कर्ता वै कर्तारं श्राप्य कर्म च ।
निवमाञ्जापते निक्ष्यं तस्या सिद्धिर्न इष्यते ॥ ३११ ॥

सावार्थ — जैसे गुवर्ष चपने कटक चाहि आधृप्यों से जिल्ल नहीं है, उसी प्रकार प्रत्येक इन्य परियमन करता हुआ भी चपने गुर्धों से जील नहीं है, उसी प्रकार

कागम में जो बीव व कार्जाव के परिशाम बतलाये हैं वे परिशाम कम से जीव वा कार्जावरूप ही है।

यह चारमा किसी से भी कपक नक्षेत्रुच्या है इसलिए यह किसी का कार्य नहीं है, भौर निव्ययनय से न चारमा किसी को उत्पन्न ही करता है। चतः यह किसी का कारख भी नहीं है। कर्म का चाक्य करके जीव. उपचार से कती होता है तथा जीवरूपी कती का चाक्रय करके उसके कर्म उत्पन्न होते हैं। अन्य प्रकार से कर्ता कर्म की सिद्धि नहीं हो सकती है।

चिशेषार्थ— बीब अपने परिखामों से उत्पन्न दुष्मा जांब ही है, सजीब नहीं है। इस मकार सजीव जी कस से बिजिय अपने परिखामों से उत्पन्न दुष्मा सजीव ही है, स्वीब नहीं है। क्वोंकि समी दुष्कों का अपने २ परिखामों के साथ ताहारूय सन्वन्य है, स्वीज निमन्नता है। कोई भी दुष्क अपने परिखानों से मिन नहीं हैं। जैसे सुबर्ध, कंकसादि पर्योगक्स परिखान होने पर भी खुबर्ध ही है। इसी मकार सन्य हन्यों की भी कवस्ता है। जैसे खपने परिखानों से उत्पन दुष्य जीव का सजीव के साथ कार्यकार साथ कर्यकार स्वाव के साथ कार्यकार साथ कर्यकार स्वाव के साथ कार्यकार साथ कर्यकार साथ कर्या करा हम्म कर्यकार साथ करा साथ कर

सारांश यह है, कि अत्येक द्रव्य का परिणाम पूचक पूचक है और अत्येक द्रव्य कपने २ परिखामों का कर्ता है। तथा उन द्रव्यों के परिणाम ही उनके कर्म हैं। इसलिए निक्रयनय की इष्टि से कोई द्रव्य, क्रान्य द्रव्य का कर्ता नहीं हो सकता है और न किसी का कर्म हो सकता है। क्रात्य वह सिद्ध हुआ, कि काम्सा कपने परिणामों का कर्ता है और वे परणाम ही उसके कर्म हैं। इसी प्रकार क्रजीव भी क्रपने परिणामों का कर्ता है और उसके परिणाम ही उसके कर्म हैं। इस क्रिय यह काम्सा क्रम्य द्रव्यों के परिणामों का कर्तो नहीं है।

भी बामतवन्द्राचार्य जिसते हैं कि-

कर्तृत्वं न स्वभावोऽस्य चितो वेदयित्वत् । मञ्जानादेव कर्तायं सदमावादकारकः ॥

क्करा )

कर्य- झानपन कारमा का कर्तृत्व व भोक्कृत्व आदि स्वभाव नहीं हैं। जझान से ही इसको कर्ता व भोका कादि कहा जाता है। जिस समय इस झारमा का झझान नष्ट हो जाता है, तो इसका कर्तृत्वभाव भी नष्ट होझाता है।

सधा च....

व्यकर्ता जीवोऽयं स्थित इति विश्वद्वः स्वरसतः स्कुरच्यिज्योतिर्मिञ्जतित श्ववनामोमञ्जयनः । तथाप्यस्यासीस्यायदिह किल वयात्रकृतिमिः स स्वरूकानस्य स्कृति महिमा कोऽपि महनः ॥

(489ाशः)

प्रार्थ— निश्चयनय से कात्मा शुद्धस्वभाव व झाता, ब्रह्मसाव है। किन्तु जब तक इस की प्रज्ञान क्षतस्था है तब तक प्रज्ञान से यह कर्मकृतमाओं में स्वत्य मानकर कर्ता, योक्ता प्रवता है, जीर बन्य को प्राप्त होकर संतार में भ्रमण करता रहता है।

सारारा यह है कि, जिस प्रकार सूर्य नेजों को और बस्तुओं को प्रकाशित करने में निमित्तमात्र.होते हुए भी न नेज़रूप होता है और न बस्तुरूप होता है। अथवा जिस प्रकार क्ष्मेंस्य में अपना युक्त देखने बाक्षा न इपेग्रारूप होता है और न प्रतिक्रिकरूप ही। किन्तु बह किर भी प्रतिक्रिकरूप परियाद होने में निमित्तकारण स्वयद्य है। इसी प्रकार स्वास्त कभी का कर्ता व होते हुए भी आस्था वनकर्तों का निमित्तकारण स्वयद्य है। किन्तु सक्रानी स्वास्ता स्वपने प्रकार देहादि को व्यथवा उस कर्मरूप प्रदण्त पिएड को व्यपना कार्य समसकर उसी में फंसा रहता है। चसके किए चात्मकानके सम्बन्ध में महान चाधकार ही चाधकार रहता है। वे लोग यही नहीं सममते कि इस शरीर और कमों का कर्ता जात्मा है अपित उनका यह रह विश्वास होता है कि यह शरीर ही जात्मा है अर्थात शरीर ही मैं हं। उनको आत्मकान की चर्चा तक भी बुरी मालूम होती है। इसलिए वे देह के मुख-दु:खों को ही श्रपना मुख-दु:ख मानकर सदा दु:खरूपी सागर में डूबे रहते हैं। जिस प्रकार उल्लू दिन को ही अधेरी रात सममता है अथवा जिसने जल में प्रतिबिन्यित होते हुए सूर्य के प्रतिविम्य को ही सूर्य मान लिया है उसके लिए जब तक वह पानी का गड़ा है उसी समय तक सूर्य भी है। इसी प्रकार ऋज्ञानी जन, इस शरीर में प्रतिविन्वित आत्मा के प्रतिविन्व को ही आत्मा मानकर इस शरीर के नाश से आत्मा का नाश मान लेता है। अथवा जिस प्रकार मिलन पानी में प्रतिबिम्ब भी मिलन ही प्रतिभासित होता है उसी प्रकार इस शरीर में प्रतिबिम्बत जात्मा भी मिलन श्रतीत होता है। अथवा जिस प्रकार कोई आज्ञान से रज्ज में सर्प का अम होने से भयभीत होता है और जब तक उसको इस बात का ज्ञान न होजाय. कि वास्तव में यह सर्पनहीं, रस्सी है तब तक उसका भय दूर नहीं होता। इसी प्रकार जब तक आप्तमा का यथार्थ क्षान न होजाय तब तक मनुष्य भयभीत रहता है। श्रथवा जिस प्रकार सोया हुआ मनुष्य स्वप्न को ही सत्य मानकर सुखी, दु:खी होता रहता है उसी प्रकार ऋज्ञानरूपी निद्रा में सीया हुआ यह आतमा इन सांसा कि मुख-द:स्रो को अपना मानकर द:र्खा, मुर्खा हो रहा है । जिस समय इसके ज्ञानचल्लु खुल जाते हैं उस समय ससार को स्वप्नवतु समफ इस से उदासीन हो जाता है।

भागे इस अज्ञान की महिमा को प्रगट करते है-

चेया ऊ पयडी ऋटुं उप्पज्जड विग्रास्सइ । पयडीवि चेययटुं उपज्जड विग्रास्सइ ॥ ३१२ ॥ एवं बंधो उ दुग्हं पि ऋग्रगोण्गप्पच्चया हवे । ऋप्पग्रो पयडीए य संसारो तेग्रा जायए ॥ ३१३ ॥

नक्यस्युत्ववते चात्मा प्रकृत्यर्थमिति स्कूटम् । प्रकृतिश्रेतनार्थश्च जायते नक्यति भ्रुवम् ॥ ३१२ ॥ अन्योन्यप्रत्ययादेव बन्धस्तु स्यात् द्वयोरपि । आत्मनः प्रकृतेश्वाय संसारसेन जायते ॥ ३१३ ॥

भाषार्थ— यह खड़ानी खात्मा, हर्म-प्रकृति के उदय का निमित्त पाकर खपने विभाव परिणामों से उत्पन्न हांना है व नष्ट होना है। इसी प्रकार कर्म-प्रकृति भी आहमा के परिणामो का निमित्त पाकर उत्पन्न होनी है और नष्ट होनी है। इसी प्रकार संसारी आहमा का और क्षानावरणीय आहंद कर्मवर्गणाओं का परस्यर बन्ध होता है। इसी बन्ध से इस जीव का ससार पक चलता है।

बिरोपार्थ— यह भात्मा भाषने शुद्धबुद्धस्थमाय से च्युन होकर कर्म-प्रकृतियों के कौद्धिक निमित्त से रागादि विभावरूप परिएत हाता हुआ उत्पन्न व नष्ट होता रहना है। कर्मान पूर्व में बांधे हुए कर्मों का निमित्त पाकर जब यह कापने स्वरूप में कीन नहीं उहता तब यह रागादि परियामों को करता रहता है जौर वे परियाम बार २ उत्पन्न होकर नष्ट होते रहते हैं। इसी अकार कमें की प्रकृतियां भी इस रागी जीव के रागडेवादि परियामों के निमित्त से तका त्वानाय राग्याय आदि कर में उत्पन्न होती हैं। कार्यात जीव के रागादिक्षावों के निमित्त से नवीन कर्मकर्मरोणाओं का आस्त्रव बन्ध कर होता है। और वह बन्ध अपनी स्थिति पूरी करके नष्ट होजाता है। अपीत् उत्पन्न करात्मा से सम्बन्ध विच्छेत होजाता है। इस प्रकार अपने शुद्धत्वभाव से च्युत आस्मा के आस्मा छोर कर्मबर्गाणा योग्य पुद्गत्व विच्छत्वस्य झानावरणादि प्रकृतियों का बन्ध होता है। उत्पन्न करात्मा करे स्वस्थमाव से वन्ध होता है। किन्तु आस्मा के स्वस्थमाव से लीन होने पर बन्धाद नहीं होते।

सारांश यह है कि— दूसरे के बोक को अपने ऊपर लाद लेने से जिस प्रकार उस बोक के भार से दबना पड़ना है उसी प्रकार इस आत्मा ने आज्ञानवशा पौद्गालिक विकारों को अपना समझकर उनको अपने उपर लाद लिया है, और उनके भार से दब रहा है। जब इसको (सद्गुठ की छुपा से अथबा अपने कर्मों के मन्दोदय के कारण ) अपने निजस्बरूप का बोध हो जाता है तब यह इस प्रायं भार को उतार कर फेक देता है और इसके दुःखों से भी खूट जाता है।

यद आत्मा कम तक अज्ञानी रहता है और कम ज्ञानी होता है, यह बताते हैं—
जा एसी पयडीयट्टं चेयायोत विमुंचए।
अयास्त्रओ हवे तात मिच्छाइट्टी असंज्ञओ ॥ ३१४॥
जया विमुंचए चेया कम्मफलमस्त्रंतयं।
तया विमुचो हवइ जास्त्रओ सासक्रो मुसी॥ ३१४-॥
यावदेष प्रकृत्यर्थमात्मा नैव विमुंचति।

यावद्ष प्रकृत्ययमात्मा नव विमुचात् । ब्रज्ञायको भवेचावन्मिथ्यादृष्टिरसंयतः ॥ ३१४ ॥ विमुखति यदात्मा वै कर्मफलमनन्तकम् । तदा भवति मक्तः स ज्ञायको दर्शको मनिः ॥

भाषार्थ — जब तक यह खाल्या कमों से ममत्व रखता है खर्यान् अपने को कर्मकप ही समभता है उस समय तक यह खाल्या सिन्यादिष्टे, खड़ानी खोर खर्सयमी है। किन्तु जब बह खन्नन राफिक्य खाल्या कम और कमें के फल से समस्व बुद्धि को त्याग देना है तब यह सम्यादिष्ट क्यानी खोर समस्री होता है।

विशेषार्थ— जब तक यह आहमा, अपने और प्रकृति के प्रयक् र स्वभावकर सङ्गय के भेदिबहान के अभाव से अपने ही बन्ध का निमित्त प्रकृति के स्वभाव को अपना स्वभाव मान कर उसका परित्याग नहीं करता है नया अहानवरा कमेजन्य कार्यों को ही अपना कार्य मानता है तब तक यह मिध्याहिष्ट, अहानी और असयमी होता है। और उसी समय तक पर और आसा के एकस्व का अध्यवसान करने से कर्ता होता है। किन्तु जिस समय यही आसा अपने और प्रकृति के प्रकृत के सम्भाव और असी क्रियों के स्वभाव और असी क्रियों के स्वभाव की सम्भाव अपने क्षार का जिस्सा करने से स्वभाव की सम्भाव अपने अस्थ का निमित्तकर प्रकृति के सम्भाव की

त्याग देता है उस समय यह आत्मा सम्यग्दष्टि ज्ञानी श्रीर संयमी होता है। अभिश्रय यह है, कि जब तक यह ज्ञातमा अपना और पर का स्वमाव न जानकर खज्ञानवरा कर्म प्रकृति के उदय को ही अपना समम्भकर तहरूप पिएल होता है उस समय यह आत्मा मिध्यादि है, ज्ञाता जीर आस्यमी होकर कर्मबन्ध को करता रहता है। और जब इसको आत्मज्ञान होजाता है उस समय न यह कर्ना रहता है और न भोका। ऐसी परिस्थिति मे ज्ञानी के बन्ध मी नहीं होता। उस समय यह केवल क्षाता-द्रष्टामात्र रहता है।

सारांश यह है, कि जिस प्रकार किसी की खांख से पीलिये का रोग होने से उसको पीला ही पीला दिखाई देना है उसी प्रकार खास्मा से मिध्यान का रोग होने से इस खड़ाती खात्मा को सारा संसार खनासम्बद्ध दिखाई देना है। इस लिए यह देहादि को ही खात्मा मानकर खनादिकाल ससार से भ्रमण कर रहा है। जब इसका यह खड़ान नष्ट होजाय तब इसका ससार से भ्रमण कर रहा है। जब इसका यह खड़ान नष्ट होजाय तब इसका ससार से भ्रमण कर प्रकार है। जब इसका यह खड़ान नष्ट होजाय तब इसका

जैसा कि पूज्यपाद श्राचार्य लिखते हैं---

मूलं ससारदुःखस्य देह एवात्मधीस्ततः । त्यक्त्वैनां प्रविशेदन्तर्बहिरव्यापृतेन्द्रियः ॥ १५ ॥ (समाधिशतक)

अर्थ— ससार के जितने भी दुःख हैं वे सब रारीर के साथ ही होत है। जब तक इस जीब की बाहा पदार्थों में आत्मवुद्धि रहती है तब तक ही आदमा से रारीर का सम्बन्ध होता रहता है और वह भयातक से भयातक दुःखों को भोगते हुए भी इसी संसार में सम रहता हैं। जिस कार तक में अध्यन हुआ कीडा सब में ही सम हो रहा है उसी प्रकार यह समारी जीव सतार में ही मम रहता है। जब इत जाव का रारायदि बाह पदार्थों है सुद्ध जाता है। जब इत जात का रारायदि बाह पदार्थों से मुद्ध दुःजाता है तब किसी भी शाह्य पदार्थ में अहक स्थान के अभाव में इसी से राराहर सही रहता। रामहेव के अभाव में दुःखों का भी अभाव होजाता है।

श्रागे इसी श्रर्थ को पुष्ट करते हैं--

अण्याणी कम्मफलं पयिं सहावट्टिओ उ वेदेइ । सासी पुरा कम्मफलं जासाइ उइयं सा वेदेइ ॥ ३१६ ॥

अज्ञः कर्मफलं अंक्ते प्रकृतेर्भावसस्थितः। पुनः कर्मफल ज्ञानी वेत्ति अंक्ते न वोदितम् ॥ ३१६ ॥

भापार्थ — कर्म प्रकृतियों के स्वभाव में स्थित श्रव्हानी श्रात्मा, कर्मों के फल का श्रप्तुभव करता है। किन्तु ज्ञानी, ज्ञाना, द्रष्टामात्र होने के कारण कर्मों की उदयरूप श्रवस्था का न कर्ता है श्रीर न भोका है।

बिरोपार्थ— भक्कानी को शुद्धात्मतत्व का ज्ञान न होने से जैसा कर्म उदय में आना है तद्रुप परिएात हो 11 हुआ उसी को अपना जानकर उसको मोगता है। किन्तु ज्ञानी आत्मातुमूनि होने के कारण कर्मोदय को अपना स्वभाव न जानता हुआ उससे उदासीन रहता है। अत: वह उसका मोका भी नहीं है। यहां भी अमृतचन्दाचार्य कहते हैं. कि---

मझानी प्रकृतिस्वमावनिरतो निरंप मचेद्रेदको झानी तु प्रकृतिस्वमावविरतो नो जातुष्विद्रेदकः । इत्पेवं नियमं निरूप्य निषुणैत्झानिता स्यज्यतां छुद्धैकात्ममये महस्यचित्ततै रासेच्यतां झानिता ॥

(कलश)

कर्य— कक्षानी पुरुष तो प्रकृति के स्वभाव में रागी ( स्तीन ) है और उसी को कपना स्वभाव जानता है। इसलिए वह उसका भोक्ता है और ज्ञानी प्रकृति-स्वभाव से विरक्त होता हुआ उसको परका स्वभाव जानता है जातः उसका भोक्ता नहीं है। ब्याचार्य उपदेश करते हैं कि जा चुढिभाग एव चतुर पुरुष हैं वे ज्ञानीपन और ब्यानीपन के नियम को विचार कर क्यानता का त्याग करे और श्रादास्मा में जीत होकर ज्ञान का सेवन करें।

श्रागे कहते हैं कि श्रज्ञानी नियम से कर्मी का भोक्ता होता है-

ग मुणइ पयडिमभव्वो सुट् दुवि ऋभ्भाइऊग् सत्थाणि । गुडदुद्धंपि पिवंता ग पण्याया गिविवसा दुंति ॥ ३१७ ॥

सम्यक् शास्त्राणि चाधीत्य नाभन्यः प्रकृतिं त्यजेत् । गुडदुग्धं पिवन्तोऽपि सर्पा न निर्विषा यथा ॥ ३१७ ॥

भाषार्थ — जिस प्रकार सर्प, गुड और दृष पीने पर भी खपनी विषयस्प प्रकृति का त्याग नहीं करते हैं उसी प्रकार खभव्य जीव, शाखों का भावी भाति खभ्ययन करने पर भी कर्म प्रकृति के उदय के स्वभाव का परित्याग नहीं करते हैं।

विशेषार्थ— जिस वस्तु का जो स्वभाव होता है वह उस स्वभाव को कभी नहीं छोड़ सकती। जैसे सर्पों के अन्दर विष होता है, उनको कितती ही दूप और मिश्री पिलाई जाये किन्तु वे कभी भी अपने विष का परित्याग नहीं करते हैं अर्थात उनका विष नहीं उतरता है। इसी प्रकार अभव्य जीव, चाहे कितता ही शालों को पढ़े, पर वह मिथ्यालादि रागभावों मे मार होता हुआ अपने स्वभाव को नहीं छोड़ता है। स्वीके उसमें ग्रह्मात्मतस्य का ऐसा निश्चय नहीं होता जिस से उसके चित्र में बीतराग स्वसवेदन झान का अनुभव हो सके, इसी कारण से आझानी जीव अग्रुभ कमों के उदय से में दु:स्वी हूं इस भाव को लेकर अर्थन्य व्यक्ति हो और जब ग्रुभ कमों के उदय से में दु:स्वी हूं इस भाव को लेकर अर्थन्य व्यक्ति कर करता है। इसी से वह अमें का उदय होता है तब में झाला हुआ कमों का उदय होता है तब में झाला हुआ कमों का उदय होता है तब में इस हमी का करता है। इसी से वह कमों का करता व भोका हो जाता है। झाला ग्रह्मात्म नहीं रहता।

आगे कहते हैं कि जानी जीव कर्मफल का भोका नहीं होता-

णिटवेयसमावराणो गाणीकम्मप्फलं वियाणोइ । महुरं कडुयं वहुविहंऋवेयक्रो तेख सो होई ॥ ३१⊏ ॥

#### निर्वेदमागतो ज्ञानी वेचि कर्मफलं सदा । कदकं मधुर चैव किन्तु भॅक्ते न तत्फलम् ॥ ३१८ ॥

भाषार्थ— वैराम्य युक्त ज्ञानी, अधुर, कटुक ब्राह्म अर्थात् अर्थात् सुखदु:खात्मक कर्मफलो को जानता हुआ भी उनका भोका नहीं है, इसलिए वह ज्ञाता, र्रष्टामात्र कहा गया है।

बिशेपार्थ— मसार, शारीर, भोग इन तीनो से विरक्त झानी उदय में आये हुए शुभ या अशुभ कमों के वास्तिक स्वरूप को निविकार निजातमस्वरूप से भिन्न जानता है अर्थात् अशुभ कमों के फल को नीम, विप आदि के समान कडुचा अर्थात् हैय सम्भता है तथा अशुभ कमों के फल को गुरू, शक्तर आदि ती तरह मीठा जानता है। अभिशाय यह है, कि जब अशुभ नाम, गोत्र, आयु तथा वेदनीय का उदय होता है तब उनके स्वरूप को विचार लेता है नीम, काजीर आदि के समान कडुचा फल हेते वाला है। और जब शुभ नाम. कर्म का उदय होता है तब उसके फल को गुड, खॉड आदि के समान मधुर जानता है। किन्तु यह सब इड़ जानते हुए भी झानी जन शुद्धारमातुम्तिजनित अर्तीटित्र्य मुख को छोडकर इन्द्रियजनित सांसारिक मुलो में प्रमुत्त नहीं होता है। इसीलिए वह झानी इन कर्मों का भाका भी नहीं कहा

श्री अमृतचन्द्राचार्य कहते है कि--

ज्ञानी करोति न न वेदयते च कर्म जानाति केवलमय किल तरस्वमावम् । जानन्यरं करणवेदनयोरभावाच्छुद्धस्वभाव निस्तः स हि मुक्त एव ॥

अपर्थ-- झानी स्वतन्त्र होकर न तो कर्म को करता है और न भोगता है केवल यह उसके स्वभाव को जानता ही है। इस प्रकार करने और भोगने के अभाव से शुद्धस्वभाव मे संकाम होता हुआ यह कर्मवश्यन से प्रस्त हो जाता है।

इसी विषय को पुन: पुष्ट करते है-

णिव कुठवइ सावि वेयइ सासी कम्माइ बहुपयाराइ। जासाइ पुरा कम्मफलं बंधं पुरासं च पावं च॥ ३१६॥

> विविधानि च कर्माणि न मुक्तं न करोति सः । वेत्ति कर्मफल बन्धं पुरसं पाप पुनर्बुधः ॥ ३१९ ॥

भागर्थ— तत्त्वज्ञानी, अपनेक प्रकार के कर्मों कान तो कनी ही है और न भोक्ता ही है। किन्तु पुरुष पाप, बन्ध और कर्मफल का ज्ञाता मात्र ही है।

े विरोपार्थ— ज्ञानी कमंचेनना चौर कमंफल चेतना से रहित होने के कारण इच्छापूर्वक कमों का कतों चौर भाका नहीं होता। रागर्राहत होने के कारण न कमें को करता है चौर न भोगता है। ज्ञानी, ज्ञान चेतनामय होने से खुभाग्रुम कमंफल तथा कमें चौर कमें के बन्ध का ज्ञाता मात्र ही है।

पुनः इसी विषय का समर्थन करते हैं-

पनः इसी विषय का समर्थन करते हैं---

### दिट्टी जहेव गागं अकारयं तह अवदेयं चेव । जागइ य वंधमोक्स कम्मुदयं निजरं चेव ॥ ३२० ॥

ज्ञानमकारकं चक्षुः परयत्यवेदकं यथा । वेत्ति कर्मोदयं तद्भद् वन्धं मोक्षत्र निर्जराम् ॥ ३२० ॥

भाषार्थ— जिस प्रकार नेत्र, देखने योग्य पदार्थ को देखता ही है उसका कर्ता, भोका नहीं हैं। उसी प्रकार झान भी बन्ध, मोझ कर्म का उदय और निर्जय आदि जानता ही हैं, इनका कर्ता व भोका नहीं हैं।

बिरोपार्थ— जैसे ऑस्स, ट्रय अग्निका न तो कर्ता हो है और न भोक्ता हो है, बर्यान् जिस प्रकार कोई व्यक्ति अग्निको उत्पक्त कर रहा है उसी प्रकार चढ़ अग्निका कर्ता नहीं है इसी प्रकार ऑस अग्निका भोक्ता भी नहीं है अर्थान् जिस प्रकार अग्निमें पढ़ा हुस्तु को हो का गोला ऑफ़्तर होक्ट अग्निका अनुभव कर रहा है उसी प्रकार ऑस अग्निका हुस्तु भी नहीं करती है। क्योंकि ऑस, अग्निसे सर्ववा प्रयक् है। उसी प्रकार खुद ज्ञान भी शुद्ध निश्चयनय से न तो परभाव और परक्सु का कर्ता ही है और न भोक्ता हो है। यह ज्ञान तो कर्म बच्च व मांक्ष के स्वभाव को तथा शुभ व अशुभ कर्मों के उद्दय को और निर्जरा आहि का ज्ञाता मात्र ही हैं।

श्री अमृत चन्द्राचार्य कहते हैं कि-

ये कर्तारमात्मानं पश्यन्ति तमसावृताः। सामान्यजनवत्तेषां न मोक्षोऽपि ग्रम्रश्वताम्॥

(क्लश)

व्यर्थ— जो पुरुष, ब्यझानरूपी धन्यकार से ब्यावृत हो ब्यात्मा को कर्ता ही मानते हैं उनके मोच वाहने पर भी साधारण जन के समान उनको मोच की प्राप्ति नहीं होती।

इस तरह सर्वविद्युद्ध परिग्रामिक परमात्र को महग् करने वाले शुद्धद्वन्यार्थिकनय के द्वारा यदि विचारा जाय, तो यह जीव कहें,ल, भोक्चुल आदि परिग्रामों से सर्वथा शुद्धन है। इस प्रकार शुद्धहरुवार्थिकनय से निरपेक्ष शुद्ध-आत्मतत्त्व का वर्णन करने वाला यह "सर्ववेश्रविद्ध" नामक अधिकार ममाप्त हुषा।

"श्रव छागे औपरामिक श्रादि पांच भावों में से किस भाव द्वारा मोल् होता है, इसका विचार करते हैं— वहाँ औपरामिक ल्योपरामिक, लायिक तथा औदाधिक ऐसे ४ भाव पर्याकरण हैं परन्तु गुद्धपरियामिकभाव हृत्यक्षण है। यह हत्य व पर्याय परसर सापेल हैं। यह आस्तपराम, इत्यरपर्यायरण कहा जाता है। जीवन्त्र, भत्यन्त्र, आभ्यन्त्र, इत तीन प्रकार के पारियामिकभावों में गुद्धजीवन्द शाक्तिकल्यास्त्र जो पारियामिकभाव है वह गुद्धहत्याधिकन्त्र के शाक्षित होने से निरावरण गुद्धपरियामिकभाव है। यह गुद्धपरियामिकभाव तो बच्च मोत्ताद पर्याय परियाति से रहित है। तथा जा आयु स्वासोन्ड्य वास श्रादि १० बाख प्रायुष्ठप जोवन्त्र तथा भव्य और आभव्यभाव हैं वे पर्यायाधिकनय के श्राक्षित होने से सगुद्धपरियामिकमाव कहे जाते हैं। इस भव्य, श्रमव्य व १० प्रायुष्ठप वीचन को श्राद्ध क्यों कहते हैं १ हरका समाधान यह है कि ग्रुद्धनिधयनय से संसारी जोवों के घीर श्रद्धद्रव्यार्थिकनय से तथा सिद्धो के सर्वथा ( अर्थात दुव्यार्थिकनय और पर्यायार्थिकनय से भी ) इन १० प्राएकप जीवत्व व भन्यत्व, श्रमन्यत्व का श्रमाव है। इन तीनों में से भन्यत्व लक्षण वाला जो पारिणामिकमाव है उसका तो यथासम्भव सम्यक्त्वादि आत्मगुण का घातक देशघाती व सर्वघाती नाम के मोहादिक कर्म सामान्य पर्यायार्थिकतय से आच्छादक हैं। जब काललव्यिवशान भव्यत्वशक्ति की श्रमिव्यक्ति होती है तब यह जीव सहज शुद्ध पारिगामिकभाव लक्तग्र वाले निज परमात्मद्रव्य के सम्यक श्रद्धान, ज्ञान व चारित्ररूप परिएामन करता है। आगम की भाषा में उसी परिएामन को भीपश्मिक, जयोपश्मिक व जायिकभाव कहते हैं। किन्तु आध्यात्मिक भाषा में उसी भाव को शुद्धात्माभिमूख परिशाम अथवा शुद्धोपयोगरूप पर्याय कहते हैं।

(स च पर्यायः शद्धपारिणामिकभावलत्तरणशद्धात्मद्वव्यात्मधक्किद्धिमः । कस्मात <sup>१</sup> भावनारूपत्वात् । शुद्धपारिणामिकस्तु भावनारूपो न भवति । यद्येकान्तेनाशुद्धपारिणामिकादमिन्नो भवति तदास्य भावनारूपस्य मोक्तकारणभृतस्य मोक्तप्रस्ताचे विनाशे जाते सति शद्धपारिणामिक-भावस्थापि विनाशः प्राप्नोति न च तथा )

क्राचीत यह पर्याय शद्धपारिसामिकभावमय लक्षस वाले शद्धान्मदव्य से कथब्रित भिन्न है। क्योंकि यह परिएति भावनारूप है। परन्तु शुद्धपारिएामिकभाव भावनारूप नहीं होता। यदि एकान्तनय से यह परिएति शुद्धपारिएएामिकभावरूप मानी जाय, तो यह दोष श्रायेगा कि जब यह परिएाति भावनारूप है तथा मोच की कारए। भूत है तब मोच के प्रस्ताव में (कारए। दि) के नारा होते हुए शुद्धपारिस्मामिकभाव का भी नाश होजायगा । क्योंकि यह शुद्धपारिस्मामिकभाव भावनारूप परिएति से सर्वथा श्रभिन्न मानलिया गया है। किन्तु ऐसा नहीं हा सकता, क्योंकि शुद्धपारिणामिकमाव द्रव्यरूप सदा श्रविनाशी रहता है। इससे सिद्ध हुन्ना कि शुद्धपारिणा-मिकभाव के सम्बन्ध में जो भावना तदरूप श्रीपशमिक, जयोपशमिक व जायिक ऐसे तीन भाव हैं वे भाव सर्वरागादिभावो से रहित होने के कारण मोज के कारण हैं। किन्तु शुद्धपारिणामिकभाव मोच का कारण नहीं है। क्योंकि वह शद्भाव स्वयं मोचकप ही है। ऐसा ही सिदान्त में कहा हैं कि "निष्कियशुद्धपरिणामिक निष्कय इति" शुद्धपरिणामिक क्रिया रहित होने से निष्किय है" आदि २ (श्रीजयसेनाचार्यकृतदीका)

साराश यह है, कि पारिए।मिकभाव भी शुद्धपारिए।मिक और अशुद्धपारिए।मिक भेद से दो प्रकार के हैं। अतः शास्त्रों में जो जीवत्व, भव्यत्व व अभव्यत्व का पारिएएशिकभाव कहा है वह व्यवहारनय से पारिग्णामिक कहा है, निश्चयदृष्टि से तो वे विकारीभाव है।

#### इति सर्वविश्वद्धज्ञानाधिकारः ॥ ९ ॥

# **त्र्रथ चूलिकाधिकारः (१०)**

प्रथम ऋषिकारों में जीव के क्लीपन, भोकापन खादि का अपने २ स्थानो पर तिखय और व्याहार की दृष्टि से जो वर्षान किया गया है उसी विषय का विरात्रूप से वर्षान करने के लिए यह चुलिका ऋषिकार प्रारम्भ किया जाता है।

### चृतिका

चूलिका शब्द के तीन अर्थ हैं। (१) कहे हुए क्यर्थ का विशेष व्याख्यान करना। (२) कहे हुए या न कहे हुए व्याख्यान को पुन: पुष्ट करना। (३) कहे हुए तया न कहे हुए पदार्थों की सांचन व्याख्या करना।

> जो एकान्त से बात्सा को कर्ता मानते हैं उनकी मोच नहीं होती, बाब यह बवाते हैं— खोयस्स कुण्ड विश्रह सुरणारयतिरियमाणुसे सत्ते । समग्णागांपि य अप्पा जड़ कुटवड़ छिविह काये ॥ ३२१ ॥ लोयसमणाग्णमेयं सिद्धंतं जड़ या दीसाइ विसेसो । लोयस्य कुण्ड विग्रह समग्णाग्ण वि अप्पन्नो कुण्ड ॥३२२॥ एवं या कोवि मोक्खो दीसाइ लोयसमग्णाग्ण दोण्हं पि । खिच्चं कुटवंताग्णं सदैवमग्णुयासुरे लोए ॥ ३२३ ॥

> > लोक करोति विष्णुश्र सुरनारकमानुषान् । करोति षड्विषान्कायान् श्रमणानाश्र चेतनः ॥ ३२१ ॥ लोकश्रमणयोश्रैनं नान्तरः कोऽपि दृष्यते । लोकं करोति विष्णुश्र जीवो जिनमते तथा ॥ ३२२ ॥ लोकश्रमणयोश्रैन मोक्षः क्वापि न दृष्यते । देवासुरमगुष्यादीन लोकाश्रिस्यश्र कुर्वतोः ॥ ३२३ ॥

भागार्थ — यदि साथारण जन के मत से, बिच्छु, देव, नारक, मतुष्य खादि जीवो को करता है, तथा इसी प्रकार कमण (जैनियों) के मत से भी खारमा छ: प्रकार के कायों का कर्ता माना जाय तो ऐसा मानने पर खन्य लोगों खीर जैनियों के मत में कोई खन्दर दृष्टिगोचर नहीं होता। क्योंकि जैसे लोग विच्छु को कर्ता मानते हैं वेदे ही जैनी खास्मा को कर्ता मानते हैं। इस प्रकार सदैव, देव, मतुष्य, खपुर सहित इस लोक का कर्ता मानते वाले लोगों को तथा अमर्यों को किसी प्रकार भी भोच सम्भव नहीं है।

श्राते व्यवहारी जाने की इस मान्यता का, कि (यह परहच्य मेरा है) निषेष करते हैं— ववहारआसिएए। उ परदच्चं मम भएंति विदियस्था। जाएंति शिच्छ्येण उ ए। य मम परमाणुमिच्चमिव किंचि ॥३२४॥ जह कोवि एरो जंपइ अद्धां गामविसयएपपररट्टं। ए य होंति तस्स ताशि उ भणइ य मोहेण सो अप्पा ॥३२४॥ एमेव मिच्छदिट्टी एएणी गीसंसयं हवइ एसो। जो परदच्वं मम इदि जागुंतो अप्पयं कुणइ॥ ३२६॥ तद्धा ए। मेचि शिक्षा दोण्हंवि एयाण् कत्तविवसायं। परदच्वं जागुंतो जाशिष्डजो दिट्टिरहियाण्।॥३२७॥

> विकल्पेन वर्दति ज्ञाः परद्रव्यं ममास्ति वै । निथयेन तु जानन्ति मेऽणुमात्रमपीह न ॥ ३२४ ॥ प्रामनगरराष्ट्राणि यथा मे कोऽपि जल्पति । जनी वदति मोहेन भवन्ति तस्य तानि न ॥ ३२५ ॥ तस्त्रज्ञानी भवत्येष मिध्यादष्टिविंदक्षतः । परद्रव्यं ममेतीति करोति मिलनं निजम् ॥ ३२६ ॥ कर्तृत्वं स तयोर्ज्ञात्वा समी लोकस्रुनी विदन् । मिध्यादश्री चुयो वेसि परद्रव्य न मे कदा ॥ ३२७ ॥

भाषार्थ— तत्वज्ञानी, व्यवहारनय से परद्रव्य को खपना कहते हैं, किन्तु निश्चयनय से वे जानते हैं कि लोक से परद्रव्य छाणुमात्र भी मेरा नहीं हैं। जिस प्रकार कोई पुत्रव, प्राम, नगर, राज्य खादि को मोह वरा यह कहता है— कि थे सेरे हैं किन्तु वे उसके नहीं हैं। इसी प्रकार जो झानीजन व्यवहारनय से परद्रव्य का परद्रव्य जानता हुखा परद्रव्य मेरा है ऐसा

खपने को परद्रव्यमय करता है वह मिध्याष्टिष्ट होता है। खता झानी, परद्रव्य मेरा नहीं है, ऐसा जानकर परद्रव्य में मुनि व साधारणजन के कर्तृत्व को जानता हुखा, उनको मिध्यादिष्ट जानता है।

बिरोधार्थ— पदार्थों के तत्व को जानने वाले व्यक्ति वद्यपि निश्चयनय से यह जानने हैं, कि इस संसार में परद्रव्य त्रग्रुमात्र भी मेरा नहीं है, तथापि व्यवहारहष्टि से परद्रव्य को त्रापना मानते हैं।

जैसे कोई साधारण मनुष्य मोह के वशीभूत होकर प्राम, नगर, राज्य खादि के विषय में यह कहता है कि ये सब मेरे हैं मैं इनका स्वामी हूँ यह उसकी खड़ानता है। इसी प्रकार वह हानों जीव, इयबहार से मृद होकर यदि परदृश्य मेरा है ऐसा लातगा हुखा उस दृश्य के अपना लेता है तो तिशसन्देह वह मिन्याइटि होजाता है। जैसे कि कोई तुसरे के प्राम खादि को खपना कहे। इसी प्रकार यह अपने गुद्धात्मस्वरूप की आवना से गिरकर परदृश्य में ममस्व बुद्धि करता है वह मिन्याइटि होता है। इसलिए जाना जाता है कि प्रथम विकार रहित स्व और पर्स्क जातन वाले ज्ञान के द्वारा परदृश्य मेरा नहीं हो सकता ऐसा जानकर भी जो परदृश्य में कह त्व बुद्धि करता है वह चाहे साधारण जन हो या मान उसकी मिन्याइटि जातो।

भी असतचन्द्राचार्य जिस्तते हैं कि-

एकस्य वस्तुन इहान्यतरेण सार्वे सम्बन्ध एव सकलोऽपि यतोनिषिदः। तत्कर्त्वर्म घटनास्ति न वस्तु मेदै पत्र्यंत्वकर्त् द्वनयश्च जनाश्च तत्त्वम् ॥ ये तु स्वभाव नियमं कलयन्ति नेम मझानमप्रमहतो वत ते वराकाः। कुर्वन्ति कर्म तत एव हि भावकर्म कर्ता स्वयं भवति चेतन एव नान्यः॥ (कलरा)

डार्य — ह्युद्धानिम्रयनय से जीव का स्वमाव पुद्गाल से सर्वया मित्र हैं। इसिलिए जीव, पुद्गाल का कर्ती नहीं हो सकता। क्योंकि परिष्मान भाव को हो कर्म जीर परिष्मान रुवों को ही कर्ती कहते हैं। जीव का परिष्मान अपने द्युद्धनक्त में हो रहा है तथा पुद्गाल का परिष्मान जड़कर परिष्मित में होता है। इसिलए प्रत्येक हरूप अपनी र परिष्मात का ही कर्ती है। परन्तु एक हरूप दूसरे हरूप की परिष्मित का कर्ती नहीं है। इसिलिए मञ्च जीवों का कर्तरूप है, कि वे ऐसा अनुभव करें, कि मेरी आस्था का स्वभाव पर के कर्यु जिस्न मित्र है।

सम्यन्द्रष्टि जीव, जब शुद्धतिक्षयनय से कपनी कात्मा को रागादिशावों का ककतो मानते हैं तब खेरकी बात है कि मिण्याद्रष्टि जीव, उन्हीं रागादिमावों का क्षपने को कतो मान रहे हैं। क्योंकि मिण्यात्व कर्म के उदर से उनकी जुद्धि विपरीत हो रही है। इसलिए जब क्षशुद्ध परिस्मान की कपेचा से देशा जाय, तो मिण्याद्रष्टि रागद्वेशादिमावों का कती होरहा है। उन मार्चों का कती पुद्मान नहीं है। पुदमक तो निभित्तमात्र कतो है।

भागे इसी कथन को युक्ति द्वारा सिद्ध करते हैं-

मिच्छत्तं जइ पयडी मिच्छाइट्टी करेइ अप्पार्ण । तम्हा अचेयणा ते पयडी ग्रामु कारगो पत्तो ॥ ३२८ ॥ अहवा एसो जीवो पुग्गलदन्त्रस्स कुण्ह मिच्छ्रतं।
तम्हा पुग्गलदन्त्रं मिच्छाहट्टी ए पुग्ग जीवो ॥ ३२६ ॥
अहजीवो पयडी तह पुग्गलदन्त्रं कुर्गाति मिच्छ्रत्तं।
तम्हा दोहिकयं तं दोण्गिति भुंजति तस्स फलं ॥३३०॥
अह सा पयडी सा जीवो पुग्गलदन्त्रं करेदि मिच्छ्तं।
तह्या पुग्गलदन्त्रं मिच्छत्तं तं तु सा हु मिच्छा ॥ ३३१॥
प्रकृतिथ ग्लान्जीवं मिथ्यादर्षः करोति वेत्।

प्रकृतिः कारिका प्राप्ताः सा च सांस्थ्यमते जडा ॥ २२८ ॥
पुर्गतस्य च मिथ्यात्व मेष जीवः करोति वा ।
पिथ्यादक् पुर्गत्वयेव चैतनो नैव जातुचित् ॥ २२९ ॥
पिथ्यादक् पुर्गत्वयेव चैतनो नैव जातुचित् ॥ २२९ ॥
पिथ्यात्वं पुर्गत्वं कुर्याज्वीवश्च प्रकृतिस्तथा ।
फलं द्वाविषि ग्रुज्याते तस्माबुद्धाभ्यां कृतं च तत् ॥ २२० ॥
पिथ्यात्वं पुर्गत्व कुर्यान्नात्मा न प्रकृतिस्तथा.।
पुर्गत्व तर्हिं मिथ्यात्वं मिथ्यात्वं नैव तत्रुशुवम् ॥ २२१ ॥

( चतुष्कम् ) भागार्थ— श्वाचार्य सांख्यवादियों से कहते हैं कि— यदि भिष्यास्वासम्ब कर्मप्रकृति इस श्राटमा को मिण्यार्टाष्ट करती हैं, तो तुम्हारे मत से श्राचेतन श्रकृति, भाव सिष्यास्य को करने वाली होजायेगी।

यदि कोई ऐसा माने कि यह जीव, पुद्गलहृत्य को भाव मिध्यात्वरूप कर देता हैं तो ऐसा मानने से पुदगलहृत्य मिध्याहृष्टि होजायगा. जीव नहीं।

अथवा उपर्युक्त दूपरा के भय से कोई यह माने, कि आत्मा और प्रकृति दीनो ही पुद्रगलद्रव्य का मिश्यात्वरूप कर देते हैं तो उस कर्म के भागने वाले भी दोनो ही होगे।

अध्यक्षा ऐसा मानें, कि पुद्गलहृज्यनामा मिण्यास्त्र को न तो शकृति करती है और न जीव करता है, तो भी पुदगलहृज्य ही मिण्यास्त्र हुआ। पुद्गलहृज्य को मिण्यास्त्र मानना भी मिण्यास्त्र ही है।

बिरोपार्थ — अशुद्धनिश्चयनय की दृष्टि से मिण्यात आदि मायकर्म का कर्ता, जीव ही है। यदि उसको अवेतन प्रकृति का कार्य माना जीय तो उस भाव कर्म को भी अवेतना आजायेगी। मिण्यात आदि भावकर्म का कर्ता, जीव स्वयं अपने आप ही है। यदि जीव के द्वारा पुद्गलह्रव्य के मिण्यात आदि भावकर्म किये गये माने जोय वा भावकर्म चेतन होने से पुद्गालह्रव्य में भी वेता आप के किये गये माने जोय वो भावकर्म चेतन होने से पुद्गालह्रव्य में भी वेता आवोगी। जीव और प्रकृति दोनों ही मिण्यात्व आदि भावकर्म के कती नहीं हैं। वेवा कि प्रकृति के इहें उसको भी जीव की तरह उसका फल भोगाना सिद्ध हो जीयेगा। ये दोनों क्यों कि प्रकृति के इहें उसको भी जीव की तरह उसका फल भोगाना सिद्ध हो जीयेगा।

चकर्ता भी नहीं हैं क्योंकि पुद्रशबद्धव्य के चरने स्वमान से ही सिक्यास्त कार्यि आस-का प्रसंग बाता है। इसलिए मिध्याल चादि भावकर्म का कर्ता जीन है चौर भावकर्म कार्य है।

श्री श्रमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं कि—

कार्यत्वादकृतं न कर्म न च तज्जीव प्रकृत्योद्देगो रक्षायाः प्रकृतेः स्वकार्यफलसुक्भावानुपंगास्कृतिः । नैकस्याः प्रकृतेरचिष्यलक्षवाज्जीवोऽस्य कर्षा ततो जीवस्यैव च कर्म तचिदनुगं झता न यरपुष्गातः ॥ कर्मैव प्रवितक्यं कर्त् इतकः स्विप्वास्पनः कर्त् तां कर्तात्मैव कर्यचिदित्यचिता केश्विष्कृतिः कोपिता । तेपासुद्वत्मोहस्रुद्वितिषयां गोषस्य संसुद्धेये स्याद्वादम्नतिकन्यलक्षविजया वस्तुस्थितिःस्त्यते ॥

श्रर्थ— प्रभायह है कि रागानि श्रमुद्धवैभाविक परिणामों का करने वाला कीन है ? य रागद्वेष उत्पन्न होते हैं श्रीर विनष्ट होते हैं। श्रत: इनका कार्य होना सिद्ध है । श्रीर जो जो कार्य होते हैं वे कर्ट जन्य होते हैं। यदि कहा जाय कि इनको श्रीव श्रीर पुराल ने मिलकर बनाया है तो सुखदु: खादि फल भी होनों को भीगना पढ़ेगा। किन्तु यह बात पुद्राल के लिए श्रसस्भव है क्यों कि वह जह है। और निर्देश क्ष का कि केवल प्रकृति ने ही रागद्वेषादि का निर्माण किया तो यह भी नहीं हो सकता क्योंक प्रकृति कह है और रागद्वेषादिभाव चेतन हैं। इतिलय यह सिद्ध हुआ कि ये श्रमुद्धभाव श्रमुद्ध श्रात्मा के ही हैं।

आत्मा कर्ता है. या नहीं ? इस का समाधान स्याहार हारा ही हो सकता है। जो कोग जीव को सबंधा अकर्ता ही मानते हैं, वे कर्म को कर्ता मान लेते हैं। इनको खालार्य मिध्यार्टार्ट करते हैं। क्यांकि उनके मत में जीव, कूटस्थ अधोत् खपरिणामी ही रहेगा। तब वह रागादिकों में परियुक्तन करते के हेलु बच्च का भागी भी न होगा।

आहो सांस्थादयों की स्रोत संकेत हुए स्याद्वाद द्वारा यह सिद्ध करते हैं, कि जीव कथड़िया कहीं भी है—

> कम्मोहि दु अग्र्यायी किञ्जइ याग्री तहेव कम्मोहि । कम्मोहि सुवा विञ्जइ जम्माविज्जइ तहेव कम्मोहि ॥३३२॥ कम्मोहि सुहाविज्जइ दुख्खाविज्जइ तहेव कम्मोहि । कम्मोहि य भिष्ठक्षचं यिज्जइ २ असंजमं चेव ॥ ३३३ ॥ कम्मोहि भमाविजइ उद्गमहो चावि तिरियकोयं च । कम्मोहि चेव किजइ सुहासुह जित्ति यं किंचि ॥ ३३४ ॥

जम्हा कम्मं कुव्वइ कम्मं देइ हरित जं किंचि। तम्हा हु सब्वेजीवा अकारया हुंति आवण्णा ॥ ३३५ ॥ पुरिसि च्छियाहिलासी इच्छीकम्मं च पुरिसमहिलसइ। एसा आयरियपरं परागया एरिसी दु सुई ॥ ३३६ ॥ क्रहा ग को वि जीवो अवंभचारी उ अम्ह उवएसे। जम्हा कम्मं चेत्र हि कम्मं ब्रहिलसइ इदि भिण्यं ॥३३७॥ जम्हा घाएड परं परेगा घाडजाए य सा पयडी। एएगाच्छेग किल भगगड परघायणामेति ॥ ३३८॥ तम्हा ए। को वि जीवो वघायञ्चो ऋत्थि ऋम्ह उवएसे। जम्हा कम्मं चेव हि कम्मं घाएदि इदि भणियं ॥३३६॥ एवं संखुवएसं जे उ परूर्विति एरिसं समगा। तेसिं पयडी कुटवड अप्पाय अकारया सटवे ॥ ३४० ॥ श्रहवा मण्यासि मज्भं अप्पा अप्पायामप्पयो कुराइ । एसो मिच्छसहावो तुम्हं एयं मुगांतस्स ॥ ३४१ ॥ भप्पा शिचो असंविजपदेसो देसिओ उ समयिह । ए वि सो सक्कड़ तत्तो हीएो ब्रहिब्रो य काउं जे ॥ ३४२ ॥ जीवस्स जीवरूपं विच्छरदो जागा लोगमित्तं हि । तत्तो सो किं हीग्गो ऋहिओ व कहं कुगाइ दव्वं ॥३४३॥ अह जाएको उ भावो ए।ए सहावेग्। ऋत्थि इत्तिमयं। तह्या स्वित्र अप्या अप्ययं तु सयमप्यसो कुसाइ ॥ ३४४ ॥

कियते कर्मीसमूदः प्राह्मश्च कर्मीसस्तथा । कर्मीसः स्वाप्यते जीनो जागर्यते च कर्मीसः ॥ ३३२ ॥ कर्मीसः क्रियते दुःखी सुखी च कर्मीसः किल । कर्मीमन्द्रीमध्यात्वं कर्मीसनीयतेऽव्रतम् ॥ ३३३ ॥ विर्यगुर्वमध्यापि कर्मीसक्रीस्यते पुमान् । बावच्छुमाद्यमं किश्चित् क्रियते कर्मीसस्तथा ॥ ३३४ ॥ करोति च ददात्येव हरति कर्म चेत्रता । जीवाश्वाकारकाः सर्वे भवेयुनीत्र संजयः ॥ ३३५ ॥ न कर्म स्त्यमिलापीड स्त्री कर्मेच्छति पूरुपम् । ब्रागता श्रतिरेषा वै त्वेषाऽचार्य परम्परा ॥ ३३६ ॥ तदा को उपि न जीवो वै व्यक्तिचारी मवन्मते । श्रामिलपति कर्मैव प्रोक्तं कर्म यतस्त्वया ॥ ३३७ ॥ परेण इन्यते इन्ति परं सा प्रकृतिर्मता । परधातं भएयते तस्मान्नामेति सार्थकं विदः ॥ ३३८ ॥ ततः कोऽपि न जीवोऽस्ति त्वन्मते चोषघातकः । हन्तीति भणितं कर्मकर्ता कर्मेंच ने मते ॥ ३३९ ॥ एवं सांख्योपदेशं ये प्ररूपयन्ति साधवः । करोति प्रकृतिस्तेषां जीवास्त्वकारका मताः ॥ ३४० ॥ त्वं मञ्चये करोतीति ममात्मातमातमात्मातः । एष मिध्यास्वभावस्ते जानतोऽपि च निश्चयात ॥ ३४१ ॥ नित्योऽसंख्य प्रदेशश्चित समये दक्षितो जिनैः। न हीनमधिक कर्त कदापि शक्यते ततः ॥ ३४२ ॥ व्यासेन जीवरूप वे लोकमात्रश्च विद्धि तत् । प्रक्रवर्याच्चाधिकं हीनं कथं दृष्यञ्च तत्वत: ॥ ३४३ ॥ भावो ज्ञानस्वभावेन ज्ञायकस्तिष्रतीति वै। तस्मानात्मा सदात्मानं करोति स्वयमात्मनः ॥ ३४४ ॥

भाषार्थ— प्रत्यकर्भों के द्वारा यह जीव श्रक्षानी व ज्ञानी किया जाता है। कर्मों से ही सुलाया जाता है तथा ज्यागाय जाता है। कर्मों के द्वारा ही सुली व दुःस्वी किया जाता है वैसे हैं कर्मों के द्वारा ही अध्ययमी किया जाता है। एवं कर्मों के द्वारा ही अध्ययमी किया जाता है। एवं कर्मों के द्वारा ही अध्ययमी किया जाता है। एवं कर्मों के द्वारा ही किया जाता है। क्योंकि सब कुछ कर्म ही करता है कर्म ही देता है और हरका है। यदि एकान्ततन्य से ऐसा भानें तो समस्त जीव अकरती हो गये। ऐसी अवस्था में जीव का कुछ भी कर्नव्य न हहा।

पुंबदनासक कर्म, जी की इच्छा करता है व जी बेदसंज्ञक कर्म पुरुष की अभिलाषा करता है। एसी श्रुति जावार्ष परम्परा से चली जा रही है इस प्रकार मानने से तो यह सिद्ध हुआ, कि तुम्हारे मत में कोई व्यक्तिचारी नहीं है। जिस से दूसर कर्म का चात किया जाय व जो की दूसरी शकृति के घाता जाय वह प्रकृति परधातक कहीं गई है। यदि एकान्त होने से यह माना जाथ कि परचात द्वारा हिंसा हो और जीव का सम्बन्धन न हो तो 'तुम्हारे मत में कोई भी जीव चातक सिद्ध न हो सकेगा। क्योंकि तुम्हारे मत में कर्म ही कर्म की हिंसा करता है। इस प्रकार सांख्यमतातुसार उपदेश देने वाले द्रव्यालिंगी श्रमण ग्रुनियों के मत में जड़ प्रकृति ही कर्ता द्रष्टरेगी तथा चात्मा चकर्ता सिद्ध होंगे।

चौर यदि तुम मानोगे कि मेरा जात्मा ही जात्मा को चपने द्वारा करता है तो जनके लिए जाजार्य कहते हैं कि तुम्हारा यह भानना मिध्याख्यभावरूप है। क्योंकि जात्मा नित्य है व असख्यात प्रदेशी है, ऐसा जागम में कहा गया है। उससे हीन व जांधक करने का कोई भी समर्थ नहीं हो सकता, यदि जीव का प्रदेशों की चपेका से बिस्तार करें तो भी निश्चय से लोक प्रमाण है। उस प्रमाण क्याना भी जांच का जांच का जांच हो। इस हिए यह जाना भी जपने को चपने से नहीं करता।

विशेषार्थ— यदि कोई जैन मनि भी स्थादादवासी के विषय को भली भांति न समक कर सर्वथा एकान्तपन्न ही प्रहरा। करे तथा शास्त्र के श्रमित्राय को बदल कर यह कहे कि आत्मा तो अकतो ही है कमें प्रकृति का उत्तय ही आबादि सब कार्यों को करता है। अज्ञान ज्ञान, सोना, जागना, सख, द:ख, मिध्या:ब, असंबम, बारो गतियों में भ्रमण तथा जो भी शुभ, अशुभ व्यादि भाव हैं उन सबको कर्म करता है जीव तो ज्ञाता, हष्टामात्र है । इस प्रकार शास्त्र का कांभिशय बताते हुए यह कहे कि वेद के उदय कार्यात की व पुरुषनामकर्म के उदय से ही स्त्री परुषों के चित्त में विकार उत्पन्न होता है तथा श्रापचात प्रकृति के उदय से प्रस्पर चान में प्रवृत्त होता है उसका यह सब कथन साख्यमत के अनुसार ही है। परन्त जैनवाणी स्यादात्मक है इसकिए सर्वथा एकान्त मानने बाले के ऊपर बाखी का कोप अवश्य होए। । इस प्रकार आगम के भय से यह कहने लगे. कि आत्मा अपने आत्मा का कर्ता है, इसलिए भावकर्म का कर्ता लो कर्म ही है और अपना कर्ता आत्मा है इस प्रकार कथिब्रात खात्मा को कर्ता कहने से आगम के कोप से बच जाऊंगा । उसका ऐसा समभाता भी मिध्यात्व उदय के कारण है । खातमा द्रव्यरूपेण नित्य है, असल्यातप्रदेशी व लोक परिमाण है। इस द्वव्यक्षमाव में कोई भी न्यूनाधिकता नहीं कर सकता। यदि भावकर्मरूप पर्यायो का कर्ता भी कर्म को ही माना जावे तो ज्यात्मा तो अकर्ता ही रहा। ऐसी परिस्थिति में एकान्तमत की पुष्टि होने के कारण ज्यागम का कीप तो तद्भत् ही रहा। अतः आत्मा के कर्तृत्व और अकर्तृत्व को स्वाद्वाद द्वारा मानना ही श्रेयस्कर है । क्योंकि श्रज्ञान अवस्था मे आत्मा श्रज्ञानवश होकर जो कुछ रागद्वेषादिभाव करता है उन भावों का कर्तातां आत्माही है। जब आत्माको शुद्धात्मतत्व का झान होजाय और यह स्वस्वरूप मय परिमामन करने लगे उस समय से लेकर इस जानी को रजन्य की पूर्णना होने पर ऋपने को छाप जाने और शुद्धात्मस्वरूप में ही लीन रहे, उस समय केवल ज्ञाता दृष्टामात्र होता हुआ अकर्ता होता है। इस प्रकार मानना ही सत्यतत्वाश्रित स्याद्वाद को मानना है।

श्री श्रमतचन्द्राचार्य लिखते है कि....

मा कर्तार ममी रष्ट्रशतु पुरुषं सांख्या इवाप्याईताः कर्तार कलयन्तु त किल सदा मेदावबोधादधः । ऊर्ष्ट्रं तृद्धतबोधधामनियतं शत्यक्षमेनं स्वयं पत्रयन्तुच्युतकर्तमावमचलं ज्ञातारमेकं परम् ॥ (कलरा )

मर्थ- महन्तमतानुवायी मर्थात् स्याद्वाद के मानने वालो का कर्तन्य है, कि सांस्थ-

मतानुसार बात्मा को सर्वथा ब्यक्तों न मानें। भेदबिझान होने से पूर्व तो ब्यात्मा को कर्ता मानें। ब्योर भेदबिझान होने पर ब्यपने झानस्वभाव में स्थित होने के कारण ब्यात्मा ब्यक्तों होता है यही स्याद्राद का सिद्धान्त है और यही क्स्तुस्थिति है।

षव धाने धावार्य इशिक्वाद क करका करते हैं— केहिचि दु पजपिंह विश्वस्साए शेव केहिचि दु जीवो । जम्हा तम्हा कुठविद सो वा अपस्यो व शेयंतो ॥ ३४४ ॥ केहिंचि दु पजपिंह विश्वस्साए शेव केहिंचि दुं जीवो । जम्हा तम्हा वेददि सो वा अपस्यो व शेयंतो ॥ ३४६ ॥ जो चेव कुशाइ सोचिय सा वेयए जस्स एस सिद्धंतो । सो जीवो शायव्यो मिच्छादिट्टी अस्यारिहदो ॥ ३४७ ॥ अगस्यो करेइ अस्यो परिभुँजइ जस्स एस सिद्धंतो । सो जीवो शायव्यो मिच्छादिट्टी अस्यारिहदो ॥ ३४८ ॥

विनश्यति च पर्यायैर्नित्यं द्रव्यस्वरूपतः । कर्ता भोक्ता च जीवोऽयं झकर्तापि यवस्वतः ॥ ३४५...३४६ ॥ यः करोति न भुंक्ते स यस्यैष विवते मतः । प्रज्ञातव्यः स वै जीवो मिध्यादष्टिरनाईतः ॥ ३४७ ॥ झन्यः करोति भुँक्तेऽन्यः सिद्धान्तर्भव यस्य वै । प्रज्ञातव्यः स वै जीवो मिध्यादष्टिरनाईतः ॥ ३४८ ॥

भाषार्थ— यह जीव, पर्यायार्थिकनय से तो उत्पन्न होता है और नह होता है। तबा द्रव्यार्थिकनय से क्योंन् द्रव्यक्त से नित्य है। न उत्पन्न होता है और न नष्ट होता है। इसिक्वप पर्यायक्त से जीव कतो है और द्रव्यक्त से क्योंने भी है। यही स्वाह्य है। इसी प्रकार वह जीव क्यक्षित्र भोका भी है और नहीं भी है। और जिसका ऐसा मत है कि जो जीव कती है वह भोका नहीं है कतो अन्य है भोका कोई क्रम्य ही है वह मिध्याव्यक्ति है।

बिरोपार्य — जिनमतानुसार वस्तु का स्थमाव द्रन्यपर्यायक्ष प्राथीन नित्यानित्वास्मक कहा है। इसलिए पर्योय कपेका से बस्तु क्षिणक ( क्षित्य ) है कौर द्रव्यदृष्टि से वस्तु नित्य है जीव नामक पहार्य भी पर्यायक्ष्म से कार्यक हिण्य है जीव द्रव्यस्य से नित्य है। इसलिए यदि पर्यायदृष्टि से देने कार्य का कर्ता अन्य होता है कीर भंका क्ष्म्य । जिस भकार मनुष्यादि पर्योय में किए हुए ग्रुमाशुमादि कर्मों का फक्ष देवादि पर्याय भोगता है। किन्तु द्रव्यदृष्टि से देशा जाय तो जो करता है वही भोगता है। जैसे मनुष्य हारीर में जिस जीव ने जैसे कर्मे किये वे वही जीव देवादि पर्याय मानते हैं हि जो कर्ता है वह भोक्त नहीं है। जो तोग स्थाहाद की दृष्टि को डोइकर एकान्य से पेसा मानते हैं कि जो कर्ता है वह भोक्त नहीं है भोज का व्यवस्थ ही कोई है व कर्ची क्षम्य वे मिण्यादृष्टि कहताते हैं।

भी अमृतचन्दाचार्य इस विषय को निम्न प्रकार से स्पष्ट करते हैं-श्राणिकमिद्रमिद्रैकः कल्पयित्वात्मतत्व निजमनमि विधत्ते कर मोक्त्रोविंमेदम् । क्रवहरति विमोहं तस्य नित्यामतीयैः व्ययस्यमभिषिचेश्चिमस्कार एव ॥ बन्धंत्र ग्रेटतोऽस्यन्त बत्तिमञ्जाशकल्पनात । अन्यः करोति मंक्तं उन्य इत्येकांतश्रकास्तु मा ।। ज्ञात्मानं परिशद्धमीप्सभिरतिव्याप्तिं प्रपद्यान्धैः कालोपाधि बलाटशस्त्रिमधिका तत्रापि मत्वा परैः। चैयन्यक्षणिकं प्रकल्प्य प्रथुकीः ग्रह्मजेस्त्रेरितै रात्मान्युज्भित एव हारवदहो निस्सत्र सक्तेक्षिभिः ।) कर्तवेदियत्त्रश्च यक्तिवशतो मेदोस्त्वमेदोऽपि वा कर्ता बेदयिता च मा भवत वा वस्त्वेव संचिन्त्यताम । प्रोता सत्र इत्रात्मनीह निप्रसेर्त न शक्या काचि-किर्भितामितामालिके य मधितीप्रोका चकारत्येवतः ॥ व्यावहारिकदरीय केवलं कर्न कर्म च विभिन्नमिष्यते । निश्चयेत यदि वस्त चित्यते कर्त कमे च सदैकमिष्यते ॥

अर्थ — जीब को सर्वया इस्तुमगुर सानने वाले बोढों के प्रति व्याचार्य कहते है कि यदि बस्तु सर्वेश अन्तिय ही हो तो अर्थामज्ञान अर्थान् जिसका मैंने १० वर्ष पूर्व देखा था जसी को आज देख रहा हूं ऐसा स्मृद्धानसक ज्ञान नहीं हो सर्वेगा । इसलिए कर्ता कोई है जोर भोका कोई अन्य हैं यह कहता सिम्बाब हैं। क्योंकि जीव इच्या तो द्रव्यरूप से अधिनाशों है इसलिए वहीं कर्ता है और बसी भोका है। किस्तु पर्योवरूप से अन्तिय होने के शराए अन्तर हैं।

अनेक दृष्टियों का आभय तेना उचित है तो भी इस नयरूपी विकल्प में फंसकर प्राची न तो ह्युद्धात्मा का अनुभव हो कर सकता है और न आत्मा में विद्याना निरपेक्च धनन्त मुख का ही कुछ खुन्मव कर सकता है। जैसे मोती की माता को गूँपने वाला अनेक विकल्प करता है अयौत् कहाँ कीनता मोती पिरोर्ड आदि इसी प्रकार खोडबुत में ताने रहने के कारण उस्त माता का आनन्द प्राप्त नहीं कर सकता। आनन्द तो उसी को प्राप्त होता है कि जो समस्त विकल्पों को छोडकर माला को पक्कार देख कर पहिनता है। इसी प्रकार खाला करती है, मोता है यह सब ज्यवहारनय का विकल्पमान है। तथा आताना करती है, नमोका है यह मी निश्चयनय का विकल्प है। अथवा करती कोई और है और भोजा कोई और है यह पर्यावदृष्टि का विकल्प है तथा जो करती है वहीं भोजा है यह इन्ट्यटिक का विकल्प है। यदार्थ यह विकल्प सामस्त्रसावाद में बाधक हो जाते हैं। इसतिए जाने चलकर ताथक के लिय ये की स्वाल्य हैं।

क्यों कि अत्येक द्रत्य स्वस्वरूप ही परिष्णुमन करवा है। कोई भी द्रत्य दूसरे द्रत्यरूप परिष्णुमन नहीं कर सकता। जैसे जीव, जहरूप और जह, चेनतरूप नहीं हो सकता। इस अवस्था में परिष्णुमन द्रत्य को उपचार से कर्ता कहा जाता है और उसके परिष्णुम को कर्म कहा जाता है। किन्तु नयों का विकरण हो बकर यह विचार करें तो निश्चयहाँ है से दोनों अभिक्ष है। इसलिए यह कहना कि जीव ने झानावर्णादि अष्टकर्म किए इसलिए जांव इनका कर्ता है और ये उसके कर्म हैं यह औपचारिक कथनमात्र है। क्योंकि रागादि का निमन्त पाकर स्वयं पुर्गलिए ही झानावर्णादि अष्टकर्म केए इसलिए जांव इनका कर्ता है और ये उसके कर्म हैं यह औपचारिक कथनमात्र है। क्योंकि रागादि का निमन्त पाकर स्वयं पुर्गलिए ही झानावर्णादि अष्टकर्म करा है। किन्तु हाढ़ आल्यानुमृति के समय उपयुक्त सभी विकरण विलीन हो जाते हैं। क्या: इन समस्त विकरण बालों को तजकर एकमात्र आस्मानुमृति में ही रत रहना अंथरुकर है।

श्रागे वर्षपुंक विषय को ही दृष्टानो हारा पुष्ट करते हैं—
जह सिप्पिओ उ कम्मं कुठ्वद् ए य सो उ तम्मओ होइ ।
तह जीवोवि य कम्मं कुठ्वद् ए य सो उ तम्मओ होइ ।३४६॥
जह सिप्पिओ उ करणोहिं कुठ्वइ ए य सोउ तम्मओ होइ ।
तह जीवो करणोहिं कुठ्वइ ए य तम्मओ होई ॥३४०॥
जह सिप्पिओ उ करणाणि गिण्हइ ए सो उ तम्मओ होइ ।
तह जीवो करणाणि उ गिण्हइ ए य तम्मओ होइ ॥३५१॥
जह सिप्पिअ कम्मफर्ल भुंजइ ए य तम्मओ होइ ॥३५१॥
जह सिप्पिउ कम्मफर्ल भुंजइ ए य तम्मओ होइ ॥ ३४२॥
एवं ववहारस्स उ वक्तव्वं दरिसएं समालेए ।
सुगु णिच्छयस्स वयणं परिमाणक्यं नु जं होइ ॥ ३४३॥

जह सिप्पिको उचिट्टं कुटवइ हवइ य तहा ऋष्यस्यो से । तह जीवोवि य कम्मं कुटवइ हवइ य ऋराप्प्यो से ॥३५४॥ जह चिट्टं कुटवंतो उ सिप्पिको सिष्टचटुष्टिकको होइ । तत्तो सिया ऋराएसो तह चिट्टंतो दुहो जीवो ॥ ३५५॥

शिरपकारी यथा कर्म कुर्वेन्निष न तन्मयः ।
तथा जीवोऽिष कुर्वेन्द्रि कर्म नैव च तन्मयः ॥ ३४९ ॥
शिदिपकः करणैः कर्म कुर्वेन्त्र यथा रतः ।
तथा जीवोऽिष करणैः कर्म कुर्वेन्त्र तया रतः ।
तथा जीवोऽिष करणैः कर्म कुर्वेन्न तन्मयः ॥ ३५० ॥
गृह्मति व यथा शिल्पी करणानि न तन्मयः ॥
२५१ ॥
शिल्पी कर्मफलं मुंके यथा नैव च तन्मयः ॥ ३५१ ॥
शिल्पी कर्मफलं मुंके यथा नैव च तन्मयः ॥ ३५१ ॥
शक्त्य व्यवहारस्य समासेन च दर्शनम् ।
परिणामकृतं यस्त्याभिश्रयस्य गृणुष्व तत् ॥ ३५३ ॥
शिल्पी कुर्वन्ययाभेष्टा-मनन्यःस्याचतः स्वयम् ।
तथा जीवोऽिष कुर्वन्वस्यादनन्यस्ततो धुवम् ॥ ३५४ ॥
वश्चा कुर्वन्यथा शिल्पी तथा स्याक्तियुःस्तितः ।
तस्माच स्यादनन्यो वा दुःख्यात्मापि भवेच्या ॥ ३५५ ॥

सापार्थ— जिस प्रकार सुनार जादि कारीगर आपूष्प जादि बनानेरूप कर्म करते हैं हिन्तु वे स्वयं आपूष्पण आदि रूप नहीं होते । इसी प्रकार आपे कु एता होता के करते हुए भी जीव, युरावालसक कर्म करते हुए भी जीव, युरावालसक नहीं हाता निया विश्व होता क्या प्रकार जीव भी मन, बचन आदि करणो द्वारा कर्म करते हुए भी तत्मय नहीं होता । उसी विश्व होता । वेसी स्वयं क्या प्रकार करते हुए भी तत्मय नहीं हैं जिसी भी स्वयं करते हुए भी तत्मय नहीं हैं जिसी भी स्वयं क्या करते हुए भी तत्मय नहीं हैं जिसी भी स्वयं होता । तथा च हिन्तु की अप्रभूषणादि कर्म के फल का भोका है किन्तु कम फनम्ब नहीं होता । तथा च शिल्यों जैसे आपूष्पणादि कर्म के फल का भोका है किन्तु कम फनम्ब नहीं होता । यह व्यवहारिकजा को स्वयं का अवस्थान क्या क्या है। उसी प्रकार के स्वयं है। किन्तु तिस्थान नहीं होता । यह व्यवहारिकजा है उसको सुन होता है। उसी प्रकार कलाकार अपने हावसाव आदि चेहाओं के करते हुए तत्मय होता है। उसी प्रकार का अपने आपने साथों को करते हुए तत्मय होता है। उसी प्रकार का अपने आपने आपने के करते हुए तत्मय होता है। उसी प्रकार का अपने आपने आपने करते हुए तत्मय होता है। उसी प्रकार का अपने स्वयं करते हुए तत्मय स्वतं हुन्य हुन्ती हुन्यों हुन्य सुन सुन हुन्त सम्य वहा है ही ही ही साथ है।

विशेषार्थ— भाव यह है, कि जिस प्रकार कलाकार खोजार खादि साथनों से किसी वस्तु को बनाकर उसका पारिश्रमिक पाकर उसके फज़कों भी भोगता है किस्तु फिर भी वह

श्रागे इस निश्चय और व्यवहारनय के कथन को दृष्टान्त द्वारा स्पष्ट करते हैं---जह सेडिया दु ग्र परस्स सेडिया सेडिया य सा होइ। तह जाएको दु ए परस्स जासको जाएको सो दु ॥३४६॥ जह सेडिया दु ग परस्त सेडिया सेडिया व सा होइ। तह पासत्रो दु ग्ए परस्स पासत्रो पासत्रो सो दु ॥ ३५७ ॥ जह सेडिया दु ए। परस्स सेडिया सेडिया दु सा होइ। तह संजन्नो दु ए परस्स संजन्नो संजन्नो सो दु ॥ ३५८ ॥ जह सेडिया दु ए। परस्स सेडिया सेडिया दु सा होइ। तह दंसणं दु. ण परस्स दंसणं दंसणं तं तु ॥ ३५६ ॥ एतं तु गिच्छयगयस्स भासियं गाग दंसग चरित्ते। सुगु ववहारणयस्स य वत्तव्वं से समासेग ॥ ३६० ॥ जह परदब्वं सेंडि दि हु सेडिया ऋष्पग्रो सहावेग । तह परदब्वं जागृइ गाया वि सयेगा भावेग ॥ ३६९ ॥ जह परदव्वं सेडिदि हु सेडिया अप्पणो सहावेशा। तह परदद्वं पस्सइ जीवो वि सयेग भावेग ॥ ३६२ ॥ जह परदव्वं सेडदि हु सेडिया ऋष्पणो सहावेशा। तह परदव्वं विजहइ णायावि सयेगा भावेगा ॥ ३६३ ॥ जह परदव्वं सेडिद हु सेडिया अप्पणो सहावेण । तह परदव्वं सहहइ सम्मदिट्टी सहावेश ॥ ३६४ ॥ ३६४ ॥

पवं ववहारस्स दु विणिच्छक्रो गाग्यदंसग्ववित्ते । भिग्नो क्रग्णेसु वि पज्जपसु एमेव गायटवो ॥ ३६५ ॥

> इवेत करोति कड्यादीकातः सा स्वेतिका मता । नायको तात्यबोधाच्च जायको जायकः स्वयम् ॥ ३५६ ॥ इवेतं करोति कुड्यादीन सा नातः श्वेतिका मता। दर्शनाह र्शको नैव दर्शको दर्शक: स्वयम ॥ ३५७ ॥ इवेतं करोति कड्यादीकातः सा इवेतिका मता। संयमात्सयतो नैव संयतः सयतः स्वयम् ॥ ३५८ ॥ इवेतं करोति कुड्यादीन्नातः स्वेतिका मता । श्रद्धानं दर्शनान्तेव दर्शन दर्शनं स्वयम् ॥ ३५९ ॥ दुस्त्रातचरणं चैव भाषितं निश्चयासयात । शृश भेदनयस्याग्रे वक्तव्यं च समासतः ॥ ३६० ॥ इवेतयति परद्रव्यं इवेतिका स्त्रस्त्रभावतः । एवं बेत्ति परद्रव्यं ज्ञायकः स्वस्वभावतः ॥ ३६१ ॥ इबेतयति परदच्य इबेतिका स्वस्वभावतः । ज्ञातापि स्वस्वभावेन चैवं पड्यति सर्वथा ॥ ३६२ ॥ इवेतयति परद्वयं इवेतिका स्वस्वभावतः । विजहाति परदच्य तथा ज्ञाता स्वभावतः ॥ ३६३ ॥ इवेतयति परद्रव्यं इवेतिका स्वस्वभावतः । भद्दधाति च परद्रव्यं ज्ञातापि स्वस्वभावतः ॥ ३६४ ॥ एवं रत्नत्रयं विद्धि व्यवहारेण च निश्चयात । पर्यायेष्वपिचान्येषु तथैव कथित बुधै: ।। ३६५ ।।

भाषार्थ — जैसे खडिया श्रादि मिट्टी दीबार श्रादि को खेत करने के कारण ही खेत नहीं है श्रापतु वह स्वय खेत हैं। इसी प्रकार ब्रायक श्रात्मा, परद्रव्य को ज्ञानने से झाता नहीं है श्रापितु वह स्वय झातास्वरूप होने से झायक हैं।

तया च — जिस प्रकार दीवार आर्रित पर लगी हुई खडिया अपने स्वरूप को नहीं त्यागती। उसी प्रकार बायक आरक्षा घटपटादि पदार्थों को जानता हुआ भी स्वस्वरूप को नहीं न्यागत। जैसे खडिया, दीवार आदि का सफेन हरने से ही सफेट नहीं हैं। अधितु वह स्वयं सफेन हैं से ही देखने वाला, पर्दूच्य को देखने वाला होने से दर्शक नहीं है अधितु वह स्वयं ही देखने वाला हो जैसे लाइया — " जमी प्रकार परत्यागरूप संयम से सथत नहीं है अधितु वह स्वयं संयन है । औसे खडिया — " सिंही कहीं हो है अधितु वह स्वयं संयन है । औसे खडिया — " सिंही कहीं स्वाम परके अद्वान परके अद्वान परके अद्वान परके अद्वान परके अद्वान परके अद्वान स्वयं संयन है । औसे खडिया — " " सिंही कहीं स्वाम परके अद्वान स्व

से श्रद्धान नहीं है कपितु कापद्दी श्रद्धान है। इस प्रकार निश्चयनय की दृष्टि से कहा हुका रत्नत्रथ कर है जाने ज्यवहारनय का बचन सच्चेय से कहते हैं जसके सुना है जिल्ल प्रकृत स्वद्ध्या क्यने स्थाव से दीवार क्यादि परदृष्ट्यों को सफेद करती हैं उसी प्रकार जानने वाला भी परदृष्ट्य को स्थाव से वानता है। जिस प्रकार काडिया "" उसी प्रकार क्षाता भी अपने स्थाव से परदृष्ट्य को देखता है। जिस प्रकार खडिया "" उसी प्रकार क्षाता भी अपने स्थाव से परदृष्ट्य को रोखता है। जैसे सब्दिया "" वैसे ही क्षाता भी अपने स्थाव से परदृष्ट्य को रोखता है। जैसे सब्दिया "" वैसे ही क्षाता भी अपने स्थाव से परदृष्ट्य को स्थानत है। जैसे सब्दिया "" वैसे ही क्षाता भी अपने स्थाव से परदृष्ट्य को स्थानत करता है। इस प्रकार ज्यवद्वारनय से दर्शनक्कानचारित्र (रक्षत्रय) कहा है, तथा अपन पर्याची भी जानना चाहिए।

बिरोपार्थ — शुद्धनिश्चयनय से श्वात्मा शुद्ध चिन्मात्रस्वभावात्मक है। उसके परिणाम देखना, जानना, अद्या करना तथा परह्रन्य से निवृत्त होना है। यदि शुद्धह्रव्याधिकनिश्चयनय से विचारा जाय तो श्वात्मा को परहृत्य को झाता नहीं कहा जा सकता तथा दर्शक व श्रद्धान करने वाला, और त्याग करने वाला भी नहीं कहा जा सकता। नयोंकि निश्चय से परहृत्य व श्वात्मा का कुछ भी सम्बन्ध नती हो। श्वात्मा के झाताहृश श्वादि भाव सर्वथा निरपेक् हैं। भाव्यभावक, अध्यक्षायक तथा टरयहर्शक श्वादि भेदात्मक जितनी करणनाणे हैं वे सब व्यवहार मात्र हैं। श्वात्मा को परहृत्य का झाताहृश श्वादि जो कहा गया है वह भी व्यवहारत्य से कहा गया है। क्योंकि परहृत्य का झाता श्वाद हो। स्थाकि परहृत्य का श्वीत श्वाता का निमित्तनीमित्तकभाव है। परहृत्य के निमित्त से हुए कुछ भावों को देख कर साधारण जन कहते हैं कि श्वात्मा परहृत्य का झाता, हृश श्वादि है। इस प्रकार निश्चय श्वीर व्यवहार का भेद जानकर श्रद्धान करता चाहिए।

#### श्री श्रमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं कि-

शुद्ध रूपनिरूपणार्षितमतेस्तत्वं सञ्चत्पश्यतो नैकद्रव्यमतं चकास्ति किमपि द्रव्यान्तरं जातुचित् । श्रानं शेपमवैति यत्तु तदयं शुद्धस्वमावोदयः कि द्रव्यान्तर्त्तुंबनाङ्कलाधियस्तत्वाच्चवते जनाः ॥ शुद्धद्रव्यस्तरसमवनास्त्रिकं स्वभावस्य शेष-मन्यद्रव्यं भवति यदि वा तस्य कि स्यात्स्वभावः । ज्योत्स्नारूपं स्वपति श्ववं नैव तस्यास्त्त् भ्रमि होतं शेष काव्यति सदा शेयमस्यास्ति नैव ॥

व्यर्थ— व्यात्मा, व्यपने झानस्वरूप स्वत्यभाव को त्यागकर पररूप नहीं होता । झान से सर्वज्ञेय स्वयं प्रतिमासित होते हैं। यह स्वपरण्डाशक झान का स्वभाव वर्षण्यवत् है। जिस प्रकार वर्षण से प्रकार पदार्थों का प्रवेश नहीं होता है उसी प्रकार-क्रय-पदार्थ भी व्यात्मा से प्रविष्ठ नहीं होते हैं। न तो व्यात्मा स्वयं विश्वयत् होकर क्रय-क्रय-क्रयों की सत्ता मिदाबर आप ही जहरूर होता है और न व्यात्मा का झान ही श्रेय को प्रकाशित करने से ग्रुप्य हो जाता है। यह मानता भी मिच्या है कि झान से होयों के मलकने से झान काश्चुद्ध हो जाता है। यह झान से होय न प्रतिमा-सित हो तो भी झान ब्राह्म हो रहेगा। होयों के प्रभाव से झान का ब्रमाव नहीं हो सकता, क्योंकि झान क्षात्मा का निरोच्हागा है है तथाय — जैसे चन्द्रमा की चॉदनी पृथ्वी पर फैलकर उसको श्वेतनी प्रदर्शित करती है तो भी न वा भूमि ही खेत अयोत् न्योस्कासय होती है और न चन्द्रमा की चॉदनी ही पृथ्वीहरू होती हैं। चॉदनी अपने स्थान पर है और पृथ्वी अपने स्थान पर, इसी प्रकार क्षेत्रों को जानता हुआ भी आता न तो झेयरूप होता है और न झेय, आनमय होते हैं। क्योंकि कोई भी ट्रस्य अपने स्थास से च्युत नहीं हो सकता। जीव सदा शुद्धोपशोगास्प्रक्रमाय वाला है। यदि बह किसी प्रकार पुद्रासहरू हो सकता । जीव की सत्ता का ही नाश हो जाता।

काने कावार्य कावन्तेशाहकावानं को हा सुख्य मानने वानों को उपदेश करते हैं— द'सायायायायाचिरनं किंचिनि सात्यि दु अवेयसो निमये। तद्वा किं घादयदे चेदियदा तेसु निसएसु॥ ३६६॥ द'सायायायाचिरनं किंचिनि सात्यि दु अवेयसो कम्मे। तद्वा किं घादयदे चेदियदा तेसु कम्मेसु॥ ३६७॥ द'सायायायाचिरिनं किंचिनि सात्यि दु अवेयसो काये। तद्वा किं घादयते चेदइदा तेसु कायेसु॥ ३६८॥ साम्मास्त द'सास्सा य भिस्ति श्रो घाओ तहा चिरत्तस्सा। सानि तिहं पुग्गलद्वस्सा कोऽनि घाओ उ सिहिट्टो॥३६६॥ जीवस्स जे सुस्मा कहे सात्यि खलु ते परेसु द्विमु। तद्वा सम्माइट्टिस्स सात्यि सानो उ निसयेसु॥ ३७०॥ रागो दोसो मोहो जोवस्तेत्र य अस्मण्यापरिसामा। प्रस्म कारसोस उ सहादिसु सात्थ रागादि॥३७१॥

> दर्शनज्ञानचारित्रं नास्ति कर्मएयचेतने । विषयेषु च तेष्त्रत्र घातयेष्चेतनः कथम् ॥ ३६६ ॥ दर्शनज्ञानचारित्रं नास्ति कर्मएयचेतने । तेषु कर्मषु तस्मास्कि घातयेष्चेतनो भृज्ञम् ॥ ३६० ॥ दर्शनज्ञानचारित्रं काये नास्ति त्यचेतने । तेषु कायेषु तस्मास्कि घातयेष्चेतनो नतु ॥ ३६८ ॥ भावरागादिघातो हि कथितथ विपश्चितैः । नापि पुद्यलह्रव्यस्य बातो निगदितः पुनः ॥ ३६९ ॥

गुखा ये सन्ति जीवस्य मान्यद्रव्येषु जातुष्तित् । सम्बग्हण्टेस्तु तस्माद्धे न रागो विषयेषु ष ॥ २७० ॥ जीवस्यानन्यभावा वै रागद्देषादयो मताः । झन्दादिष्ठ च नैवातः सन्ति रागादयः स्फ्रुटम् ॥ २७१॥

भागार्थ— दराँन, झान, चारित्र खादि खारधीय गुणों का सम्बन्ध कवेतन पदाओं से नहीं हैं। इसलिए खारमा उनका कुछ भी बिगाइ नहीं सकती। दराँनझानचारित्र खादि का सम्बन्ध, जड़काँ से इक्क भी नहीं हैं। इसलिए उन कभी का भी क्षात्र का सम्बन्ध, जड़काँ से इक्क भी नहीं हैं। इसलिए उन कमी का भी का राज्य जाता के कि स्ताव्य ति का प्रकार रारीर खादि जड़ परवार्थ में मी रतन्त्रय का कुछ सम्बन्ध नहीं हैं। इसलिए उनका भी कुछ विगाइ नहीं सकते। शाकों में भावभिध्याल्य खादि का पात तो कहा गया है किन्तु पुद्राजहुड़्य का कहीं नहीं कहा गया। जो दराँन, झान खादि जी के गुणा हैं। निकारहाँह से वे खम्यहुड़्य परवार्थ में में सिर्फ हो जाता है। गुगुड़्यमांह खादि सब जाब के ही पारीणासिकभाव हैं। इसलिए सम्बन्ध परवार्थ से विराज्य कर परवार्थ में साता है। हसलिए सम्बन्ध परवार्थ के सरपवार्थ में साता है।

विशेषार्य— यदि कोई ऐसा विचार करे कि मैं कायक्लेशादि बाह्यतयों से ही रत्नत्रय की प्राप्ति कर सकूंगा, उसके प्रतिम आवार्य करते हैं कि एकमात्र बाह्यरहार्यों के त्वागमात्र से अध्यक्ष कायक्लेशादि तप से कुछ भी लाभ न होगा। क्योंकि आधार्य के विकार करने वाले सिण्यात्व रागांदि आवार्य का व्यवस्था के विकार करने वाले सिण्यात्व रागांदि आव हैं जब वक उनका त्याग न किया जायगा तत्र तक रत्नत्रय की प्राप्ति तों हो सकेगी। यदार्थ जाइपरार्थ आव्यत्विक्तावों के बिणावने में निम्नत कारण हैं। इसलिए उनका त्याग भी आवश्यक है। किन्तु जब तक आत्मा में सिण्यात्व आदि उपस्थित हैं, तब तक इन वाहर्थ पदार्थों का त्याग ही आत्मोत्रति में साथक नहीं हो सकता। इसलिए राज्यादिएव-वाहर्य पदार्थों का त्याग ही आत्मोत्रति हो आते हानी कन इन रागादिमाचों को अपने ही आक्षात्र का कारण समान कर उस आज्ञान तथा आज्ञानजित रागवेणादिमायों को मिताने का प्रमुक्त करने हैं।

श्री अमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं--

रागद्रेपाविह हि भवति झानमज्ञानभावात् । ,तो वस्तुत्वं प्रशिक्षितदक्षाः दृश्यमानी न किंचित् । सम्परदृष्टिः श्वपयत् ततस्तत्वदृष्ट्यास्कुटन्तो ज्ञानज्योतिज्वेताते सहजं येन पूर्णाचलाचिः समर्वेषोत्सारकं तम्बद्धस्याः सम्बद्धः तस्यं वीर्त्यः

रागद्वेपोत्पादकं तस्बद्ध्या नान्यद् द्रव्यं वीक्ष्यते किश्वनापि । सर्वद्रव्योत्पत्तिरन्तश्रकास्ति व्यकात्यन्त स्वस्वमानेन यस्मात् ॥ श्रवं— जो क्रानी सस्यग्दीह जीव श्रपने श्रातमा को त्रिकाल कमें की उपाचि से भिन्न

अथ- जो झानी सम्यग्दाष्ट जीव अपन आत्मा का त्रिकाल कम की उपांच से भिन्न व सर्व पदार्थों से भिन्न अनुभव करते हैं वे ही शुद्धकानवेतना का स्सान्वाद लेते हैं। उनके झान से रागद्वेष का विकार दूर बला गया है, अब वे एकमात्र स्वरूपावरण, चारित्र में ही लीन हैं।

शुद्धज्ञान स्वभाव का चानुभवं करता ही मोजुमार्ग है। इसके चिरुद्ध रागद्भेषक्य चागुद्ध भाव का चानुभव करना बंध का मार्ग है। स्वातुभव हो केवल ज्ञान का 5कारा करने वाला है। इसलिये रागद्धेष चारि की करवित्त में एकमात्र बाह्य पदार्थ ही कररण नहीं है, ज्यपित

इसिलय रागडण आदि को उत्पत्ति में एकमात्र बाह्य पदार्थ ही कारण नहीं है, अपितु आत्मा का सहान भाव भी उसमे कारण है, अतः उस आज्ञान भाव का नारा करके स्वकात्मरत होना कावस्थक है। षाने इसी षर्षं को पुष्ट करते हैं— अपग्राद्विष्ण् अपग्राद्वियस्स ग्रा कीरण् ग्रुगुप्पाओ । तह्या उ सञ्बदञ्बा उप्पजंते सहावेग् ॥ ३७२ ॥ इन्यस्येह गुग्गोत्पादं नान्यद्रन्यं करोति वै । तस्मान् सर्वेद्रन्याणि चोत्पद्यन्ते स्वभावतः ॥ ३७२ ॥

भाषार्थ— एक द्रुवर दूसरे द्रुवर के गुर्णो को उत्पन्न नहीं कर सकता। अप्रतएव यह सिद्धास्त है कि सभी द्रुवर अपने २ स्वभाव से उत्पन्न होते हैं।

बिरोधार्थ— ष्रज्ञानी जीव बैंभाविकरागादिभावों की उत्पत्ति को परहुर्य से मानकर उनको दोष देता हैं। आचार्य उसके लिए उपदेश करते हैं कि ब्रारे भांले प्रार्थी । तू ब्राप्ते अपराध को दूसरे के सत्ये सबते का निष्फल प्रयास क्यों करता है .यह रागद्वेषादि की उत्पत्ति तेरे ही ब्राह्मत के कारण कुममें ही होती हैं, इसलिए दूसरों को तोषी ठहराने की ब्रापेक्षा अपने अज्ञान को तह करने का प्रयत्न कर । यही मोच प्राप्ति का मार्ग हैं।

श्री श्रमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं कि-

यदिह भवति रागद्वेषदोषप्रसृतिः कतरदिप परेषां दृष्णं नास्ति तत्र । स्वयमयमपराधी तत्र सर्पत्यबोधो भवतु विदितमस्तं यात्वबोधोऽस्मिबोधः ॥

कार्य— तिश्वयनय से रागद्वेषमात्रों के होने में पुर्गालादि दूसरे द्रव्यों का कोई भी टांप नहीं है इस जीव में स्वयं ही विभावकर परिएामन करने की शक्ति है। अप्तः अनादि काल से यह जीव विभावकर पिरएामन करता हुआ। मिध्यात्वादि विभावकर हो रहा है। इसी लिए यह स्वयं आज्ञानी वनकर रागद्वेपादि करता है। यदि यह अपने सहज शुद्धसभावकर परिएामन करने लगे तो इसका यह अज्ञान दूर होकर केवल ज्ञान प्रगट होजाय।

श्रागे श्राचार्य कहते हैं, कि मिश्यात्वादि मे परिग्यमन करता हुआ यह जीव ही पञ्चेन्द्रिय श्रीर मन के विषयो मे रागद्रेपाटि करता है—

णिंदियसंथुयवयणाणि पोग्गला परिण्मिंत बहुपाणि ।
ताणि सुणिऊण रूसइ त्सइ य पुणो ब्रहं भणिदो ॥३७३॥
पोग्गलदव्वं सहत्तपरिण्यं तस्स जइ गुणो ब्रण्णो ।
तह्मा ग तुमं भणिब्रो किंवि वि किं रूसिस ब्रवुद्धो ॥३७४॥
ब्रमुहो सहो व सहो ग तं भणइ सुण सु मंति सो चेव ।
य य एइ विणिग्गहिउं सोयविसयमागयं सह' ॥ ३७४ ॥
ब्रमुहं सुहं च रूवं ग तं भणइ पिच्छमंति सो चेव ।
य य एइ विणिग्गहिउं चक्खुविसयमागयं रूवं ॥ ३७६ ॥

असुहो सुहो व गंथो ख तं मख्ड जिण्य मंति सो चेव ।
य य पड़ विखिन्गहिउं घाखित्यमागयं गंथं ॥ ३७७ ॥
असुहो सुहो व रसो ख तं मख्ड रसय संति सो चेव ।
य य पड़ विखिन्गहिउं रसखितसयमागयं तु रसं ॥३७८॥
असुहो सुहो व रासो ख तं मख्ड फुससु मंति सो चेव ।
य य पड़ विखिन्गहिउं काय विसयमागयं तु रासं ॥३७८॥
असुहो सुहो व गुखो ख ते मख्ड दुक्म मंति सो चेव ।
य य पड़ विखिन्गहिउं वुद्धि विसयमागयं तु गुखं ॥३८०॥
असुहं सुहं व दव्वं ख तं भख्ड दुक्ममंति सो चेव ।
य य एइ विखिन्गहिउं वुद्धि विसयमागयं तु गुखं ॥३८०॥
असुहं सुहं व दव्वं ख तं भख्ड दुक्ममंति सो चेव ।
य य एइ विखिन्गहिउं वुद्धि विसयमागयं दव्वं ॥ ३८९॥
एयं तु जाखिऊख उवसमं खेव गुद्धिं सिवमत्तो ॥ ३८२॥

स्ततिनिन्दादिवाक्यानि जडात्मकानि यानि वै। श्रत्वा रुष्टश्र तुष्टश्र तानि मे मिएतानि तैः ॥ ३७३ ॥ शब्दत्वं पीदुगलं प्रोक्तं मिन्नं तदात्मनः स्मृतम् । तत्त न मिएतं तुम्यं मन्द ! रुष्टोऽसि वा कथप् ॥ ३७४ ॥ ञ्चभोत्राप्यञ्चभः शब्दो न त्वां बदति मां शृशु । गृहीतुं नैति श्रन्दं चि-च्छ्रोत्रविषयमागतम् ॥ ३७५ ॥ शुभाशुमं न रूपं च वक्ति त्वां पश्य मामिति । रूपं नैति गृहीत्ं वै चक्षविषयमागतम् ॥ ३७६ ॥ ग्रमोऽग्रमश्र गंधो वै जिन्न मां विक्त नैव तु। घ्राणेन्द्रियगतंगन्धं गृहीत्ं नैति चेतनः ॥ ३७७ ॥ रसः ग्रमोऽग्रमश्रैव रसयेति न वक्तित्वाम् । न बामोति गृहीतुं वा जिह्वाविषयमागतम् ॥ ३७८ ॥ स्वर्धः श्रुमोऽशुमञ्जैव न त्वां भणति मां स्पृश्च । न गच्छति गृहीतुं वै कायस्य विषयागतम् ॥ ३७९ ॥ गुणश्चमोऽञ्चमभ त्वां बुध्यस्वेति न वक्ति माम । श्चारमा नैति गृहीतुं वै बुद्धिविषयमागतम् ॥ ३८० ॥

श्चभाश्चमञ्च द्रव्यं स्वां कुष्यस्वेति न विक्तः माम् । ज्ञारमा नैति ग्रहीतुं च सुद्धिविषयमागतम् ॥ २८१ ॥ एवं झात्वापि मृद्दोऽयं न यात्युपश्चमं पुमान् । विनिग्रहमना सुद्धिं परस्यैति स्वयं क्षित्राम् ॥ २८२ ॥

मापार्थ— प्रानेक प्रकार के तिन्दास्तुत्यात्मक वचनों को सुनकर खज्ञानी जीव यह सममता है कि ये बचन सुक्ते कहे गये हैं खतः उनसे हर्ष व शोक मानता है।

राज्य तो पीदगलिक विकार है आत्मा से उसका कोई सम्बन्ध नहीं है, इसलिए आज्ञानी जीव व्यर्थ क्यों कोच करता है 'हे आज्ञानी जीव ' शुभ या अशुभ राज्य तुमको यह नहीं कहता कि तुम सुभे सुनो, भीर न वह तेरे द्वारा बहल करने के लिए आता ही हैं। राज्य श्रोत्रेन्द्रिय का विषय होने के कारण औत्र से आता हैं।

शुभ या ष्यशुभ रूप तुमको यह नहीं कहता, कि तू मुक्ते देख, खौर न वह तेरे से महर्ण किये जाने के लिए ही बाता हैं। रूप, चल्लु का विषय होने से चल्लु में प्रतिसासित होता हैं।

इसी प्रकार शुभ या अशुभ गन्थ, रस, स्पर्श, गुण द्रव्य आदि अपनी २ इन्द्रियों के विषयों को प्राप्त होते हैं। वे तुम्ने यह नहीं कहते, कि तू हमे प्रहण कर और वे तेरे प्रहण करने के लिए आते भी नहीं हैं।

श्राश्चर्य हैं, कि ऐसा जानने पर भी यह श्रज्ञानी जीव, इन विषयों से उपराम नहीं होता । श्रीर परद्रव्य प्रहण करने की इच्छा रखता है । श्रतण्य उसको शुद्धात्म-बुद्धि प्राप्त नहीं होती ।

विशेषार्थ— जैसे चुम्बक पत्थर लोहे को खाँचता है और वह खिच जाता है, इस अकार न तो पांचो इन्द्रियों के विषय शब्द स्माद जीव के द्वारा सीचे जाते हैं और न जीव खिंच के जाता है। स्रधीन जैसे बकात चुम्बक सुई को खाँच लेता है वैसे शब्दादि जीव को नहीं खाँचते। स्व्योंक को स्वराच जानती हैं। स्वाति नहीं के स्वराच को जानती हैं। साति, जानता हुआ भी झाता, द्रष्टा रहता है। रागडेयादि नहीं करता। किन्तु आहाती जीव मोह और झान के बराभियत हो हि विषयों मे रोग तथा असिक दियां मे द्वेष करता है।

भी अमृतचन्द्राचार्य लिखते हैं-

पूरोंकाच्युतछुद्धभोधमहिमा बोधा न बोध्यादयं यायात्कामपि विक्रियां तत इतो दीपः प्रकादयादित । तक्रम्तु स्थितिबोधकन्ध्यधिषणा एते किमझानिनो रागद्वेषमयीभवन्ति सहजां सुखन्त्युदासीनतामु ॥

(कलरा)
अर्थ- दीपक की तरह आला का खशाब भी स्वपर-प्रकाशक हैं। अर्थात जिस
शकार दीपक का प्रकाश अन्य पटण्टादि को प्रकारित करते हुए भी तद्रुप्त परिस्ता नहीं होता
और नहीं बिक्रत होता हैं। इसी प्रकार आल्या का सुद्धक्रान सब क्रेंगों को जानते हुए भी न क्रेंबरूप परिस्ता होता हैं भी दिक्त ही होता हैं। फिर भी आक्रानी जीव, इस रहस्य को न समस्कर रागद्वेपादि में फसकर तथा अपने आल्या के सुद्धस्वरूप को त्यागकर स्वयं ही आकुक्तिय च्यव चार्चार्य निश्चयप्रतिक्रमण्, प्रत्याख्यान, कालोचनात्मक निश्चयचारित्र का उपरेश कार्न हैं—

कम्मं जं पुब्बक्यं पुहासुहमखेयवित्थरवितेसं।
तत्तो िषयत्तप् अप्पयं तु जो तो पडिक्कमखं॥ ६८३ ॥
कम्मं जं सुहंमसुहं जिक्का य भाविक्का विक्सः भविस्सं।
तत्तो िष्णयत्तप् जो तो पच्चक्खाखं हवइ चेया ॥ ६८४ ॥
जं सुहमसुहसुदिण्णं संपदि य अखोयवित्थरवितेसं।
तं दोरां जं चेयइ तो खलु आलोयगं चेया ॥ ६८५ ॥
िष्णचं पश्चक्खाखां कुव्बइ िष्णच्चं पडिक्कमदि यो य ।
विष्ण्चं आलोचेयइ तोह चिर्तां हबइ चेया ॥ ३८६ ॥

पूर्वं कर्म कृतं यद्वं श्वशाश्चममनन्तकम् । बारयति चिदं तस्मात् तस्मितिकमणं विदुः ॥ ३८३ ॥ भावे श्वमादिकं कर्म यस्मिन्स्याद्वन्यकारणम् । रूणाद्वीन्तं तती भावात् प्रत्याख्यानञ्च तन्मतम् ॥ ३८४ ॥ श्वभाश्चभद्वदीर्णं यत् कर्म संमरयनेकथा । वेदारमञ्जलका जीवः स एवालोचना स्मृता ॥ ३८५ ॥ प्रत्याख्यानं सदा कुर्योत् प्रतिकामति यः सदा । भालोचयति नित्यज्ञ इत्तं स चेतनो मवेत ॥ ३८६ ॥

भाषार्थ— जिसने पूर्वशल में शुभाशुभ ज्ञानावरणादि चनन्त कर्म किये चौर फिर उनसे जो चपनी चात्मा को हटा लेवा है वह चात्मा ही निश्चय प्रतिक्रमण्स्वरूप है।

भविष्यकाल में ग्रुम या चागुमकमें जिनभावों से होते हैं उनभावों से जो बात्सा चापने को निवृत्त करे, वह बात्सा निश्चय प्रत्याख्यानरूप हैं।

बर्रमानकाल में शुमाशुम कानेक प्रकार के झानावरणादिक कमी का उरय होता है उन विपर्यों में झानपूर्वक कानुभव करके जो झानी कर्ता कर्मपने का त्याग कर देता है, वह झाल्या निक्षय क्यालोचनाकप है।

इस प्रकार जो खात्मा, नित्य प्रत्याख्यान करता है, नित्य प्रतिक्रमण करता है झौर नित्य खालोचना करता है वह खात्मा निश्चय से चारित्रस्वरूप है।

विशेषार्थ— यहां निश्चयनय की टाप्ट से प्रतिक्रमण चादि का वर्शन किया गया है। प्रतिक्रमण — लगे हुए दोषों से खाला के निष्टुत करने को 'प्रतिक्रमण' कहते हैं। प्रत्याच्यान— प्रविध्यकाल में लगने वाले दोषों का त्याग करना 'प्रत्याक्यान'

कहलाता है।

श्राक्षेत्रमा— कारे हुए वर्तमात द्वीपों से धातमा को प्रथक करने का नाम 'आक्षोधना' है। यह सब व्यवहारचारित्र हैं। निक्षयदृष्टि से देखा जाय, तो तीनो काकों में आत्मा को सिक्ष जानना व मद्धान कंत्रता तथा ऐसा ही अनुभव करना निक्षयचारित्र है। इस 'चारित्र में अपनी, युद्धात्मा का अनुक्षव ही प्रतिक्रसण्, प्रत्याच्यान व धाकोचना है। इस प्रकार प्रतिकृत्यक्ष के एकत का प्रसारमाधिकाल में लीन होकर अनुभव करने का नाम निक्षयचारित्र है। स्वीर इसी निक्षयचारित्र का नाम झान्येतना है।

> यहां श्री झद्धतबन्द्राबार्य इस बिषय को स्पष्ट करते हैं कि— झानस्य संचेतनयेव निस्यं प्रकासते झानमतीव झुद्धम् । ऋज्ञानसंचेतनया तु धावन बोधस्य झुद्धिं निरुणद्धि बन्धः ॥ (कतः

खर्थ— झान की चेतना से ही झान, अत्यन्त ग्रुढ निरन्तर प्रकाशित होता है और अज्ञान की चेतना से वस्थ, झान की ग्रुढ़ता को रोकता है अर्थात होने नहीं देता /

खिमाय यह हैं, कि जैत शाखों से नीत शकार की चेतना सानी गई है १— कर्मचेतना २— कर्मफलचेतना २— झानचेतना । इनमें से दो को आयों, कर्मचेनना और कर्मफनचेतना को खझानचेतना सी कहते हैं। सारारा यह है कि जब तक आरा। कर्म और कर्मफनचेतना क्ष्मांन सुखर्श साहित्य परिश्मास करता है उस समय उपकों खझानचेतना हांगी है। और जब खाला, कर्म और कर्मफल से बिरफ होकर परसस्माधिकाल मे झानरूप परिशामन करता है तब उसको झानचेतना कहते हैं। उसी झानरूप परिशामन करने से केवलझान की उस्तीन हांती है। इसिलिए खाचार्य उपदेश करते हैं कि— कर्म और क्रमफल का बिकल्प स्थामकर खपने झानस्वरूप मे परिशामन करों।

आगे इसी कथन की फिर पृष्टि करते हैं--

वेदंतो कम्मफलं अप्पारां कुणइ जो दु कम्मफलं । सो तं पुणोवि बंधइ वीयं दुक्लस्स अट्टविहं ॥ २८७ ॥ वेदंतो कम्मफलं मए कयं मुण्ड जो दु कम्मफलं । सो तं पुणोवि वंधइ वीयं दुक्लम्स अट्टविहं ॥ २८८ ॥ वेदंतो कम्मफलं मुहिदो दुहिदो य हवदि जो चेदा । सो तं पुणोवि वंधइ वीयं दुक्लस्स अट्टविहं ॥ ३८६ ॥

कर्मफलं करोत्यात्मा निजरूपत्र वेदयन् । स बप्नाति पुनर्वीज दुःसस्याष्टविषं सदा ॥ ३८७ ॥ कर्मफलं तु भुद्धानो जानावीति कृतं मद्य । तत्पुनः स च बप्नाति वीजं दुःसस्य वाउष्टवा ॥ ३८८ ॥

#### कर्मफलन्तु भुज्जानो दुःखितः सुखितो भवेत् । दुःखस्याष्टविघं वीजं बध्नाति स पुनः पुनः ॥ ३८९ ॥

भागार्थ — जो श्रात्मा कर्मफल को भोगता हुआ कर्मफल को श्रात्मरूप करता है तथा श्रात्मरूप ही सममता है। वह श्रात्मा दुःख के बीजरूप झानाबरणादि श्रष्टकर्मों को बांघता है। तथा जो श्रात्मा कर्म के फल का श्रुतुभव करता हुआ उसमें ममत्वबुद्धि माने अर्थात्

उसको अपना कर्ता जाने. ऐसा ब्यास्मा दुःख के बीजरूप ज्ञानाबरखादि ब्रष्ट कर्मों को बीधता है । पब जो ब्यास्मा कर्मफल का अनुभव करता हुखा सुखी और दुःखी होता है वह ब्यास्मा

ण्य जो आत्मा कर्मफल का अनुभव करता हुआ सुखी और दुःखी होता है वह आत्म दुःख के बीजरूप ज्ञानावरणादि आठ प्रकार के कर्मों को बाघता है।

विशेषार्थ-- चेतना दो प्रकार की मानी गई है १-- ज्ञानचेतना २-- ग्रज्ञान चेतना । व्यज्ञान चेतना के दो भेद है-- एक, कर्मचेतना दूसरी, कर्मफल चेतना ।

श्रव कसंवेतना का स्वरूप बताते हैं, कि भेरा ही कर्म है या मेरे द्वारा किया गया कर्म हं, इसप्रकार के श्रह्मातभाव से जो इच्छापूर्णक इड या अतिष्टरूप से मन, वचन, काय का ज्यापार (शागद्वेदपॉन्स सुद्धान्ता के अनुभव से गिरकर) करना वह नवीनकर्मयन्य के कर्ते, वालों कर्मयनना है। तथा जो श्राह्मा सुद्धानस्वरूप का श्रम्यव न करना हुंभा, वदय मे आये हुए कर्मफलों का भोगता हुआ, इट, श्रांतष्ट इन्द्रिय विषयों के निमत्त को प्राप्तकर सुखी व दुःखी हाता है. वह श्राह्मा भविष्यकालिक दुःख के कारण रूप झानावरणादि श्रप्टविष कर्मों का बच्य करना है।

श्रव कर्मफल चेतना का स्वरूप बतात है कि आत्मा में तल्लीन होकर अझानभाव से यथात भ्या प्राप्त के स्वरूप करते हुये हुए या प्राप्त का स्वरूप करते हुये हुए या विकास मुन्न कर्मफल चेता है वे हुए या विवास मुन्न कर्मफल चेतना ये होतो ही श्रवान चेतनाश्रों का त्याग करते ग्राय है। क्यों कि ये कर्मक्य को करने वाली है। श्रीर मुमुखुओं के लिए आत चेतना ही उपायेय हैं।

श्वान शास्त्राह सव विषयं से ज्ञान को प्रथक् प्रगट करते हैं—
सत्यं ग्याणं ग्राह वड जम्हा सत्यं ग्रा याग्यण् किंचि ।
तम्हा अप्रणं ग्रागं अप्रणं सत्यं जिग्रा विंति ॥ ३६० ॥
सदो ग्राग्यं ग्राह वड जम्हा सदो ग्रा याग्यण् किंचि ।
तम्हा अप्रणं ग्राग्यं अप्रणं सदो जिग्रा विंति ॥ ३६९ ॥
हवं ग्राग्यं ग्राह वड जम्हा रूवं ग्राग्यं किंचि ।
तम्हा अप्रणं ग्राग्यं अप्रणं हवं जिग्रा विंति ॥ ३६२ ॥
वग्र्गा ग्राग्यं ग्राह्यं अप्रणं हवं जिग्रा विंति ॥ ३६२ ॥
वग्र्गा ग्राग्यं ग्राह्यं अप्रणं व्याग्रां ग्राग्यं अप्रणं विंति ॥ ३६३ ॥
तम्हा अप्रणं ग्राग्यं अप्रणं वप्रणं जिग्रा विंति ॥ ३६३ ॥

गंधो सासं स हवड जम्हा गंधो स यासए किचि। तम्हा अग्रणं गारां अग्रणं गंधं जिला विंति ॥ ३६४ ॥ ग रसो दु इवइ गागं जम्हा दु रसो ग यागए किचि। तह्या ऋगगं गागं रसं य ऋगगं जिगा विंति ॥ ३६५ ॥ फासो सा हवड सामां जह्या फासो सा यासए किंचि । तह्मा अग्रणं गागां अग्रणं फासं जिगा विंति ॥ ३६६ ॥ कम्मं गागां ग हवड जह्या कम्मं गा यागाए किंचि । तहा अरुणं गागं अरुण कम्मं जिला विंति ॥ ३६७ ॥ धम्मो सार्स स हवड जह्मा धम्मो स यासर किंचि। तह्या अरुएं गुर्ग अरुएं धम्मं जिला विंति ॥ ३६८ ॥ गागमधम्मो ग हवड जह्मा धम्मा ग यागए किंचि । तह्या अग्यां गागां अग्यां धम्मं जिगा विंति ॥ ३६६ ॥ कालो गागां गा हवइ जह्मा कालो गा यागए किचि । तह्या अपरां सारां अपरां कालं जिसा विंति ॥ ४०० ॥ **अ**गयासंपि स सास्तं जम्हाऽऽयासं सा यासाए किंचि । तह्माऽऽयासं ऋएएं ऋएएं गाएं जिए। विंति ॥ ४०१ ॥ ग् अउभवसागं गाग् अउभवसागं अचेदगं जम्हा । तम्हा ऋग्गां गागां ऋज्भवसागां तहा ऋग्गां ॥ ४०२ ॥ जह्मा जागाइ गिण्चं तम्हा जीवो दु जागाऊ गागी। सारां च जासायादो अव्वदिरित्तं मुसोयव्वम् ॥ ४०३ ॥ णाणं संम्मादिद्री तु संजमं सुत्तमंगपुठवगयं। थरमाथम्मं च तहा पठ३उजं अब्ध्यवंति बहा ॥ ४०४ ॥

नास्ति शास्त्रमतो झानं किञ्चिच्छासन्तु वेति न । ज्ञानमन्यच्च शास्त्रञ्च प्रवदन्ति जिनेदवराः ॥ ३९० ॥

शब्दो भवति जानं न शब्दः कि.जिस वेस्यतः । ज्ञानमन्यच्च शब्दश्र जिना श्रन्यं विदन्ति वै ॥ ३९१ ॥ रूपं भवति नो ज्ञानं किश्चिदरूपन्त देखि न । ज्ञानमन्यदभवेद रूपात प्रवदन्ति जिनेस्वराः ॥ ३९२ ॥ वर्णो भवति नो ज्ञानं किश्विद्धर्णो न देशि वै। वर्णमन्यं तथा झानं कथयन्ति जिनेश्वराः ॥ ३९३ ॥ गन्धो भवति नो ज्ञानं किश्चिदगन्धो न वेत्यतः । ग्रन्थमन्य तथा बानं जिना श्रान्यं भगान्ति वै ॥ ३९५ ॥ रसो भवति नो ज्ञानं रसः किञ्चिक बेत्यतः । रसमन्य तथा ज्ञानं जिना अपन्यं विदंति वै ॥ ३९५ ॥ स्पर्धो भवति नो ज्ञानं फिब्नियदसो न केत्यतः। स्पर्शमन्य तथा ज्ञान जिना ग्रन्य ब्रवन्ति वै ॥ ३९६ ॥ कर्म भवति नो ज्ञानं कर्मकिञ्चित्र वेत्यतः। अन्यत्कर्म तथा ज्ञानं प्राहरस्यज्ञिनेश्वराः ॥ ३९७ ॥ धर्मेटच्यन वे ज्ञानं धर्मः किञ्चित वेत्यतः। धर्मेदव्यं तथा जानं विदन्त्यन्यज्ञिनेश्वराः ॥ ३९८ ॥ श्रधमों नास्ति वै ज्ञानं नाधमों देखि किश्चन । ज्ञानमन्यञ्च वाऽधर्मं विदन्त्यन्यं ज्ञिनेश्वराः ॥ ३९९ ॥ कालो भवति नो ज्ञानं किञ्चित्कालश्च बेचि न । कालमन्य तथा जान जिना अन्यं भएनित वै ॥ ४०० ॥ ग्राकाशमि नो ज्ञान नाकाश वेचि किञ्चन । ब्राकाञ्च तथा ज्ञान मिन्नं प्रोक्तं च सर्वगैः ॥ ४०१ ॥ ज्ञान नाध्यवमानं वाऽध्यवमानच वेति वै । श्चन्यच्चाध्यवसानं वं ज्ञानमन्यत्त्रमाषितम् ॥ ४०२ ॥ जीवस्त ज्ञायको ज्ञानी नित्यं जानात्यतस्त सः । भ्रमिसञ्जायकाज्जानं जातव्यं तत्वदर्शिभिः ॥ ४०३ ॥ सम्यर्द्ध च जानं वै जानं सूत्रश्च संयपम् । ज्ञान धर्ममधर्मञ्च दीक्षां ज्ञानं विदुर्बुधाः ॥ ४०४ ॥

भाषार्थ— राष्ट्र ज्ञान नहीं है अतः शास्त्र कुछ जानता नहीं है, क्योंकि वह जब है। इसलिए ज्ञान अरूप हैं और शास्त्र अरूप हैं, ऐसा जिन भगवान कहते हैं। राज्य ज्ञान नहीं हैं क्योंकि वह ( राज्य ) कुछ जानता नहीं है, खतः ज्ञान खन्य है और সাজ্য অনুন है. यह जिनदेव कहते हैं।

हप, झान नहीं हैं। क्योंक रूप कुछ जानता नहीं हैं। इसलिए झान खीर हैं तथा रूप खीर हैं, ऐसा जिन भगवान कहते हैं।

वर्ण ज्ञान नहीं है। क्योंकि वर्ण कुछ जानता नहीं है, खतः ज्ञान अन्य है और वर्ण ज्ञान्य है. यह जिननेव कहते <sup>हैं</sup>।

गन्धः ज्ञान नहीं हैं। क्यों कि गन्ध कुछ जानता नहीं हैं। इयतः ज्ञान को तथा गन्ध को जिनदेव ने प्रथक २ कहा हैं।

रस, ज्ञान शुस्य है। क्योंकि वह (रस) कुछ जानना नहीं, श्रतः ज्ञान ऋौर रस को जिल भगवान श्रालग २ मानते हैं।

स्पर्श. ज्ञान नहीं हैं। ज्यतः स्पर्श कुछ जानता भी नहीं। इसलिए ज्ञान करय हैं और स्पर्श करण हैं ऐसा जितलेख करते हैं।

कर्म, झान नहीं हैं। क्योंकि कर्म कुछ जानता नहीं। इसलिए झान खन्य हैं और कर्म अन्य हैं, ऐसा जिन भराबान कहते हैं।

्रधर्म, ज्ञान नहीं हैं। क्योंकि वह कुछ जानता नहीं हैं। खनण्य जान खन्य हैं और धर्म अन्य हैं. यह जिननेव कहते हैं।

अधर्म, ज्ञान नहीं हैं। क्योंकि वह कुछ नहीं जानता। अतः ज्ञान अस्य है और अधर्म अस्य हैं ऐसा जिनतेव कहते हैं।

काल ज्ञान नहीं. क्यों कि वह कुछ जानतानहीं। अप्रतः ज्ञान आरोर काल को जिनदेश भिन्न २ कहते हैं।

श्राकारा, ज्ञान नहीं हैं। क्यों कि वह कुलु जानता नहीं। श्रात: ज्ञान श्र्योर श्राकारा को जिनदेव प्रथक २ कहते हैं।

इसीप्रकार ऋष्यवसान भी झान नहीं हैं | क्योंकि खघ्यवसान खचेतन हैं | इसीलए झान खन्य हैं और अध्यवसान खन्य हैं, ऐसा जिनदेव कहते हैं |

इसप्रकार जीव जायक है वही ज्ञान है। क्योंकि वह निरन्तर आनता रहता है ज्योर ज्ञान, ज्ञायक से अभिन्न है क्योंन पृथक नहीं है, ऐसा जानना चाहिए। तथा ज्ञान ही सम्यरहीट है, सयम है, सुत्र है, ज्योर धर्म ज्यधम है। तथा दीचा भी उसी को जानो, एमा ज्ञानी जन मानने हैं।

विशेपार्थ- श्री श्रमृतचन्द्राचार्य उक्त विषय को निम्न प्रकार स्पष्ट करने है-

श्रन्येभ्यो व्यतिरिक्तमात्मित्यत् विश्रत्युष्यग्रन्तुता-मादानोज्मतश्रत्यमेतदमलं ज्ञान तथावस्थितम् । मध्याद्य तविभागषुक्तसहज्ञस्तारत्रमावं पुरः शुद्धज्ञानघना यथास्य महिमा निस्योदितस्तिष्टृति ॥ उन्ध्रक्तश्रन्मोच्यमशेषतस्तत्त्वथात्तमादेयमशेषतस्तत् । यदास्मनः संहृतमबेश्रक्तः पूर्णस्य मधारस्यामात्मनीह ॥ ( क्लश् ) स्रयांत — झान, आत्मा का असावारण लक्षण है, इसलिए यह आत्मा को परहरूयों से पृथक करता है और आत्मा में ही स्थित है। यह झान बस्तुस्वभावरूप सामान्य विशेषात्मक है। न इसमें कुछ त्याग हैं और न प्रहण। इन समस्त अपेचाओं से रहित है। रागादिक मल से भी रहित है। इसफकार यह नित्य प्रकाशमान है। न इसका श्रावि है और न अन्त ही। मित-झान आदि जितने भे दे हैं जा सच भेड़ों से पृथक स्वानुभवगोचर, स्वपरप्रकाशक, देवीप्यमान है। इसफर्ड इस झान की महिमा है।

सारारा यह है— कि ज्ञान आत्मा का असाधारण लच्चण है, क्यों के यह सब आत्माओं में पाया जाता है तथा आत्मा से भिन्न अन्य पदार्थों में इसका सर्वेश अभाव है। यह ज्ञान ग्रुद्धानिश्चनन की अपेका रागादि से रहित है। इसी ग्रुद्ध बीतराग स्वतिवेदन ज्ञान का अनुभव करने से आत्मा के संयमादि गुण कहे जाते हैं। इसप्रकार का ज्ञान, सर्विययोगों से भिन्न स्वयं उच्चाकर है। उसी ज्ञान का अद्धान व ज्ञान प्राप्त करना श्रेयकर है।

इसी आर्थ को पुन: पुष्ट करते हैं-

अता जस्तामुत्तो स हु सो आहारऊ हवह एवं। आहारो खलु मुत्तो जम्हा सो पुग्गलमओउ ॥ ४०५ ॥ स्म वि सक्कइ घित्तुं जं स्म विमोत्तुं जं स जं परदव्वं। सो कोवि य तस्स गुस्मो पाउगिओ विस्तसो वा वि ॥४०६॥ तम्हा उ जो विसुदो चेया सो स्मेत्र गिण्हए किंचि। स्मेत विमंचड किंवि वि जीवाजीवास दव्वासं॥४०७॥

ज्ञात्माऽमृतांऽस्ति तस्माद्धे नाहारको भवेदिति । आहारः खलु भूनोंऽसी यस्मास्त पुद्गालात्मकः ॥ ४०५ ॥ न शक्यते गृहीतुं यद् द्रव्यंत्यक्तुं न यत्यरम् । गुलश्च कर्मन्नः कोऽपि स्वभावकोऽस्य वा पुनः ॥ ४०६ ॥ तस्माद्विशुद्ध आत्मा तु नैव गृह्माति किञ्चन । न विश्चञ्चति किञ्चिक्षा जङ्गेतनतस्वयोः ॥ ४०७ ॥

भाषार्थ — शुद्धनिक्षयनय से आत्मा अमृतिक है इसलिए वह आहारक नहीं है। क्योंकि आहार मृतिक हाने से पुद्गतमय है।

आत्मा का स्वाभाविक ऐसा ही गुरा है जिस से यह आत्मा न परपदार्थ को महरा करने में समर्थ हैं और न त्यागने में।

इसलिए जो शुद्ध चात्मा है वह परजीव या चजीवट्रव्य को न महस्य करता है और न त्यागता है।

विशेषार्थ — गुद्धतिश्वयनय से झानस्वरूप आस्मा असूर्तिक है और कर्म, नोकर्मरूप पौद्गालिक आहार सूर्तिक है। इसलिय तत्त्वतः आस्मा पुद्गलसमय आहार को प्रहण नही करता है, काल्मा का यह स्वभाव ही है। इसलिए यह परपदार्थ को तो प्रहण ही नहीं करता। प्रस्युत कपने ही स्वभावकुप परिणामी और विभावकुप परिणामों को ही प्रहण करता है।

पुनः इसी अर्थको पुष्ट करते हैं—

पालंडिलिंगाणि व गिहिलिंगाणि व वहुप्पयाराणि। घितुं वदंति मूढा लिगमिग्गं मोक्लमग्गोति ॥ ४०८॥ ए उहोइ मोक्लमग्गो लिंगं जं णिम्ममा ऋरिहा। लिंगं मुदतुं दंसगुगाणचरिताणि सेयंति ॥ ४०६॥

साधुगृहस्थलिङ्गानि विविधानि च यानि वै । वदःत्पन्ना गृहीत्वेद लिंगं वै मोक्षकारणम् ॥ ४०८ ॥ मोक्षमार्गो न लिंगं वै यस्माच्छगिरनिर्ममाः ।

म<del>ुक्त</del>वा लिंगं च सेवन्ते जिना र**ल**त्रयं निजम् ॥ ४०९ ॥

भाषार्थ— श्रज्ञानी साधु अथवा गृहस्त्री लोग, श्रनेक प्रकार के बाह्यालिंग वेश श्रादि भारण करके यह कहते हैं. कि यह वेश श्रादि ही मोच का मार्ग हैं।

आवार्य कहते हैं— कि लिग मात्र ही मोत्त का कारण नहीं है, क्योंकि अर्हन्तदेव भी वेह आदि से निर्ममत्व होकर वेश आदि त्यागकर रक्षत्रयरूप आवरण करते हैं।

विशेषार्थ— निश्चयनय से ग्रुद्धास्त्रभावना ही भोक्त का कारण है। यह शुद्धास्त्रभावना क्रिस परिणास से होती है, वह परिणास कात्सा का स्वाभाविक गुण होने से देह काहि से जीर देहिकित वाह्यवेशों से सर्वथा भिन्न हैं। एक निश्चय स्त्रप्रक्षण भावना ही भोक्त का कारण है। वाह्यदेश तथा देहांकित वाह्य वेशादि सर्व निर्मित्तमात्र है। इसिक्त च्यादारनय से इनका भी भोक्तमार्ग केहा वाता है। किन्तु निश्चय मोक्तमार्ग केहा वाता है। किन्तु निश्चय मोक्तमार्ग को शुद्ध कार्सिक भाव ही हैं। उन्हीं का व्याद्ध वर्णन किया गया है। क्रतः मुनियों का नम्र वेश क्षयवा ग्रह्मियों के क्षरत्रक, एतक क्षादि वेशामान ही मोक्त के साथक नहीं हैं। जब तक क्षात्मानुभव न हो तब तक यह द्रव्यक्तिंग व्यर्थ ही हैं। इसिक्त गृहस्य व सुनियों के द्रव्यक्तिंग का क्षात्रहस्यममत्त्र त्याग कर सम्यग्दरान, क्षान, व्यक्तिंग का क्षात्रहस्य निश्चयत्त्रत्रयासक भोक्तमार्ग में लगाना श्रेयस्कर है। किन्तु वाह्यवेश व शरीरादि भी स्तत्रय की शामि में साथक काव्यद्ध हैं।

इसी विषय को फिर कहते है-

ए वि एस मोक्खमग्गो पाखंडिगिहिमयाए। लिंगाएि। दंसए एएचिरिताए। मोक्खमग्गं जिया विंति ॥ ४१०॥ साधुगुहस्थलिंगानि मोक्षमार्गो न वै यतः। द्यानचरणानीह मोक्षमार्गं व्यन्ति ते ॥ ४१०॥

भाषार्थ— साधु व गृहस्थ का इच्यलिंग अर्थात् बाह्यवेश मोत्तमार्ग नही है । अपितु सम्यन्हर्शन, ज्ञान, चारित्र, इन तीनों की एकता ही मोत्तमार्ग है । ऐसा जिनतेवों ने कहा है । द्रव्यक्षिग ही मोसमार्ग नहीं हैं, अब यह बताते हैं—

तह्या जहित्तु लिंगे सागारात्र्यणगारएहिं वा गहिए । दंसग्रणाग्रचरित्ते झप्पाग्रं जुंज मोक्खपहे ॥ ४९९ ॥

स्रनागारैश्व सागारेर्गु हीतानीह यानि वै । हित्वा खिगानि सर्वाणि युक्ष्य मोक्षपथे मतिम् ॥ ४११ ॥

भाषार्थ— द्रव्यक्षिग मोद्यमानं नहीं है , यह बताया जानुका है। इसकिय गृहस्वों ब मुनियों का करेट्य है, कि वे ट्रव्यक्षिगों का ममस्व त्यागकर खपनी खास्मा को रत्नत्रय मोद्यमार्ग में लगाये, यही खानार्थों का उपदेश हैं।

पुनः इसी विषय को पुष्ट करते हैं—

मोक्खपहे ऋप्पागं ठवेहि तं चेव भाहि तं चेय । तत्थेव विहर ग्रिच्चं मा विहरसु ऋण्गदव्वेसु ॥ ४१२ ॥

> मोक्षे स्थापय चात्मानं ध्यायस्य चेतयस्य तम् । तत्रैव रम निरुपं मा-विद्वार्षीरन्यवस्तुषु ॥ ४१२ ॥

भाषार्थ— हे भव्य जन 'तू ज्ञपनी जात्मा को भोज्ञमारी में लगा। जन्य समस्त बाह्र पदार्थों से विरक्त होकर ज्ञपनी जात्मा का भव्या, मनन जीर अनुभव कर 'तथा निरन्तर ज्ञात्मा में ही लीन रह यही कल्याय का मार्ग हैं।

इसी अर्थ को पुनः पुष्ट करते हैं--

पालंडीजिंगेसु व गिह जिंगेसु व बहुष्पयारेसु । कुटवत्ति जे ममत्तं तेहिं ग्रा ग्रायं समयसारम् ॥ ४१३ ॥

साधुगृहस्थिलिंगेषु बहुषा विवतेषु च । कुर्वेन्ति ये ममत्वं तै ने झातः खुद्धचिद्धनः ॥ ४१३ ॥ भाषार्थ— जो व्यक्ति साधुवेश मे नानाप्रकार के गृहस्थवेशों में ममत्व बुद्धि करके

उन्हीं को सोलसार्ग सानता है अपने समयसार के वास्तविक रहस्य को नहीं जाना। व्यवहार से लिंगो को से.लम गं कहा है परन्तु निश्चयनय किसी भी लिंग को सोलसार्ग नहीं कहता है, यह खबते हैं—

ववहारिक पुरानक दोगिए। वि लिंगागि भगाई मोक्खपहे। गिरुवयगाक ए। इच्छइ मोक्खपहे सन्वलिंगागि।। ४१४॥ व्यवहारेण लिंगे हे मक्तो मोक्कारणे।

भवतो निश्चयान्नैव खिंगे हे मोश्वकारणे ॥ ४१४ ॥

भाषार्थ— ज्यवहारनय तो मुनि श्रीर श्रावक के ठ्रव्यक्षिंगों को भी मोक्समर्ग बताता है किन्तु निश्चयनय की हृष्टि से इन बाह्य चिन्हों का कुछ भी मृज्य नहीं हैं।

विशेषार्थ— गाथा ५० = से ४१५ तक की ८ गाथाओं से श्री आचार्य सहाराज ने एकमात्र बाखनेश को हो मेच्च का कारण सानने वालों को उपरेश दिया है कि यह तुरुदारी सान्यता निश्या है। क्योंकि बाखनेश मात्र से किसी वस्तु की सिद्धि नही हो सकती। इसकिए दिगम्बरस्वादि बाखनेशों को संबंधा हेय सामक कर उनके त्याग का उपरेश नहीं है। व्योंकि यह ज्यबहारचारित है और ज्यबहारचारित है और ज्यबहारचारित की सान निक्षयचारित की श्राप्ति होना नितान असम्भव है। अतः उन निक्षय-चारित की श्राप्ति को सान की सा

अब श्राचार्य समयमार' के पठन-पाठन का फल बताते हैं---

जो समयपाहुडमिर्ण पडिहूर्ण ऋत्थतच्चदो रणऊं। ऋत्थे ठाही चेया सो होठो उत्तमं सोक्खं॥ ४१५॥

> पटति समयसारं तत्त्वतोऽर्थतो वा इत्तुभवति च नित्यं शुद्धबुद्धात्मतत्त्वम् । त्यजति भाटिति मोहं दुर्निवार करालं पुरुष इह नृनं प्राप्स्यति मोक्ष-सोल्यम् ॥ ४१५ ॥

भाषार्थ— जो पुरुष, तत्वरष्टि से श्रर्थभहिन इस 'समयसार' का तित्य पठन पाठन करेंगे वे श्रपनी शुद्धाःसानुसूति के बल से दुर्तिबार भयकर मोह जाल से खूटकर निश्चय टी मोक्सपी परमसुख को प्राप्त करेंगे।

तथाच- श्री क्रमृतचन्द्राचार्य के वचनो द्वारा 'समयसार' की उपारेयता-अलमलमिति जल्पेर्दु विंकल्पेरनल्पे स्यमिह परमार्थिश्वन्त्यतां नित्यमेकः ।

ज्यानाता ज्यानु विकल्परत्य स्वामह परमायात्रन्तरा ।तत्यमकः। स्वग्सविसरपूर्णज्ञानविस्कृत्तिमात्रा-च खलु समयसारादुत्तर किञ्चिदस्ति ॥२४४॥ इदमेक जगच्चक्षरक्षय याति पूर्णताम्।

विज्ञानघनमानन्दमयमध्यक्षतांनयत् ॥ २४५ ॥

(कलश

क्यं— बहुत कहने से और बहुत किल्यों से तो कोई कार्य पूर्ण हो नहीं सकता और न इस से कुछ लाभ ही हैं। कारा इस क्रम्यास्थ मन्य में केवल परमार्थ का ही तिरन्तर कानुभव करना चाहिए। क्योंके निक्षय से अपने रम के फैलाव से पूर्ण जो ज्ञान उसके ग्रुरायमान होने से समयसार में परमाल्या के सिवाय कम्य कुछ भी सार नहीं हैं।

यह समय प्राप्तत्रमन्य वचनरूप तथा झानरूप दोनो ही तरह में नेत्र के समान है। क्रोंकि जैसे नेत्र घटपटादि को प्रत्यन्त दिखलाता है। वैसे यह भी शुद्ध श्रास्मा के स्वरूप को प्रत्यन्त अनुभव करा देता है।

#### ऋात्माष्ट्रकम्

अस्त्यातमा तु स्वतः सिद्धः स्वानुभृत्यैकगोचरः। ज्ञानदर्शनरूपोऽयं परमानन्दन्दिरम् ॥ १ ॥

....राराष्ट्र ॥ ६॥ अर्थ- इस क्रोक मे श्राहमा को सिद्ध करने के लिए श्राहमा के निम्न विशेषण दिये गये है—

१-- ब्रात्मा है, ब्रोर वह स्वतः सिद्ध है तथा वह स्वातुभूत्यैकगम्य है। एवं वह ज्ञानदर्शन स्वरूप है और मानो परमानन्द का साजात मन्दिर है।

पार न याति मेधाऽस्य न मनो नेन्द्रियाणि वा । न गतिस्तत्र शास्त्राणां विद्वां न तपस्विनाम् ॥ २ ॥

श्रथं - उस श्रात्मा का न बुद्धि पार पा सकती है, न मन पार पा सकता है, न इन्द्रियाँ ही उसके पार का पासकती है स्थार न शास्त्र ही उसका यथाथ रूप से वर्णन कर सकते हैं। इसी प्रकार न विदानों की वहाँ पहुंच है और न सपस्थियों की ही।

> प्रियो देहात प्रियः प्रत्रात श्रियो मातः पितस्तथा । पत्युः प्रियः प्रियो नार्या मित्राद भ्रातः प्रियप्रियः ॥ ३ ॥

ऋर्थ- यह ऋात्मा शरीर से क्रिय है, पुत्र से क्रिय हैं माता और पिता से क्रिय है, पति से प्रिय है, क्यों से प्रिय है तथा मित्र ऋौर भाई से भी प्रिय है। ऋधिक क्या, यह (ऋारमा) ससार में जितनी प्रिय बस्ता है उन से भा प्रिय हैं।

> न जेयोऽयं न मेयोऽयं होयोमेयस्तशैव च । ज्ञातारं केन जानीयाद् द्रष्टारं लोकयेत किम् ॥ ४ ॥

अर्थ- यह अत्मा व्यवहारनय से क्षेत्र, अर्थात जानने योग्य है तथा मेय. अर्थात प्रमाणों से सिद्ध करने योग्य है। किन्तु निश्चयनय से न होय है और न मेय है। अपतः इस श्चातमा को किस के द्वारा जाना जाय तथा किस से देखा जाय ? क्यों कि सह तो स्वर्ण सबका ज्ञाता-दश है।

श्रोत्रस्य श्रोत्रमेवायं नेत्रस्यनेत्रमेव वा । मनसः स मनो होयः प्राणस्य प्राण एव च ॥ ५ ॥

मर्थ- यह पाल्मा भोत्र का श्रोत्र है भौर चतु का चतु है। क्योंकि श्रोत्र स्वयं सनने में तथा वत्त स्वयं देखने में असमर्थ है। ये आत्मा के कारण ही विषयों को प्रहण करते हैं। इसी प्रकार मनका यह मन है और प्राणों का यह (आत्मा) प्राण है। अर्थात् यह आत्मा ही नेत्र के द्वारा देखता है और मन के द्वारा मनन करता है।

#### द्वैताद्वैतात्मकः सत्यं निर्विकल्यो निरामयः । निर्विशेषो निराकारो निरालम्बो निराकलः ॥ ६ ॥

क्यर्थ — यह आत्मा ब्यवहारनय से इतात्मक है और निश्चयनय से क्यूंनात्मक है, सत्य है, विकल्प रहित है रोगादि से रहित है सर्व विशेग्णों से रहित है, आकार रहित है, आलम्ब रहित है कीर आकता रहित है।

> श्वरायोऽय वरेरायोऽयं सुरम्योऽयञ्च योमिनाम् । सर्वथा कल्पनानीतः सर्वशक्तिसमन्त्रितः ॥ ७ ॥

कार्य- यह काता शरस्य है, बरेस्य है तथा यागियों के लिए परमरम्य है। यह कल्पनातीत है क्रीर सर्वशक्तिमान है।

> तं विद्यात् सर्वभावेन सर्वयत्नेन चाप्तुयात् । तस्यैव चिन्तन कर्यात् "निजानन्द" निजात्मनि ॥ ८ ॥

क्यं— समस्त भावों से उम आस्मा को जानना चाहिए तथा सर्व प्रयत्नों से प्राप्त करना चाहिए। हे निजानन्द 'तू अपनी आरुग में उसी चिदानन्दघन गुद्धस्वरूप आस्मा का सनत चिननत किया कर ! यही क्षेत्रकर मार्ग हैं।

उपर्युक्त चष्टक में हमने लितने आत्मा के विशेषण दिये हैं उनमें सब से प्रथम 'श्रस्ति' विशेषण हैं। श्रर्थात श्राहमा है। और वह स्वतः सिद्ध है।

प्रथम हम इसी पर विचार करते है-

# ऋातमा है

संभार मे दो श्रकार के पदार्थ हिष्णोचर होते हैं। एक जह दू गरं चतन (सजीव)। जिन पदार्थों मे देखने, सुनने जानने या अयुभव करने की शक्ति नहीं है जनको जह कहत है, और जिनसे सुख दु:स्व-अनुसन करने की शक्ति है जा जो देखने, जानने, सुनते हैं जनको सजीव कहने हैं। इस देखने, जानने व अयुभव करने वाली शक्ति का नाम हा आया है। क्यों कि किसी भी भीतिक पदार्थ में ये गुण नहीं पाये जातं। ऐसा हाने पर भा बहुत में विद्वार्त का मन हैं कि शारीर से साथ ही उत्पन्न होता है। आत्मा शारीर के साथ ही उत्पन्न होता है आत्मा शारीर के साथ ही उत्पन्न होता है आस्मा शारीर को साथ ही उत्पन्न होता है आस्मा शारीर को साथ ही उत्पन्न होता है आस्मा शारीर को ही विशेष परिणास है। इस का उत्तर आस्मिकहर्शनकारों ने प्रवत्य प्रक्तियों हो। दिया है। जिनको हम संवेष सं नीचे उद्भुत करने हैं—

तार्किकशिरोमणि श्री श्राचार्य विद्यानन्द स्वामी, 'ऋोकवार्तिक' में लिखत है कि---

''स्वसंवेदनतः सिद्धः सदात्मा बाधवर्जितात् । तस्य क्ष्मादिविवर्तात्मन्यात्मन्यतुपपत्तितः ॥ १०२ ॥

क्रर्थ— भौतिकवादियों को ब्राचार्य कहते हैं कि जो श्रात्मा को उड का परिगास मानते हैं उनके मत मे स्वसवेदन ज्ञान नहा हो सकेगा । क्यांकि यह प्रदर्शद किसा भी जड़ात्मक पदार्थ में नहीं है, वह श्रत्यच सिद्ध है। इसलिए--

# स्वसवेदनमध्यस्य बहिःकरणवर्जनात् ।

#### भ्रहंकारास्पदं स्पष्टमबाधमतुभ्रयते ॥ १०३ ॥

कार्य- बहिरक पॉच इन्डियो से रहित ' मैं. मैं" इस प्रकार बाधारहित व्रतीति विशद-क्रव से कारंबेटन प्रत्यन हम शांतरक बात्सा का शांतरव कराता है।"

क्रमिप्राय यह है कि प्रत्येक प्राशी को प्रत्येक समय अपनी बातन का स्वानुभव हो रहा है। यह स्वानुभृति ही उस खात्मा की सिद्धि मे प्रवल प्रमाण है।

श्रीशकाराचार्यने भी लिखा है कि---

''मर्वो हि श्वास्मास्तित्वं प्रत्येति न नाहमस्मीति ।

यदि हि नात्मत्वप्रसिद्धिः स्यात सर्वो लोको नाहमस्मीति प्रतीयात ॥ ( त्रः सः १।१।१ पर शाङ्करभाष्य )

श्रर्थात ऐसाकोई भी व्यक्ति नहीं है जो विश्वास करे कि 'मैं नहीं हूं'। यदि श्रात्मा की श्रस्तित्व-प्रसिद्धि न होती तो सब किसी को श्रपने श्रनास्तित्व में विश्वास होता. परस्त ऐसा न होने से खात्मा की स्वतः सिद्धि स्पष्टतः प्रमाणित होती हैं।

पक्काध्यायीकार ने भी कहा है---

''ऋहम्प्रत्ययवेद्यस्वाज्जीवस्यास्तित्वमन्त्रयात् । एको दरिद्र एको हि श्रीमानिति च कर्मणः॥

अर्थ- इस शरीर के भीतर "मैं हूं, मैं हूं" ऐसा जो एक प्रकार का ज्ञान होता रहता है उस ज्ञान से जाना जाना है. कि इस शरीर के भीतर जीवरूप एक वस्त स्वतन्त्र है। ऋथवा मै-मै इस बोध से ही जीवात्मा का मानसिक पत्यच स्वयं होता है। इसी प्रकार कोई दरिद हैं। कोई धनाह्य है कोई अन्धा है, कोई गूंग है आदि नाना प्रकार के जीवों के देखने से कर्म का बोध होता है।" ( अ० २।४० )

वैशेषिक दर्शन कार भी कहते हैं कि---

" ब्रहमिति प्रत्यगात्मिन भावात् परत्रामावादर्थान्तरप्रत्यक्षः ॥ १४ ॥ ( **৯০ ३ আ ০ ২**)

अर्थ---"मैं हूँ" इसक्तार स्वातमा मे अनुभूति होना और परपदार्थ में न होना. यह श्चात्मा का मानसिक प्रत्येच हैं।"

भी लोकमान्य गगाधर तिलक "गीतारहस्य" में लिखते हैं कि---

'मैं हॅ" यह प्रत्येक मनुष्य को होने वाली प्रतीति ही छात्मा के छस्तित्व का सर्वोत्तम प्रमाण है (वेo सूo शांo भाo ३३. ४३. ४४) । किसा को यह नहीं मालूम हाता कि ' में नहीं हूं"। इतना ही नहीं, किन्तु मुखसे "मैं नहीं हुं" शब्दों का उच्चारण करते समय भी "नहीं हुं" इस क्रियापद के कर्ता का. अर्थान "मैं" का अथवा आत्मा का वा "अपना" अस्तित्व वह प्रत्यक्तरित से माना डी करता है। इसप्रकार "मैं" इस ऋहकारयुक्त सगुगारूप से शरीर में, स्वयं अपने ही को व्यक्त होने वाल आत्मतस्य के अर्थान चेत्रझ के अतली, शुद्ध और मुण्यिरहित स्वह्मप

का यथाशक्ति निर्माय करने के लिए वेदान्तशास्त्र की उत्पत्ति हुई हैं ( गी० १३. ४ )।"

### श्रात्म-सिद्धि

देहाध्यास से खर्थान् अनादिकाल के आज्ञान के कारण देह का परिचय हो रहा है. इस कारण तुमे खात्मा, देह ही भासित होता हैं। परन्तु खात्मा और देह दोनों भिन्न भिन्न हैं। क्योंकि होनों ही भिन्न भिन्न लज्ञापर्यक प्राट देखने में आते हैं।

श्रमादिकाल के श्रज्ञान के कारण देह के परिचय से देह ही श्राहमा मासिन हुई परन्तु जिस तरह तत्तवार और स्थान दोनों एक स्थान रूप मालूम होते हैं फिर भी दोनों भिन्न भिन्न हैं. इसी तरह श्राहमा और टेह होनों भिन्न भिन्न हैं।

बह श्रात्मा. दृष्टि श्रयांत् श्रॉल से केंसे दिखाई दे मकती हैं ? क्योंकि उल्टी श्रात्मा ही श्रॉल से देखने वाली हैं। जो स्यूज-पुरम श्रादि के स्वरूप को जानता है, श्रीर जिसमें किसी भी प्रकार की बाधा नहीं श्रासकर्ता, ऐसा जो श्रात्मव है, वही जीव का स्वरूप हैं।

जो कर्णेन्द्रिय से सुना जाता है उसे कर्णेन्द्रिय जानती है, उसे चज्ज इन्द्रिय नहीं जानती, और जो चज्ज इन्द्रिय से देखा जाता है, उसे कर्णेन्द्रिय नहीं जानती। प्रधीन सब इन्द्रियों को अपने विषय का ही झान होता है, दूसरी इन्द्रियों के विषय का झान हाता हो जाता है अथान, जो उस तर्णेच इन्द्रियों के विषय का झान हाता है अथान, जो उस तर्णेच इन्द्रियों से घट्ट कि खुर विषय को जानता है, बह आरास है, और ऐसा जा कहा है कि आरामा के बिना प्रस्यक इन्द्रिय एक-स्क विषय को झहरा करती है बह केवल उपचार से ही कहा है।

उसे न नो देढ जानती है, न इन्ट्रियों जानती है, खोर न श्वामोच्छ्नामहत्र प्राया ही उसे जानता है। वे सब एक खात्मा की सत्ता से ही प्रवृत्ति करते हैं, नहीं ता वे अडक्टप ही पड़े रहत है— त ऐया समक्ष।

जापन, स्वप्न और निहा अवस्थाओं से रहने पर भी वह उन शव अवस्थाओं से भिन्न रहा करता है और उन सच अवस्थाओं के बीत जाने पर भी उसका अस्तिन्द रहना है। वह उन सच अवस्थाओं को जानने वाला प्रगटस्वरूप चेतन्यमय है, अर्थीन जानने रहना ही उपका स्पष्टस्वभाव है और उनकी यह निशानी सचा ही रहती है— उस निशानी का कभी भी नाश नहीं होता।

घट-घट क्यादि को त्स्वय हो जानता है, और तूमममना है कि वे सब मौजूद है तथा जो घट-घट क्यादि को जानने बाला है, उसे तूमानता नहों— तो उम झान को फिर केना कहा जाय।

ुर्बल देह में नीर्ण बुद्धि और स्थूल देह में अल्प बुद्धि देखने में आती हैं। यदि देह ही आत्मा हो नो अन राक्ता (विरोध) के उपस्थित क्षत्रे का अवसर ही नहीं आमकता।

किसी काल में भी जिसमें जानने का स्वभाव नहीं, वह जड हैं, खीर जो सदा ही जानने के स्वभाव से युक्त हैं वह चेदन हैं— इस तरह दानों का मवधा मिल्न मिल स्वभाव हैं, खीर वह किमों भी भकार एक नहीं हो सकता। तींनों काल में जड़, जड़रूप से खीर चेतन, चेततहप से डी रहता हैं। इस तरह नीनों का हा भिल्न भिल्न द्वेतभाव स्थठ कतुमव में खाता हैं। आत्मा स्वयं ही बात्मा की शंका करती है। परन्तु जो शंका करने वाला है वही आत्मा है— इस बात को आत्मा जानवी नहीं, यह एक असीम साक्षर्य है।

आत्मा के अस्तित्व में आपने जो जो बातें कहीं, धनका अन्तरङ्ग में विचार करने से वह अस्तित्व तो सम्भव मालूम होता है।

परन्तु दूसरी शंका यह होती है, कि यदि कात्मा है तो भी वह क्रविनाशी क्रयोन् नित्य नहीं है। वह तीनों काल में रहने वाला पदार्थ नहीं किन्तु वह केवल देह के संयोग से उत्पन्न होती है और उसके वियोग से डी उसका नाश हो जाता है।

अथवा वस्तु स्रण सर्ण मे बदलती हुई देखने में आती है, इसलिए सब वस्तुएँ स्विक हैं, और अनुभव से-देखने से भी आत्मा नित्य नहीं माखूम होती।

समस्त देह परमाणु के संयोग से बनी हैं. ध्यवा संयोग से ही धारमा के साथ उसका सम्बन्ध हैं। तथा वह देह जड़ हैं, रूपी हैं और हरय अधीत दूमरे किसी द्रष्टा के जानने का विषय है, इसील एज वह बहु अपने बाप को भी नहीं जानती तो फिर चेतन की उत्पत्ति और नारा को तो वह कहीं जान सकती हैं? उस देह के एक एप रामाणु को विचार करने से भी वह जड़ हीं आम सकती हैं। इस कारणु उतमें से चेतन की उत्पत्ति नहीं हो सकती और उसके साथ उसका नारा भी कैसे हो सकती हैं? तथा देह में से चेतन करण होता है और उसके साथ उसका नारा भी कैसे हो सकती हैं? तथा देह में से चेतन करण होता है और उसके साथ वह नष्ट हो जाता हैं, यह बात किस के खठुअब के खायीन हैं? खयोंने इस बात को जैत जाता हैं? क्योंने इस बात को जैत जाता हैं? क्योंक जाते वाले चेतन की उत्पत्ति देह से प्रथम तो होती नहीं और नारा तो उससे पढ़िल ही हो जाता हैं। तो फिर यह खनमब किसे होता है?

आशका — जीव का स्वरूप आदिनाशी नित्य त्रिकालवर्ती होना सम्भव नहीं। वह देह के योग से अर्थात् देह के जन्म के साथ ही पैदा होता है, और देह के वियोग अर्थात् देह के नाश होने पर वह नष्ट हो जाता है।

समाधान— देह का जीव के साथ संवोगमात्र सन्वन्य है। वह जीव के मूल-स्वरूप के उ.पम होने का करण नहीं। अध्यवा जो देह हैं वह केवल से हो हो उपन्न पदाये हैं, तथा बद जब है अर्थात वह किसी को भी नहीं जानती, और जब अपने को हो नहीं जानती तो फिर दूसरे को तो वह क्या जान सकती हैं? जया देह रूपी है— स्वूल आदि स्वभावपुक्त हैं, और चक्क का विषय हैं। जब स्वयं देह का ही पैसा स्वरूप है तो वह बेतन की उत्पत्ति और नाश को किस तरह जान सकती हैं? अर्थात् जब बह अपने को हो नहीं जानती तो फिर भेरे से यह बेवन जरपम डुआ हैं? इसे कैसे जान सकती हैं? और मेरे खूट जाने के पश्चात्त यह बेवन भी खूट जायगा—नट हो जायगाँ— इस बात को जब देह कैसे जान सकती हैं? क्योंकि जानने व ला पदार्थ ही तो जानने बाला रहता है— देह तो छुझ जानने वाली हो ही नहीं सकती, तो फिर बेवन को उत्पत्ति और नाश के अनुसब को किसके आधीन करना चाहिए? यह अनुसब देह के आधीन तो कहा जा सकता नहीं। क्योंकि वह प्रत्यक्त जब है, और उसके जब्दल को जानने बाला उससे मिन्न कोई दसरा ही पदार्थ समझ में आता है।

कदायिन यह कहे कि चेतन की उत्पत्ति और नारा को चेतन ही जानता है, तो इसवात के कहने में ही इसमें बाधा खाती है। क्योंकि फिर तो चेतन की उत्पत्ति और जानने बालों के रूप में चेतन ही क्योंकिए करना पढ़ा. आधीत् यह बयन तो अपरिस्क्वान्तमात्ररूप और कथन-मात्र ही हुखा। जैसे कोई कहें, कि 'पेरे मुँह में बीभ नहीं' उसी तरह यह कथन है कि 'चेतन की कराति और नाश को चेतन जानता है, इसिकए चेतन नित्य नहीं?। इस प्रमाण की कैसी यथायंता है, उसे तो तुम ही बिचार कर देखों। निश्के खदुमक में इस उत्पत्ति और झान का नाहा रहता है, उस झान को उससे भिक्र माने बिना, वह झान किसी ओ प्रकार से सम्भव नहीं। अर्थोत् चेतन की उत्पत्ति और नाश होता है, यह किसी के भी खदुमक में नहीं आसकता।

देह की उत्पत्ति चौर देह के नारा का झान जिसके च्यनुभव मे रहता है, वह उस देह से यदि भिन्न न हो तो किसी भी प्रकार से देह की उत्पत्ति चौर नारा का झान नहीं हो सकता खयबा जिसकी उत्पत्ति चौर नारा को जो जानता है वह उससे जुदा ही होता है, और फिर तो बह खयं उत्पत्ति चौर नारास्प्त न उहरा, परन्तु उसके जानने वाला ही उहरा। इसलिए फिर उन होनों की पढ़ता कैसे हो सकती हैं?

जो जो सयोग हम देखते हैं, वे सब अनुभवरूप आत्मा के हरय होते हैं। अर्थान् आत्मा उन्हें जानती है, और उन सयोगों के स्वरूप का विचार करने से ऐसा कोई भी सर्याग समक्त में नहीं आता जिससे आत्मा उन्नत होती हो। इसलिए आत्मा सयोग से अनुत्यन्न है। वर्षान् वह स्मयोगी है— स्वाभाविक पदार्थ है, इसलिए वह स्पष्ट 'नित्य' समक्त में आती है।

जो जो रेह ष्यादि संयोग दिखाई देते हैं वे सब ष्रातुभव स्वरूप ष्यास्मा के ही हरण हैं। ष्यर्थात् ष्यास्मा ही उन्हें देखने ष्यौर जानने बाली हैं। उन सब संयोगो का विचार कर के देखो तो तुन्हें किसी भी संयोग से षातुभवस्यरूप ष्यात्मा उत्पन्न हो सकने योग्य मालुम न होगी।

कोई मी संयोग ऐसे नहीं जो तुन्हें जानते हों और तुम तो इन सब सयोगों को जानते हो, इसी से तुन्हारी उनसे मिष्ठता, और संयोगीपना— उन सयोगों से उत्पन्न न होना— सहज ही सिंद्ध होता है, और अनुभव में आता है उससे— किसी भी सयोग से— जिसकी उत्पत्ति नहीं हो सकती, कोई भी सयोग जिसकी उत्पत्ति के लिए अनुभव में नहीं आ पकता, और जिन संयोगों की हम करपना करें उनसे जो अनुभव भिन्न— सर्वधा भिन्न— केवल ज्ञाता रूप से ही रहता है, जस अनुभव स्वरूप आत्मा को, तुम नित्य स्पर्शरहित जिसने उन संयोगों के भावरूप प्यरों को मात नहीं किया— सम्यों।

जब से चेतन उत्पन्न होता है और चेतन से उड़ उत्पन्न होता है, ऐसा किसी को कमी भी खनुभव नहीं होता।

जिसकी उत्पत्ति किसी भी सयोग से नहीं होनी उसका नारा भी किसी के साथ नहीं होता इसिक्षए श्रास्मा त्रिकाल 'निस्य' हैं।

जो किसी भी संयोग से उत्पन्न न हुआ हो, अर्थान् अपने स्वभाव से ही जो पदार्थ सिद्ध हो, उसका नारा दूसरे किसी भी पदार्थ के साथ नहीं होता और यदि दूसरे पदार्थ के साथ उसका नारा होता हो, तो प्रथम उसमें उतकी उत्पन्ति होनी आवस्पक थी, नहीं तो उसके साथ उसका नारा कर पटका भी नहीं हो सकती। इसक्तिण आत्मा को अनुत्पन्न और अविनाशी समस्प कर यही प्रतीति करनी यांग्य है, कि वह 'नित्य' है।"

( भी मद्राजचन्द्र, रायचन्द्र जैन शास्त्रमाला पृ. ६००-६०४ )

## श्रानन्दमय है

संसार का प्रत्येक प्राणी सुख की व्यक्तिलाया करता है। यह व्यक्तिलाया, यह सिद्ध

करती हैं, कि— 'आत्मा आनन्दसब हैं'। क्योंकि किसी भी प्राप्ती को खसर बस्तु की धनिस्ताचा करते हुए नहीं रेखने। धर्मान कोई भी ज्यक्ति धाकारा-पुष्प की, ध्रमक खरगोरा के होंगी। की ध्रमिलाधा नहीं करता। खरा यह खमिलाधा धानन्द के सद्भाव के प्रगट करती है। ध्रम विचारत्यीय वह है कि— यह ध्रमन्द, है कहाँ ' क्या वह पदार्थों में धानन्द है ' यथा— किसी को बड़े जोर की प्यास लगी हो, तो उसे जल पोने में धानन्द धाता है, तो क्या हम यह मार्ने कि जल में ध्रमन्द है। यह ऐसा है, ता करते प्रमुख स्थाता है, तो क्या हम यह मार्ने कि जल में ध्रमन्द है। यह ऐसा है, तथ को उसे, ध्रमबा समी को जल पीते एहा पाहिए। क्योंकि जलपान में ध्रमन्द है और हन सबको ध्रमनन्द भी की किसताधा थी। परन्तु ऐसा तो नहीं होता, कि ध्रमनन्द के इच्छुक का ही पीते हों। ध्रमित एस हो गिलास पीने के प्रमात् उनको जल प्रजाता की स्थान के प्रमात् की किस प्रमात् की स्थान के प्रमात् की स्थान स्थान की स्थान की स्थान की स्थान स्थान की स्थान की स्थान की स्थान की स्थान स्थान की स्थान स्थान स्थान की स्थान की स्थान की स्थान स्थान स्थान स्थान की स्थान की स्थान की स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान की स्थान स्

तथाय — यदि सांसारिक पदार्थों में भानन्द होता, तो जिसके अधिक परिम्रह है अर्थोत् धन, धान्य नौकर आदि परिजन हैं, तो उस क्यक्ति को अधिक क्षुव्य प्राप्त होना चाहिए था। परन्तु हम देखते हैं, कि प्रायः धनिक व राजा, महाराजा आदि ही अधिक दुःखी हैं। तथा परिम्रह के त्यागी महाप्तरों के इस सबेदा निराक्तल और सब्दी देखते हैं।

इन बातो से यह सिद्ध होता है, कि— सांसारिक पहाणों में सुख का तेरामात्र भी नहीं | है। व्यपितु यह कारमा ही कानन्यस्वकर है। करा को व्यक्ति, जितना प्ररिम्मह त्याग कर कारमाश्चित होगा वह उतना ही निराकुत एवं सुखी होगा। तया जो व्यक्ति जितना क्रथिक हस संसार में लिस होगा, वह उतना ही द:खी होगा जायेगा।

तयाय-जब मतुष्य की मुद्दति खबाधा हो जाती है तो उस समय उसके रोग, शोक, भय, चिन्ता खादि का खमावसा हो जाता है और वह उतने समय के लिए सुखी हो जाता है। इससे यह पगट हैं कि सांसारिक वासनाओं से तया ममस्वदुद्धि के खभाव से मुख होता है। किन्तु सांसारिक पदावों में मुख नहीं है।

जिस प्रकार किसी ने व्ययना एक मकान वेच दिया। जिस समय उस मकान की रितहरी हो जुकी, उस समय ज्यक्सान् उस मकान में ब्राग तर्ता गई, अब जिसने मकान बेच दिया था वह सुरा है, और कहता है कि बहुत अच्छा हुआ मैंने वेचदिया था। तथा जिसने मकान जरिया था। वसने मकान जरिया था वसने में की कहता है, कि हाय ' मैंने यह मकान क्यों सरीह लिया। किन्तु जिसने न ता मकान लिया, कीर न बेचा, उसको न हप है और न शोक। क्योंकि बह नो उससे उसमित है। बस, इसी प्रकार को शासी सारी से उससीन है। वस, इसी प्रकार को प्रकार की सारी है। वस, इसी प्रकार को शासी सारी से उससीन है। वस, इसी प्रकार को शासी सारी से उससीन है। वस, इसी प्रकार को शासी सारी है। वस, इसी प्रकार को शासी सारी है। वस हम हमें हैं, न शोक। परन्तु

श्चतः सांसारिक पदार्थों से सुख व दुःख नहीं हैं, प्रश्नुत उनमें इस श्वास्मा ने सुख व दुःखों की करणना करती हैं। यदि यह श्वास्मा इन करणना-जातों से मुक्त हो जाय, तो सांसारिक सुख व दुखों से भी पार हो जाय। तथा स्वास्भीय धानन्द से ही तीन होकर धानुपम, धान्नय सुख का स्वामी होजाय। क्योंकि यह स्वय ही श्वास्त्यस्थरूप हैं।

यथा— पानी को गर्म करने के लिए क्षप्ति की व्यावस्यकता है। ब्रात: क्षप्ति-सयोग से पानी गर्म हो गया। ब्राव उसको शितक करने के लिए किसी ब्रन्य साघन की आवस्यकता नहीं। कैव उसको अधि से प्रथक् करने की व्यावस्यकता है। जब उसको अधि से प्रथक् कर दिया गया कि वह रानै: शनै: स्वय शांतक हो जाता है। क्योंकि शीतलल उनका स्थान है। ब्रात: शीतल करने के लिए ब्रन्य साधनों की ब्रावश्यकता नहीं। इसी प्रकार आस्ता म जो दुःख हैं वह परपदार्थ के सम्बन्ध से हैं। किन्तु शांति ब्रोत आदे तहीं। इसी प्रकार आस्ता म जो दुःख हैं, कि आस्ता का पपदार्थों से सम्बन्ध से हैं। किन्तु शांति ब्रोत आये। जिस मकार अप्ति, जैसे जैसे हैं। किन्तु शांति ब्रोती आयोग उसी प्रकार ब्रात्म का सम्बन्ध कि होती आयोग। इसी प्रकार आस्ता का सम्बन्ध किन्तु वी जायेगी। इसी प्रकार आस्ता का सम्बन्ध कित जीता परपदार्थों से अधिक होगा, उतना ही वह व्यावक दुःखां होगा। और जैसे जैसे जन परपदार्थों का संयोग, भाव और द्रव्य से न्यून हा जायेगा, उतना उतना हो वह ब्रलीकिक असुक का असुक्त करने लोगा। इस सम्बन्ध असका जब वह पूर्णक्रपेश ससार से सुक्ति शास कर लोगा।

जैसे, किसी को इष्ट ( पुत्रादि ) के वियाग हो जाने से उस समय जितना दुःख होता है उनता एक सप्ताह के बाद नहीं हाता है। तथा एक वर्ष के प्रश्नात और भी न्यून हो जाना है। क्यों एक वर्ष के प्रश्नात और भी न्यून हो जाना है। क्यों एक वर्ष के प्रश्नात और भी न्यून हो जाना है। क्यों के जैसे २ उससे दूर होता जाना है, वेसे ही दुःख भी घटना जाना है। कि दुःख पर प्रस्ता में भी दुःख पर-संबोग जन्य है तथा जैसे २ वह उससे दूर हाता जाना है, वेसे २ सुखी होता जाना है। तथा जाना है। क्यों जाना है। क्यों जानाव है। इस प्रकार जब इसका प्रस्ता के जान समस्त वाहच साधनों को त्यागना पड़ना है। इस प्रकार जब इसका प्रस्त पत्राची से पूर्ण असस्याग हो जाना है उसी समय यह अधिन्य, अपुरम, आनन्द-रूपी आपार, जा इसी के अप्तरांन कक्षाल कर रहा है। उसमे सदेव के लिए निमम हो जाना है। इसी का नाम मोन्न है मुक्ति है परमपद है दिवस्था है तथा परमास-अवस्था है।

'भारतीयदर्शन' मे श्री बलदेवउपाध्याय लिखते हैं कि-

''क्रात्मा नित्यद्रव्य है। जिसमे बुद्धि, सुल, दुःख, इच्छा, हेप, प्रयञ्ज, धर्म, क्षथमं, संस्कार श्रादि गुरा निवास करते है। वह रारीर, तथा इन्द्रियो से प्रयक् होकर एक स्वतन्त्र

सत्ता धारम् करने वाला द्रव्य है। घात्मा इन्द्रियों से सर्वथा भिन्न है। कभी हम एक वस्त् को अपनी आँखों से देखते हैं तथा रुचिकर होने पर उसे अपने हाथ से छते हैं। इस प्रक्रिया में हमारा कान यही रहता है कि वस्त एक ही है। जिसे हम बॉखों से देखते हैं उसे ही हम हाथ से करे हैं। इन्हियद्वय-साध्य इस अनुभव में यदि आत्मा इन्द्रियरूप ही होता. तो वस्तु की अत्यभिक्का (पहचान ) कैसे सिद्ध की जाती (न्या॰ सु० ३।१।१-३ ) १ दाहिने हाथ से छुये गये पदार्थ को बांचे हाथ से स्पर्श करने पर उसकी एकता का खरडन नहीं होता (न्याट सट ३।१।७)। एक इन्द्रिय का प्रभाव दसरी इन्द्रियो पर पढा करता है। वृत्त पर तटकते हुए पके व्यामों को हेरवती हैं क्याँक पर जसका प्रभाव पहला है जीस पर । क्योंकि जीस से पानी टपकने लगता है । यहि बात्मा इन्द्रियात्मक ही होता. तो जीभ से पानी टपकने को हम किसी प्रकार सिद्ध नहीं कर सकते। पानी टपकने का कारण यहीं हो सकता है, कि पके आम को देखने वाले व्यक्ति को पूर्वकाल में आस्वादित आम के स्वाद का स्मरण ही आता है (न्या क्सू व ३।११२)। अतः फलो के द्रष्टा और स्वाद के स्मरण कर्ता को एक होना न्याय-सगत है। पर डन्टिय में चैतन्य मानने से इस घटना की समुचित व्याख्या नहीं हो सकती, क्योंकि अन्यहष्ट्र वस्तु को दूसरा स्मर्गा नहीं करता। इन्द्रिय की खात्मा स्वीकार करने पर, उनके उपघात होने पर, स्प्रति की व्यवस्था हो नहीं सकती । अनुभव तथा स्मरण समानाधिकरण रूप से ही एक मे विद्यमान रहते हैं। जो अनुभव का कर्ता है, स्मरण का भी कर्ता वही हो सकता है। ऐसी वस्तुस्थिति मे चाज्र प्रत्यच्च के द्वारा त्रमुभूत पदार्थ का चन्न के नारा होने पर स्मरण न होना चाहिए। पर लोकानमब इससे नितान्त विपरीत है। अतः इन्द्रियों को आत्मा मानना नितान्त असिद्ध है। कर्ता तथा करण की भिन्नता अनुभव सिद्ध है। लेखन का साधन ( लेखनी ) तथा लेखन का कर्ता ( आत्मा ) तथा अनुभव के साधन ( इन्द्रियों ) की भिन्नता ही प्रभाग सिद्ध है. अभिन्नता नहीं।

नित्य मन को भी खात्मा मानने में बिप्तिपत्ति ही है। ऋणुरूप होने के कारण मन का प्रत्यत्त नहीं होता, क्योंकि प्रत्यत्त में महत्व कारण माना जाता है। ऐसी दशा में मन को ही यदि खात्मा मान लिया जायगा, तो उत्तमें बियमान सुख्य-दुःख-क्खा खादि भी कामत्वत्त होने लाँगे। एर अनुभव से विरुद्ध होने से इसे सिद्धान्त मानना अन्याय होगा। इन प्रकार शारीर इन्द्रिय तथा मन—इन तीनों से पूथक चैतन्याधिष्ठित हुक्य की ही खात्मा संख्ञा है।

श्वात्मा को शारीरात्मक मानने वाले वार्वांक लोकानुभव को निश्चितकप से समक्ता नहीं सकते । स्वोजाविशिश्च के कार्यंकलाप पर दृष्टि बालियं । उत्पन्न होने के कतिपथ दिनों के श्रमन्तर रिग्नु विश्वतित पर तिनों के श्रमन्तर रिग्नु विश्वतित पर लेटा हुआ इसने लगता हैं। इसना प्रसक्ता के कारण ही होता हैं. पर उसके कितपथ दिनों के जीवन मे दूर्गतावृक्त घटना का ध्यमाब होता हैं। अतः वह जन्मान्तरीय अद्युम्त प्रतक्ता की घटनाओं को संस्कार के वश्च से स्मरण किया करता हैं, और उसी स्मरण के बज पर यह इंसता है। यही ज्याल्या तर्म-स्मान प्रतीत होती हैं। पर यह व्याल्या आत्मा को शरीरहण होने पर निष्पन्न नहीं हा सकती, कांकि अद्युक्त के कची शरीर के, नाश होने पर ही यह नया शरीर बालक को प्राप्त हुआ हैं (न्या० स्कृ २)। श्रमु के अद्यात की प्रवृत्ति मं श्रम्म आत्मा को शरीर रूप से अत्यात होता हैं। वह अनुभव के अभाव में इस जन्म न न होकर जन्मान्तरीय ही होता हैं (न्या० सू०) श्रीरा० )। मनुष्यों के अवश्या तथा स्वर्णन में पूर्वेजन्म में किये गये कमीं के कारण। ऐसी अवश्वा में पूर्वेजन्म में करे करने वाली तथा इस जन्म में नदनुकर कक्ता मोगने वाले व्याल के प्रकृता माननी ही पड़ती हैं। वह जन्म में नदनुकर कक्ता मोगने वाले व्याल के प्रकृता माननी ही पड़ती हैं

( न्या॰ मंं० पू० ४७१ )। इन प्रमाणों से वहीं सिद्ध होता है, कि खात्मा रारीर से भी पृथक् है कौर मित्य हैं।

वेदान्त आत्मा को एक मानता है, परन्त लोक व्यवहार के अनुरोध से आत्मा को अनेक मानता है। इच्छा, सख, प्रवृत्ति तथा झान श्रादि की भिन्नता के कारण आत्मा की अनेकता सिद्ध होती है। अब आत्मा के अनुभव पर विचार करना है। इस विषय को लेकर प्राचीन तथा नव्य नैयायिकों में मतभेद सा दीख पडता है। बात्स्यायन का स्पष्ट मत है. कि आत्मा अनुमान का विषय है। तथा इच्छा, द्वेष, प्रयत्न श्रादि इस श्रतुमान के लिग हैं (११८१० न्या॰ भा०)। किसी सख देने बाली वस्त को पाने की इन्छा, दु:ख देने वाली बस्तु से द्वेर, जिसमे उत्पन्न हुआ करता है, यही आत्मा है। इस प्रकार प्राचीन नैयायिक आत्मा को अनुमेय मानते हैं. परन्त पिछल नैयायिको ने द्यातमा को प्रत्यच का विषय माना है तथा उसके प्रत्यच के लिए प्रथक खन्तरि (न्द्रय ( मन ) स्वीकार किया है। इस मानस प्रत्यत्त में भी मत भेद है। कोई नैयायिक आत्मा का मन के साथ सम्पर्क होने पर "अहमस्मि" (मैं हं ) अहप्रत्ययरूप से शुद्धचैतन्य में उसका अनुभव बनलाते हैं, परन्तु अन्य नैयायिक शद्धचैतन्य को प्रत्यक्त का अविषय मान कर "मैं जानना हुं, "मैं सुखी हुं" इत्यादि परामर्श बाक्यों में शकटिन, प्रत्येक ज्ञान में ज्ञानारूप से श्रात्मा को प्रत्यक्त सिद्ध स्वीकार करते हैं । श्रात्म-प्रत्यक्त के साधनभत मन के इन्द्रियत्व विषय में नाना मत हैं। इन दोनो मतों का समन्त्रय जयन्त्रभट्ट ने यह कह कर दिखलाया है कि आस्मा के मानस प्रत्यक्त मानने पर भी उसे अनमेय मानना ही यक्तिमगत है। श्रह-प्रत्यक्तव से श्राहमा का प्रत्यन अनुभव महर्षि करणाद को भी सम्मत है। आत्मा न तो आगमिक है. न अनुमेय. अपित प्रत्यक्तरास्य है। अनुमान के आश्रय लेने का अभिप्राय शारीरादि में आत्म-वृद्धि मानने बाले सन्देहबादियों का निराकरणमात्र है। इस श्रमिशाय से शरीर में प्रारा-श्रपान की अन्तर निमेप, जन्मेप, जीवन कार्य आदि को कणाद ने आत्म-सिद्धि में लिंग बतलाया है। प्रशस्तपाद ने अपने भाष्य में (प्र०३०-३४) अनेक प्रवल यक्तियों के सहारे आत्मा की सिद्धि को विस्तार मे विस्तासाया है।"

### नैयायिक और आत्मा

'नैयायिक श्रास्मा को द्रष्टा, ओक्ता, ज्ञाता श्राहि मानते हैं। स्यायदर्शन के प्रश्चेता महर्षि गीनम के सूत्र (१४११६०) से श्रासमा का श्रास्तस्य श्रानुमान से मिद्ध है, ऐसा भाष्यकार का मत है। परन्तु पीक्षे के नैयायिकों ने श्रासमा का श्रासन्य प्रत्यक्ष माना है। मन से ही श्रासमा की श्रीस सुम्ब-द्वासक का प्रत्यक्ष नैयायिक भानते है। जिस बस्तु का जिस दिन मैंने देखा था, जभी का श्राज भी देखता हूँ"— इस प्रत्यक्ष और प्रत्यक्षिण्ञान में दोनों का देखने वाला भी भामित होता है। इसमें श्रीर ग्ली ही कितनी ही बालों में प्रत्यक्ष ज्ञान मानता ठीक जँवता है। किसी भी बस्तु के हो है, यह हम यहले भी लिख्य खाये है। यैयायिक लोग इन बानों से श्रासमा को स्त्रुपान सिद्ध मानते हैं। विना कारण बच्चे का हमना माता के दूध पीने की श्राम्बला करना, जनमते ही बन्दर का डालप हलांगे भरता, जनमते ही— गरांच और धर्मी हाना श्राहि बातों से नैयायिकों ने जनमानतर बाद का श्रास्त्र से माना है। पूर्वजनम के ही संस्वार के कारण वच्चे में हमी, दूध पीने का किंव श्राहि श्राहि हमी, दूध पीने का किंव श्राहि आरी है। पूर्वजनम के ही संस्वार के कारण वच्चे में हमी, दूध पीने का किंव श्राह श्राहि है। पूर्वजनम के ही संस्वार के कारण वच्चे में हमी, दूध पीने का किंव श्राह श्राह श्राह है। हम के हो मानते हैं। मनती

रारीर कीर रारीर के परमाग्नु वर्षों नहीं रहते तो भी बीसियों वर्ष पहले किये कर्म का स्मरण होते देखा जाता है। क्यों ? इसलिए, कि विभिन्न कावस्थाकों के रारीरो कीर विविध इन्द्रियों का कानुस्तिता, जावात, सम्जी जादि कास्मा नामक पहार्थ है। वे कास्मां करिक हैं. क्योंकि एक कास्मा होने से सब के सुख, दु:ख, इच्छा, हेय, प्रयक्ष, कार्ति भी कप ही होने वाहिये।"

### अमा और वैशेषिक दर्शन

"शारीर यथ है, इसका सणातक साराथ आत्मा है। यह अले-चुरे का विचार करता है क्यों कि यह चेतन हैं। जह शारीर या इन्दियों से मले-चुरे का विचार सम्मय नहीं हैं। जैसे चेतन के द्वारा ही भाषा (भक्षा-भंकनी) फुलती और सकुंचिन होती हैं बैसे ही आत्मा के द्वारा ही शारीर का श्वास और अभार होता है। जैसे किसी चेवन के द्वारा कुरें में मोट का गिरना और उठना सम्मय है, सैसे ही आत्मा के द्वारा ही पकों का गिरना और उठना हो सकता है। मॉल्य, योग और न्याय के समान ही बैशेषिक के मत से भी आत्मा एक नहीं, खनेक हैं। बैशेषिक के नवीन मन्यों में आत्मा को ही एक प्रकार से ईम्बर कहा गया है।"

इसी प्रकार जैनाचार्य श्रीस्वामी विद्यानन्द जी ने ''श्लोकवार्तिक'' में झात्मा की प्रवलयुक्तियों से सविस्तार सिद्धि की हैं। जिसका मार संचेप से इस यहाँ देते हैं—

"पॉच सहामूतों के संयोग से चैतन्य गुए नहीं उत्पन्न हो सकता है। क्योंकि पॉच सहामूतों का चैतन्यगुए नहीं है। अन्य गुए वाले पदार्थों के संयोग से अन्य गुए वाले पदार्थों की उत्पन्त नहीं होती हैं। असे बालु के देर से तैल पैदा नहीं होता है। बालु में दिल्प गुए न होने के कारए जैसे उससे तेल पैदा नहीं होता है असी तरह पाँच महामूर्तों में चैतन्य न के कारए उनके संयोग से चैतन्य गुए नहीं उत्पन्न हो सकता है, यह निर्युक्तिकार का आयाय है।"

''अपना प्रत्यज्ञ, अपने ही अनुभव में आता है, दूसरे की युद्धि मे नहीं आ सकता है जीर ऐसा कोई साधन भी नहीं है जिससे अपना प्रत्यज्ञ दूसरे की युद्धि मे भी स्थारित किया जा सके। वाणी द्वारा सममा कर अपना प्रत्यज्ञ दूसरे को बताया जाता है और उससे आंता के आज में होता है। परन्तु वह झाल, प्रत्यज्ञ नहीं है वह तो राज्य सुनने से उसके अर्थ का झाल है, उस शान्दबोध कहते हैं। प्रत्यज्ञ झाल वह है जो अपनी इन्त्रियों के द्वारा अपने अनुभव में आजा है। वह अनुभव अपनी ही जुद्धि में हाहते हैं। वह स्वत्यज्ञ प्रसाल है वह बात प्रत्यज्ञ करों ही जानता है है। वह स्वत्य प्रत्यज्ञ को ही जानता है दूसरे पुरुप के प्रति अपने मध्यज्ञ है। वह तहते हैं। वह प्रत्यज्ञ प्रसाल है वह बात प्रत्यज्ञ करों ही जानता है दूसरे पुरुप के प्रति अपने मध्यज्ञ की स्वत्य हों जानता है, क्यां कर कर साममाई जाती है। वह बाणी कर्तुमान के अनुस्वरूप पश्चावयात्मक वापन्य है। जैसे किए में प्रत्यज्ञ प्रमाण है बशेंकि यह अर्थ को उत्तर कर कर साममाई जाती है। वह बाणी कर्तुमान के अनुस्वरूप प्रसाल है जैसे मेरा अनुस्वर्य किया हुआ पर प्रत्यज्ञ है। मेरे अनुस्वर्य कर्ष के उत्तर उत्तर वह प्रत्यज्ञ है। मेरे अनुस्वर्य कर्ष को उत्तर है अपने सम्बर्ध भी सामणा साम अर्थ के वताया था इसी तरह यह परप्रस्थ ने मैस स्वर्य अर्थ को उत्तर प्रमाणा है। यह करने के लिए अनुसन कर प्रत्यज्ञ भी प्रमाण्य है। इस प्रकार अपने प्रस्था कर प्रमाण की प्रमाणा साम के प्रमाण्य लेना ही पडता है, अर्थ अववादियों का अनुसान को प्रमाण मानना अन्नान का प्रमाण लेना ही पडता है, अर्थ अववादियों का अनुसान को प्रमाण मानना अन्नान का प्रमाण है।

"मैंते पाँच ही बिययों को जाना" यह ज्ञान, सम्मेलनात्मक ज्ञान है। यह ज्ञान सब विषयों को जानने बाजा एक आत्मा मने बिना नहीं हो सकता है। क्यांकि प्रत्येक इन्द्रिय अपने अपने बियय को ही प्रत्यक्त करती है। ऑख, रूप ही देखती हैं स्परां आदि नहीं जानतीं तथा स्परोनेन्द्रिय स्परों को ही प्रत्यक्त करती हैं, रूप आदिन को नहीं जानती, तेसी दशा में उक्त सम्मेन जात्मक ज्ञान, इन्द्रियों का नहीं कहा जा सकता है, अतर इन्द्रियों के द्वारा सकता है, अतर इन्द्रियों के द्वारा सकता है। करने बाला एक आत्मा अवस्य मानना चाहिए। वह आत्मा ही सब विषयों को प्रत्यक्त करता है और पाँच खिड़कियों के समान पाँच इन्द्रियाँ इसके प्रत्यक्त के साधन हैं।"

"जो पुरुष, किसी परार्थ को देखता है बही दूसरे समय में उस पवार्थ को समरण करता है, देवहन्त ने जो देखा हैं उसे वहीं स्मरण कर सकता है, यहादन्त उसे नहीं स्मरण कर सकता है। देवहन्त ने ने हारा जिस परार्थ को कभी देखा हैं उसको वह, नेत्र नष्ट होने पर भी समरण करता है। देवहन्त ने नेत्र हारा जिस परार्थ के कभी देवहन्त को समरण करता है। हैं तो नेत्र नष्ट होने पर नेत्र के हारा देखे हुए ऋषे को देवहन्त कैसे समरण कर सकता है? इससे स्पष्ट सिद्ध होता है कि नेत्र आदि इन्ट्रियों के द्वारा वस्तु का माजानकार करने वाला इन्द्रियों से भिन्न एक आक्षां आदि होत्र यो हिस्स होता है कि नित्र अपनित्र के स्वारा देवहन्त वस्तु का प्राप्त करने वाला इन्द्रियों से भिन्न एक आक्षां का अपनित्र विवयों को प्रस्त करती होता है। अपने प्रकार वह आक्षां पाँच इन्द्रियों के श्रारा हेवहन्त वस्तु का प्रस्ति विवयों को प्रस्ति विवयों को प्रस्ति करती होता है।

### शरीर एक कारखाना है

"मनुष्य का शरीर ( पिएड, चेत्र या देह ) एक बहुन बड़ा कारखना ही हैं । जैसे किसी कारखाने में पहले बाहर का माल भीतर लिया जाता है. फिर उस माल का चनाव या व्यवस्था करके इस बात का निश्चय किया जाता है, कि कारखाने के लिए उपयोगी श्रीर श्रानपयोगी पटार्थ कीन से हैं. और तब बाहर से लाये गय कच्चे माल से नई चीजे बनात और उन्हें बाहर भेजते है. वैसे ही मनुष्य की देह में प्रतिचारा अनेक व्यापार हुआ करते हैं। इस सुष्टि के पाँच भौतिक पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करने के लिए मनुष्य की इन्द्रिया ही प्रथम साधन है। इन इन्द्रियों के द्वारा सृष्टि के पदार्थों का यथार्थ अथवा मलस्वरूप नहीं जाना जा सकता। आधिभौतिकवादियों का यह मत हैं. कि पदार्थों का यथार्थ स्वरूप वैसा ही हैं. जैसा कि वह हमारी इन्द्रियों से प्रतीत होता है। परन्त कल यदि किसी को कोई नतन इन्द्रिय शाप्त हो जाय, तो उसकी दृष्टि से स्वाह के पदार्थी का गरा-धर्म जैसा काज है वैसा ही नहीं रहेगा। सन्तष्य की इन्द्रियों के दो भेद हैं— एक कर्मेन्द्रिया और दूसरी ज्ञानेन्द्रियाँ। हाथ, पैर. वाशी, गुद और उपस्थ ये पाच कर्मेन्द्रिया हैं। हम जो कुछ व्यवहार अपने शारीर से करते हैं वह सब इन्हीं कर्मेन्द्रियों के द्वारा होता है। नाक. चान्वें कान, जीभ श्रीर त्वचा ज्ञानेन्द्रियां है। श्राखों से रूप, जिह्ना से रस, कानों से शब्द नाक से गन्ध, और त्वचा से स्पर्श का ज्ञान होता है। किसी भी बाह्यपदार्थ का जो हमे ज्ञान होता है. वह उस पदार्थ के रूप-रम-गन्ध-स्परा के भिवाय स्रोर कुछ नहीं है। उदाहरसार्थ एक सोने का दुकड़ा सीजिय । वह पीला दिख पडता है, त्वचा को कठार मालूम पडता है, पीटन से लम्बा हो जाता है, इत्यादि जो गुरा हमारी इन्द्रियों को गांचर होते हैं उन्हीं को हम सोना कहते हैं, और जब ये गुण बार बार एक ही पदार्थ में एक ही से हम्मी चार होते हैं, तब हमारी दृष्टि से साना एक स्वतन्त्र पदार्थ बन जाता है। जिस प्रकार बाहर का माल भीतर के लिए खीर भोतर का साल बाहर भेजने के लिए किनी कारखाने में टरवाजे होते हैं. उसी प्रकार मनुष्य की वेह में बाहर के माल को भीतर लेने के लिए झानेन्डिय रूपी द्वार हैं. और मीतर का माल वाहर मेजने के लिए कर्में न्द्रिय रूपी द्वार हैं। सूर्य की किरवों किसी पदार्थ पर गिरकर जब लीटनी हैं, भीर हमारे नेवों से प्रवेश करती हैं, तब हमारी भारमा को उस पदार्थ के रूप का ज्ञान होता है। किसी पदार्थ से आने बाली गन्ध के सदम परमाण जब हमारी नाक के मजातन्त्र औं से टकराते हैं. तब हमें उस प्रवार्थ की बास बाती है। अन्य ज्ञानेन्द्रियों के न्यापार भी इसी प्रकार हुआ करते हैं। जब झानेन्द्रियां इस प्रकार अपना न्यापार करने लगती हैं. तब हमें उनके द्वारा बास साथि के पहार्थों का जात होते लगता है। परन्त जानेन्द्रियां जो कुछ ज्यापार करती हैं उनका ज्ञान स्वयं उनको नहीं होता, इसी लिए झानेन्द्रियों को ज्ञाता' नहीं कहते, किन्तु उन्हें सिर्फ बाहर के माल को भीतर लेजाने वाले 'द्वार' ही कहते हैं। इन दरवाजों से माल भीतर खाजने पर उसकी व्यवस्था करना मन का काम है। उदाहरसार्थ बारह बजे जब बड़ी के घटे बजने लगते हैं. तब एकदम हमारे कानो को यही नहीं समक पड़ता कि कितने बजे हैं, किन्तु ज्यों ज्यों घड़ी में 'टन टन' की एक एक आवाज होती जाती हैं. त्यो त्यो हवा की लहरें हमारे कानों पर टक्कर मारती है, और मजातन्तु के द्वारा प्रत्येक आवाज का इमारे मन पर पहले खलग खलग संस्कार होता है. और अन्त में इन सबों को जोड़ कर इम निश्चय किया करते हैं. कि इतने बजे हैं। पश्चाों के भी ज्ञानेन्द्रियां होती हैं। जब घड़ी की 'टन टन' आवाज होती हैं तब प्रत्येक ध्वनि का संस्कार उनके कानो के द्वारा मन तक पहुँच जाता है। परन्तु उनका मन इतना विकसित नहीं रहता कि. वे उन सब संस्कारों को एकत्र करके यह निश्चित् करले कि बारह बजे हैं। यही अर्थ शास्त्रीय परिभाषा में इस प्रकार कहा जाता है, कि यद्यपि प्रत्येक संस्कारों का पृथक पृथक ज्ञान पश्चमों को हो जाता है. तथापि उस अनेकता की एकता का बोध उन्हें नहीं होता।

''भगवाद्गीत।" (३। ४२) में कहा है—

#### "इन्द्रियाशिश्रास्याह रिन्द्रियेभ्यः परं मनः"

अर्थान् इन्द्रिया (बाह्य ) पदार्थों से लेष्ठ हैं और सन इन्द्रियों से भी श्रेष्ठ हैं। इसका सावार्थ भी वहीं हैं, जो उपर लिखा गया है। पहले कह आये हैं, कि यदि मन स्थिर न हो तो आँसें खुलों होने पर भी कुछ द्वांस नहीं पक्ता, और कान खुले होने पर भी कुछ द्वांस नहीं पक्ता है। और देता खुले होने पर भी कुछ द्वांस नहीं पक्ता है। होने पहलाने में पन्त 'एक मुँहरी (क्कार्क) है, जिसके पात बाहर ना सब माल क्रांतिन्द्रियों के द्वारा अंखा जाता है, और वहीं मुशी (मन) उस माल की जाव किया करता है। अब इन बातों का विचार करना चाहिए कि, यह जॉव किम प्रकार की जाती हैं, और जिसे हम अवतक सामान्यतः (मन) कहते आये हैं, उनके भी और कीन कीन सेने से भेद किए जा सकते हैं, अथवा एक ही मन की मिन्न भिन्न अधिकार के अनुसार कोन कीन से पिन्न नाम गार हो जाते हैं।

क्कानेन्द्रयों के द्वारा मन पर वो संस्कार होते हैं उन्हें प्रथम एकत्र करके, खीर उनकी परस्पर तुखना करके इस बात का निर्योग करना पहता है, कि उसमें सेक्यच्छे कीन से और दुरे कीन से और दुरे कीन से और दुरे कीन से और दुरे कीन से हैं। यह निर्याग होने को हैं, और सामदायक तथा हानिकारक कीन से हैं। यह निर्याग होने की की जात क्यच्छी, माझ, लामदायक, उपित ख्याबा की होती हैं उस करने में इस प्रदृष्ठ हुआ करते हैं। यहा सामान्य मानसिक उपवहार हो उदाहरणायं, जब इस किसी वरागि में आते हैं तब चाँच की सामन्य मानसिक उपवहार हो जबाहरणायं, जब इस किसी वरागि में आते हैं तब चाँच और तक के द्वारा वागाने के हुनो खीर कुरों के

संस्कार हमारे मन पर होते हैं। परन्तु जब तक हमारी चात्मा को यह मान नहीं होता, कि इन कुर्सों में से किसकी सुगक कप्यत्नी चौर किसकी. दुर्ती है, तब तक किसी पूका को प्राप्त करने की इच्छा सन में उत्पन्न नहीं होती चौर न हम उसे तोड़ने का प्रयक्ष ही करते हैं। चातस्य सन मकोविकारों के तीन स्थूस भाग हो सकते हैं— (१) ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा वाद्य पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करके वस संस्कारों को शबस्त्र ने लिए क्यवस्था पर्वक रखना (२) ऐसी व्यवस्था हो जाने पर क्रमके बाच्छेपन या वरेपन का सार-बासार विचार करके यह निश्चय करना. कि कीनसी वात प्रास्त हैं और कीनसी त्याज्य और निश्चय हो चक्रने पर, प्राह्मवस्त को प्राप्त कर खेने की और च्याबा को त्यागते की श्रवका जन्मका होकर फिर उसके बातसार प्रवृत्ति का होना । परस्तु यह आवश्यक नहीं. कि ये तीनो ज्यापार बिना रुकावट के लगातार एक के बाद एक होते ही रहें। सम्मव हैं. कि पहले किसी समय देखी हुई वस्तु की उच्छा आज हो जाये. किन्त इतने ही से यह नहीं कड सकते कि एक तीजो कियाच्यो से से किसी भी किया की बावश्यकता जहीं हैं। स्वापि न्याय कर से की कचहरी एक ही होती है. तथापि उसमें काम का विमाग इस प्रकार किया जाता है- पहले बाही खोर प्रतिवादी द्वारावा उनके बकील अपनी दावनी गवाहियाँ और सवत न्याराचीश के वादों और आविषादी अवश्व जन्म कामण जना। जागा गावादेगा कार गर्दूर सामने पेस करते हैं इसके वाद न्यायाधीरा दोनों चों के स्वतु देखक रिवार्ट्स विस्त स्ता है, स्त्रीर सन्त में न्यायाधीरा के निर्दाय के स्तुतमार नाजिर कार्यकाही करता है। ठीक इसी प्रकार जिस मशी को अभीतक हम साम्मन्यतः 'मन' कहते आये हैं उसके व्यापारों के भी विभाग हन्ना करते हैं। इसमें से सामने उपस्थित वातों का साम-इप्रसाद-विचार करके यह निश्चय करने वाला काम ( अर्थात केवल न्यायाधीश का काम ) 'बद्धि' नामक इन्द्रिय का है, कि कोई एक बात असक प्रकार ही की ( एक्सेन ) हैं, दसरे प्रकार की नहीं ( नास्थक्षा )। उत्पर कहेराये सब अनोध्यापारों से से इस सार-असार विवेक शक्ति को अलग कर देने पर सिर्फ बच्चे हुए व्यापार ही जिस डिन्द्रिय के द्वारा हुआ करते हैं. उसी को साख्य और वेदान्तशास्त्र में 'मल' कहते हैं ( सांट काट २३ खोर २७ देखों)। यहीं मन वकील के सहरा, कोई बात ऐसी हैं (संकल्प) ऋथवा इस के विरुद्ध वैसी हैं (विकल्प) इत्यादि कल्पनार्कों को बुद्धि के सामने निर्णय करने के लिए पेश किया करता हैं। इसी लिए इसे 'संफल्प---विकल्पात्मक' ऋशीत जिला निश्चय किए केवल कल्पना करने वाली इन्द्रिय कहा गया है। कभी कभी 'संकल्प' शब्द में 'निश्चय' का भी खर्च शामिल कर दिया जाता हैं ( छाट डट ७. ४. १. देखो )। परन्त बहाँ पर 'संकल्प' शब्द का उपयोग-निश्चय की उपेत्ता न रखते हुए- अमुक बात अमुक प्रकार की मालस होना, मानना, कल्पना करना, समसना, अथवा कळ योजना करना. इच्छा करना, चिन्तन करना, सन से लाना आदि व्यापारों के लिए ही किया गया है। परन्त, इस प्रकार वर्काल के सहश अपनी कल्पनाओं को बद्धि के सामने निर्णायार्थ सिर्फ उपस्थित कर देने ही से सन का काम पूरा नहीं हो जाता है। बदि के द्वारा मले-बुरे का निर्णय हो जान पर, जिस बात को बुद्धि ने प्राह्म माना है उसका कर्मन्द्रियों से व्याचरण कराना. अर्थात बाँद की आज्ञा को कार्य में परिगत करना— यह नाजिर का काय भी मन ही को करना पड़ता है। इसी कारण मन की व्याख्या दसरी तरह भी की जा सकती है। यह कहने में कोई आपत्ति नहीं, कि बुद्धि के निर्णय की कार्यवाही पर जो बिचार किया जाता है. वह भी एक प्रकार से संकल्प-विकल्पात्मक ही है। परन्त इसके लिए संस्कृत में ज्याकरण विचार करना' यह स्वतन्त्र नाम दिया गया है। इसके ऋतिरिक्त शेप सब कार्य बुद्धि के हैं। यहाँ तक, कि मन स्वय अपनी ही कल्पनाओं के सार-असार का विचार नहीं करता । सार-असार का विचार करके किसी भी बस्त का यथार्थ ज्ञान त्रात्मा को करा देता. त्राथवा चताव करके यह तिश्चय करता कि समुक बात बातक प्रकार की है. या तर्क से कार्य-कारण-सम्बन्ध को हेसा कर निश्चित कारमान करना. काराजा कार्य-काकार्य का निर्माय करना इत्यादि सब क्यापार चक्कि के हैं।" (मीजासहस्य ५०१३१-१३४)

### ऋध्यात्मवाद ऋौर बैड्यानिक

"सन १८३२ ई० में सरहत की "किक्रियन पविडेंस सोसाइटी" ने बडाँ की विश्वसन्तिह वैद्यानिको की संस्था "रायक सोसाइटी" के सभी फेको कोगों के पास एक प्रशासकी किस भेजी थी. जिसमें ये छ: प्रश्न थे-

(१) क्या श्रापका ऐसा विचार है कि. आधनिक यग में उन्नत वैज्ञानिक विचार षासिक विश्वास में सहायक हो सकते हैं ?

(२) क्या द्याप द्याप्यात्मचेत्र का द्यानित्व मानता उचित समसते हैं ?

, ......... २०००चम् व का आस्तर मानना डावत सममते हैं ? (३) क्या आपको विश्वास हैं, कि मृत्यु के प्रधान् नरनास्थिं के व्यक्तिब का अस्तित्व रहता है ?

(४) क्या मनुष्य, कुछ ऋंशों में, अपने कमों के लिए उत्तर हासी हैं ?

(४) क्या आपके विचार में विकासवाद और साध्यकत्ती में साध-साध विश्वास रखा जा सकता है ?

. (६) क्या प्राकृतिक विज्ञान ईसा के बताये हुए ईरवर के पौरुनेयस्वरूप का नियेष्ट करता है  $^{9}$ 

प्रश्नकत्ती ईसाई थे. इसलिए उन्होंने श्रायनी शैक्षी से प्रश्न किए हैं। प्रश्नकर्त्वाको को व्याशा थी. कि संसार की सब से प्रतिक्रित वैज्ञानिक संस्था के सभी सदस्यों के पास से इन छही इ.भी के उत्तर पालने पर अध्यातमवाद के प्रति विज्ञान और वैज्ञानिकों का रुख साफ हो जायगा। परन्त उनकी आशा परी फलबती नहीं हुई, बहलांश में अवश्य ही हुई, क्योंकि विश्व-प्रसिद्ध हो सी वैज्ञानिकों ने इन प्रभों के इन्छ न इन्छ उत्तर दिये। अध्यात्मचेत्र से एकत्म अलग रहने वाले वैज्ञानिको से इसमे अधिक आशा की भी नहीं जा सकती थी। इसमें संरेड नहीं, कि इनके उत्तरों से धर्म के प्रति किशान की धररणा बहत कुछ स्पष्ट हो गई है। इन सभी उत्तरों का संग्रह करके मी० सी० एला० डाजिज एम० ए० ने ''वी रेक्कीजन बाफ मार्चिटस्टक'' नाम की १६० प्राप्तों की एक प्रसाक ही निकाल डाली हैं। इसका प्रकाशन लएडन के व्यर्नेस्ट बेन लिभिटेड ने किया है और मृत्य २ शिलिंग छ: पैंस है। इस पुस्तक के आधार पर ही इन उत्तरो के सम्बन्ध में कुछ चर्चा यहाँ की जा रही है। जो हमारे पाठकों को रुचिकर प्रतीत होगी। पहले प्रश्न उत्तर में ६६ वैज्ञानिकों ने ऐसी भाषा और भाष का प्रयोग किया, जो अस्पन्न था। २७ व्यक्तियों ने निषेधात्मक उत्तर हिये. और ७५ ने पक्त में उत्तर हिये।

#### कळ वैज्ञानिकों के उत्तर सनिये---

प्रोफेसर एलबर्ट हाइम- "धार्मिक विश्वास को अवश्य सत्य मानना चाहिए। विज्ञान की उन्नति से हम सत्य के व्यधिक निकट पहुँच सकेंगे। अतः विज्ञान भावी धर्मका सहायक होगा। साधारण धार्मिक विश्वास में विनम्नता का अभाव है, और इसका निवेध करने में भी विज्ञासता का कामान है। मानव कातमा को इतने से सन्तुष्ट हो जाना चाहिए, कि वह निरंपेत क्रान्तिम समस्याओं को समस्ते में सबंधा सममर्थ है।"

हा॰ फार— "मैं यह अवस्य मानता हूं, कि अधुनिक वैज्ञानिक विचार धर्म के अवस्य परिपोषक हैं, परन्तु उस संकीर्ध जीर संकुचित धर्म के नहीं, जिसका, कि गिरजापरों में प्रचार किया जाता है। बेज्ञानिकों की दृष्टि में सस्य ही एसम पवित्रवस्तु हैं, और वे मानते हैं कि सस्य की प्रसम् पवित्रवस्तु हैं, और वे मानते हैं कि सस्य की सिद्ध के किए मामाज होना चाहिए इस प्रमाण को निक्चता से, निर्मय हो कर तर्क की कसीदी पर चढ़ाना चाहिए। अतः वे किसी साम्प्रदायिकता में ससीम रहना कभी नहीं चाहेंगे। परन्तु वे व्यर्थ विरोध भी नहीं करेंगे। यह स्मृष्टि उतनी विचित्र हैं, कि बहुत सम्भव हैं कि कानेक वाला हैं। जिनका अभी अधुन्थान नहीं हुआ हैं) सत्य ही हों। सस्य की जिज्ञासा ही वैज्ञानिकों का कस्य की औ स्वी प्रस्क उपयक्त धर्म का भी लज्जुण होना चाहिए।?

डा॰ खोटो स्टाप्फ—"आधुतिक वैद्यानिक उन्नति का जहाँ तक जहबाद के विरोध से सम्बन्ध हैं. वहाँ तक वह धार्मिक विश्वासों की सहायिका हैं।"

ग्लेव एनरेप— "हॉ, कम से कम विरोधी नहीं हैं। विज्ञान सत्य की खोज करना चाहता है। धर्म के अनुसार ब्रह्म सत्य है। अतः कोई कारण नहीं है, कि दोनों की दर्भात साथ-साथ न हो सके।"

सर एलफ़टेट ईविग— "हाँ, इन बिचारों ने विचारवान जनता को मनवा दिया है, कि पुराने जडबाद के सिद्धान्त कितने निरर्शक थे। पुराने वैद्यानिकों में जो गर्वीली कट्टग्ता पाई जाती थी, बह तो बाब मरगई।"

सरिगल्बर्ट वाकर—'नहीं वाइविल मे उक्षिखित सृष्टि-रचना श्रौर धार्मिक विश्वामों के तो विरोधी श्रवस्य हैं. पर धर्म के नहीं"

डा॰ मैकोले— ' हाँ, क्योंकि ब्राधुनिक वैद्यानिक विचार विश्व की भौतिकता में सन्देह इत्पन्न करा रहे हैं।"

ग्रां० चेटीक— "हाँ, ऋाजकल के वैज्ञानिक विचारों ने पुराने जडवाट के विचारों को हिसा दिया है।"

डा॰ रौब— मैं तो यह समफता हूं, कि विज्ञान ने आधुनिक वैज्ञानिको स्त्रीर धार्मिक इपदेशकों दोनों को उनकी खज्ञानता का परिचय करा दिया है।'

डा॰ फ्रीथ— ''हाँ विज्ञान ऋषिक उदार होता जा रहा हैं।''

डा॰ रेडल — 'कुळ तो खबरूय इससे घबरा उठते हैं परस्तु होतां सम्यत्साय चल सकते हैं। सुमें तो यह मालुम होता है, कि उयो ज्यो हमारा झान बदता जाता है, स्त्री स्था यह विश्वास होता जाता है, कि इस धार्मिक विश्वासां का मूल प्रचारक मिलक कितना मोंदू था, स्त्रीर कुळ धार्मिक विश्वासों में तो बहुत से बड़े हो लीचे माल सम्मिलित हो गये हैं।''

मेलोर— 'मैं दोनो में कोई सम्बन्ध नहीं देखता। मै धर्म विज्ञान-संवर्ष की समस्या को ही नहीं मानता।"

ली चैट्लियर-- "न सहायक, न विरोधी।"

सर्वातये— ''धर्म और विद्यान दोनों का चेत्र बालग-अलग हैं। किसी को दूसरे में काथा नहीं डालनी चाहिए।'' इस सारी सम्मतियों का निष्कर्ष इस प्रकार निकलता है-

- (१) उदार घर्म और धार्मिक विचार सत्य हैं। चनका विज्ञान से कोई विरोध नहीं, बल्कि विज्ञान जनका सहायक है।
- (२) बाइविल वा किसी धर्मप्रत्य के किसी खढिवादी धर्म का विज्ञान से विरोध है स्वीर विज्ञान उसे फिजल समभता है।
- (३) वैज्ञानिकों का लच्य सत्य की खोज है— सत्य के ऋधिक निकट पहुँचना है श्रीर जिस धर्म का उदेख सत्य-प्राप्ति है, उसका विज्ञान चिरोधी नही है।
  - (४) वैज्ञानिको का जड़वाद निरर्थक और भ्रान्त था, उनकी कट्टरता बेमतलब थी।
- ( ४ ) ब्राधुनिक वैज्ञानिक खोजों ने भौतिकवाद की जड़ हिलादी है, उसका खोखलापन दिखा दिया है ।
  - (६) विज्ञान ने रुढिवादी यमें के प्रचारको की भी जब हिलादी है।
- (७) धर्म और विज्ञान के त्रेत्र अलग-अलग हैं, दोनो मे विरोध की सम्भावना ही नहीं हैं।

उपर की पंकियों पर प्यान देने से हमारे पाठकों को माल्म होगा, कि इस मन्य के बिज्ञान के सम्बन्ध में हम अपने जैसे विचार लिख आये हैं, वि हो दूत बेज्ञानिकों के भी हैं। हम भी यही लिक्नु आये हैं, कि वैज्ञानिकों का कहय सरव के समीपतम प्रदेश में पहुँचना है, अला-ग-अला पेत्र होने के कारण घमें और विज्ञान में कोई विरोध नहीं हैं। वेज्ञानिक गवेषणाए धर्म में सहायक हैं। वेज्ञानिकों की लोज अपूरी हैं। विज्ञानवारियों के अनुसन्धानों से जववाद आस्पर हो गया हैं। उसकी जब हिलाई हैं, आदि-जालि। वस्तुत: आहमस्दाइन और उनके ही समान विचार रखने वालों में मीतिकवाद की नीज गिराई हैं, बोर वैज्ञानिकों ने एक ऐसी दिशा दिशा सार पार एक से प्रदेश प्रदेश सार के उहस्य की आप वह दे सूच्य संसार के उहस्य की आप वह दे हमें समान विचार तहने हैं, की जिसके आस्तिक हो सम्भावना ही उन्हें नहीं थी। अब वे दूस्य संसार के उहस्य की आप वह रहे हैं। यो की निग्हता समभाने की जिज्ञासा उनमें उत्पन्न हो गई हैं, और अनुसार देश में उनके हमें हमें अप की निग्हता समभाने की जाज्ञास पर प्राप्त करना की महिमा की महस्म की सम्म स्वाप्त पर वे लिंग गई है। अगर है हैं। अगर स्वाप्त प्रदेश के लिंग देश में की नियंद्र हो अगर स्वाप्त प्रदेश के लिंग देश में की नियंद्र हो जाता है। स्वाप्त के सम्म स्वाप्त पर व्यान देशें।

अच्छा अव अध्यासमेज वाले दूसरे प्रश्न के बैझानिक उत्तरों की ओर देखिये। १२१ सज्जाने ने इस प्रश्न के हों में उत्तर दिये, १३ ने न में खीर ६६ ने संदिग्ध यहाँ यह बात विदेश ध्यान में बातों की हैं, कि उत्तरदाताओं में कथ्यान्स-वेज न मानने बालों की अपेदा अध्यास-चेत्र मानने वालों की सच्या दसगुनी हैं। नमूने के तौर पर कुछ उत्तर पढ़िये, बहुतों ने ऐसा उत्तर दिया— 'झान अपुन्नक से उत्पन्न होता हैं, और अपुन्नम मानसिक हैं वा चेतन-सम्बन्धी, भीतिक नहीं।'' एक बनस्पतिराक्षी ने लिखा है, कि केवल जड़वाद के आधार पर विश्व की व्याख्या करना सम्मय नहीं।''

एक मीतिक-वेचा का कहनाया कि 'आजकल के भौतिकरास्त्र-वेचा, पूर्वचर्ती जबवादियों की अपेचा अधिक उदार हैं। उन्हें इक्सले के समान जीव विज्ञान वेचाओं के इस विचार से विज्ञान्त सहानुभूति नहीं हैं, कि परमागु उनकी स्थिति और गति जान लेने पर ही समस्य इरिवाहम निश्चित हो सकता है।"

प्रो॰ सार्डी-- मेरे विचार से "मैं" घध्यात्म-सत्ता है।"

प्रो॰ बाटसन—''मानविक्या के बहुत से ऐसे स्पष्ट चैत्र हैं, जिन्हें वैक्कानिक साधनों द्वारा तर्ही समक्त जा सकता।"

सर एडिंगटन— ''हम परिस्थित से उत्पन्न ब्रनुमवो को भौतिकता-वादियों के बन्त्रों का गणितकों के मार्ग तारा नहीं माप सकते !"

भिसिपल रिवार्टसन— "क्या तुम यह जाशा करते हो, कि हमारे समस्य अनुभवों का स्पष्टीकरण स्मायन और भौतिकविद्यान द्वारा हो सकेण ? ऐसा कभी नहीं हो सकता। हमारे अनुभवों का जेत्र इन विज्ञानो के जेत्र से कहीं अधिक विस्टुत है।"

प्रो॰ हालडेन— " मैं तो अध्यात्म-होत्र के अतिरिक्त और किसी होत्र का विचार ही नहीं कर सकता।"

क्या केवल जडवारी और विज्ञान के श्रम्थमक्त भारतीय युवक इन विश्व-प्रसिद्ध वैज्ञानिकों की श्रमुल्य सम्मतियों पर ध्यान देगे ?

श्चन तीसरे प्ररत की बात लीजिये। ११२ विज्ञानवेताच्चो ने इस प्ररत के अनिश्चित उत्तर दिये। ४१ ने विपन्न में उत्तर दिये और ४० ने मृत्यु के अनन्तर आत्मा के अस्तित्व मे विश्वास प्रगट किया। कुछ उत्तर देखिये—

प्रो॰ फार— "मैं यह कह सकता हूं. कि यह समस्त विश्व इतना विस्मयकारक है कि इसमें बनन्त जीवन ब्रस्मथ्य नहीं हैं। 'साइकिकल रिगर्च सोबाइटी' ने इन के मस्वन्ध में बहुत से बोरदार प्रमाण भी प्रसुत किये हैं। xxxx मैं इतना ही कहेदेता हूं, कि मृत्यु के प्रधान असिल का रहता प्रसम्भव नहीं है।"

सर राष्ट्रहेंड्फिल्ड— 'यदि हम मब का इस जीवन में ही खन्न होता है तो इसे प्रकृति की शक्ति का व्यर्थ खपव्यय मानना चाहिये। पर यह खम्मम्सव है।"

प्रो॰ इंगोल्ड— ''मृत्यु के पश्चान् ऋस्तित्व तो रहता है, परन्तु पृथक् व्यक्तित्व भी रहता है— इसमें सन्देह हैं। मैंने इस पर कभी विचार नहीं किया है।''

ष्पालमंड— "व्यक्तित्व के स्थान में श्रात्मा शब्द का प्रयोग करना उचित है। इसमे ष्याप्यात्मिक भाव है। निस्सन्देह में मृत्यु के प्रधान भी इसके श्रस्तित्व में विश्वास रखता है।"

हा॰ भारांत — ' दूसर प्रकार के कास्तित्व में काल की क्रपेचा नहीं होनी बाइबिल में भी कई खानो पर, काल की अमत्यता का उल्डेख है। प्राचीन तथा आधुनिक अनेक दारांनिक भी काल को मिण्या सममते हैं। मेरा भी ऐसा ही चिचार है। काल तो हमारे इस सासारिक जीवन में न्यवहार भाव है। इस टांष्ट्र से इस जीवन में 'पश्चान्' का प्रभ ही खातुचित होगा। क्योंकि 'पश्चान' शब्द का न्यवहार हो तब हो सकता है, जब काल को सत्य माना जाय। अमन्त जीवन काल की अरोजा नहीं रखता।"

' मैं" चेतन है- रारीर के सारे चग जड़ हैं, इस रारीर की सुर्खु के साथ चेतन आध्या की सुर्खु नहीं हो सकती। सर आजिबर लाज आदि वैज्ञानिको ने तो परक्षोक से चात्माचाँ को चुलाकर चीर उनसे वाते तक करके इस सिद्धान्त को मन्य प्रमाणित कर दिया है। लयका आदि की पराचेपण समितियाँ तो आप्ताची को चुलाकर उनके फोटो तक लेती हैं, जो आये दिन चलवारों में खग करते हैं। कमें-फज भोग के लिए भी जन्मान्तर आवस्यक है। जनमते ही बच्चे का दूध पीना, बन्दर का बाबियों पर उखलाने सक्का बादि पूर्वजन्म के संस्कार के सूचक हैं।

ध्यव चीथे प्रश्न की कोर बाहवे। ७ वैज्ञानिकों ने न में उत्तर दिवे, २० ने अध्यक्त उत्तर दिये और १७३ ने हां में उत्तर दिये। हुद्ध नमूने पढ़िये—

सर जेम्स किन्टन बाढन— हाँ, अनुष्य तो आत्म-सत्ता है, और खस्य मस्तिष्क की स्रवस्था में बह सपने निर्वाचित कर्मों के प्रति खबस्य उत्तर दावी है।"

भर खार्थर एडिंगटन— 'हमें खन कमें-भेरिका धन्तरात्मिक राक्ति में खनिरवास नहीं करना चाहिए। हमारे सितक में केवल बाह्य जात का जित्र खकित नहीं होता है, प्रसुद हमारे कमें, उनके खन्दर निहित वहेरण और उसकी ग्राप्ति की चेहण-सभी विश्वसतीय हैं। खतः हमारे उरुट क्षाप्ते कमें का चनरावित्व हैं।" (सार्यस और रेखीजन)।

स्वत तक उत्पर के वर्णन से झात होता है, कि वैझानिकों ने यह जान नहीं पाया, कि वैतन्य कैसे बनता है। पर उनका विश्वास है कि वह है माइतिक। क्योंकि उनके सत से चेतन प्रोटोप्लाअम ही है और शेटोप्लाअम में जो शहद की मॉलि तरका पदार्थ मरा है वह कार्बन, हाइडोजन, नाइटोजन कोर फासफरस आदि १२ मीलिक पवार्थों से ही बना है, जो तिरे जह है। थे मीलिक पवार्थों भी इलेक्ट्रोन के न्यूनाधिक मेल से बनते हैं। इलेक्ट्रोन खरड खरड हैं। खरः हमारी देशों भावा में थे सारे पदार्थ परमाणुओं से ही बन जाते हैं और जीव भी माइतिक परमाणुओं से ही बन जाता है। पुर २७ में हक्सते को नाम देश प्रम्थकार कहते हैं कि— एक्सते जाते में से क्यान व्यव्धि हम्मता के स्वत्य प्रताल के प्रताल क

नवीन विज्ञान बतजाता है. कि प्रत्येक परमाणु कई एक इलेक्ट्रोनों से बना है। इलेक्ट्रोन एक दूसरे से विपकते नहीं प्रश्चन दूर दूर रहते हैं। जिस प्रकार हमारे ताराग्या दूर दूर रह कर भी एक तारापिंड या सौरजगन् कहलाते हैं, इसी प्रकार खनेक इलेक्ट्रोनों से बना हुआ एटम् भी है x x x । बनी एटम् से उपर्युक्त १२ पदार्थ बने हैं। इन नारह पदार्थों से ही खात्मा बना है। ये १२ पदार्थ सदेव बद्दलने वाले हैं। खतः आत्मा भी प्रतिक्षण वद्दलता रहता है। वैज्ञानिक कहते हैं कि परमाणुओं की गति प्रति सैकंड एक लाख भाइल की है। खब सीविष्ण, कि जुदा जुदा रह कर इतने भरारे से चलते वाले परमाणु किस प्रकार अपना ज्ञान दूसरे परमाणु में बालते हैं। खथवा किस प्रकार ज्ञान व्हरे रायाणु में बालते हैं। खथवा किस प्रकार ज्ञान व्हरूकर एक परमाणु में इसरे से जाता है और चैतरण कायम रहता है। यहाँ स्कृत में २० वर्ष तक मास्टर विद्यार्थी को पदाता है तो भी विद्यार्थी भूल जाता है। यर विना किसी साधन के दूर दूर स्थित परमाणु, इतने भरारे से दीवते हुए, अपना ज्ञान दूसरे में फैक कर चले जाते हैं और दूसरे प्रकार का ना को ले ते हैं। कितना आध्ये हैं। समम में नहीं आता, कि किस प्रकार गेसी इजलवह्न वार्ते पढ़े लिख लोग कहते, सुनते और उन्हें सब मानते हैं। यह परमाणुओं का शीष सवाद ऐसा आमक एव असस्य है, कि इस पर इस असता हैं। यह परमाणुओं का शीष्ठ सवाद ऐसा आमान एवं मारा। अब उनकी वार्ते रही कहताती हैं। अवात-इकी वार्ते हैं कल का वार्ता में का विद्यार्थ के वार्ताओं ने आध्यातिमक विद्या के द्वारा जाना है, कि जीव अमाजित का जो रिकार है। जातर ही हो जातर ही, कि जीव अमाजितक अतर और इसर है।

दिसम्बर सन् १६२३ के चिन्द्रन्सन्यूज पेपर में प्रोठ रिचेट की (Thirty Years of Psychroal Research.) नामी पुस्तक का एक विज्ञापन छुपा है। उससे कहा गया है, कि २० वर्ष दूब तलाश के बाद यह पुस्तक लिखी गई है। प्रत्यकार ने 'जीवाला' का असुरास्थान कर लिया है। जीव के विषय में प्रत्यकार के लिखा गये हैं। कि— '४० वर्ष पूर्व भीतिक विज्ञान का यही रुख था, कि जो बात भीतिक विज्ञान से सिद्ध न हो। उसका प्रतित्व की पहुँच के बाहर में पदार्थों का ध्वास्त है। ऐसी घटनाओं को 'साइकितक' कहते हैं। यह शब्द असे पहुँच के बाहर भी पदार्थों का ध्वास्त है। ऐसी घटनाओं को 'साइकितक' कहते हैं। यह शब्द आते के बाहर भी पदार्थों का ध्वास्त है। ऐसी घटनाओं को 'साइकितक' कहते हैं। यह शब्द आते के लिए व्यवहत होता है'। जो लोग स्पष्ट नहीं कहना चाहते, वे भी जब जीवासा को भौतिक नहीं कहते। असिद डाराविन के सुपुत्र गोफसर जांज डाराविन ने ता० १६ खगस्त सन १९०५ को नहीं कहते। असिद डाराविन के सुपुत्र गोफसर जांज डाराविन है, के प्रांतन का हत्य जब स्वास्त में सिद्ध साम के सिद्ध वार्यका के अस्त मान के हिस्स के सह है, कि प्रांतन का हत्य जब सम्म इतना ही मुद्ध है, जितना पहले था'। सन्देशवादियों के स्थान क अब आवर नहीं। अब स्पृद्धवादियों का समय खागया हैं। स्पष्टवादियों में भी भी ने हस कहते हैं, कि कुछ प्रामाणिक कि स्वास्त जो जीव के एक लोक से दूसरे लोक में आगमन की करवाना को सन्तीपजनक मानते हैं, सि भी मानते हैं, कि जीव प्रकृति की साम जितन हैं। से साम निर्देश प्रवृत्ति का समय आगमन की करवाना जो जीव के एक लोक से दूसरे लोक में आगमन की करवाना को सन्तीपजनक मानते हैं, सि भी मानते हैं, कि जीव प्रकृति की मौति खनादि हैं।

दूसरा बिहान कहता है, 'कि चेतन के प्रमाय के बिना जड़ पदाओं मे चेतना च्या ही नहीं सकती। बिहान का यह तियस मुझे पूर्णों के आकर्षण के नियम की मीति चटल प्रतीत होता है'। जब से मनीबिहान (साइकॉलॉजी), मित्तकराक्ष (फिनालॉजी) और खायसिच्या (स्पिरीज्यसिक्य ) का प्रन्येपण हवा है तब से जीव सम्बन्धों सभी शुकार्ण निष्ठत हा गई हैं।

मनोविज्ञान का एक बिद्वान लिखता है, कि 'किसी मो जीवन कार्य की संगति मौतिक नियमो से जब तक स्पष्ट नहीं की जासकी। आसे के निकलने या पसीने के निकलने आदि के छंटे छोटे नियमों से स्पष्टीकरण की सब चेष्टाएँ निर्स्य क साबित हो चुकी हैं। मस्तिष्करााञ्ज का जन्मवाता गाँल लिखता है. कि मेरी राज में एक ही निरस्यव बस्तु है जो देखती, सुनती, स्पर्य करती, और प्रेम, बिचार तथा समरण आदि करती है, पर यह अपने कार्य करने के लिए मस्तिष्क में अनेक मीतिक साधन चाहती हैं। इसने वही बात कहरी, जो उपनियस्कारों ने कही है—

समयसार:। २१

### एष हि द्रष्टा स्त्रप्टा श्रोता घाता रसयितां मन्ता बोद्धा कर्ता विज्ञानारमा पुरुषः ।

कर्थात् देखने वाला, खूनेवाला, सुनने वाला, चसने वाला, मनन करने वाला, कौर कार्यं करने वाला विज्ञानी कारमा है।

बात्मविद्या वालों की. देश विदेश में सर्वत्र ही. इस समय धम मची है। कोई प्रेत बलाता है. तो कोई कात्मा से बातें करता है। इस विदय के सब से बड़े पंडित क्योर सायंस के बाचार्य सर ब्रोलिवर लॉज ने ब्रात्मा का ब्रास्तिक प्रमामित कर दिया है। ब्रातएव ब्राव चैतन्य के विषय में कोई सन्देह नहीं रह जाता । सर खोलियर लॉज कहते हैं कि- 'एक बार आप इस बात को देखें कि बान्त:का गा बढ़ी बस्त है। वह इस मशीन (शरीर) से बाहर की बस्त है। ऐसा नहीं है कि जब शरीर घरबाद हो जाता है तब वह अपना अस्तित्व खोदेसा है। हम जितने दिन पश्वी से रहते हैं उतने ही दिनों के लिए हमारा अस्तित्व परिमित नहीं है। हम बिला प्रारीर के भी रहेते । हमारा इपस्तिक बला ही रहेगा । मै क्यो ऐसा करना है १ इसलिए कि य सब बाते निश्चित विज्ञान के छाधार पर स्थित है। बहतों ने अभी इसका अनुभव नहीं क्या। पर यदि कोई ३८ या ५८ वर्ष श्रापनी आय इस विषय में लगावे तभी वह यह कह सकते का अधिकारी होगा कि अब मैं किस स्थित में पहुंचा हैं'। किस दावे के साथ सर श्रीलिवर लॉज जीव का ह नादित्व सिद्ध करत हैं और किस प्रकार इस विषय के जानने के लिए वे ३०. ४० वर्ष तक श्रम करने की अपील करते हैं। इसने जीव की अप्राकृतिकता और उसका नित्य अस्तित्व वतलाने के लिए बहुत स तर्क छोर प्रमागों का एकवित करता मनासिब नहीं समसा। इसका कारण यहीं है, कि इस-बीस वर्ष पूर्व विज्ञानवेत्ताका ने इस पर प्रकाश नहीं डाला था। वे इसकी खोज में थे। वे साफ शब्दों में कहते थे कि हम इसे नहीं जानते। किन्त अब वह बात नहीं है। अब विज्ञान उच्च भ्वर से जीव का अस्तित्व और नित्यत्व स्वीकार करता है"। (४० १४४-१४८)

### श्री वर्गसन लिखते हैं

Mr WARGSON writes.

"Two points are equally Striking in an organ like the eye, to complexity of its structure and the simplicity of its function. The eye is composed of distinct parts such as the Sclerotic, the Cornea, the Retina, the Crystalline lens etc. In each of these parts, the detail is infinite. The mechanism of the eye is, in short, composed of an infinity of mechanisms, all of extreme complexity. Yet Vision is one simple fact. As soon as the eye opens the visual act is affected. Thus because the act is simple, the slightest negligence on the part of nature in the building of the infinitety complex machine would have made vision impossible. This contrast between the complexity of the organ and the unity of the function is, what gives us pause. A mechanistic theory is one which means to show us, the fradual building up

कार्य— ''नेन्न-सहरा इन्द्रिय से दो विशेषतायें प्रतीत होती है, उसके बनाबट की पेषींदगी एवं उसके हार्य की सरकता। नेज पुतर्का, तिक काला, सफ्द प्रदेश, कीया ख्रादि आगी का बना हुआ है। प्रत्येक भाग का विश्वरण स्थित है। '' नेत्र का यज, खोटे-खोटे स्वस्वयात पेपीये देशों का बना हुआ है। तिस पर भी दर्शन कार्य बचा सरका है। जैसे हो नेज खुजता है, बाझ परार्थों का दर्शन कार्य अरास्थ्य हो जाता। इस अरा के बनावट की पेषीदगी तथा इसके कार्य की फरता तो बचारने के लिए बाध्य करती है। यांत्रिक सनावट की पेषीदगी तथा इसके कार्य की फरता विचारने के लिए बाध्य करती है। यांत्रिक विद्यान बनलाना है कि यंत्र, जैसे कि नेज, बाझ परिध्यात से अभावित हो कर खोरे-धोरे तैसे बनता है ''। यदि इस मिद्धान्त के द्वारा इस यत्र के भागों का विवरण भी ज्ञात हो जावे परन्तु इस स्द्रान्त से यह ब्राल नहीं होता है कि दर्शन कार्य का सम्बन्ध नेत्र-यत्र से क्या है। ''' '' '' के के बनाबट की असीम पेबोशगी एव उसके दर्शन कार्य की सरता की हलना हमको विसस्य में साल दंती हैं ?

# वैज्ञानिक टेंडल ऋपनी एक पुस्तक में कहते हैं

Scientist TYNDALL Says in one of his writings

Tal'e your dead hydrogen atoms, your dead Oxygen atoms, your dead carbon atoms, your dead nitrogen atoms, your dead phosphorous atoms, and all other atoms dead as grains of shot, of which the brain is formed Imagine them separate and senseless, observe them running to-gether and forming all imagineable combinations. This, as a purely mechanical process, is seeable by the mind But can you see or dream or in any way imagine, how out of that mechanical act and from these individually dead atoms, sensation, thought and emotion are to arise? Are you likely to create Homer out of the rattling of dice or Differential calculus out of the clash of Billiard ball? You can not satisfy the human understanding in its demand for logical continuity between molecular process and the phenomena of consciousness."

क्षर्यं— ''क्षाप हाडहरोजन तस्त्र के सृत परमासु ार्यवायु ( श्राक्सीजन ) तस्त्र के सृत परमासु, कारबन तस्त्र के सृत परमासु, नांडटरोजन तन्त्र के सृत परमासु, 'कासफोरस तस्त्र के सृत परमासु, तथा बारूद की भांति उन समस्त तस्त्रों के सृत परमासु, जिनसे मस्तिष्क बना है ते लीजिये। विचारिये कि ये परमासु पृथक्ष्युयक् एव ज्ञान शहन है, 'किर विचारिये कि ये स्वयसारः । 53

परमाता साथ-पाथ दौड रहे हैं जार परस्पर मिश्रित हो कर जितने प्रवार के भी स्कंप हो सकते हैं, बना रहे हैं। इस शद योत्रिक किया का चित्र आप श्रपने मन में खींच सकते हैं। क्या यह आपकी दृष्टि. स्त्रप्र या विचार में आ सकती है. कि इस यांत्रिक किया या इन सत परमाराओं से बाब. विचार एवं भावनाएं उत्पन्न हो सकती हैं। क्या फांसी के खटखटाने से होगर कवि या विलयर्ड, खेल की गेंद के खनखनाने से गशित का डिफरन्शियल केलकुलम निकाल सकता है ? आप मन्द्य की जिल्लासा का परमाराष्ट्री के परस्पर संमित्रण की यांत्रिक किया

से जान की उत्पत्ति कैसे हो गई -- मंतोबवह उत्तर नहीं हे सकते ।"

' बहुतर महोदय की दम प्रवत यक्ति से बचने के लिए बार्चार्य टेंबल ने पटकात शब्द की ज्याख्या ही बरता दी। आचार्य टेडल ने कहा है कि- यह घटराल शक्त का ही अर्थ लें जो विज्ञान की पुस्तकों में दिया हुआ है तो यह विचार में नहीं आ सकता कि ज्ञानमय जीवन भौतिक पदाध से कैसे उत्पन्न हो गया । पादरी बटलर के बक्तिसंगत तर्क से पराना विचार-ज्ञान व कात्मा भौतिक पदार्थ से ही उत्पन्न होता है- खड़ित हो जाता है। आचार्य महोदय कहते हैं कि जिन्होंने पदगल' शब्द की व्याख्या की हैं चन्होंने पदगल को सब रिष्कोगों से नहीं देखा था वे गरिएतज्ञ या वैज्ञानिक थे. उनका विज्ञान यात्रिक विधान तक सीमित था। वे जीवन व मनोविज्ञान के जाता न थे. उन्होंने जीवन-विज्ञान का अध्ययन नहीं किया था। इसलिए श्राचार्य महादय पदरल की व्याख्या में ज्ञान व भावना को भी सम्मिलित करते हैं क्योंकि, श्रात्मा

श्राचार्य महोदय का पुदगल की स्थाख्या में ज्ञान व भावनायुक्त आत्मा का सम्मिलित कर लेना उचिन नहीं। पदगल चेतना रहित, झान शत्य, जह पदार्थ है और आत्मा चेतनायक्त ज्ञानमधी दृश्य है। इन होनो पदार्थों के गराों से परस्पर घोर विरोध, पर्रा वैपरीत्य है। यह असम्भव है कि एक ही पदार्थ का स्वभाव ज्ञानसयी व अचेतन भी हो । यह पहले ही निर्णय किया जा चका है कि विसी बस्त में दो परस्पर विरोधी गए। एक साथ एक ही समय में विद्यासन नहीं रह सकते हैं। इसलिए अचेतन जनगण व चेतन झानगण इन दो प्रतिपत्ती गुणो— के धारण करने वाले दो भिन्न-भिन्न प्रवार्थ मानने होगे जिनको कि पदगल व काल्मा कहते हैं। समस्य-भौतिक शर्रार व जानमयी आत्मा- दो भिन्न-भिन्न पदार्थों का सयक्त प्रांशी है।"

शरीर से प्रथक नहीं पाया जाता।

### श्री मेकडूगल का मत

"We are compelled to admit that the so called Psychical elements are not independent entities but are partial effections of a single substance or being, and since ... . this is not any part of brain, is not a material substance, but differs from all material substances in that, while it is unitary, it is yet present, can act or be acted upon, at many points in space simultaneously (namely the various parts of the brain in which psycho-physical processes are at any moment occurring). We must regard it as an immaterial substance or being. And this being thus necessarily postulated as the ground of the unity of individual consciousness, we may call it the Soul of the individual"

श्वर्थ— "हम इस बात के मातने के लिए वाध्य हैं " " " कि कियत मानसिक वेष्टाणों का कोई स्वतन्त्र कास्तित्व नहीं हैं । बरन् ये एक ही पदार्थ या मूल तत्व की श्ववस्थारों सिदोप हैं । यह मूल तत्व मित्तक का श्वंय नहीं है । इसलिए यह मौतिक पदार्थ नहीं हो सकता। भीतिक पदार्थों से इस बात में विसोजता है, कि वह एक श्ववड मूल तत्व हैं जो श्वाकाश के कितने ही मागों में ( मित्तक के मिश्र-मिश्र आगों में जहां कि मानसिक मौतिक वेष्टार्थे होती रहनी हैं ) एक ही साथ कार्य कर सकता है या इस पर कार्य कर सकता है । हमको यह पदार्थ पुरालक से प्रथक मानता होगा। क्योंकि यही पदार्थ मनुष्य के सम्पूर्ण झान का श्वाधार हैं इसलिए इस पदार्थ को समन्त्र की श्वास्य कह सकते हैं।"

### सांख्यदर्शन ऋौर समयसार

शुद्धात्म-शत्व का वर्णन करने वाले दर्शन को साब्बदर्शन कहते हैं, तथा सम्यव्हर्शन के प्रतिपादन करने वाले शास्त्र को साब्य शास्त्र कहते हैं। ये टोनो ही ऋर्य न्यायकोप के प्रष्ट १८४९ पर दिये गये हैं। यथा—

( शुद्धात्मतत्वविज्ञान साख्यमित्यभिधीयते ) &

इस खर्य के कातुकूल साख्यदर्शन खोर समयसार का ऐक्य है। क्योंकि समयसार भी ग्रुडात्मतत्व के वर्णन करने वाले शास्त्र का नाम है। जैसा कि हम प्रथम गाथा की टीका में सिद्ध कर खाये हैं।

तथा च --

निम्नलिखित बातों में भी सांख्यवर्शन और जैनवर्शन की समानता है —

- (१) जैनवर्शन की तरह ही सांख्यवर्शन भी बेटो को न स्वतः प्रमाण मानता है ऋीर न ईश्वरकृत ही मानता है।
- (२) साख्य लोग भी यज्ञयागादि की निन्दा करत है ऋौर ऋहिसा को ही परम-धर्म मानते हैं।
- (३) साल्यदर्शन भी मुक्तात्मात्रों से प्रथक् किसी ईश्वर विशेष की सक्ता को स्वीकार नहीं करता।
- (४) माख्यदर्शन की प्रकृति भी पुट्मल के सहश परिग्रामी निस्य है। तथा श्रामि, वायु श्राहि की स्वतन्त्र भ्रतात्मक सत्ता को भी सान्व्यदर्शन स्वीकार नहीं करना।

अ वस्तुतस्तु "शुद्धात्मतत्वविज्ञात साल्यांमत्यांभधीयत" इति व्यामस्मृत्या भावार्थं काक -प्रत्ययनिव्यन्त्रश्रक्षात्वाचकमङ्क्षयाराज्यात्मर्थात्ववीषकरोगिकात्मा 'साल्य' शब्दात्तिद्धः, यदा 'संल्यां प्रकृति चैव प्रकृतिच्च प्रचच्चते । चतुर्विशांतितत्वानि तेन सांल्याः प्रकृतिना" इति भारतात् , संल्याशन्याद्वेदार्थकरूपा निष्पन्नः "सांल्य" शब्दः त्यस्थ्याराष्ट्रायोगकरूनः ।"

( पड्दर्शनसमुख्य टिप्पणी पु॰ ३६ )

### म्रांख्यमत के साधुत्र्यों का त्र्याचार

"गुपरान ने पड्दर्गनसमुण्यय की टीका में सांख्यमत के साधुमों के आचार का निम्नमकार से वर्णन किया है— "खांख्यमत के ब्रानुयाथी साधु त्रिरखी क्षयबा एकद्वरबी होते हैं, ये कीपीन घारण करते हैं, गेरुर रंग के बच्च पहिनते हैं, बहुत से चोटी रखते हैं, बहुत से जटा बदाते हैं, और बहुत से छुर से सुएडन कराते हैं। ये लोग मुगचमें का ध्यासन स्वते हैं, माझणों के घर आहार लोन हैं, पांच मासमात्र भोजन करते हैं और बारह अन्तरों की आप करते हैं, हा लागों के भक्त नमस्कार करते मम्मय "श्री नमी नारायनाथ" कहते हैं और साधु लोग केवल "नारायण्याय नमः" बोलते हैं। सांख्यपरिम्नाजक जीवों की रच्चा के लिए व्यय जल छानने का बच्च रखते हैं और अपने भक्तो की पानी छानने के लिए इच्ची के लिए स्वय जल छानने का बच्च रखते हैं और अपने भक्तो को पानी छानने के लिए इच्ची सांख्यपरिम्नाम स्वान्त स्वान कोर बीस करातुल चौड़ा माजवृत वक्त स्वय न अर्थरा देने हैं। ये लोग मीटे पानी में स्वारा पानी मिलाने से जीवों की हिसा मानते हैं और अपने अर्थरा वर्णन के पर बंद में कानत जीवों का आहत्त स्वीकार करते हैं। इन लोगों के आवारों के साथ 'चेतन्य शब्द हा लागाया जाता है।"

"साल्यलांग कर्मकाएड को, यक्त-याग को चौर वेद को नहीं मानते। ये लोग आध्यानमवादी होते हैं, हिसा का विरोध करते हैं चौर वेद पुराया, महामारत, मनुस्पृति चादि की व्योच साल्य-तत्वज्ञान को अष्ठ समम्प्रते हैं। इन लोगों का मत है, कि यथेह सो को को सेवन करने पर तथा किसी भी घाश्रम में रहने पर भी यदि कपिक के पच्चांस तत्वों का ज्ञान हो गया है, यदि साल्यमत में भक्ति हो गई है, तो चिना किया के भी ग्रुक्ति हो सकती है। सांल्यों के मत में पच्चीसतत्व, और प्रत्यह, चनुमान चौर राज्य ये तीन प्रमाख माने गये हैं। बैदिक मन्यों में कांप्रत को तात्तिक चौर श्रुति-विरुद्ध तत्र का प्रवर्तक कह कर सहस्रायति सांल्य पत्रति की प्रति विरुद्ध तत्र का प्रवर्तक कह कर सहस्रायति सांल्य चौर पत्रति की योगराक्ष को अनुपादेव कहा है। ? (स्थाद्धत्मती हु-५२२)

### सांख्यदर्शन की प्राचीनता

सांख्यर्रान श्रीर योगदर्रान बुद्ध के समय से पहले के दर्शन सभमे जाते हैं। बेबर श्रादि पाश्चात्य बिद्धानों के मत में सांख्यदर्शन, सम्पूर्ण भारतीय दर्शनों मे प्राचीनतम है। महामारन में भी सांख्य श्रोर योगदर्शन को सनातन कह कर उल्लेख किया है। तथा सांख्यदर्शन के प्रयंतक महर्षि कृषिल का उल्लेख श्रुप्येद में भी पाया जाता है। इन सब प्रमाणों से सांख्य श्रोर योगदर्शन की प्राचीनता सिद्ध होती है।

सांस्वरहर्गन, अवैदिकदर्शन सममा जाता है। इससे मिद्ध होता है, कि प्राचीनकाल से दो प्रकार की संस्कृतियाँ चली ह्या रही हैं— एक याक्रिक-संस्कृति और दूसरी ब्राध्यासिक-संस्कृति। इन्हीं को हम ब्राह्मए-संस्कृति और चृत्रिय-संस्कृति भी कह सकते हैं। सांस्वरहर्शन उसी ब्राध्यास-सस्कृति का एक प्रतीक हैं।

छान्दोग्योपनिषद् में राजा प्रवाहण् श्रीर गौतम का इतिहास खाया है। उसमें लिखा है, कि—

तं ह चिरं बसेत्वाक्षापयाञ्चकार त हो बाच यथा मा त्वं गीतमावदो यथेयं न प्राक् स्वचः पुरा बिचा ब्राह्मखानगञ्जलि तस्माद् सर्देषु लोकेषु चत्रस्येव प्रशासनमभूदिति तस्मै होबाच ॥२।४।७॥

क्यांतृ ''बहॉ विरकाल तक रहो" उसे ऐसी आज़ा दी और, इससे कहा— 'हे गौतम! जिस प्रकार तुमने मुक्ति कहा हैं ( उससे तुम यह समाने कि ) पूर्वकाल में तुम से पहले यह विचा मामायों के पास नहीं गई। इसी से सम्पूर्ण लोकों में ( इस विचा द्वारा) जीवनों का ही ( रिष्कों के प्रति ) अनुसासन होता रहा है।'' ऐसा कह कर वह गौतम से बोला—।।"

इसी प्रकार महाराजा ऋष्यपति खादि की कथाए भी उपनिषदी में खाई है। इन सब कथाओं से यह स्पष्ट सिख होता है, कि खति प्राचीनकाल में खप्यास्त विद्या के बेचा चत्रिय स्रोग थे। जो यहाँ के मूल निवासी थे। माह्मए लोग याहिक कर्मकाण्ड को ही महस्त देते थे। इस प्रकार ये हो महत्तवार्थों थें। १ — याहिक सम्कृति २ — खप्यासवादियों की स्टेक्शत ।

योगदर्शन, सांख्यदर्शन, उपनिषद और जैन-धर्म उमी प्राचीन सस्कृति के प्रतीक हैं।

साख्यदर्शन-कार भी जैन-दर्शन को तरह आत्माओं की पृथक र सत्ताओं को स्थीकार करता है। किन्तु जैन-दर्शन सुख और ज्ञान आदि को आदना का स्वाभाविक गुएग मानता है। और न ज्ञान। वह दुःखाभाव और ज्ञान। क्षेत्र त ज्ञान। वह दुःखाभाव और ज्ञान। मान के सी मोन मानता है। किन्तु वह देशिक और न्यायदर्शन की तरह आत्मा का उडद्य स्वीकार न करके मोच अवस्था में भी आत्मा में चेतनत स्वीकार करता है। किन्तु वह चेतनत्व किमात्मक है, इसका समाधान नहीं हा सका है। तथा च-- उपनिषद् कांगे ने, वेदान्त-दर्शन ने मुक्तावस्था में भी आत्मा को सच्चित्रान्त्र और ज्ञान्यक्ष्य में भी आत्मा को सच्चित्रान्त्र और ज्ञान्यक्ष्य में भी आत्मा को सच्चित्रान्त्र और ज्ञान्यक्ष्य माना है और सांख्यदर्शन की इस मान्यता का प्रवत्यक्षत्र की प्रभारों से विरोध भी किया है। साख्यदर्शन और आपद्यंत्र आदि का विरोध स्वर्णन हमने 'दृश्वरमीमांमा" नामक मन्य में किया है। अतः यहाँ पिष्टपेपएमय से विरोध से विरोध सी विरोध वर्णन त्यांत्र (पटक वहीं देखने की कृषा करें।

### सम्यग्दर्शन ऋौर गीता

जैनधर्म सम्यक्तरांतातमक है अर्थान् जैनधर्म बीर सम्यक्तरांन समानार्थक शब्द हैं। ९ी शंकराचार्य ने भी गीता-भाष्य में सम्यक्तरांन की भूरि २ प्रशसा की हैं। यथा—

"न श्रासतिसम्यावशीने रमस्य उच्छेदः, तस्मान "सम्यावशीनात्मिकायाः प्रज्ञायाः स्थैर्यं कर्तव्यमः इति श्रास्त्रायः॥ ( १९०० २ ४६)

अभिशय यह है कि यथार्थ सम्यार्क्यत हुए बिना राग का मूलोच्छेद नहीं होता, अतः सम्यान्दर्शनरूप बुद्धि की स्थिरता कर लेती चाहिए।"

आगे ऋोक ६० की उत्थानिका में लिखते हैं ---

"सम्यग्दर्शनलज्ञराप्रज्ञास्यैर्यं चिकीर्पता छ।दौ डम्द्रियाणि स्ववशे स्थापयितव्यानि यस्मान् तदनकस्थापने नेप्रमाह—

श्रर्थात— सम्यान्हर्गतरूप बुद्धि की स्थिरता चाहने वाले पुरुषो को पहले इन्द्रियो को श्रपने वरा में कर लेना चाहिए। क्योंकि उनको बरा में न करने से दोप बतलाते हैं।'

"पूर्वोक्तसम्यग्दर्शन फलानुवाद एव एषः। एवम् 'शरीरं केवलं कर्म' इति अस्य अर्थ परिग्रहेनिरवद्य भवति ॥ ४।२१ ॥

श्चर्य--- पहले कहे हुए सम्यग्वर्शन के फल का अनुवादमात्र है। 'शरीरं केवलं कर्म' इस वाक्य का इस प्रकार अर्थ मान लेने से वह अर्थ निर्दोष सिद्ध होता है।"

विरुद्धं च सम्यग्दर्शनम् बान्तरेण् मोचफलं प्राप्यते । सम्यग्दर्शनस्य प्रकृतम् । सम्यग्-

दर्शनस्ततिसेव कुर्वन उपचीएा: अध्याय:।" ( ४।२४ )

श्चर्य- विना सम्यग्दर्शन के मोत्तरूप फल मिलता है- यह कहना सर्वका विपरीत है। यहाँ ब्रारम्भ से सम्यग्दर्शन का ही प्रकरण है तथा उसी में उपसंहार होने के कारख अन्त में भी सम्यावर्शन का ही प्रकरण हैं। सन्यावर्शन की स्तृति करते हुए ही यह अध्याय समाप्त हुआ है ।"

''तत्र अधुना सम्यग्दर्शनस्य यज्ञत्व रूपाद्य तत्स्तुत्यर्थम् अन्ये अपि यज्ञा उपिहात्यन्ते दैवम् एव।" (उत्थानिका ऋोक २४)

श्चर्य- उपर्युक्त श्लोक से सम्यावर्शन को यहाहर से सम्पादन कर के श्वब उसकी खुति करने के लिए 'दैवम् एव' इत्यादि स्रोकों से दूसरे २ यहां का भी उल्लेख किया जाता है।"

"ये सम्यग्दर्शिनः तै: उपितृष्ट ज्ञान कार्यसेमं भवित न इतरद् इति भगवतो

सनप ॥ ३४ ॥ श्चर्थ--- भगवान् का श्रमिश्राय है, कि जो सम्यग्दर्शन-तत्व को जानने वाले होते हैं उनके द्वारा उपदेश किया हुआ ही ज्ञान अपने कार्य को सिद्ध करने में समर्थ होता है रूसरा नहीं।"

"सम्यग्दर्शनात् चित्रमोत्तोभवति इति सर्वन्याय प्रसिद्धः सुनिश्चितः अर्थः ॥ ३६ ॥"

अर्थ--- सम्यग्दर्शन से तुरन्त मोच हो जा ॥ है, यह सब शास्त्रो और युक्तियों से सिद्ध सुनिश्चित बात है।

श्चात्मत्त्रविदः सम्यग्दर्शनविरुद्धो मिथ्याज्ञानहेतुकः कर्मयोगः स्वप्ने श्रपि न सम्भाविष्तुं शक्यते यस्मात ॥ उ० श४ ॥"

अर्थ-- आत्म-तत्ववेत्ता पुरुष के लिए सम्यग्दर्शन से विरुद्ध तथा मिथ्याझान से होने बाला कर्मयोग स्वप्न में भी सम्भव नहीं माना जा सकता।

'सम्यस्र्शनिनेष्ठानां सन्यासिनां सद्योमिकः उक्ता कमयोगः च ईश्वरार्पितसर्वभावेन ।। उ० २७ ॥"

द्यर्थ-- सम्यग्दर्शन में निष्ठा वाले सन्यसियों के लिए सद्यः (तुरन्त ही होने वाली) मक्ति बतलाई गई है

पण आध्याय के खादि में लिखते हैं--

····· सम्यक्श्न प्रति अन्तरङ्गस्य सूत्रभृताः श्लोकाः " " ॥"

श्चर्थ--- सम्यादर्शन के लिए जो अन्तरङ्ग साधन है उस ध्यानयोग के सुत्ररूप जिन मोकों का पूर्वाच्याय के अन्त में उपदेश किया है, उन मोकों का व्याख्यारूप यह झटा अध्याय ब्यारम्भ किया जाता है।

अभोक ३३ की उत्थानिका में लिखते हैं—

"एतस्य यथोक्तस्य सम्यग्दर्शनतचारास्य योगस्य ' '''' ॥"

मर्थ— इस उर्युक्त पूर्ण सम्यादर्शनरूप योग को कठिनता से सम्पादन होने योग्य सममकर उसकी प्राप्ति के निश्चित उपाय को सुनने की इच्छा धाला—

" अनेकजन्मकृतेन संसिद्धः अनेकजन्म संमिद्धः ततो लब्क्सम्ययर्श्तः सन् याति परा प्रकृष्टां गतिम् ॥ ४४ ॥

ऋर्य - " अनेक जन्मों के सक्तित संस्कारों से पापरहित होकर, सिद्ध अवस्था का प्राप्त हजा-- मन्यग्वर्शन को शाप्त कर के परमगति-मोल को प्राप्त होता है।

"किं च प्रविशन्ति सम्यन्दर्शन-प्राप्ती सत्यां यतनशीलाः सन्यासिनः '

॥ टा११॥" व्यर्थान् जिनकी व्यासक्ति नष्ट हो चुकी हैं ऐसे बीतराग, यन्नशील सन्यामी, सम्बन्धर्शन की प्राप्ति हो जाने पर जिससे प्रचाट होते हैं— ।

नवम काष्याय के २२ ऋोक की उत्थानिका में लिखते हैं---

' ये पुनः निष्कामाः सम्यग्दर्शिनः—"

श्रर्थान जो निष्कामी पूर्ण सम्यग्दर्शी हैं-- ।

श्राच्याय १२ में ऋो० २ की उत्थानिका में लिखते हैं---

"ये त श्रवरोपामकाः सम्यग्दर्शिनो निवृत्तेषणाः

अर्थ- जो कामनाओं से रहित पूर्ण सस्यक्शी अज्ञर ब्रह्म के उपासक है

श्रमेक १३ की उत्थानिका से लिखते हैं....

'यस्माब त्रर्जनस्य सम्यग्दर्शनानन्त्रितं कर्म योगम् \_\_"

व्यर्थ-- भगवान, बार्जुन के बारयरन ही हिनेशी है। इसलिए उसका सम्यग्दर्शन से जो मिश्रित नहीं हैं. ऐसे भेटर्ड्युक्त केवल कर्मयांग का ही उपरेश करते हैं।

'म यथोक्त मन्यग्दर्शनं विज्ञाय मद्भावाय उपपदोत मोर्च गच्छति ॥ १३।१८ ॥

ऋर्य— वह सम्यानरांन को समक्त कर मेरे भाव (परमात्मभाव) को प्राप्त करने में समर्थ होता है, ऋथीन् मोल्ञ-लाभ कर लेता है |

अध्याय १४ में महोक १६ की उत्थातिका में लिखते हैं-

"पुरुपस्य · एतस्सर्वं मिण्याझानम् श्रज्ञानमृजं बन्धकारणं विस्तरेणुडक्त्वा अधुना सम्यग्दरानाद् मोजो वक्तन्यः"—

अर्थ- इन सब मिध्याझानरूप आझान मूलक बन्धन के कारणो को, विस्तार पूर्वक बतला कर अब सम्यग्दर्शन से मोच ( कैसे हाता है ) बतलाना चाहिए-- ।

ंसर्वभूतेषु । तद् झानम् श्रद्धैतात्मदर्शनं सास्त्रिक सम्यग्दर्शनं विद्धि ॥ १८।२०॥''

ऋर्थ—; उस झान को ऋर्थान् ऋढेतभाव से ऋात्मसाज्ञात्कार कर सेने को तूमालिकझान अर्थान सम्यक्शान जान। इसी प्रकार खेताश्वतरमाध्य में लिखा है कि-

"सम्यग्दर्शनसम्पन्न कर्ममिनं निवध्यते । दर्शनेन बिद्दीनस्तु संसारंप्रतिपद्यते ॥"

ष्यांत् सन्ध्यस्रांत्र से सम्पन्न जीव, कर्मों से नहीं बचता है, तथा जो सन्ध्यन्दर्शन से हीन हैं वे संसार में गोते खाते रहते हैं। इस प्रकार वैदिक-साहित्य में सम्ध्यन्दर्शन को महिया का कथन है। परन्तु सन्ध्यन्दर्शन का व्यावस्थान स्थान्त्रया किया कि कथन है। परन्तु सन्ध्यन्दर्शन का विशेष स्वाध्याय कथना है। परने सन्धिक सन्ध्यन्त्रया का विशेष स्वाध्याय कथना है। यो सन्धिक सन्ध्यन व्यावस्थान सन्धिक सम्बन्ध का वैद्यानिक कथन व्यावस्थान सन्धान कथना करते हैं। यथा—

इस प्राणीमात्र में तीन राक्तियों व्यथवा गुर्खों का व्यनुभव करते हैं— एक भाव, दूसरा ज्ञान और तीसरा किया।

(१) भाव- को इम श्रद्धा, दर्शन, रुचि, प्रेम श्रादि वामों से भी कह सकते हैं। जैन-दर्शन में आत्मा के इस भावगण को बिपरीत करने बाला एक बिशेश प्रकार का कम माना गया है. जिसका नाम दर्शनमोहनीय है & । इस कर्म ने जीव के भाव को जीव की रुचि बा श्रद्धान को ब्रात्मा से विमुख करके संसाराभिमुखी बना रखा है। जब ब्रात्मा इस दर्शनमाहनीय का तथा अनन्तानवन्धी का उपराम करता है तब उसको श्रीपशमिक सम्यग्दर्शन उत्पन्न हो जाता हैं। उस समय कहा काल के लिए इस आत्मा की संसार की ओर से कवि या प्रेम हटकर एक प्रकार को श्रानपम भी श्राहम-कवि या श्रातम-श्रद्धा श्रथवा श्रातन्य-श्रातम-प्रेम किंवा श्रातन्य-श्राह्म-भक्ति श्रन्तरात्मा से उत्पन्न हो जाती है। उस समय उस श्रात्म-रस में यह ऐसा मग्न हो जाता है कि इसे शरीर की भी सुध-बुध नहीं रहती। परन्तु इसकी यह अवस्था योड़ी ही देर रहती है क्योंकि पुनः यह सम्यग्दर्शन इसका नष्ट हो जाना है। परन्तु नष्ट होने पर भी यह आत्मा पर एक असिट छाप लगा जाता है। अतः अब इसके कवाय-रागद्वेषादि मन्द पड जाते हैं और यह सत्संग, स्वाध्याय, पूजा खादि करने लगता है। इस प्रकार इसकी प्रवृत्ति धर्म की खोर उत्तरोत्तर बढ़ती रहती है। यद्याप बानादि मिध्यादृष्टि भी उपयुक्त बाचरण करता है, किन्तु इसकी और सादि मिध्य। इष्टि की रुचि या भाव में कुछ बन्तर रहता है। उन सम्यादर्शनजनित संस्कारों ने इसमें एक विशेष प्रकार का परिवर्तन कर दिया है। क्योंकि खब इसको खनपम सा रसा-स्वाद श्रा चका है। श्रतः बार २ उसी श्रानन्द को प्राप्त करने के लिए यह प्रयत्न करने लग जाता है। इस प्रकार यह अनेक बार उस अलौकिक आनन्द के अनुभव करने का प्रयत्न करता है। इस भांति आचरण करते हुए इसको चिरकाल तक रहने बाला जायोपशमिक सन्धा-वर्शन प्राप्त हो जाता है। अब यह निरन्तर उस अतीन्द्रिय परमानन्द का रसाखाद लेने लगता है। यहापि कासी तक इसने विशेष प्रकार के संयमी की भारण नहीं किया. और न परिप्रह श्रादि का ही त्याग किया है. तथापि इसके अन्तरंग में इस सब से अनासक्ति उत्पन्न हो गई है। अब इसका एकमात्र ध्येय रह गया है उस परमात्म-पद को प्राप्त करना। अब यह संसार में रहते हुए भी संसार से प्रथक साहै। जिस प्रकार पक में रहते हुए भी पंकज उससे प्रथक है। अथवा जैसे पानी से पार हाने के लिए नाव पानी में रहती है. उसी प्रकार यह संसार में रहता है संसार से पार होने के लिए। मिध्यादृष्टि और सम्पारृष्टि में यही अन्तर है. कि मिध्यादृष्टि के अन्दर संसार रहता है परन्त सम्यग्दृष्टि संसार में रहता

अक्ष आत्मा के सभी विशेषगुणों को धातने के लिए जैन-शास्त्रों में पृथक् २ कर्म माने गये हैं। जिनका विशेष वर्णन इम टीका में यथास्थान कर आये हैं।

है। जैसे नाव पानी में रहती है। ठीक है, क्योंकि वह पार कतारती है। परन्तु पवि बाब में पानी का जाय तो वह नाव को हुवा देवा है। ऐसे ही बीब का संसार में रहना चुरा नहीं है, वह पार हो जायेगा किन्तु जिसके क्षन्तरंग में संसार रहता है वह कभी भी पार नहीं जा सकेगा, कतः उसका हुवना निश्चित है। वस, जिसका कान्तरंक संसार निकल यया है उसी को सम्मानक करते हैं।

क्रामिप्राय यह है, कि सम्यग्दर्शन के खमाव में जीव की कवि संसाराभिमस्त्री या संसार में कभी हुई बहुती है। तथा जब मिध्यात्व का नाश हो कर सम्यादर्शन उत्पन्न होता है तो वह रुचि कात्माक्षिपत्की हो जाती है। अब इसको यह रह-श्रद्धा हो जाती है कि श्रात्मा, इस शरीर से सर्वधा भिन्न श्रानप्रसाख व ज्ञान का निधानरूप है। तब वह उस श्रात्म-तत्व को पाने के लिए व्याकल रहता है। जिस प्रकार सक्कती जल के बिना तहपती है उसी प्रकार यह श्रात्मा श्रात्म-स्थिति के लिए व्याक्तल रहता है। जैसे ऋतराज के आगमन से पूर्व पतमह होती है उसी प्रकार जब सस्यावर्शन काने बाला होता है तभी कात्मा में एक प्रकार की उथल-प्रयत हो कर कमीं की अमेल्यातगाणी निर्जरा होती हैं। पुन: उसको पाँच प्रकार की लिवियाँ & होती हैं। तत्प्रश्चात् यह धानन्तानुबन्धी कवार्यों का विसंयोजन तथा दर्शनमोहनीय कर्म का उपराम करके प्रथमोपराम सम्यादर्शन प्राप्त करता है। जब सम्यादर्शन उत्पन्न होता है तो ज्ञान में भी सम्यक्त आ जाता है। तथा उसके ब्रानस्तानवंधि— (जिनकी शृंखला ब्रानादिकाल से बरावर चली का रही थी, ऐसे सम्बारों के नष्ट हो जाने से इसके अपने आत्म-स्वरूप में ही रमण करने की भावनारूप-चारित्र ) प्रगट हो जाता है। इसी का नाम व्यवहार-रक्षत्रय है। यद्यपि स्वसमय होने की हिम्हण स्वसमयपना यही से खारम्भ हो जाता है। परन्तु श्री खाचार्य महाराज का ध्येय तो जीव को सिद्धावस्था प्राप्त कराना है। इसलिए उनकी दृष्टि में यह भी पर समय ही है। क्योंकि श्रभीतक पर-पदार्थों में इसका राग है. श्रीर श्रभीतक इसके श्रश्याख्यानी श्रादि कपाय हैं ही। श्रतः यहाँ निश्चय रत्तत्रय में रत श्रात्मा को स्वसमय कहा है तथा उससे पूर्व के श्रवस्था वाले जीकों को परमास्य कहा राया है ।

स्वय भी शाचार्य सहाराज ने रवणसार में किसा है कि---

बहिरान्तरात्मभेदः परसमयो भएयते जिनेन्द्रैः । परमात्मा स्व समयम् तद्भेदं जानीहिरागुस्थाने ॥ १४८ ॥

अर्थात् बहिरात्मा और अन्तरात्मा के भेद से जिनेन्द्ररेव ने परसमय को दो प्रकार का कहा है। तथा परमास्या खसमय हैं। इस भेद को राणस्थानों की अपेज़ा से जानना चाहिए।

### पञ्चलब्धियाँ

'सम्बन्स्य के उत्पन्न होने के समय इस ज्ञात्मा को पॉच लक्त्ययाँ शाह होती हैं जिनका सकेत हम शक्स कर कार्य हैं। ज्ञाब यहाँ उनका संत्रीप से बरात करते हैं—

- (१) च्योचहाय— जिसके होने यर तत्व-विचार हो छन्ने ऐका क्रायावरहायि कर्मों का च्यापेरहाय होता है। उदस्वका को प्राप्त सर्वच्चली स्वर्ककों के निपेकों का खरामार्था क्य और बस्तामतकाल में उदर खाने बोग्य उन्हों कर्मों का सरवा में स्वत्यात्र जपराम कोर नेहायारी स्वर्कने का एक्ए ऐसी कर्म की खरस्या को ख्योपराम कहते हैं जीर उसकी गांति का नाम ख्योचसमावानिय है।
- (२) बिद्युद्धि— मोह के मन्द उदय होने से मन्द क्षायक्तप को भाव हो, तथा जिनके होने पर तत्व-विचार हो सके, यह विद्युद्धक्रिय हैं।
- (३) देशना— जिनदेव के द्वारा उपदिष्ट तस्य का घारण करना, विचार करना, यह देशनालिब्य हैं।
- (४) प्रायोग्य— जहाँ नरकादि में उपदेश का निमित्त नहीं होता बहाँ पूर्व संस्कार होता है। कर्मों की पूर्वसत्ता घटकर कन्तःकोटा-कोटि सागर श्याग्य रह जाये और नवीनवन्त्र, कन्तःकोटा-कोटि प्रमाग्य के संख्यातवें भाग हो वह भी उत्त लिखकाल से खगाकर क्रम से घटता हुआ हो कितनी ही पाप-प्रकृतियां का बन्ध क्रम से मिटता जाय इत्यादि योज्य कवस्था होना प्रयोग्यलिंक हैं।

ये चारों लक्ष्यियाँ मञ्ज और अभन्य दोनों के होती हैं। इन चारो लक्षियों के होने पर सम्यक्त होता भी है और नहीं भी होता है।

> (४) करण्— यह पांचवी करणुक्तिच है। इसके होने पर सम्यक्त्व होता ही है। अतः प्रथम जो चार लच्चियाँ कहीं यीं वे तो होती ही हैं, भौर अन्तर्भृद्धर्त में जिसके सम्यक्त्व होने वाला हो उस ही जीव के करणकच्चि होती हैं।

इस करणुलांक्य वाले के बुद्धिपूर्वक इतना ही प्रयत्न होता है, कि जिस तत्व-विचार में जपयोग को तहुप हो कर रमता है, जससे समय-समय पर परिणाम निर्मल हो जाते हैं जैसे किसी को उपरोग का विचार ऐसा निर्मल होने लगा जिससे शीध ही उसकी प्रतीति उसपर हो जायेगी। उसी प्रकार तत्वोपदेश ऐसा निर्मल होने लगा जिससे इसके शीध ही उसकी प्रतीति हो जायेगी। तथा करणु-कव्चि में होने बाले परिणामों का तारतस्य केवल झान ही जानता है करणातुवोग में उसका निरूपण किया है।

### करण-लब्धि के तीन भेद

१- अधः करण, २- अपूर्वकरण, ३- अनिवृत्तिकरण।

(१) अयः करए- विकासवर्ती संपूर्ण करएा-सिव्य बाले जीवों के परिणामों की अपेसा यह तीन नाम हैं। यहाँ करए। नाम परिणाम का है। जहा पहले और पिछले समयों के परिणाम समान हों, वह अयः करण है।

जैसे किसी जीव के परिखाम उस करण के पूर्वसमय में भ्रम्य विश्वद्वता को लेकर हुए' प्रमात् समय-समय भानन्तगुणी विश्वद्वता से बढ़ते गये तथा उसके जैसे द्वितीय-एतीयादि समय में परिखाम हों वैसे प्ररिणाम किन्हीं जीवों के प्रवम समय में हों। चौर उससे समय-समय पर अनन्तगुणी विश्वद्वता से बढ़ते हुए हैं। इस प्रकार चयःप्रष्ट्य कर ससमना न्याहिए।

- (२) जिससे पहले और पिछले समयों के परिशाम किसी भी तरह संकोल न हो, अपूर्व ही हो। अप: करख की तरह जैसे पहले समय में हों बैसे द्वितीयादि किसी भी समय में न हों, बढ़ते ही हों। इस करख में जिन जीवों के पहला समय ही हो का अनेक जीवों के परिशाम परस्पर समान भी होते हैं और हीन अधिक विद्युद्धता लिए हुए भी होते हैं। परन्तु यहाँ इतना विशेष हैं कि प्रथम समयवर्षी जीव के उक्ट्र परिशामों से भी दितीयादि समय वाले जीवों के जघन्य परिशाम भी अनन्तगुर्खा विद्युद्धता को लिए हुए होते हैं। इसी प्रकार जिनकों करख मांडे हुए दितीयादि समय हुआ हो उनके उस समय वालों के तो परिशाम परस्पर समान और असमान होते हैं। इसर प्रयोक परिशाम उनके समान सर्वाया नहीं होते हैं। अपूर्व ही होते हैं। यह अपूर्वकरण समक्रना चाहिए।
- (३) श्रानिष्ठणि करण्— जिसमे समान-समयवर्ती जीवो के परिणाम समान ही हो, निष्ठणि श्रयोग् परस्पर भेद से रहित हो। जैसे इस करण के पहले समय मे सब बीवों के परिणाम परस्पर समान हो होते हैं। ऐसे ही द्वितीयादि समय मे परस्पर समानती वाहिए। किन्तु प्रयमादि समय बालो से द्वितीयादि समय बालो के परिणाम श्रानत्ताुणी विग्रद्धता लेकर होते हैं। इस प्रकार श्रानिष्ठित करण सममता चाहिए। इस प्रकार श्रानिष्ठणित करण सममता चाहिए। इस प्रकार ये तीन करण हुए।

इन तीन करणों मे पहले अन्तर्मुहूर्त्त पर्यन्त स्रथः करण होता है । उसम चार आवश्यक होते हैं—

- (१) समय २ अनन्तगुर्गी विशुद्धता होती है।
- (२) एक अन्तर्मुहूर्त्त पर्यन्त नवीन बन्ध की स्थिति घटती जाती हैं। यह स्थितिबंधाप-सरण है।

अतः प्रथमोपराम से सम्यक्त्व की प्राप्ति होती हैं। अपूर्वकरण के अनन्तरयह जीव जब अनिवृत्ति करण करने लगता है तब उसके कचरवहण भी वे ही बाते होती हैं जो अपूर्वकरण कहांती थी। किन्तु यहाँ के स्थित-कांवक पूर्व स्थित-कांवकों से बिरोप प्रकार के हाते हैं। इन विशिष्ट प्रकार के स्थिति-कांव आदि को करता हुआ। यह जीव बहुआग (समय) बिता देता है। इस समय जब अनिवृत्तिकरण का सल्यातवां भाग (कांवा अवशिष्ट रह जाता है तब यह दर्शन मात्र का जयशमन करने के लिए अन्तरकरण विधान करता है। इस समय भी स्थिति-कांबादि सो बिराष्ट होते हैं। यहाँ अन्तरकरण विधान का अर्थ है— दर्शन मोह को स्थिति के बिराति होते हैं, और वे अनिवृत्तिकरण के बहुआग के अन्त समय मे होने वाले स्थिति-कांबादि से बिराष्ट होते हैं। यहाँ अन्तरकरण विधान का अर्थ है— दर्शन मोह की स्थिति मे अन्तर कर देना और वह अन्तर मिण्यात्व के बीच कुछ निषेकों को उपर नीचे निषेपण कर देना होता है। अभिभाग यह है, कि जब यह जीव अन्तरकरण करने लगता है तब मिण्यात्व के प्रारम्भिक अन्तर्शकर हैन होते हैं। इस प्रकार मिण्यात्व को अन्तर्शकर के निषेकों में फेक देता हैं। इस प्रकार मिण्यात्व को जो प्रवाह चल रहा था वह अन्तर्शकर के लिए रक जाता है। इस प्रवान से मिण्यात्व का जो प्रवाह चल रहा था वह अन्तर्शकर के लिए रक जाता है। तब अन्तर्शकृत कि कोई निषेक उद्द नहीं को ति एयात्व का पूर्ण शमन होने से उपराम मम्यक्शन प्राट होता है। इस को अपसोपम सम्यक्शन प्राट होता है। इसी को अथमोपम सम्यक्त कहते हैं।"

इस प्रकार जैनदर्शन में मम्यग्दर्शन की तात्विक विवेचना की हैं। जिसका विरोष वर्णन हमने 'सम्यक्तसार' तथा 'सम्यग्दर्शन की नई खोज' नामक पुस्तकों में दिया है।



# शुद्धि-पत्रम्

<b>র</b> ম্ভ	पंक्ति	শ্বয়ুত্ব	शुद्ध
१	τ.	प्राप्ता ननीपस्या	प्राप्ताननौपम्यां
१	<b>9</b> 9	समय प्राभृत	समयप्राभृत
ą	१०	जितेनन्द्रै:	जिनेन्द्रै:
Ę	¥	लभ्याः	लभ्यो
१७	28	स्पष्ट	स्पृष्ट
१ह	१७	कार	प्रकार
२०	१४	श्राहारशरीर	श्राहार, शरीर
90	<b>3</b> 0	तेपामह	तेपा <b>म</b> ह
२१	20	11 88 11	ા ગ્રા
<b>३</b> ३	१७	पौद्गालिका '	वोद्गलिकाः
३४	20	मार्गेणा	मार्गगाः
६७	3	श्रपांग्यममाणासु	ऋपरिगाममाना सु
१०२	१२	सनु	सोऽपि
१०६	≈ ⊏	सेवतीवि	सेवतोवि
११⊏	२०	लिप	लिप्न
१२१	१⊏	॥ २२ ॥	11 22= 11
१३३	१६	श्रपाणा	श्चापमा
१३४	१⊏	श्चन्ये	श्चान्ये
१३४	50	तास्मा्च्च	तस्माच
१४२	२७	रागाचे	रागे .
१५१	Σ	स्वभावम यश्चिदो	स्वभावयश्चिदा
१४३	5	चिन्त्रेति	चिन्नेति
१५६	२४	चंतनः	चतनः
१४८	ŧο	त्यस्वा	त्य <del>्त</del> वा
१६२	25	कौतुका वह	कोतुकावह
१⊏४	<b>E</b>	प्रपद्मान्धः	प्रपद्यान्धकैः
328	२३	कुलाधिय	कुलिधय
१८६	२६	विपश्चितेः	विदाम्बरे
१६०	<b>=</b> 6	<i>नु</i> मि	भूमि
१६=	9 00	<b>णाण</b>	முமு
१८६ २०३	55	ज्ञान	ज्ञान्
२०४ २०४	÷Ę	नऊ	ग्रम्रो ्
408	१२	तत्त्वतोऽर्थतो	तत्त्वतोयोऽर्थतो
		परिशिष्ट	
₹४	२१	स्य।द्वाद मजी	स्याद्वादमंजरी
<b>ે</b> ધ	* \$	सारूयर्शन	साख्यदर्शन



